

# Hablamos de Dios

ENSEÑANZA RELIGIOSA ESCOLAR

RECURSOS PARA  
EL DOCENTE



**Dirección editorial:**

Luis Aranguren Gonzalo y Lidia Mazzalomo

**Proyecto didáctico:**

Equipo de Educación Secundaria de Ediciones SM

**Autoría:**

Javier Cortés, Samuel Forcada y Gaspar Castaño

**Revisión pedagógica:**

Maximiano Escalera y Hortensia Muñoz Castellanos

**Edición:**

Marcelo Néstor Musa

**Jefa de Arte:**

Silvia Lanteri

**Diseño:**

Nacho Fernández Cristóbal y Enrique Castilla Olivares

**Diagramación:**

Vanesa Chulak y Sebastián López

**Corrección:**

Patricia Motto Rouco

**Asistente editorial:**

Luciana Villegas

**Jefe de Producción y Preimpresión:**

Antonio Lockett

**Asistente:**

Florencia Schäfer

**©ediciones sm, 2013**

Av. Callao 410, 2º piso  
[C1022AAR] Ciudad de Buenos Aires  
ISBN 978-987-573-848-5

Hecho el depósito que establece la ley 11.723  
Impreso en la Argentina / *Printed in Argentina*

**Primera edición.**

Este libro se terminó de imprimir en enero de 2013, en FP Compañía Impresora S. A., Buenos Aires.

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier otro medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros medios, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del *copyright*.

Hablamos de Dios: Enseñanza religiosa escolar 3º Secundaria. Recursos para el docente / con la colaboración de Javier Cortés; Samuel Forcada; Gaspar Castaño; coordinado por Marcelo Néstor Musa; dirigido por Lidia Mazzalomo; edición a cargo de Marcelo Néstor Musa. - 1ª ed. - Buenos Aires: SM, 2013.

56 p.; 27,5x20,5 cm.

ISBN 978-987-573-848-5

1. Religión. 2. Enseñanza Secundaria. 3. Guía del Docente. I. Cortés, Javier, colab. II. Forcada, Samuel, colab. III. Castaño, Gaspar, colab. IV. Musa, Marcelo Néstor, coord. V. Mazzalomo, Lidia, dir. VI. Musa, Marcelo Néstor, ed.  
CDD 268.4

# ÍNDICE

<b>Presentación</b> .....	4
El planeamiento metodológico .....	5
Cómo son los estudiantes. Rasgos pedagógicos .....	6
Cómo se sitúan ante la religión. Una etapa "crítica" con todo y con todos .....	7
Planificación por unidades .....	8
<b>Orientaciones pedagógicas y didácticas para el desarrollo del área</b>	
Unidad 1. Llamados a ser felices .....	10
Unidad 2. Un hombre llamado Jesús .....	14
Unidad 3. Los seguidores de Jesús .....	20
Unidad 4. La vida de los primeros cristianos .....	24
Unidad 5. Una comunidad que se expande y organiza .....	30
Unidad 6. La Iglesia en la Edad Media .....	34
Unidad 7. Edificaré mi Iglesia .....	38
Unidad 8. La Iglesia, Pueblo de Dios .....	42
Unidad 9. Las celebraciones cristianas y los sacramentos de iniciación .....	46
Unidad 10. María, modelo de mujer y de vida cristiana .....	54

# PRESENTACIÓN

**E**n la Educación Secundaria, los adolescentes se hacen preguntas sobre la vida, sobre sí mismos y sobre la existencia, es decir, son capaces de profundizar y trascender la propia existencia concreta y abrirse a una visión espiritual, en un proceso progresivo, de acuerdo con su edad, sus intereses, sus vivencias previas y el entorno en el que se encuentran.

El área de Educación Religiosa enfatiza, además, los valores y las propuestas que forman parte del proyecto de Dios para la humanidad: la dignidad, el amor, la paz, la solidaridad, la justicia, la libertad, y todo cuanto contribuye al desarrollo de todos y cada uno de los miembros de la gran familia humana.

**P**ara alcanzar los aprendizajes esperados (capacidades, conocimientos y actitudes), el libro del estudiante se estructura siguiendo un proceso metodológico cuyos momentos tienen la peculiaridad del CONTEMPLAR, que significa admirarse-detenerse para observar-extasiarse durante toda la sesión:

- CONTEMPLAR** {
- Ver (auscultar la realidad)
  - Juzgar (iluminar desde el Plan de Dios y desarrollar la conciencia moral)
  - Actuar (compromiso para el cambio)
    - Celebrar (orar, alabar, agradecer)
    - Revisar (evaluación)

Es de vital importancia para el educador conocer y emplear adecuadamente el esquema metodológico propio del área. La metodología de la Educación Religiosa es siempre activa, participativa y vivencial. Se trata de involucrar al estudiante como protagonista de su propia Historia de Salvación y lograr una cosmovisión cristiana de la realidad.

## ●●●● **RECURSOS DIDÁCTICOS**

Lo que se pretende con esta *Guía docente* es ofrecer a los docentes recursos didácticos y herramientas pedagógicas de las que se puedan servir para hacer que sus estudiantes avancen en el proceso de formación de su personalidad y en el descubrimiento del sentido que el mensaje de Jesús da a la vida. También, para darles pistas que los ayuden a descubrir su propia identidad e iniciar el futuro deseado, conscientes de que la propuesta cristiana los orienta hacia un camino que conduce a la felicidad, que no es otro que el del seguimiento de Jesús.

# El planteamiento metodológico

Nos dicen los obispos de América latina y el Caribe en el *Documento de Aparecida*:

Cuando hablamos de una educación cristiana, por tanto, entendemos que el maestro educa hacia un proyecto de ser humano en el que habite Jesucristo con el poder transformador de su vida nueva. Hay muchos aspectos en los que se educa y de los que consta el proyecto educativo. Hay muchos valores, pero estos valores nunca están solos, siempre forman una constelación ordenada explícita o implícitamente. Si la ordenación tiene como fundamento y término a Cristo, entonces esta educación está recapitulando todo en Cristo y es una verdadera educación cristiana; si no, puede hablar de Cristo, pero corre el riesgo de no ser cristiana (DA, 193).

Por tanto, enseñar en el Área de Educación Religiosa significa, en primer lugar, ubicar al estudiante en contacto con la experiencia religiosa y cultural de su entorno, para luego procurar una experiencia personal con Dios Padre Creador, con Jesús el Hijo Salvador y con el Espíritu Santo Santificador, en una Comunidad Eclesial.

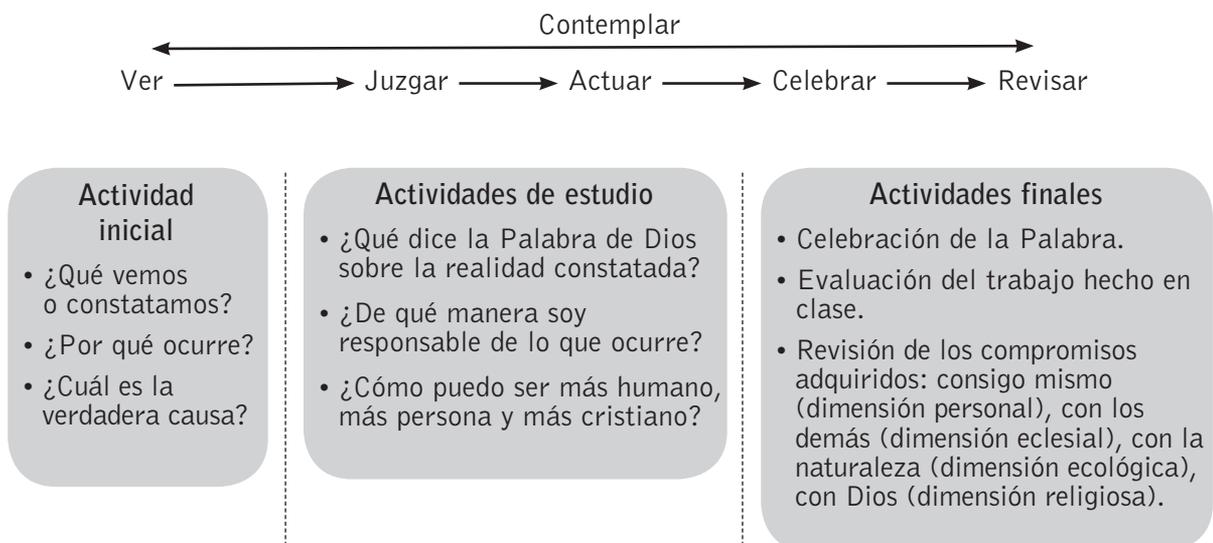
## CRITERIOS METODOLÓGICOS

Si en la elaboración de nuevos materiales pedagógicos solo se tuviera en cuenta la estructura externa de esos materiales, poco tendrían de nuevos. Es necesario incorporar los avances pedagógicos y metodológicos. En los materiales de *Hablamos de Dios* se han tenido en cuenta, entre otros, los siguientes criterios:

- El protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje es el estudiante con su propia actividad.
- La metodología debe ser activa, pues solo así el estudiante, orientado por el profesor, puede adquirir un elenco de conocimientos y compromisos propios.
- El profesor debe enseñar al estudiante a que aprenda a aprender, y este debe aprender a aprender.
- Se apuesta por un aprendizaje significativo que se produce cuando el estudiante relaciona los nuevos contenidos con los conocimientos que ya tiene.
- Se facilitan métodos para que el estudiante active y exprese los conocimientos que ya posee sobre los temas que se van a tratar.

## SU CONCRECIÓN EN LA UNIDAD DIDÁCTICA

Estos principios metodológicos han de influir en la forma de estructurar la unidad didáctica. Por eso, las unidades didácticas de que consta el libro *Hablamos de Dios* se configuran en torno al esquema:



# Cómo son los estudiantes

## Rasgos pedagógicos

Los estudiantes de tercer año de Secundaria se encuentran en plena adolescencia, etapa en la que el desarrollo de la inteligencia, el despertar de la amistad, la culpabilidad ligada a los impulsos sexuales, la crisis de independencia y la emergencia del yo, van a marcar profundamente su religiosidad.

Estos elementos favorecen intensamente la actitud religiosa, pero, al mismo tiempo, perturban por sus angustias de culpabilidad y sus dudas de fe.

Las transformaciones corporales, intelectuales y afectivas son importantes e influyen en su modo de comportarse y de aprender y, por supuesto, en su manera de situarse ante la religión.

### EN LA ADOLESCENCIA ACONTECE

#### a. El desarrollo cognoscitivo

Su pensamiento es más abstracto en relación con la etapa anterior.

#### b. El desarrollo motivacional

Se verifican procesos de reorganización y de especificación de las motivaciones: algunas son psicofisiológicas, relacionadas con la pubertad; otras son psicosociales: necesidad de independencia y seguridad; otras son psicoexistenciales: búsqueda de valores estéticos, religiosos, filosóficos, morales, entre otros.

#### c. El desarrollo afectivo-emotivo

El adolescente asume conscientemente los resultados de su creatividad y muestra interés por las experiencias científicas. Se comunica de manera libre y autónoma en los diversos contextos donde interactúa. Pero también vivencia períodos de inestabilidad emocional y la experiencia de una mayor intensidad en la expresión de los sentimientos.

#### d. El desarrollo social

Se encuentra en proceso de afirmación de su personalidad, reconoce su necesidad de independencia y de reafirmación de su propio "yo", y siente la necesidad de aumentar su confianza en sí mismo para asumir responsabilidades como joven y futuro ciudadano.

# Cómo se sitúan ante la religión

## Una etapa “crítica” con todo y con todos

### ANÁLISIS

- El adolescente descubre que la religiosidad infantil ya no le sirve y, a veces, no logra la reestructuración del pensamiento religioso infantil. El éxito de la revisión de este pensamiento es incierto.
- El adolescente percibe la coherencia, la armonía y, la posibilidad de verificación del conocimiento científico racional, positivo y pragmático. En cambio, el mundo religioso lo percibe como confuso, etéreo, indemostrable, accesible más en el plano de la intuición que de la lógica. Aparecen las primeras dificultades para integrar las ciencias con la religión.
- El adolescente todavía no tiene un concepto definido de quién es Dios. Está en una situación de búsqueda. Supera la idea nocionalista, atributiva y estereotipada de Dios. Busca y necesita un Dios cercano que lo ayude en sus angustias y necesidades, un Dios amor, un Dios comprensión, un Dios interesado por su vida.
- Su experiencia de Dios evoluciona y se hace más existencial. Aceptan o rechazan la religión según la perciban como ayuda o como obstáculo a la realización del propio yo.
- Su visión de la Iglesia es ambivalente. Sobre ella descargan sus vaivenes emocionales y la convierten en un símbolo de lo que huele a heredado, viejo o conservador.
- Admiran a los creyentes que dan testimonio de su fe y están comprometidos en la defensa y promoción de los más humildes.

### POSTULADOS

La vivencia de lo religioso por parte de los estudiantes plantea a los educadores un reto que no podemos obviar. El compromiso del profesor de Religión católica debe partir de estos postulados:

- Valoración positiva de su actitud de búsqueda.
- Facilitarles la construcción de una escala de valores acorde con la dignidad de su persona y de las demás personas.
- Presentación de personas modélicas con las que se puedan identificar.
- Ayudarlos a descubrir una imagen de Dios más razonada y personalizada.
- Presentarles el mensaje de Jesús como un camino liberador y no como un camino lleno de alambrados y espinas.
- Suscitar sus propias experiencias de contradicción para comprender la condición de la Iglesia: divina y humana, santa y pecadora.

# Planificación por unidades

Unidades didácticas	Itinerario de estudio	Competencias
<b>Unidad 1</b> LLAMADOS A SER FELICES (pp. 10-13)	En esta primera unidad nos centraremos en conocer nuestras principales características como personas y analizaremos aquello que las personas deseamos: estar bien con nosotros mismos, estar bien con los demás, dar sentido a la vida.	Comprensión doctrinal cristiana
		Discernimiento de fe
<b>Unidad 2</b> UN HOMBRE LLAMADO JESÚS (pp. 14-19)	Veremos qué clase de Mesías esperaban los contemporáneos de Jesús. Nos fijaremos en qué tipo de Mesías quiso ser Jesús y, finalmente, analizaremos cómo sus discípulos reconocen en Jesús al Mesías esperado.	Comprensión doctrinal cristiana
		Discernimiento de fe
<b>Unidad 3</b> LOS SEGUIDORES DE JESÚS (pp. 20-23)	Además de conocer quiénes eran los compañeros de Jesús y cómo se formó el grupo de sus seguidores, comprenderemos que las características principales de ese grupo eran el amor y el servicio.	Comprensión doctrinal cristiana
		Discernimiento de fe
<b>Unidad 4</b> LA VIDA DE LOS PRIMEROS CRISTIANOS (pp. 24-29)	Con esta unidad iniciamos un breve recorrido por la vida de la Iglesia en la historia, desde su nacimiento hasta el siglo xvii. Nos centraremos, de manera especial, en el análisis de la vida de los primeros cristianos y en cómo la Iglesia se organizó y se expandió.	Comprensión doctrinal cristiana
		Discernimiento de fe
<b>Unidad 5</b> UNA COMUNIDAD QUE SE EXPANDE Y ORGANIZA (pp. 30-33)	Conoceremos el proceso por el que pasó la Iglesia, de ser perseguida, hasta convertirse en la religión oficial del Imperio, y estudiaremos las consecuencias que esto trajo. Conoceremos cómo surge el monacato y los primeros problemas doctrinales.	Comprensión doctrinal cristiana
		Discernimiento de fe
<b>Unidad 6</b> LA IGLESIA EN LA EDAD MEDIA (pp. 34-37)	Veremos cómo se expande la Iglesia por los pueblos germánicos, las consecuencias que para el cristianismo trajo la aparición del islam y cómo los creyentes plasman sus creencias en el arte.	Comprensión doctrinal cristiana
		Discernimiento de fe
<b>Unidad 7</b> EDIFICARÉ MI IGLESIA (pp. 38-41)	Nos centraremos en el estudio de uno de los períodos más decisivos de la historia, en el que conviven y compiten una reforma y una contrarreforma dentro del cristianismo. A la vez, analizaremos la expansión del cristianismo por América.	Comprensión doctrinal cristiana
		Discernimiento de fe
<b>Unidad 8</b> LA IGLESIA, PUEBLO DE DIOS (pp. 42-45)	Nos acercaremos a la realidad de la Iglesia, como Pueblo de Dios y Cuerpo de Cristo, para ver cómo está organizada y cómo funciona.	Comprensión doctrinal cristiana
		Discernimiento de fe
<b>Unidad 9</b> LAS CELEBRACIONES CRISTIANAS Y LOS SACRAMENTOS DE INICIACIÓN (pp. 46-53)	Observaremos qué son los signos y cómo constituyen el centro de cualquier celebración. Después veremos cómo están estructuradas las celebraciones de los cristianos y nos aproximaremos a los sacramentos de iniciación para ver cuáles son, cómo se dividen y cómo están constituidos.	Comprensión doctrinal cristiana
		Discernimiento de fe
<b>Unidad 9</b> MARÍA, MODELO DE MUJER Y DE VIDA CRISTIANA (pp. 54-55)	Finalizaremos el estudio fijando nuestra mirada en María, la Madre de Dios. Ella es para todos los cristianos prototipo de mujer, de discípula y maestra.	Comprensión doctrinal cristiana
		Discernimiento de fe

Capacidades	Conocimientos		Actitudes
Se sitúa ante la dignidad de la persona humana por su origen, su trascendencia y su finalidad.	Formación de la conciencia moral cristiana	Las relaciones interpersonales con Dios, con las demás personas y con la naturaleza.	Respeto y tolera las diversas opiniones y creencias de sus compañeros. Promueve el respeto a la persona humana en todas sus dimensiones, a la luz del Evangelio.
Asume el compromiso de vivir en coherencia con las virtudes cristianas.	Testimonio de vida	La superación del egoísmo en la vida de la comunidad familiar, escolar y otras.	
Relaciona, en los diferentes documentos eclesiales, los sucesos de los primeros siglos de la Iglesia y su repercusión en la historia.	Formación de la conciencia moral cristiana	La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesús.	Valora su pertenencia a una comunidad de fe y acepta su mensaje doctrinal. Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo.
Practica las enseñanzas de Jesús en su vida diaria.	Testimonio de vida	Magisterio de la Iglesia Universal.	
Describe el rol del laico y del consagrado con sus diversos carismas en la vida del mundo y de la Iglesia.	Formación de la conciencia moral cristiana	La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesús.	Valora su pertenencia a una comunidad de fe y acepta su mensaje doctrinal. Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo.
Propone en su proyecto de vida practicar las obras de misericordia y las Bienaventuranzas.	Testimonio de vida	Responsabilidad en la comunidad cristiana a la que pertenece: cumplimiento de la misión encomendada.	
Explica la misión de la Iglesia naciente y de la Iglesia en el mundo de hoy.	Formación de la conciencia moral cristiana	<i>Hechos de los apóstoles</i> : autor y género literario.	Respeto y tolera las diversas opiniones y creencias de sus compañeros.
Relaciona, en los diferentes documentos eclesiales, los sucesos de los primeros siglos de la Iglesia. Practica las enseñanzas de Jesús en su vida diaria.	Testimonio de vida	Responsabilidad en la comunidad cristiana a la que pertenece: cumplimiento de la misión encomendada.	
Analiza los elementos del proceso histórico cultural en el que surgen los documentos del Magisterio de la Iglesia.	Formación de la conciencia moral cristiana	El cristianismo en el transcurrir de la historia.	Valora su pertenencia a una comunidad de fe y acepta su mensaje doctrinal. Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrolladas en el área.
Asume el compromiso de vivir en coherencia con las virtudes cristianas.	Testimonio de vida	Los primeros siglos de la Iglesia. Las persecuciones. Los concilios. Las herejías.	
Relaciona, en los diferentes documentos eclesiales, los sucesos de los primeros siglos de la Iglesia y su repercusión en la historia.	Formación de la conciencia moral cristiana	La Iglesia en la Edad Media: cismas, luces y sombras.	Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrolladas en el área.
Explica la misión de la Iglesia en las diferentes épocas de la historia y en el mundo de hoy. Practica las enseñanzas de Jesús en su vida diaria.	Testimonio de vida	Las escalas de valores personales de acuerdo con los principios cristianos.	
Argumenta las situaciones de separación que se dieron a lo largo de la historia de la Iglesia: ortodoxos, luteranos, anglicanos, calvinistas, con situaciones actuales.	Formación de la conciencia moral cristiana	Las diversas Iglesias históricas: ortodoxos, luteranos, anglicanos y calvinistas. Fundadores e historia.	Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrolladas en el área. Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo.
Actúa amorosamente viendo en el prójimo a Jesús.	Testimonio de vida	El respeto a las diferentes confesiones religiosas.	
Explica la misión de la Iglesia en el mundo de hoy.	Formación de la conciencia moral cristiana	El Concilio Vaticano II y la tarea evangelizadora de los laicos y de la vida religiosa.	Demuestra fraternidad con todos a ejemplo de Jesús. Fomenta el amor al prójimo con su testimonio de vida.
Practica las enseñanzas de Jesús en su vida diaria.	Testimonio de vida	El ministerio laical y sus diversos carismas dentro de la Iglesia.	
Analiza en los diferentes documentos eclesiales, los sucesos de los primeros siglos de la Iglesia, su repercusión en la historia y la salvación por los sacramentos.	Formación de la conciencia moral cristiana	Los sacramentos de iniciación cristiana como fuente de vida saludable para el cristiano: Bautismo, Confirmación y Eucaristía.	Respeto y tolera las diversas opiniones y creencias de sus compañeros.
Practica las enseñanzas de Jesús en su vida diaria.	Testimonio de vida	La presencia de Cristo en la vida diaria como Camino, Verdad y Vida.	
Identifica, en los documentos eclesiales, el rol de María como modelo de creyente.	Formación de la conciencia moral cristiana	María, prototipo de mujer y modelo de vida cristiana.	Aprecia la figura de María en la tradición religiosa y cultural argentina.
Actúa amorosamente viendo en el prójimo a Jesús.	Testimonio de vida	La superación del egoísmo en la vida de la comunidad familiar, escolar y otras.	

## ACTIVIDAD INICIAL

### Intención y estructura

Con esta doble página se pretende que los estudiantes comiencen su reflexión sobre la felicidad: ¿qué es verdaderamente ser feliz? Para responder a esta cuestión tan importante se presentan cuatro fotografías de personas, unas que transmiten felicidad y otras, enojo o tristeza. Se incluyen, además, dos textos: el testimonio de una joven y un texto de la *Primera Carta a los Corintios*. Las preguntas del apartado COMENTAR LOS TEXTOS Y LAS IMÁGENES guiarán el trabajo del alumno.

### Desarrollo paso a paso

1. El texto de Carmen, aunque requiere una respuesta personal de los estudiantes, subraya la importancia que para los cristianos tiene el estar alegres en el Señor, y el ser y hacer felices a los demás. La alegría y la felicidad han de ser compartidas.
2. Esta segunda pregunta en torno al texto "Una persona dichosa" requiere una respuesta personal de los estudiantes. A este respecto el profesor debe escuchar las respuestas y, solo en caso de que sea necesario aclarar alguna opinión, el profesor no debe volver a preguntar. En este primer momento del estudio de la unidad es más importante escuchar que dar soluciones a los problemas que se planteen. Sobre ellos ya habrá ocasión de profundizar a lo largo del desarrollo de la unidad didáctica. No obstante para Pablo la dicha, la felicidad de las personas reside en el amor verdadero. Ese amor que es paciente, bondadoso...
3. Dos fotografías representan rostros felices; una tercera muestra el de una anciana triste y una última foto es la de dos adolescentes que parecen estar molestos, enojados.  
Es importante dejar hablar a los estudiantes sobre lo que ellos ven y profundizar en sus respuestas volviendo a preguntarles sobre las causas que podrían haber dado lugar a esa expresión y; además, sobre las consecuencias que tal actitud tiene para la vida.
4. Esta última cuestión continúa y ahonda en lo trabajado en la actividad anterior. Los estudiantes deberán elegir una fotografía y escribir unas líneas en forma de diario a partir de dicha fotografía.

## 1. CÓMO SOMOS

### Intención y estructura

En este primer apartado de la unidad, los estudiantes tomarán conciencia de su propia vida. Para ello, en la página de la izquierda se plantea una propuesta de trabajo NUESTRA PEQUEÑA HISTORIA PERSONAL con dos actividades para que puedan tomar conciencia de algunas características de su propia vida.

El texto de autor de la página de la derecha explica los contenidos teóricos aplicados.

### Desarrollo paso a paso

La propuesta de trabajo NUESTRA PEQUEÑA HISTORIA PERSONAL permitirá que los estudiantes profundicen en su propia vida. Las respuestas de las dos actividades planteadas serán necesariamente personales. Lo importante es que se cree en el aula un clima de confianza para poder trabajarlas.

El texto de autor servirá para trabajar de forma más estructurada los contenidos vivenciados. Todos los epígrafes son necesariamente muy breves, pero es probable que los estudiantes estén interesados en ampliar su contenido.

## ACTUAR

Esta sección, presente en la mayoría de los apartados de las unidades, pretende que los estudiantes, tanto de modo personal como de modo grupal, apliquen la reflexión y los temas estudiados a la propia vida. Es fundamental que los profesores empleen el tiempo necesario para que los estudiantes realicen este ejercicio con profundidad. Es importante que lo trabajado pueda ponerse en común, de modo que se haga una reflexión y se establezcan compromisos prácticos de tipo comunitario.

## 2. ESTAR BIEN CONSIGO MISMO

### Intención y estructura

En este segundo apartado se estudiará lo que nos hace estar bien con nosotros mismos: el desarrollo de nuestras cualidades y la huida de aquellas conductas que pueden minar la felicidad.

Se plantea una propuesta de trabajo titulada *Cómo soy*, para que los estudiantes profundicen en cómo son ellos mismos. Los textos de autor de las páginas 12 y 13 profundizarán y ampliarán los contenidos.

### Desarrollo paso a paso

Los estudiantes ordenarán las cualidades de mayor a menor según su criterio personal. Luego anotarán, al lado de cada una de las cualidades que se proponen, la letra que les corresponde a ellos mismos. Por último, indicarán qué cualidades tienen más desarrolladas y cuáles, menos. Es importante que expliquen por qué.

Para desarrollar las cualidades que aquí se indican hay que tener conocimiento de las propias capacidades, esfuerzo y tesón para cultivarlas.

## ACTUAR

Es importante que el profesor ofrezca a los estudiantes la posibilidad de sondear cuáles son sus cualidades más destacadas. Es un ejercicio personal que ayudará a que todos se reconozcan portadores de talentos, los que hay que poner en práctica para aumentarlos y no perderlos. La parábola de los talentos (*Mt 25, 14-30*) puede servir de ayuda para realizar esta propuesta de trabajo y de compromiso para el cambio. En un segundo momento sería oportuno que todos los estudiantes pudieran compartir cuáles son las cualidades que tienen y que quieren poner al servicio de los demás.

## 3. ESTAR A GUSTO CON LOS DEMÁS

### Intención y estructura

En este tercer apartado se analiza uno de los elementos fundamentales y más determinantes para constituirnos como personas: los demás.

La propuesta de trabajo pretende que los estudiantes tomen conciencia de cuán importantes son los demás para el desarrollo de la propia vida, empezando por la vida cotidiana.

El texto de autor desarrolla de manera progresiva la necesidad que tenemos de los otros y, especialmente, de los amigos y amigas. Pero la amistad exige confianza. Esta llega a su máxima expresión cuando se ama.

### Desarrollo paso a paso

Los estudiantes realizarán la propuesta de trabajo *Los otros*. Para ello contestarán en sus carpetas las actividades que se proponen. Dado que las actividades que se presentan son de carácter personal, el profesor cuidará que el ambiente del aula sea adecuado para su trabajo.

1. La primera actividad pretende que los estudiantes se den cuenta de la gran cantidad de personas con las que comparten el tiempo a lo largo de un día y de su importancia para el desarrollo de su persona.
2. Esta segunda actividad se puede desarrollar empleando el procedimiento del debate.

El debate es un procedimiento útil para profundizar en algún tema concreto. Se basa en el diálogo entre personas o grupos que tienen opiniones diferentes sobre un mismo tema. El objetivo del debate debe ser buscar, entre todos los participantes, la posición más razonable, más cercana a la verdad.

Para que el debate sea fructífero conviene seguir los pasos que se detallan a continuación:

- a. Formulación clara del tema de debate.
- b. Información y preparación de los argumentos adecuados.
- c. Desarrollo del debate.
- d. Conclusión.

En esta ocasión, el texto a partir del cual se trabaja corresponde al relato de la Transfiguración. Es importante que el profesor sitúe el episodio en el conjunto de la vida de Jesús y luego deje espacio para que se realicen las aportaciones que cada estudiante quiera realizar o el debate, si se decidiera hacerlo.

Después de realizar las dos actividades de la propuesta de trabajo, leerán el texto de autor que aparece en las páginas 14 y 15. El profesor subrayará y explicará aquellos aspectos que considere más destacados, entre los que no debe faltar el del último texto de autor: "La confianza suprema".

## ACTUAR

Los estudiantes, además de compañeros y compañeras, son y tienen amigos (dentro y fuera del aula). Es un tema muy importante para personas de esa edad. Con esta propuesta de reflexión y compromiso podemos ayudarlos a consolidar aspectos básicos sobre la amistad en su vida y en sus relaciones personales.

## 4. DAR SENTIDO A LA VIDA

### Intención y estructura

Este último apartado de la unidad didáctica propone a los estudiantes la pregunta sobre el sentido de la vida. Se parte de una propuesta de trabajo titulada ¿PARA QUÉ VIVIMOS?, que con una viñeta fomenta la reflexión sobre el sentido de la vida. El texto de autor presenta las diversas respuestas, entre ellas la respuesta religiosa, que se puede dar a esta pregunta.

### Desarrollo paso a paso

En primer lugar desarrollarán la propuesta de trabajo ¿PARA QUÉ VIVIMOS?

Los estudiantes leerán el fragmento del Evangelio de Mateo en el que se muestra cómo buscaban un motivo para acusarlo, haciéndole una pregunta sobre si es posible sanar en sábado, queriendo así contraponer algo que, de hecho, no es incompatible con la ley, sino que apunta a una práctica verdadera y de sentido profundo.

La denuncia que se realiza es que no podemos olvidarnos de lo que ocurre a nuestro alrededor en nombre de Dios o en nombre de ninguna ley religiosa o, mejor dicho, en nombre de ninguna interpretación débil de la ley. Denuncia la hipocresía y la mediocridad del que se esconde en el cumplimiento de la ley.

Después de haber realizado la propuesta de trabajo, el profesor leerá y comentará con los estudiantes los contenidos que aparecen en el texto de autor. Esto supondrá una participación activa de la clase para que opine sobre las diversas cuestiones planteadas.

## CELEBRAR

### Celebración de inicio del año: ¡Sal de tu tierra!

La primera celebración que proponemos para iniciar este año escolar gira en torno a la figura de Abraham y a la idea central de salir de la propia tierra (del ritmo que hemos llevado en vacaciones, de las certezas personales y comodidades) y ponernos en camino. Es un momento celebrativo que debe ser preparado con detalle, cuidando los símbolos y el lugar en el que se lleve a cabo.

## SÍNTESIS Y REVISAR

Con los contenidos de esta página se pretende que los estudiantes adquieran una visión de conjunto de los conceptos trabajados (marco conceptual) y de los contenidos asimilados.

### Marco conceptual

El marco conceptual presenta claramente los contenidos estudiados. Son muchas las maneras como se puede trabajar. Por ejemplo: se puede colocar en el panel o escribir en el pizarrón las palabras desordenadas y pedir que las ordenen. Si se proyecta en transparencias o en *power point*, se sugiere ocultar una parte del esquema y pedir que lo completen. También puede resultar de interés que escriban el marco conceptual en sus carpetas, con el fin de mejorar la retención de los contenidos.

En el caso de esta primera unidad, el marco conceptual desarrolla cuatro elementos fundamentales del ser humano: lo que somos, cómo evolucionamos, qué deseamos y cómo actuamos. Con todo ello el ser humano se orienta hacia su fin último que es la felicidad, y esta felicidad nos abre y muestra la trascendencia divina.

### Actividades de evaluación y revisión

Las respuestas a todas las actividades de evaluación propuestas están en los contenidos de la unidad didáctica del libro del estudiante. La última actividad pretende retomar los compromisos adquiridos y evaluar si se están llevando a cabo y cómo se están evidenciando en la práctica.

### En la red

En todas las unidades se ofrecen una o varias direcciones web para que el estudiantado pueda entrar en ellas y consultar diferentes informaciones. La práctica que muchos alumnos tienen en el manejo de estos medios puede facilitar el desarrollo de trabajos complementarios a los contenidos vistos en el libro de texto.

**ACTIVIDAD INICIAL****Intención y estructura**

En esta doble página, con dos textos y varias imágenes, se quiere presentar a los estudiantes lo que en su momento se plantearon los discípulos: “¿quién es Jesús para ellos?” Las cuestiones que se les plantean en la página 21 orientarán la reflexión y la expresión de los estudiantes.

**Desarrollo paso a paso**

1. Los estudiantes leerán con detenimiento el texto “¿Cómo te llamas?” que aparece en la página 20. Después contestarán a las cuestiones que se les plantean.  
*El nombre de las personas es importante: es lo que las identifica y las reconoce como únicas e irrepetibles. Nombrar a alguien es reconocerlo, valorarlo, tenerlo presente.*  
*En la Biblia, el nombre expresa el papel de un ser humano en el universo.*
2. A esta segunda cuestión los estudiantes responderán personalmente. El nombre “Jesús” significa “Dios salva”.
3. Los estudiantes leerán despacio el texto “Fue siempre libre”. *El profesor les puede indicar que seleccionen de entre todas las frases una, la que más les haya llamado la atención. Se pide que la lean en voz alta y se toma nota de ella. Es posible que exista una cierta reiteración en las frases. Se comenta el resultado y se establece un diálogo de por qué han elegido la frase.*
4. Las imágenes de la página 20 y 21 reproducen el rostro de Jesús pintado en un ícono, un momento de la Cena de Emaús y la entrega del Primado a Pedro.  
*Lo que más interesa de cara al tema es que los estudiantes reflexionen sobre lo que dijeron de Jesús los discípulos de Emaús y sobre el testimonio de Pedro. No en vano el tema de la unidad es conocer lo que los discípulos dijeron de él.*
5. La quinta pregunta dará pie a los estudiantes a expresar quién es Jesús para ellos. El profesor podrá, así, entender mejor el punto de partida con el que comienza el desarrollo de esta unidad didáctica.

**1. JESÚS, EL MESÍAS ESPERADO****Intención y estructura**

La unidad se inicia revisando el comienzo de la predicación de Jesús. Es alguien desconocido para todos, que está actuando como lo haría el Mesías. De hecho, muchos se preguntan si este Jesús será el verdadero Mesías. Ante Jesús se presenta la gran tentación de convertirse en un Mesías poderoso tal como esperaba el pueblo judío. Pero Jesús no lo hace. Muy al contrario, se entrega con humildad a quienes más lo necesitan. A lo largo de este primer apartado los estudiantes irán cuestionándose, al igual que lo hicieron los judíos, si Jesús era el Mesías esperado.

**Desarrollo paso a paso****¿Eres tú el que ha de venir?**

1. Después de leer los textos de esta primera actividad, los estudiantes están en disposición de explicar en qué consistía la esperanza mesiánica.  
*Los judíos del tiempo de Jesús eran los herederos de una tradición judaica que hablaba del Mesías como un hombre lleno de la fuerza de Dios, capaz de actuar en diversas situaciones y solucionar los problemas del pueblo judío. De cualquier forma, el Mesías esperado en tiempos de Jesús era imaginado de muy distintas maneras: autoridad religiosa, rey poderoso, ser sobrenatural....*

2. Después de leer el relato de las tentaciones, los estudiantes serán capaces de relacionar las tres tentaciones de Jesús de la siguiente manera:

- *Tentaciones de poder: “Si tú eres Hijo de Dios, tírate abajo” porque está escrito: “Dios dará órdenes a sus ángeles, y ellos te llevarán en sus manos para que tu pie no tropiece con ninguna piedra”.*
- *Tentaciones de placer: “Si tú eres Hijo de Dios, manda que estas piedras se conviertan en panes”.*
- *Tentaciones de tener: “Te daré todo esto, si te postras para adorarme”.*

3. Los estudiantes completarán con las siguientes respuestas el cuadro que se presenta:

<i>El Mesías viene para cumplir la voluntad de Dios.</i>	V
<i>El Mesías seguirá el camino del éxito, tanto social como político.</i>	F
<i>El Mesías triunfará por la fuerza y el poder.</i>	F
<i>El Mesías saciará al pueblo con la Palabra de Dios y el pan de la vida.</i>	V
<i>El Mesías instaurará la paz y la justicia por el camino del servicio.</i>	V
<i>El Mesías conseguirá toda clase de bienes materiales para el pueblo.</i>	F

Después de realizar las actividades de la propuesta de trabajo, el profesor expondrá los contenidos más importantes desarrollados en la página 23 del libro del estudiante.

El apartado **Actuar** quiere que los estudiantes, después de leer un fragmento del Salmo 25, escriban una oración pidiendo el don de la espera. A continuación, todas las oraciones escritas pueden leerse en voz alta y/o colocarse en un lugar visible del aula. Puede ser una especie de compromiso en la oración personal y comunitaria de los estudiantes.

## 2. LOS DISCÍPULOS RECONOCEN EN JESÚS AL MESÍAS

### Intención y estructura

La mayor parte de los seguidores de Jesús sienten con certeza que Jesús es el Mesías después de su muerte, con la experiencia de la resurrección. Su alegría y fe en Jesús queda clara y patente en los textos del Evangelio. Los estudiantes podrán verlo claramente realizando las actividades de la propuesta de trabajo LA IDENTIDAD DE JESÚS y el texto que sigue a las actividades en la página 25.

### Desarrollo paso a paso

Los estudiantes realizarán las dos actividades de la propuesta de trabajo LA IDENTIDAD DE JESÚS, según el siguiente desarrollo:

1. Después de leer el texto de Mateo, los estudiantes contestan a las cuestiones que se les plantean:
  - ¿Con quién identificaba la gente a Jesús? *Con Juan el Bautista, con Elías, con Jeremías o con uno de los profetas.*
  - ¿Qué tienen en común esas personas? *Todas ellas fueron elegidas por Dios para colaborar en la historia de la Salvación. Todos ellos son precursores de Jesús.*
  - ¿Qué crees que se quiere decir al citarlos? *Que Jesús era la continuación de los profetas, el Mesías que estos habían anunciado que llegaría.*
  - ¿Cuál es la confesión de Pedro? *Pedro confiesa que Jesús es el Mesías, el Hijo de Dios vivo.*
2. *La escena de los discípulos, reunidos a escondidas por miedo a los judíos, expresa cómo, tras la muerte de Jesús, parece que todo se ha desvanecido. La escena de Tomás, que muestra su incredulidad ante el mismo Jesús que aparece en medio de los discípulos, pone de relieve el carácter misterioso y desbordante de la fe.*

Después de la puesta en común de las actividades realizadas, el profesor expondrá los contenidos presentes en la página 27.

### ACTUAR

En esta ocasión se pide a los estudiantes que examinen su relación con Dios y que piensen qué acciones concretas y grupales deberían realizar para que aquello que realizan esté al servicio de los demás. El profesor puede proponer algún pequeño proyecto de ayuda o de compromiso con alguna realidad o situación cercana al centro escolar, de modo que sea fácilmente comprobable qué tipo de compromiso se realiza y cómo se lleva a cabo.

## 3. LOS DISCÍPULOS ANUNCIAN QUE JESÚS ES EL MESÍAS

### Intención y estructura

Los estudiantes trabajarán, en este tercer apartado de la unidad, el discurso de Pedro en el cual habla sobre la persona y la vida de Jesús. Este discurso está recogido en el libro de los *Hechos de los apóstoles* y explica el desarrollo y la expansión de la Iglesia primitiva. A partir del análisis de estos textos y la lectura del texto de autor, los estudiantes entenderán mejor los primeros pasos de la Iglesia.

### Desarrollo paso a paso

Después de leer *Hch 2, 14-41*, los estudiantes podrán completar el siguiente cuadro:

¿Quién habla y a quién se dirige?	<i>Pedro y se dirige a los judíos provenientes de todas partes para la fiesta de Pentecostés.</i>
¿Cuándo, dónde y en qué circunstancias?	<i>En Jerusalén, después de recibir el Espíritu Santo.</i>
¿Qué dice de la vida de Jesús?	<i>Jesús era el Mesías y así lo demostró con sus palabras y su obra. Dios se manifestó a través de Él mediante los milagros y prodigios realizados por Jesús. Murió crucificado.</i>
¿Qué dice de su resurrección?	<i>Dios resucitó a Jesús y lo ha exaltado a la derecha de Dios Padre.</i>
¿Qué títulos otorga a Jesús?	<i>Señor, Mesías, Cristo.</i>
¿Qué relación tiene con la esperanza mesiánica todo lo que ha ocurrido con Jesús?	<i>Jesús cumple cada uno de los anuncios de los profetas que han venido predicando la llegada del Mesías a lo largo de la historia del pueblo de Israel.</i>

### ACTUAR

Cuando se realiza un anuncio hay que tener en cuenta cuáles son las principales características de todo aviso publicitario: que tenga una rápida, clara y sencilla interpretación, que presente para qué sirve lo que se consigna, que subraye las ventajas que tiene, dónde conseguir lo que se promociona y qué valor (precio) tiene. El profesor debería explicar estas características antes de que los estudiantes realicen la propuesta de trabajo que se les presenta en este apartado.

## 4. EL CREDO, SÍNTESIS DE LA FE DE LOS CRISTIANOS

### Intención y estructura

A partir del análisis, explicación y reflexión de la oración del *Credo*, los estudiantes conocerán y trabajarán la fe de los primeros cristianos en Jesús. Es importante que lean detenidamente el contenido de la página 28. Una vez asimilado, la actividad propuesta en la página 29 les ayudará a fijar los contenidos de este apartado.

## Desarrollo paso a paso

- Una vez trabajados los contenidos de este cuarto apartado de la unidad, los estudiantes leerán el discurso de Pedro en casa del centurión Cornelio y lo relacionarán con el credo apostólico que aparece en su libro.

Creo en Dios Padre todopoderoso. vv. 34.38.40

Creador del Cielo y de la Tierra.

Creo en Jesucristo, su único hijo, nuestro Señor, v. 38

que fue concebido por obra y gracia del Espíritu Santo.

Nació de santa María Virgen.

Padeció bajo el poder de Poncio Pilato.

Fue crucificado, muerto y sepultado. v. 39

Descendió a los infiernos,

y al tercer día resucitó de entre los muertos. v. 40

Subió a los cielos

y está sentado a la derecha del Padre todopoderoso.

Desde allí ha de venir a juzgar a los vivos y a los muertos.

Creo en el Espíritu Santo, v. 44

la Santa Iglesia Católica,

la comunión de los santos,

el perdón de los pecados

la resurrección de la carne

y la vida eterna. Amén

- ¿Qué expresiones del símbolo de los apóstoles aparecen en el discurso de Pedro en casa de Cornelio?

- *A él, a quien mataron colgándolo de un madero, Dios lo resucitó al tercer día...*

- *...resucitó de entre los muertos...*

- *...recibe el perdón de los pecados.*

### ACTUAR

Debemos ayudar a los estudiantes a entender que rezar el Credo no es necesariamente lo mismo que profesar la fe en Jesús. Cada una de las afirmaciones del Credo conlleva acciones y opciones concretas en la vida del creyente. La propuesta que se hace a los estudiantes pretende precisamente que tomen conciencia de la importancia que la profesión de fe tiene para la vida de las personas.

## Dossier. Jesucristo, en la historia del cine

### ORIENTACIONES PARA EL TRABAJO

#### Intención y estructura

JESUCRISTO, EN LA HISTORIA DEL CINE ES UN *dossier* que realiza una pequeña pero representativa muestra de cómo el séptimo arte ha presentado a Jesucristo, personaje central del cristianismo.

Se ha hecho una selección de las muchas películas que han abordado la temática de Jesús de Nazaret desde muy diversos puntos de vista, atendiendo a diferentes aspectos y momentos de su vida.

#### Desarrollo paso a paso

A continuación presentamos información sobre algunas de las películas citadas en este dossier, lo que puede servir al profesor para presentarlas a los estudiantes o comentar algunos aspectos en clase.

### *Rey de Reyes* (EE.UU., 1961)

En un principio el título iba a ser *The man of Nazaret*. El guión de esta película hace hincapié en el escenario histórico, y aunque no deja de tener como núcleo la personalidad divina de Cristo, lo cierto es que la época, las tensiones políticas y la descripción de los apóstoles adquieren gran importancia. La apoteosis, aparte de la crucifixión, es la magnífica escena del sermón de la montaña, que resulta impactante y llena de emoción.

Esta película trataba de ofrecer una visión moderna de Cristo para los jóvenes, en una época, comienzo de los años sesenta, en la que el mundo estaba cambiando aceleradamente.

### *Jesús de Nazaret* (Italia, 1977)

Franco Zeffirelli empleó lo mejor de sí mismo en esta emblemática película, tal vez la más ortodoxa de todas las versiones sobre la vida del Hijo de Dios que se han realizado. Se puede decir que esta película es la visión de un director católico que quiso plasmar su fe.

Planteada como una superproducción televisiva de casi cinco horas de duración (pero después estrenada en salas de cine), logra un estilo personal, cálido, en el que se percibe el amor con que se rueda cada una de las escenas (destaca la resurrección, un momento cargado de esperanza y muy bien reflejado en la pantalla). El proyecto ocupó dos años de la vida de Zeffirelli, quien quiso reflejar una idea clave: un Cristo humano, cercano a los hombres, uno de ellos; pero a la vez la esencia de la divinidad que cubre y trasciende la carne y la sangre del Hijo de Dios.

### *El hombre que hacía milagros* (Reino Unido, 1999)

Gracias a la colaboración de los dos estudios de animación más importantes de Europa, Cartwn Cymru (de Gales) y Christmas Films (de Moscú), apareció en el año 2000 el primer largometraje de animación en dos dimensiones (2D, dibujos) y tres dimensiones (3D, animación), que recrea episodios de la vida de Cristo. Las 2D se utilizan para ilustrar acontecimientos pasados (*flashback*), como por ejemplo el recuerdo de la visita de los Reyes Magos. Las 3D se emplean para ilustrar la narración directa de los milagros, por ejemplo, la curación de la hemorroisa.

En esta película se aprecia la minuciosa elaboración, el cuidado en la cronología y la calidad excepcional de la obra terminada, después de cinco años de trabajo y de rigurosa documentación sobre Tierra Santa.

### Entrevista con James Caviezel, el Jesús de *La Pasión*

La entrevista es un testimonio actual de lo que supuso para este actor representar el papel de Jesús en la película *La Pasión*, de Mel Gibson.

Como sabemos, esta película ha recibido una crítica muy dispar: para algunos es una película extremadamente violenta y con rasgos antisemitas; para otros, sin embargo, es una película que expone de modo realista cómo fueron los últimos momentos de la vida de Jesús de Nazaret. Una verdadera pasión por los seres humanos, no exenta de dolor y de sufrimiento, pero reflejo del amor más grande jamás conocido.

## Analizá

Las actividades que se proponen en este dossier requieren un trabajo en grupo y los materiales audiovisuales que se indican. Si existe la posibilidad de ver las escenas de las películas señaladas, los estudiantes podrán descubrir el tratamiento que se ha dado a Jesús en cada una de ellas y el mensaje que se ha querido transmitir con ello.

## CELEBRAR

### Celebración cristológica: Yo soy el camino, la verdad y la vida

En esta segunda celebración se hace hincapié sobre el hecho de estar en camino y de ser discípulos de Jesús, el cual dice de sí mismo que es el camino, la verdad y la vida.

La estructura de esta celebración es muy sencilla: un canto inicial, una historia para ambientar, un texto del Evangelio de Juan, una breve reflexión y una oración final.

## SÍNTESIS Y REVISAR

### Marco conceptual

Esta síntesis parte de la idea fundamental de que Dios elige a sus siervos para anunciar al Mesías. A partir de esta idea se desarrollan los siguientes contenidos: los discípulos de Jesús reconocen, anuncian y confiesan con sus palabras y su actuación que Jesús es el Mesías y así lo dejan claro en el libro de los *Hechos de los apóstoles*.

El marco conceptual podría completarse con ejemplos añadidos o dibujados por los alumnos.

### Actividades de evaluación y revisión

1. Tras la lectura detenida del texto *Hch 13, 17-41*, los estudiantes completarán sin dificultad el siguiente cuadro señalando los versículos del discurso de Pablo en el que se citan textos relacionados con los siguientes temas:

Antiguo Testamento	v. 17-22
Vida de Jesús	v. 23-27
Muerte	v. 28-29
Resurrección	v. 30-37
Consecuencias	v. 38-41

Las cuestiones 2 y 3 se pueden responder con los contenidos vistos a lo largo de esta unidad didáctica. La cuarta actividad es una invitación a revisar los compromisos que los estudiantes se han ido proponiendo a lo largo del estudio.

### En la red

Al final de la unidad didáctica se presentan dos páginas web en las que los profesores pueden encontrar diferentes materiales y recursos para trabajar el tema del Credo.

## ACTIVIDAD INICIAL

### Intención y estructura

Esta doble página inicial pretende situar a los estudiantes en el campo de estudio, detectar los conocimientos que tienen sobre lo que se va a tratar y motivarlos para adentrarse en el tema.

Además de las imágenes, esta doble página incluye dos textos: un fragmento del Evangelio de Juan titulado "Jesús se preocupa por sus amigos" y un texto de *Aparecida* titulado "Discípulos y misioneros".

### Desarrollo paso a paso

1. Los estudiantes leerán y subrayarán el texto titulado "Jesús se preocupa por sus amigos". La actividad propuesta requiere una reflexión y una respuesta de tipo personal. No obstante, es importante que el profesor sitúe esta "conversación" en la que Jesús habla de los discípulos con el Padre. Discípulos enviados al mundo, como el propio Jesús, para cumplir la voluntad del Padre.

Este texto puede dar pie a un diálogo abierto entre todos. La pregunta que suscita es: ¿qué relación tengo yo con el Padre? ¿He hecho que su proyecto sea el mío? ¿Qué significa y qué consecuencias tiene en mi vida "pertener o no al mundo"?

2. El texto de *Aparecida*, "Discípulos y misioneros", afirma que ser discípulo de Jesús conlleva seguirlo, vivir en intimidad con Él, imitar su ejemplo y dar testimonio. Todo bautizado recibe de Cristo, como los apóstoles, el mandato de la misión: "Vayan por todo el mundo y proclamen la buena nueva a toda la creación".
3. Observa las fotografías de esta doble página. ¿Qué ves en ellas? ¿Qué diferencia a estas personas? ¿Qué caracteriza a los discípulos de Jesús?

En esta doble página aparece, en la página de la izquierda, un primer plano de varios discípulos de Jesús, perteneciente a una obra de Masaccio. En la página de la derecha hay tres fotografías: la primera, de las tribunas de un estadio de fútbol repletas de espectadores; la segunda, gente en un concierto; la tercera, Jesús rodeado de un grupo numeroso de hombres, mujeres y niños.

## 1. JESÚS REÚNE UN GRUPO DE DISCÍPULOS

### Intención y estructura

En este primer apartado de la unidad se pretende que los estudiantes descubran cómo se formó el grupo de los seguidores de Jesús, sus discípulos, así como el papel especial que entre estos tenían los "Doce".

Para ello los estudiantes trabajarán con textos seleccionados de los Evangelios y con unos documentos tomados del vocabulario de la *Biblia didáctica de América*. Los textos de autor desarrollan la explicación sistemática de estos contenidos y el apartado ACTUAR para que, acompañados del profesor, puedan plasmar en compromisos y acciones concretas lo que se estudia.

### Desarrollo paso a paso

1. Los estudiante realizarán, en primer lugar, las actividades que se indican en la propuesta de trabajo de la página 36, titulada VENGAN CONMIGO. Después, confrontarán y ampliarán los conocimientos adquiridos con la información que ofrece la página 37.

— ¿Qué diferentes tipos de personas seguían a Jesús?

*A Jesús lo seguían personas muy diferentes, pescadores, recaudadores de impuestos (publicanos), pecadores, personas que habían sido curadas de enfermedades y liberadas de demonios, hombres y mujeres.*

— ¿Qué motivo tenía cada uno para seguirlo?

*Unos fueron llamados por Jesús, como en el caso de Pedro, Andrés y Mateo, y otros habían sido curados de enfermedades y sanados de demonios, pero todos seguían a Jesús porque creían en Él.*

— ¿Quiénes de entre ellos eran los más cercanos a Jesús? *Los “Doce”, y algunas mujeres.*

— ¿Había también mujeres entre esos seguidores permanentes?

*Sí. María Magdalena, Juana, Susana y otras muchas, entre las que se encontraban Marta y María.*

2. Los estudiantes leerán las dos definiciones sobre *discípulo* y *apóstol*, y después deberán expresar la distinción entre ambos, que vendría a ser la siguiente:

— Discípulo es el que permanece en estrecha unión con Jesús y lo sigue.

— Apóstol es, además, aquel a quien Jesús ha elegido personalmente, le encarga la tarea misionera y lo reviste de autoridad.

## 2. LO QUE JESÚS ESPERABA DE ELLOS

### Intención y estructura

Una vez que hemos conocido cómo y a quiénes llama Jesús, profundizaremos sobre qué es lo que espera de sus discípulos y qué les promete.

En la página de la izquierda se incluye una serie de textos del Evangelio de Lucas y unas orientaciones de trabajo para que los estudiantes descubran qué es lo que Jesús espera de sus discípulos.

La página de la derecha contiene, de forma más estructurada, los contenidos de estudio.

### Desarrollo paso a paso

Durante su vida, Jesús pidió la colaboración de sus discípulos en la predicación.

— ¿Para qué elige Jesús a esos setenta y dos discípulos?

*Para que vayan por delante de Jesús a los lugares que Él iba a visitar, anunciando la llegada del Reino de Dios.*

— ¿Qué encargos reciben de Él?

*Que vayan ligeros de equipaje, curen enfermos y anuncien el Reino de Dios.*

— ¿Qué valor tiene la predicación que hacen estos discípulos enviados por Jesús?

*Son representantes de Jesús y dan testimonio de la llegada del Reino de Dios “porque quien a ustedes los escucha, a mí me escucha”.*

— ¿Cuál debe ser la auténtica alegría del discípulo que ha sido enviado a predicar el mensaje de Jesús?

*Que su nombre esté escrito en el Reino de los Cielos, es decir, que vivan unidos a Jesús y al Padre.*

Después de esto, el Señor designó a otros setenta y dos, y los envió de dos en dos para que lo precedieran en todas las ciudades y sitios adonde Él debía ir. Y les dijo:

—La cosecha es abundante, pero los trabajadores son pocos. Rueguen al dueño de los sembrados que envíe trabajadores para la cosecha. ¡Vayan! Yo los envío como a ovejas en medio de lobos. No lleven dinero, ni alforja, ni calzado, y no se detengan a saludar a nadie por el camino. En las ciudades donde entren y sean recibidos, coman lo que les sirvan; curen a sus enfermos y digan a la gente: «El Reino de Dios está cerca de ustedes».

*Lc 10, 1-4, 8-9*

### 3. LOS APÓSTOLES: TESTIGOS Y ENVIADOS

#### Intención y estructura

Una vez que hemos visto lo que Jesús espera de sus discípulos, profundizaremos en el concepto de *apóstol*. Veremos qué misión les encomienda Jesús, en general, y a Pedro, en particular.

#### Desarrollo paso a paso

Los estudiantes leerán con atención el texto de autor y ampliarán los conocimientos que tienen sobre el tema de estudio. Es importante destacar el papel que los apóstoles tuvieron en la primera comunidad y cómo su misión era servir a la comunidad y a las comunidades. De entre ellos, hay que destacar la figura de Pedro.

### CELEBRAR

#### Celebración de los discípulos: convocados y enviados

La celebración propuesta para esta unidad tiene un marcado acento vocacional. Ser discípulo de Jesús es responder con la propia vida a su llamada y vivir desde los valores evangélicos.

La celebración propuesta tiene una estructura muy sencilla: una pequeña invitación, un primer canto, la escucha de la Palabra, otro canto que motiva la reflexión de los estudiantes, un gesto que identifique (personalice) qué tipo de discípulos son o desean ser los estudiantes y, finalmente, una oración y el canto con el que concluye el momento celebrativo.

### SÍNTESIS Y REVISAR

Como en el resto de las unidades didácticas, se presenta un marco conceptual en el que aparecen relacionados y sintetizados los contenidos más importantes. El profesor puede trabajar de diferentes modos con este marco: o bien se les presenta algunas celdas vacías para que las completen con los datos aprendidos, o bien se les pide que expliquen su contenido y la interrelación que existe entre los datos que en él aparecen.

## Textos del Documento conclusivo de la Conferencia de Aparecida

### LLAMADOS AL SEGUIMIENTO DE JESUCRISTO

129. Dios Padre sale de sí, por así decirlo, para llamarnos a participar de su vida y de su gloria. Mediante Israel, pueblo que hace suyo, Dios nos revela su proyecto de vida. Cada vez que Israel buscó y necesitó a su Dios, sobre todo en las desgracias nacionales, tuvo una singular experiencia de comunión con Él, quien lo hacía partícipe de su verdad, su vida y su santidad. Por ello, no demoró en testimoniar que su Dios —a diferencia de los ídolos— es el “Dios vivo” (*Dt 5, 26*) que lo libera de los opresores (*cf. Ex 3, 7-10*), que perdona incansablemente (*cf. Ex 34, 6; Eclo 2, 11*) y que restituye la salvación perdida cuando el pueblo, envuelto “en las redes de la muerte” (*Sal 116, 3*), se dirige a Él suplicante (*cf. Is 38, 16*). De este Dios —que es su Padre—, Jesús afirmará que “no es un Dios de muertos, sino de vivos” (*Mc 12, 27*).

130. En estos últimos tiempos, nos ha hablado por medio de Jesús, su Hijo (*Hb 1, 1ss*), con quien llega la plenitud de los tiempos (*cf. Gá 4, 4*). Dios, que es Santo y nos ama, nos llama por medio de Jesús a ser santos (*cf. Ef 1, 4-5*).

131. El llamamiento que hace Jesús, el Maestro, conlleva una gran novedad. En la antigüedad, los maestros invitaban a sus discípulos a vincularse con algo trascendente, y los maestros de la Ley les proponían la adhesión a la Ley de Moisés. Jesús invita a encontrarnos con Él y a que nos vinculemos estrechamente a Él, porque es la fuente de la vida (*cf. Jn 15, 5-15*) y solo Él tiene palabras de vida eterna (*cf. Jn 6, 68*). En la convivencia cotidiana con Jesús y en la confrontación con los seguidores de otros maestros, los discípulos pronto descubren dos cosas del todo originales con relación a Jesús. Por una parte, no fueron ellos los que escogieron a su maestro, fue Cristo quien los eligió. De otra parte, ellos no fueron convocados para algo (purificarse, aprender la Ley...), sino para Alguien, elegidos para vincularse íntimamente a su Persona (*cf. Mc 1, 17; 2, 14*). Jesús los eligió para “que estuvieran con Él y enviarlos a predicar” (*Mc 3, 14*), para que lo siguieran con la finalidad de “ser de Él” y formar parte “de los suyos” y participar de su misión. El discípulo experimenta que la vinculación íntima con Jesús en el grupo de los suyos es participación de la Vida salida de las entrañas del Padre, es formarse para asumir su mismo estilo de vida y sus mismas motivaciones (*cf. Lc 6, 40b*), correr su misma suerte y hacerse cargo de su misión de hacer nuevas todas las cosas.

132. Con la parábola de la Vid y los Sarmientos (*cf. Jn 15, 1-8*), Jesús revela el tipo de vinculación que Él ofrece y que espera de los suyos. No quiere una vinculación como “siervos” (*cf. Jn 8, 33-36*), porque “el siervo no conoce lo que hace su señor” (*Jn 15, 15*). El siervo no tiene entrada a la casa de su amo, menos a su vida. Jesús quiere que su discípulo se vincule a Él como “amigo” y como “hermano”. El “amigo” ingresa a su Vida, haciéndola propia. El amigo escucha a Jesús, conoce al Padre y hace fluir su Vida (Jesucristo) en la propia existencia (*cf. Jn 15, 14*), marcando la relación con todos (*cf. Jn 15, 12*). El “hermano” de Jesús (*cf. Jn 20, 17*) participa de la vida del Resucitado, Hijo del Padre celestial, por lo que Jesús y su discípulo comparten la misma vida que viene del Padre, aunque Jesús por naturaleza (*cf. Jn 5, 26; 10, 30*) y el discípulo por participación (*cf. Jn 10, 10*).

# 4

## La vida de los primeros cristianos

### ACTIVIDAD INICIAL

#### Intención y estructura

Esta doble página inicial pretende que los estudiantes entren en contacto con algunas de las características más importantes de la vida de los primeros cristianos, es decir, de la vida de la primera comunidad cristiana. El contexto cultural en el que se sitúa la primera comunidad cristiana es, lógicamente, muy diferente al de nuestros estudiantes. Es importante que el docente lo tenga en cuenta y no dé nada por supuesto. Quizá sea necesaria una introducción previa que los sitúe correctamente en la época del Imperio romano, en la que se enmarcan los contenidos que vamos a desarrollar.

#### Desarrollo paso a paso

1. Los estudiantes leerán con detenimiento el texto de *Hechos de los apóstoles*, "Vida en la comunidad cristiana". Después contestarán a las preguntas que se les plantean.  
Este texto es el primer y más completo compendio de lo que era y cómo era la primera comunidad cristiana. La escucha de la Palabra, la unidad, la oración, la celebración de la Eucaristía y el compromiso por la justicia eran sus características más sobresalientes.
2. En el texto "A todos aman y Dios está con ellos", se muestran las características de la vida de los primeros cristianos en el Imperio romano.  
Los cristianos habían nacido a una vida nueva, a partir del Bautismo; el amor de Dios los hacía nuevas personas para ser testigos de ese amor en el mundo. Ofrecían este testimonio a través de su vida diaria y trataban de imitar las enseñanzas de Jesús, siendo instrumentos de Dios.
3. Las imágenes que aparecen en la página 42 reflejan acciones que se realizan en o desde la comunidad cristiana. Todas esas acciones (ministerios, servicios, celebraciones, etcétera) ya se realizaban, aunque algunas no de la misma manera ni a las mismas personas, en la primera comunidad cristiana, tal y como relata el libro de los *Hechos de los apóstoles*. De arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, son las siguientes:
  - a. Lectura de la Palabra de Dios.
  - b. Celebración del Bautismo (aunque en la primera comunidad cristiana se bautizaba a los adultos después de un proceso de catecumenado).
  - c. Catequesis.
  - d. Celebración eucarística (fracción del pan).
  - e. Momentos festivos, alabanzas y cánticos.
  - f. Servicio a la comunidad, especialmente a los más necesitados.
4. Después de observar las tres fotografías de la página 43, los estudiantes deberán expresar qué les dicen a ellos. La primera es un sacerdote administrando el sacramento de la Reconciliación a una joven. La segunda es una capilla en la que los fieles oran y se disponen para celebrar la Eucaristía. La tercera fotografía es una religiosa ayudando a una niña a hacer las tareas de la escuela.

### 1. EL LIBRO DE LOS *HECHOS DE LOS APÓSTOLES*

#### Intención y estructura

Esta doble página expone, de manera resumida, los aspectos más importantes a la hora de acercarnos al libro de los *Hechos de los apóstoles*. Para ello se presenta a los estudiantes una propuesta de trabajo bajo el título LA NUEVA VIDA DE LOS DISCÍPULOS DE JESÚS.

## Desarrollo paso a paso

Los estudiantes leerán los versículos del inicio del Evangelio de Lucas y del inicio del libro de los *Hechos*.

- Como podrán comprobar, el texto de *Hechos* alude al Evangelio de Lucas como “primer libro”, es decir, afirma que el libro de *Hechos* es una continuación lógica del Evangelio y ha sido compuesto por el mismo autor.
- En el Evangelio de Lucas, el autor pretende escribir una exposición ordenada sobre los acontecimientos auténticos en torno a Jesús. En el libro de los *Hechos* de los apóstoles se recuerda lo escrito en el primer libro (todo lo que Jesús hizo y enseñó desde el principio hasta la Ascensión) y se escribe sobre la vida de las primeras comunidades cristianas.

Después de esta actividad que une indisolublemente el Evangelio de Lucas con el libro de los *Hechos*, el profesor expondrá a los estudiantes los datos más importantes que se presentan sobre *Hechos*: autor, fecha de composición, título, género literario, argumento y estructura del libro.

## 2. UNA NUEVA VIDA EN COMUNIDAD

### Intención y estructura

La intención de este segundo apartado es que los estudiantes conozcan cómo vivían las primeras comunidades cristianas. Para ello se estudian sus tres niveles o dimensiones: comunión, oración-celebración-ritos y misión.

A pie de página se recoge una propuesta de trabajo que consiste en analizar los distintos relatos de los *Hechos de los apóstoles* que describen la vida de la comunidad cristiana: los llamados *sumarios*.

### Desarrollo paso a paso

En primer lugar, los estudiantes leerán el texto de *Hch 6, 1-6* y luego contestarán las preguntas.

1. ¿Cuál es el problema que plantean los helenistas?
  - *Sus viudas no eran bien atendidas en sus necesidades materiales (se habla de las “mesas”), debido a que el grupo de los discípulos era muy grande.*
2. ¿Cómo reaccionaron los “Doce”? ¿Cuál es el servicio que ellos no quieren dejar porque lo consideran el más importante?
  - *Los Doce nombraron a siete hombres para llevar a cabo este servicio.*
  - *La predicación del Evangelio, es decir, el ministerio de la Palabra.*
3. ¿Para qué servicio buscan a estas personas? ¿Cómo las eligen?
  - *Para el servicio de las mesas, es decir, para las necesidades de los miembros de la comunidad.*
  - *Hombres de buena reputación, llenos del Espíritu Santo y sabiduría.*
4. ¿Qué gesto o rito utilizan los apóstoles para nombrarlas?
  - *Después de orar les imponen las manos.*

## 3. AL SERVICIO DE LOS HERMANOS

### Intención y estructura

Una vez estudiada la forma de vida de las primeras comunidades cristianas, en este tercer apartado se trabaja su organización en ministerios.

## Desarrollo paso a paso

En esta ocasión no se propone ninguna actividad. El docente puede pedir a los estudiantes que lean los contenidos de la página 47 y realicen una síntesis en forma de esquema.

### ACTUAR

Esta sección propone que lo estudiado sobre la primera comunidad cristiana se traduzca en un compromiso por parte de los estudiantes en la vida de su comunidad cristiana. En este caso, se alude a los servicios (ministerios) que la comunidad cristiana desempeña. Es importante que cada uno encuentre su lugar en la comunidad y pueda desempeñar, dentro de la misión, una tarea que ayude a construir dicha comunidad.

## 4. CONFLICTOS INTERNOS Y EXTERNOS

### Intención y estructura

En la comunidad cristiana, como en toda comunidad humana, surgen los conflictos derivados de las distintas formas de ver las cosas. Estudiaremos cómo surgió el primer conflicto entre los cristianos y cómo fue resuelto de forma constructiva entre todos. Este apartado da pie para trabajar también el tema transversal de educación para la paz o, lo que es lo mismo, la resolución positiva de los conflictos, dentro y fuera del ámbito escolar.

En la página de la izquierda se estudia el conflicto enunciado analizando paso a paso su relato en los *Hechos de los apóstoles*. En la página de la derecha se explica de forma académica este conflicto y su resolución en la llamada Asamblea de Jerusalén.

### Desarrollo paso a paso

1. Los estudiantes analizarán el primer conflicto que se plantea en la comunidad cristiana y que aparece referido en *Hch 15*. Un cuadro analítico, compuesto por el texto y unas preguntas, permitirá analizarlo. La posible solución es la siguiente:

Allí se embarcaron para Antioquía, donde habían sido encomendados a la gracia de Dios para realizar la misión que acababa de cumplir...	• Buscá Antioquía en un mapa. ¿Está en territorio judío?	• <i>No, está en Siria, no en Palestina.</i>
Algunas personas venidas de Judea enseñaban a los hermanos...	• ¿Qué práctica es la que quieren imponer a los cristianos de Antioquía?	• <i>La circuncisión, signo distintivo de los judíos.</i>
A raíz de esto, se produjo una agitación: Pablo y Bernabé discutieron vivamente con ellos, y por fin, se decidió que ambos, junto con algunos otros, subieran a Jerusalén...	• ¿Quiénes se oponen a ello? • ¿A quién deciden consultar y por qué?	• <i>Pablo y Bernabé.</i> • <i>A los apóstoles y demás responsables de la comunidad, porque ellos eran los custodios de la Palabra.</i>
Cuando llegaron fueron bien recibidos por la Iglesia, por los apóstoles y por los presbíteros...	• ¿Por qué creés que los fariseos también opinan como los que habían bajado de Judea a Antioquía?	• <i>Porque estos cristianos que procedían del fariseísmo seguían considerando como válidos los preceptos de la Ley judía, y pensaban que los que se convirtieron, aunque fueran paganos, también tenían que observar esas prescripciones.</i>

Entonces los apóstoles y los presbíteros se reunieron para deliberar...	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Por qué son los apóstoles y los presbíteros los que se reúnen?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Porque ellos son los custodios de la Palabra.</i></li> </ul>
Al cabo de una prolongada discusión, Pedro se levantó y dijo: "¿Por qué ahora ustedes tientan a Dios, pretendiendo imponer a los discípulos un yugo que ni nuestros padres ni nosotros pudimos soportar?"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Por qué es Pedro el que toma la palabra?</li> <li>• ¿Qué es lo que realmente importa para salvarse?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Porque es la cabeza del grupo de los "Doce".</i></li> <li>• <i>La fe en la gracia salvadora de Jesús.</i></li> </ul>
Entonces los apóstoles, los presbíteros y la Iglesia entera decidieron elegir a algunos de ellos y enviarlos a Antioquía...	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué tiene que ver la referencia al Espíritu Santo?</li> <li>• ¿Qué les comunican a los de Antioquía?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>El Espíritu Santo es el que inspira las decisiones de la Iglesia y anima a mantenerse en el espíritu de Jesús resucitado.</i></li> <li>• <i>Que para no escandalizar a sus hermanos de procedencia judía se abstuviesen de tomar carne de sacrificios, carne no desangrada, animales estrangulados y que eviten los matrimonios ilegales.</i></li> </ul>

2. En segundo lugar, los estudiantes deberán leer el texto de *Hch 5, 17-18.26.40-42*.

Una vez leído, los estudiantes contestarán las preguntas que aparecen en el libro de texto:

— ¿Qué autoridad es la que encarcela a los apóstoles y quiere condenarlos?

*El sanedrín, la misma que condenó a Jesús a muerte. Era la máxima instancia de la autoridad religiosa judía.*

— ¿Cuál es el motivo? ¿De qué los acusan?

*De enseñar en el nombre de Jesús y de hacerles a ellos responsables de su muerte.*

— ¿Cuál es, sin embargo, la actitud del pueblo?

*El pueblo está, en principio, a favor de los apóstoles. Después cambiará con la muerte de Esteban.*

— ¿Cuál es la razón que dan los apóstoles para seguir predicando? ¿De qué son testigos?

*La fuerza del Espíritu Santo, que los impulsa a predicar a los judíos para que se conviertan y alcancen el perdón de los pecados.*

*Los discípulos son testigos de la muerte y resurrección de Jesús y de su exaltación junto al Padre.*

En la siguiente página, un texto de autor explica claramente en qué consistió el primer conflicto de la Iglesia y cómo fue resuelto. También se precisa por qué los cristianos fueron perseguidos por el poder judío de su tiempo.

## ACTUAR

Hablar de la primera comunidad cristiana puede parecer un acontecimiento lejano. Sin embargo, es una oportunidad para hacer una revisión de nuestro compromiso como cristianos. Se les pide a los estudiantes que revisen qué tipo de testigos del Evangelio son y qué opciones y acciones piensan que pueden llevar adelante para ser valiosos y competentes testigos de la Buena Noticia. El profesor puede invitarlos a poner en común las propuestas que surjan y pensar en un compromiso grupal.

## 5. SAN PABLO Y LA EXPANSIÓN DEL CRISTIANISMO

### Intención y estructura

En este apartado se muestra la expansión misionera de la Iglesia en el siglo I. El personaje principal de esta expansión fue Pablo.

## Desarrollo paso a paso

Los estudiantes, después de realizadas todas las tareas que se indican, desarrollarán el esquema propuesto. Una posible solución puede ser la siguiente:

*Nacido en Tarso (Cilicia) → ciudadano romano.*

*Cultura griega → familiarizado con los viajes.*

*Educación hebrea (Gamaliel) → fanático cumplidor de la ley judía. Así:*

*Persigue a los cristianos.*

*Se encuentra con Cristo y queda ciego (camino de Damasco). Entonces:*

*Ananías le impone las manos y queda curado.*

A continuación los estudiantes leerán el texto de autor que aparece al pie de la página 50.

## 6. LA IGLESIA Y EL IMPERIO ROMANO: SIGLOS II Y III

### Intención y estructura

Una vez trabajada la expansión del cristianismo, originada en gran medida por san Pablo, nos centraremos en el desarrollo de la Iglesia en el Imperio romano. Se trabajará la expansión territorial de la Iglesia, su vida interna y la causa de las persecuciones que sufren los cristianos.

### Desarrollo paso a paso

En un primer momento, los estudiantes observarán el mapa, que se presenta, acerca del cristianismo a comienzos del siglo IV.

Ya en el siglo I el cristianismo se había difundido sobre todo por Asia. En primer lugar, por Palestina, luego por el norte de Palestina hacia Antioquía, y por último por toda la península de Anatolia. Después dará el salto a Europa, a través de Grecia y Roma. Por esta razón, posteriormente, serán estas zonas las que más fuertemente fueron cristianizadas.

Las zonas en las que el cristianismo se hizo más presente a lo largo de los siglos II y III fueron: Asia Menor, Edesa, Armenia y el norte de África, en especial la antigua Cartago (actual Túnez).

El texto de autor ofrece información interesante que lleva a reconocer la situación del cristianismo a finales del siglo III, cómo era la vida interna de la Iglesia y como, a menudo, tenían que vivir y testimoniar la fe en un entorno hostil.

### ACTUAR

Esta sección prepara a los estudiantes para la celebración de la renovación de las promesas bautismales. Y lo hace proponiéndoles que examinen cómo es su vida y compromiso como bautizados. De esta actividad deberían salir algunos compromisos personales que cada estudiante pondría en práctica como bautizado.

## CELEBRAR

### Renovación de las promesas bautismales: En el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo

Hemos visto a lo largo de la unidad didáctica que la incorporación a la comunidad cristiana venía marcada por el Bautismo. En aquel tiempo, dicho Bautismo venía precedido por un intenso catecumenado. En la actualidad, casi todos nosotros hemos sido bautizados de pequeños, bajo la responsabilidad de nuestros padres y padrinos, de manera que el proceso catecumenal lo realizamos después. Por eso es importante que, de vez en cuando, renovemos las promesas bautismales que otros realizaron por nosotros y que, poco a poco, debemos ir asumiendo personalmente, en primera persona.

La celebración tiene un esquema muy sencillo: una introducción, un canto, la Palabra de Dios, y la renovación de las promesas bautismales, que pueden efectuar todos los alumnos juntos. La oración final puede realizarla el profesor. Si hay posibilidad, podría entregarse a cada estudiante una vela (en recuerdo de la que se entregó a sus padres el día del Bautismo) y acompañar la renovación de las promesas con el encendido de las velas en el cirio pascual.

## SÍNTESIS Y REVISAR

### Marco conceptual

Este marco conceptual presenta de forma cronológica las principales características de las primeras comunidades cristianas, desde su comienzo en Jerusalén a su expansión por el Mediterráneo en los siglos II y III. En la parte inferior se pueden observar las distintas persecuciones que sufrieron los primeros cristianos.

Los alumnos pueden completar este gráfico copiándolo en su carpeta e incluyendo en él los datos más importantes estudiados a lo largo de la unidad didáctica.

### Actividades de evaluación y revisión

Los tres primeros ejercicios promueven el repaso de lo estudiado. Los datos sobre el libro de *Hechos* se encuentran en la página 44 y 45 (Lucas, poco después del Evangelio de Lucas, sucesos más significativos de la expansión del cristianismo desde Jerusalén y distribuido en cuatro partes). Los demás contenidos se encuentran en las páginas 46 a 51.

### En la red

Se propone a los estudiantes una página con amplia información sobre las catacumbas romanas y su significado.

## ACTIVIDAD INICIAL

### Intención y estructura

En esta ocasión, la actividad inicial trabaja con dos textos, una imagen y una viñeta. En la página de la izquierda aparece la fotografía de un camino con grietas y un texto que sirve para interpretarla. En la página de la derecha se incluye una viñeta que permitirá a los estudiantes apreciar el contraste entre una Iglesia que tuvo que desarrollarse bajo una fuerte persecución en el Imperio romano, y otra que se convirtió en religión oficial del Imperio. Las preguntas que aparecen en la página 55 servirán para orientar el trabajo de los estudiantes con estas imágenes y textos.

### Desarrollo paso a paso

En primer lugar pediremos a los estudiantes que expresen, en voz alta, lo que les sugiere la fotografía y que la relacionen con el texto que la acompaña. Después leerán el texto que antecede a la viñeta, observarán la imagen y contestarán las preguntas que se plantean en el apartado COMENTAR LOS TEXTOS Y LAS IMÁGENES.

1. Después de leer el texto “Los cristianos en el mundo”, los estudiantes comentarán en grupo su apreciación general sobre lo que dice.

El profesor debe tener en cuenta que en la unidad 4 ya se trabajó un texto sobre la vida de los primeros cristianos. Es ocasión propicia para integrar en este nuevo texto los contenidos ya trabajados.

— *Lo que distingue a los cristianos de los demás es que aman a todos, que son pobres y así enriquecen a muchos, que carecen de todo y, sin embargo, abundan en todo, que son maldecidos y bendicen.*

2. Para realizar esta actividad, los estudiantes deben hacer una inmersión en la Biblia. Se les puede pedir que la realicen en casa, el día anterior, como ejercicio personal con el que entren en contacto con el tema de estudio. Algunas citas, del Evangelio de Lucas, podrían ser las siguientes: *Lc 9, 1-6; 9, 57-62; 14, 25-33.*
3. Esta tercera cuestión requiere una respuesta personal de los estudiantes. Con sus respuestas se puede abrir un diálogo en el aula para que expliquen sus respuestas a los demás.

## 1. DE IGLESIA PERSEGUIDA A IGLESIA OFICIAL

### Intención y estructura

En este primer apartado del tema se estudiará cómo, en muy poco tiempo, la Iglesia que estaba siendo perseguida por el Imperio romano pasa a convertirse en religión oficial del Imperio: en no más de setenta años. Esto trae como consecuencia positiva que el Imperio romano se cristianice.

Para que los estudiantes comprendan este cambio, que se produce en pocos años, se presenta la propuesta de trabajo DOS DECRETOS QUE CAMBIARON LA VIDA DE LOS CRISTIANOS. El texto de autor expondrá las características de la Iglesia constantiniana.

### Desarrollo paso a paso

1. Los estudiantes leerán el texto del llamado Edicto de Milán, del emperador Constantino, y escribirán en sus carpetas: qué es lo que allí se decidió y cuáles fueron las consecuencias que tuvo esta decisión para la vida de los cristianos.

*En el Edicto de Milán, el emperador determina la libertad religiosa en el Imperio romano; por lo tanto el cristianismo pasa de ser una religión perseguida a ser una religión lícita en todo el Imperio. De esta manera, los cristianos dejaban de estar perseguidos y podían vivir y desarrollar su religión en forma normal.*

2. Después leerán el fragmento del Edicto de Tesalónica, que el emperador Teodosio emite setenta y siete años después, y contestarán las siguientes cuestiones:

— ¿Qué añade este edicto al anterior?

*Según el Edicto de Tesalónica, la religión cristiana pasa a ser la religión oficial del Imperio romano, quedando prohibidas el resto de las religiones.*

— ¿Qué consecuencias pudo tener para la Iglesia?

*La religión cristiana se convierte en religión oficial, con lo que Estado e Iglesia empezarán a estar unidos.*

— ¿Cuál es la razón por la cual se reconoce la religión cristiana?

*Se reconoce porque quieren que todos los pueblos vivan en la fe.*

3. La tercera actividad propuesta consiste en que observen las dos viñetas de Nando y expliquen con sus propias palabras qué quiso expresar el autor.

— *En la primera viñeta se observa el recorrido histórico y el estatuto del cristianismo con el paso de los años.*

— *La segunda viñeta alude al Edicto de Milán del año 313, por el cual se “libera” a la religión cristiana de ser una religión que tenga que vivir en la clandestinidad y que, desde ese momento, adquiere nuevas responsabilidades.*

Una vez trabajada la propuesta didáctica, los estudiantes evaluarán los contenidos que se exponen en el texto de autor de la página 57.

## ACTUAR

A fin de cuentas, ser cristiano no es tener un título que así lo acredite, sino comprometerse activamente por la justicia, comprometerse en todas aquellas causas que urgen de una buena noticia y que necesitan recuperar la dignidad. En este apartado se pide a los estudiantes que piensen en diferentes realidades de su entorno que necesitan del compromiso y de la atención de los cristianos. Como grupo, los estudiantes podrían proponerse realizar un pequeño proyecto desde el cual se comprometieran como cristianos a transformar la realidad.

## 2. EL MONACATO

### Intención y estructura

Surge el monacato como reacción ante la conversión del cristianismo en religión oficial. Los monjes quieren vivir el ideal evangélico de pobreza, oración y santidad en una sociedad donde el cristianismo se ha convertido, en gran medida, en una religión social.

Este apartado comienza con una introducción de tipo teórico sobre aquello en lo que consistía la vida monástica y cuáles fueron sus principales momentos fundacionales. Continúa con una serie de actividades que los estudiantes desarrollarán sobre los contenidos expuestos.

### Desarrollo paso a paso

Después de leer y trabajar los textos con esquemas y resúmenes, los estudiantes realizarán las actividades propuestas.

1. En la primera actividad deberán observar y leer la viñeta de José Luis Cortés; además, contestar las preguntas:

— ¿Cuáles fueron las causas del florecimiento de la vida monástica a partir del siglo IV?

*Las principales causas del florecimiento del monacato hay que buscarlas en el siglo IV, en la conversión del cristianismo en la religión oficial del Imperio, pues hubo una relajación de las costumbres y de la vida cristiana. Los monjes son aquellos cristianos que se retiran de la vida social para vivir con radicalidad el Evangelio.*

— ¿Qué dos personajes importantes de la vida monástica se citan? ¿Cuáles son sus diferencias?

*Se cita a san Antonio, que es considerado el fundador de la vida eremítica, en la que el monje o anacoreta está completamente solo.*

*Se cita también a san Pacomio, que fue el fundador de las primeras agrupaciones de monjes, denominadas cenobios.*

2. Los estudiantes leerán el texto de la *Regla de San Benito*. Con esa información realizarán lo siguiente:

— Elaborar un gráfico que recoja las horas del día y las actividades que realizan los monjes en determinados momentos.

1 h.		13 h.	
2 h.		14 h.	
3 h.		15 h.	<i>Nona</i> Oficio divino
4 h.		16 h.	Trabajo
5 h.		17 h.	Trabajo
6 h.		18 h.	Trabajo
7 h.	<i>Prima</i> Trabajo	19 h.	
8 h.	Trabajo	20 h.	
9 h.	<i>Tercia</i> Trabajo	21 h.	
10 h.	<i>Cuarta</i> Lectura	22 h.	
11 h.	Lectura	23 h.	
12 h.	<i>Sexta</i> Lectura	24 h.	

— ¿Por qué creés que el tema de la orden benedictina es *Ora et labora* (ora y trabaja)?

*Porque San Benito consideraba que el monje debía repartir su tiempo entre la oración, el estudio y el trabajo. El monje nunca debía estar ocioso para evitar que las tentaciones acudieran a él.*

## ACTUAR

Este apartado llama de nuevo la atención de los estudiantes: cómo emplean el tiempo y en qué lo emplean. Sería interesante que, después de realizar lo que se les pide de modo individual, entre todos se contabilizaran las horas que se pierden al cabo del día y que podrían emplearse para bien de la comunidad, como parte del compromiso de vida cristiana.

## 3. LA VIDA INTERNA DE LA IGLESIA

### Intención y estructura

En este tercer apartado se van a estudiar las características de la vida de la Iglesia durante el siglo IV: su estructura organizativa, los sacramentos, el año litúrgico y cómo se fija la fe cristiana en fórmulas doctrinales.

Para ello se desarrolla una propuesta de trabajo, VERDADERO DIOS Y VERDADERO HOMBRE, en la que los estudiantes revisarán las primeras controversias dogmáticas sobre la naturaleza humana y divina de Jesús. A continuación se desarrolla de forma articulada los contenidos de estudio.

### Desarrollo paso a paso

Los estudiantes realizarán la propuesta de trabajo siguiendo las siguientes pautas: leerán los textos que aparecen en los recuadros y luego pueden construir un cuadro que compare las afirmaciones de las herejías con las del Credo Niceno Constantinopolitano.

## 4. LA TEOLOGÍA Y LOS PADRES DE LA IGLESIA

### Intención y estructura

Después de haber revisado las principales controversias cristológicas, ahora se presenta el origen de la teología. A los primeros teólogos se los denomina, por su importancia, Padres de la Iglesia.

El apartado comienza con un texto de autor que presenta los principales Padres latinos y griegos. Un cuadro en la parte superior derecha de la página siguiente servirá para sistematizar estos contenidos.

### Desarrollo paso a paso

Después de haber estudiado con ayuda del profesor los principales Padres de la Iglesia, este puede pedir a los estudiantes que elijan uno de ellos y realicen un dossier sobre su persona, su obra y la importancia de su legado.

## CELEBRAR

### Celebración trinitaria: Un solo Dios verdadero

La doctrina trinitaria es compleja para los estudiantes de esta edad. No obstante, si se consigue hacerles ver la perfecta comunión que existe entre las tres Personas de la Santísima Trinidad, estarán más cerca de entender, en la medida de lo posible, este misterio. La celebración que se propone al final de esta unidad quiere subrayar la importancia de la profesión de fe en el Dios cristiano, un Dios Uno y Trino al mismo tiempo.

## SÍNTESIS Y REVISAR

### Marco conceptual

La síntesis, en forma de marco conceptual, se presenta como una línea de tiempo en la que se han situado los acontecimientos más importantes de la historia de la Iglesia en los siglos IV y VI. Los estudiantes deberán relacionar estos acontecimientos con los que se han presentado a lo largo de la unidad. Puede cumplir la finalidad de repaso.

### Actividades de evaluación y revisión

Las respuestas posibles que elaborarán los estudiantes pueden ser:

1. Las ciudades son distintas, pues se fundan en dos amores distintos: el amor propio y el amor a Dios. El amor propio —que lo podemos comparar con el egoísmo humano— funda la ciudad de la Tierra; en cambio, el amor a Dios —que es la generosidad, la caridad, la justicia— funda la ciudad del Cielo.
2. Si construimos la sociedad desde el egoísmo y el encierro en uno mismo, la sociedad padecerá injusticias y desigualdades, pues nadie pensaría en el otro como su prójimo, como su hermano; sería una sociedad individualista e inhumana. En cambio, si construimos la sociedad desde los principios del amor a Dios, garantizamos que todos las personas puedan vivir en la justicia, en la igualdad, que a nadie le falte lo necesario, que haya armonía y paz.
3. La solución de la sopa de letras es la siguiente:  
Horizontales: Jerónimo, Atanasio.  
Verticales: Ambrosio, Justino, Eusebio (de Cesarea), Agustín, Ignacio (de Antioquia), Ireneo (de Lyon).

**ACTIVIDAD INICIAL****Intención y estructura**

Esta doble página inicial quiere motivar el estudio de la historia de la Iglesia en la Edad Media. Para ello se emplean dos textos y algunas imágenes. En el primer texto, “¡Vayan a predicar!”, los estudiantes leerán un relato en torno a la figura de San Francisco de Asís, concretamente sobre la Porciúncula, una pequeña iglesia en la que el santo, junto con sus compañeros, pasaba largas horas de oración y en su entorno trabajaban la tierra y asistían a los más pobres.

**Desarrollo paso a paso**

1. La imagen de la página 66 corresponde a la iglesia de la Porciúncula, en la ciudad de Asís. Para preservarla de las inclemencias del tiempo se edificó sobre ella otro templo (Santa María de los Ángeles), que la custodia. El santo del que se habla en el texto es san Francisco de Asís (1181-1226), fundador de la Orden de los Hermanos Menores u Orden Franciscana.
2. Después de leer el texto “Las órdenes mendicantes”, los estudiantes responderán a las cuestiones que se les plantean. *Las órdenes mendicantes nacen como respuesta a las necesidades de la Iglesia y de la sociedad del momento, alejándose de las concepciones propias de la vida monástica tradicional.*

ÓRDENES MONACALES	ÓRDENES MENDICANTES
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Buscan el aislamiento.</li> <li>– Los monasterios ocupan grandes porciones de terreno. Dentro de ellos existe una gran riqueza en todo tipo de propiedades artísticas.</li> <li>– Oración, contemplación y trabajo ad intra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Se establecen en el centro de las ciudades para atender a la población.</li> <li>– Se distinguen por su pobreza radical y desappropriación.</li> <li>– Urgente necesidad de predicar como medio de contrarrestar la influencia de los herejes.</li> </ul>

La cuestión 3 requiere una respuesta personal de los estudiantes.

**1. EL SUEÑO DEL IMPERIO****Intención y estructura**

Este primer apartado trata de la conversión de los pueblos germánicos al cristianismo, así como de las consecuencias sociales y religiosas que trajeron consigo estas conversiones masivas.

Los estudiantes deberán trabajar la propuesta LUCES Y SOMBRAS y la explicación de autor de la página 69.

**Desarrollo paso a paso**

Los alumnos leerán el texto de la conversión del rey Clodoveo, que aparece en la página 68 del libro de texto, y emitirán un juicio a partir de lo leído.

**La conversión de Clodoveo I**

Al caer el Imperio Romano de Occidente, las invasiones bárbaras dejaron como resultado una Europa dividida en diferentes culturas. Una diferencia importante era la religiosa: en el Imperio romano había predominado la religión cristiana, pero las tribus germánicas eran

paganas. Es por esto que la conversión de Clodoveo I al catolicismo en el año 496, tratándose del primer rey merovingio de los francos, fue un hecho destacado en el surgimiento de una Europa cristiana en la Edad Media.

Clotilde, la mujer de Clodoveo, era católica. Constantemente le pedía a su marido que se uniera a su fe, pero Clodoveo se mostraba reticente. En una batalla contra los alamanes, el rey franco pidió ayuda al dios de Clotilde, prometiendo volverse cristiano si obtenía la victoria. El resultado le fue favorable y, cumpliendo con su palabra, se hizo bautizar junto con su hermana y trescientos de sus soldados. Más tarde alentó a todos los francos a que hicieran lo mismo.

De esta forma, después de una época convulsionada por las invasiones, los pueblos europeos quedaban unidos por la misma religión.

El texto de la página 69 desarrolla los contenidos sobre las relaciones entre la Iglesia y el poder político en la Edad Media. Los estudiantes podrán trabajar estos contenidos con la aplicación de la técnica del resumen o esquema.

### ACTUAR

Es importante que los estudiantes entiendan y asimilen que la opción de vida cristiana no se limita a espacios y tiempos concretos, sino a la totalidad de la existencia, de los espacios y de los acontecimientos. Este apartado puede ayudarlos a ahondar en esta visión holística e integral de la vida cristiana.

## 2. UNA IGLESIA QUE SE REFORMA, ORA Y PEREGRINA

### Intención y estructura

En este segundo apartado se presentan varias manifestaciones de la religiosidad del Medioevo: la vida monacal, el surgimiento de las nuevas órdenes mendicantes y las peregrinaciones.

Para desarrollar estos contenidos se presentan textos de autor que explican, de forma sistemática, en qué consisten los monasterios, las órdenes mendicantes y las peregrinaciones. Las actividades que se plantean apuntan a que el estudiante se detenga en el origen de las órdenes mendicantes y, más concretamente, en la vida de san Francisco de Asís.

### Desarrollo paso a paso

Después de leer, subrayar y hacer el esquema del desarrollo conceptual de la página 70, los estudiantes se detendrán en las actividades de la página 71.

Tras leer una breve biografía que se ofrece sobre san Francisco de Asís, responderán las siguientes preguntas:

— ¿Qué es lo que realmente le hizo cambiar su forma de vida?

*San Francisco cambia cuando se encuentra con un leproso y en él descubre a Jesús.*

— ¿Qué orden fundó y a qué se dedicaban los miembros de esta orden?

*San Francisco fundó la orden de los Franciscanos, una orden que tenía como misión fundamental la atención a los pobres de las ciudades.*

— ¿Qué otras cosas sabés de su vida? ¿Por qué creés que Francisco es hoy un santo tan popular?

*San Francisco es popular por su radicalidad, por su pacifismo y por su amor a toda la naturaleza y a todos los seres vivos. Se puede decir que es un santo muy actual.*

Los estudiantes pueden navegar en Internet y buscarán en enciclopedias para ampliar su información sobre la vida de san Francisco. El profesor puede hacer uso de algunas de las películas sobre el santo de Asís en sus clases.

### 3. LOS CONFLICTOS DE LA IGLESIA MEDIEVAL

#### Intención y estructura

Una vez estudiados los elementos más importantes de la religiosidad medieval, pasaremos a tratar los conflictos internos y externos de la Iglesia de la Edad Media. En el siglo VII surge el islam, y su rápida expansión traerá graves consecuencias para la Iglesia. También se analizarán los conflictos internos de la Iglesia, que llevaron al cisma de las Iglesias orientales, y casi provocan otro cisma en la Iglesia occidental.

Para el desarrollo de estos contenidos se emplea el recurso de la comparación geográfica. En la página de la derecha se desarrollan los contenidos teóricos.

#### Desarrollo paso a paso

Los estudiantes realizarán la propuesta de trabajo **LOS ESCENARIOS RELIGIOSOS EN TORNO AL MEDITERRÁNEO**.

Los mapas reflejan la situación geográfica del cristianismo hacia los años 600 y 1060, respectivamente. Los estudiantes analizarán los cambios que se han producido y explicarán sus causas. La solución podría ser la siguiente.

Los musulmanes se extienden:

- Por el norte de África: dicha expansión se explica por la débil implantación del cristianismo. A pesar del esfuerzo de las primeras comunidades cristianas, las religiones anteriores permanecían activas en esta zona debilitando las enseñanzas cristianas.
- Por la Península Ibérica: muchas de las conversiones al cristianismo habían sido forzadas por los jefes políticos visigodos. También se daba una fuerte atracción del monoteísmo musulmán y la profunda escisión política del Estado visigodo. Cuando los musulmanes intentaron continuar hacia el norte fueron detenidos por Carlos Martel y el reino franco.

### 4. CULTURA, ARTE Y RELIGIOSIDAD

#### Intención y estructura

En este último apartado de la unidad repasaremos cómo los cristianos, especialmente al amparo de los monasterios y catedrales, expresarán sus creencias religiosas en la cultura, el arte y la arquitectura.

Se estructura una propuesta de trabajo, **LA FE EN LA CULTURA**, y un texto de autor que expone de forma sistemática las características de la cultura y el arte del Medioevo.

#### Desarrollo paso a paso

1. Los estudiantes observarán la ilustración de una catedral gótica y tratarán de localizar en esta los elementos arquitectónicos que se definen.
2. Los estudiantes observarán las ilustraciones con escenas de la página 74 y describirán lo que representan y dónde se encuentran esos relatos en la Biblia.

Las escenas representadas en estos dos capiteles y frontal románicos son:

1. *Bautismo de Jesús (Lc 3, 21-22)*
2. *Jesús llama a los discípulos (Lc 5, 1ss)*
3. *Jesús carga con la cruz (Lc 23, 26 ss.)*

## ACTUAR

Esta propuesta de acción, al igual que la de la doble página anterior, puede llevar a los estudiantes a tomar contacto con expresiones artísticas en las que lo religioso aparezca de manera evidente o haya sido inspirado al artista o artistas. Es una buena oportunidad para enseñar a contemplar obras de arte religioso y saber leer en ellas elementos esenciales de la religiosidad cristiana.

## CELEBRAR

### Celebración de los que estamos en camino: Peregrinos y caminantes

Al finalizar esta unidad, proponemos la realización de una celebración en torno a uno de los aspectos estudiados: la importancia de las peregrinaciones en la Edad Media y en la actualidad. La estructura de esta celebración es muy sencilla y deja espacio para que los estudiantes añadan las peticiones que crean oportuno realizar a esta altura del año escolar.

## SÍNTESIS Y REVISAR

### Marco conceptual

Como en la unidad anterior, en esta SÍNTESIS se vuelve a presentar una línea de tiempo en la que se sitúan los acontecimientos y fechas más importantes de la Edad Media. Esta línea se completa con la indicación del inicio del arte románico y el gótico.

### Actividades de evaluación y revisión

1. Los estudiantes explicarán por qué Jerusalén es una ciudad santa para las tres religiones monoteístas: judaísmo, cristianismo e islam.
  - *Para mí que soy judío, Jerusalén es mi ciudad sagrada porque Dios la eligió para que allí se construyera el Templo. En ella se estableció el Arca de la Alianza y fue la ciudad que David eligió como capital de su reino.*
  - *Para mí que soy musulmán, Jerusalén es mi ciudad sagrada porque desde allí el profeta Mahoma ascendió al Cielo. El Juicio final tendrá lugar en ella.*
  - *Para mí que soy cristiano, Jerusalén es mi ciudad sagrada porque allí murió y resucitó Jesús.*
2. Los estudiantes unirán los términos que se presentan. La solución es la siguiente:

Clodoveo	Francos
Cluny	Románico
Cister	Bernardo
Santiago	Camino
Jerusalén	Cruzadas
Oriente	Cisma

3. *Este número del Catecismo alude a las escisiones y disensiones (cismas) producidas en la Iglesia, de lo que se ha estudiado al hablar de los cismas de Oriente y Occidente (página 73).*
4. *La fotografía del abrazo entre Pablo VI y el patriarca griego Atenágoras es histórica porque supone el primer paso de una reconciliación que tardó en llegar novecientos años, desde el cisma de las Iglesias orientales.*
5. Esta actividad propone realizar un repaso de los compromisos realizados a lo largo del estudio de la unidad.

## ACTIVIDAD INICIAL

### Intención y estructura

Esta actividad inicial plantea el problema de la ruptura de la Iglesia y la necesidad de reforma que se produce en el siglo XVI. Un texto de la *Primera Carta a los Corintios*, otro de Lutero y unas fotografías sirven para que el estudiante reflexione sobre la necesidad que se produce en esa época de reformar y de reconstruir la Iglesia.

### Desarrollo paso a paso

1. Los estudiantes, después de leer el fragmento de la *Primera Carta de Pablo a los cristianos de Corinto*, responderán a las cuestiones que se les plantean.  
*El mensaje que quiere transmitir Pablo es que la división en la Iglesia (comunidad de comunidades cristianas) es señal de inmadurez, de falta de fe y de confianza en la providencia. Pablo tiene claro que los cristianos somos colaboradores de Dios en su proyecto de salvación y que el protagonista es Cristo, no los colaboradores.*
2. Los estudiantes leerán con atención la Carta de Lutero. *Lutero reclama que no se trafique con la gracia de Dios, la cual ni se compra, ni se cambia por nada. Los estudiantes expresarán qué opinan de esta Carta de Lutero.*
3. *En esta página aparece el retrato de Lutero (arriba a la derecha) y un retrato de la mística Santa Teresa (abajo a la derecha).*
4. La imagen que se encuentra a mitad de la página 79 del libro es un grabado en el que se reproduce una sesión del Concilio de Trento. Los estudiantes expresarán qué saben de este Concilio y por qué es tan importante para la historia de la Iglesia.

### Metodología del Concilio de Trento

Trento tuvo una actitud de apertura al escuchar las distintas escuelas teológicas, es decir, no es cierto que el Concilio se cerrase al pluralismo teológico. El Concilio de Trento abordó dos temas fundamentales:

- Los fundamentos de la fe donde se contiene la revelación. Trento promulga un decreto sobre los libros sagrados y las tradiciones; ¿dónde se contiene la revelación? El Concilio afirma que la revelación se contiene *in libris scriptis et sine scripto traditionibus*.
- Estas tradiciones, ¿qué tradiciones son? Para los protestantes son creaciones humanas/costumbres eclesiásticas. El Concilio dice que se trata de las *traditiones tum ad fidem tum ad mores* pertinentes (tradiciones relativas a la fe o a las costumbres).

## 1. NECESIDAD DE RENOVACIÓN

### Intención y estructura

En este apartado se analiza brevemente la situación histórica y cultural de Europa para comprender así los aires de cambio que inevitablemente llegan a una Iglesia más preocupada por el mundo que por el espíritu. La exposición teórica de las páginas 80 y 81 expone sintéticamente estos contenidos.

### Desarrollo paso a paso

Los estudiantes trabajarán los contenidos expuestos con la aplicación de la técnica del esquema. Después, realizarán el ejercicio personal y grupal propuesto en el apartado ACTUAR.

## 2. UNA EUROPA DIVIDIDA Y UNA IGLESIA DE SANTOS

### Intención y estructura

Vista la necesidad de reforma de la Iglesia y como esta se concreta en la reforma de Lutero y la reforma de Trento, en este segundo apartado revisaremos otros movimientos reformadores, como el cisma anglicano y la reforma calvinista. También se presentarán los grandes santos de la época que supieron transmitir su vitalidad a la Iglesia.

### Desarrollo paso a paso

Para el estudio de los contenidos se trabajará a partir del texto de autor de las páginas 82 y 83. El mapa que aparece en la página 82 puede servir para situar algunos de los datos y situaciones que se exponen en los contenidos.

PAÍS	INFLUENCIA RELIGIOSA
Alemania del norte	Luterana
Alemania del sur	Católica
Dinamarca	Luterana
Escocia	Calvinista
España	Católica
Letonia y Estonia (Estados bálticos)	Luterana
Francia	Católica
Inglaterra	Anglicana
Irlanda	Católica
Lituania	Católica
Noruega	Luterana
Bélgica	Católica
Polonia	Católica
Portugal	Católica
Países Bajos	Calvinista
Prusia	Luterana
Suecia	Luterana
Suiza	Calvinista

### ACTUAR

Esta actividad pretende que los contenidos desarrollados se concreten en la vida de nuestros estudiantes. Los santos deben ser ejemplos, modelos de vida cristiana y motivo de reflexión personal para los creyentes. Es interesante que los estudiantes reflexionen en torno al hecho de que, justamente cuando se atraviesa una etapa de gran dificultad, aparecen hombres y mujeres que logran testimoniar con su vida el proyecto evangélico, de modo personal y comunitario.

### 3. SOMBRAS DE LA IGLESIA

#### Intención y estructura

En este tercer apartado revisaremos algunos aspectos negativos de la Iglesia de estos siglos, como son la Inquisición, que persiguió y reprimió las conductas y creencias que rechazaban a la religión católica, y la separación entre la ciencia y la fe. Una propuesta de trabajo y el texto de autor servirán para profundizar en estos contenidos.

#### Desarrollo paso a paso

Los estudiantes leerán la Carta de Galileo Galilei a Cristina de Lorena. A continuación se les pide que realicen una pequeña investigación en torno a la contribución de Galileo a la ciencia y, en un segundo momento, se los invita a que opinen sobre el contenido de la Carta.

#### Galileo Galilei

Fue un científico italiano, de la época del Renacimiento, que dio un gran valor a la matemática como instrumento adecuado para la comprensión y explicación de la realidad. Esta postura de Galileo contrastó históricamente con lo que hasta ese momento se creía, ya que la tradición científica medieval anterior se apoyaba más en la doctrina establecida por la religión para explicar el mundo y sus verdades. Por esta razón, Galileo sufrió mucho, pues fue incomprendido y declarado sospechoso de herejía por el tribunal del Santo Oficio, más conocido como Inquisición.

El caso de Galileo ha tenido una gran resonancia en la historia, considerado casi como un hito, y ha contribuido a fijar la idea de la incompatibilidad entre el espíritu de la ciencia y su ética de investigación, por una parte, y la fe cristiana, por otra.

Después de realizar esta breve propuesta de trabajo, los estudiantes leerán el texto de autor y esquematizarán los contenidos más importantes con ayuda del profesor.

### 4. EXPANSIÓN DE LA IGLESIA POR EL MUNDO

#### Intención y estructura

El estudio de esta etapa fundamentalmente misionera es delicado, porque se corre el peligro de caer en un triunfalismo trasnochado o de hacer una crítica alejada del contexto histórico en el que ocurrieron los hechos. La intención de este apartado es huir de ambos extremos. La actividad cartográfica incide en este planteamiento. También en este apartado, además de una rápida aproximación a la evangelización en América, África y Asia, nos detenemos en estudiar concretamente cómo fue el primer impulso misionero en la Argentina.

#### Desarrollo paso a paso

Los estudiantes observarán el mapa que aparece en la página 86. En él se muestran las principales rutas seguidas por los misioneros españoles y portugueses.

- Identificá los países adonde llegaron.

*Los españoles llegaron a América, concretamente a Cuba, México, Perú y El Salvador.*

*Los portugueses llegaron a Brasil, Cabinda (el Congo), India, China y Japón.*

En India y Japón el cristianismo tiene que convivir con dos religiones muy fuertes y de importante tradición, a las que no conseguirá superar: el hinduismo y el sintoísmo. En China, el budismo fue también un importante obstáculo hasta que, tras la revolución comunista, todas las prácticas religiosas quedaron prohibidas.

- ¿Qué religión es hoy mayoritaria en esos países?

En todos estos lugares el cristianismo sigue siendo hoy la religión mayoritaria.

## Dosier. Nuestros santos

### Intención y estructura

En el dossier de esta unidad se presentan santos y santas americanos que dejaron su testimonio en esta época de la historia de la Iglesia. Antes de exponer algunos datos biográficos de estos modelos de vida cristiana, se presentan dos textos, uno del Vaticano II y otro de *Aparecida*, en torno al tema de la santidad en la Iglesia.

### Desarrollo paso a paso

Los estudiantes, después de leer los contenidos del *dossier*, podrán contestar a las cuestiones planteadas en el apartado ANALIZÁ. Será interesante que lleven a cabo la actividad número 4 y que la presenten al resto de compañeros en el aula con ayuda de medios audiovisuales, como por ejemplo una presentación en *power point*.

## CELEBRAR

### Celebración por la unidad: ¡Que todos sean uno!

El deseo-petición de Jesús que aparece en el texto de Juan, “¡Que todos sean uno!”, es el motivo que nos convoca a celebrar juntos nuestra fe y nuestro deseo verdadero de unidad. Esa es la razón fundamental de esta celebración de la Palabra.

## SÍNTESIS Y REVISAR

### Marco conceptual

Este marco conceptual presenta los contenidos que han sido trabajados, de manera articulada, en una flecha que va de izquierda a derecha y que establece la marcha de la Iglesia entre los siglos xv y xvi. En los distintos recuadros se indican los hechos más importantes de la historia de la Iglesia en ese período.

Los estudiantes podrán completar este esquema copiándolo en cartulina y añadiendo otros hechos de entre los que aparecen en los contenidos de la unidad trabajados en el aula, en esta o en otras áreas.

### Actividades de evaluación y revisión

1. *Son comunes las raíces y son semejantes... (UUS, Nffl 2). Podríamos decir lo mismo de este párrafo, en el que se manifiesta que existen elementos comunes en las iglesias protestantes y en la Iglesia católica, y ambos se pueden enriquecer con mutuas aportaciones.*
  - a. *Sombras: la Iglesia ha buscado la seguridad y el poder, se ha mostrado violenta e intolerante, ha utilizado el nombre de Dios para su propio provecho.*
  - b. *Luces: la Iglesia se ha volcado en la realización de un mundo más justo y más fraterno, ha evangelizado pueblos lejanos, ha ofrecido lo mejor de la vida de muchas personas a la oración y a la beneficencia.*
  - c. *Las relaciones entre la Iglesia y la ciencia en esta época fueron conflictivas. Los grandes avances en el terreno científico se vieron como un peligro para las verdades de fe.*

Las cuestiones 3 (páginas 80 y 81) y 4 (páginas 86 y 87) requieren que los estudiantes consulten los contenidos estudiados en los diferentes apartados que componen la unidad didáctica. La cuestión 5 es una revisión y actualización de los compromisos adquiridos a lo largo del estudio de la unidad.

**ACTIVIDAD INICIAL****Intención y estructura**

La actividad inicial quiere presentar la importancia que tiene para el cristiano su vida dentro de la Iglesia. Para ello se utiliza un fragmento del discurso de Juan Pablo II en su segunda visita pastoral a la Argentina, otro del documento final de *Aparecida* y unas imágenes relacionadas con la Iglesia.

**Desarrollo paso a paso**

1. Los estudiantes leen el texto de Juan Pablo II y comparten con sus compañeros las ideas que más les llaman la atención y con las que se sienten más identificados.

El profesor puede proponerles que piensen qué diría hoy el papa Benedicto XVI si visitara la Argentina y se dirigiera a los jóvenes, tal y como lo hizo Juan Pablo II en sus dos visitas al país.

2. Una vez leído el texto "Llamados a vivir en comunión", los estudiantes contestarán a las tres cuestiones que aparecen en el libro de texto:

- *El texto de Aparecida afirma que el misterio de la Trinidad es la fuente, el modelo y la meta del misterio de la Iglesia.*
- *Como pueblo reunido por la unidad del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo. Sacramento y comunión en el amor.*
- *Según sus vocaciones específicas están convocados a la santidad en la comunión y la misión.*

Los estudiantes observarán las imágenes de estas dos páginas e indicarán qué relación tienen con el cristianismo. La respuesta es la siguiente:

*El cuadro grande de la página 92 corresponde a una catedral, la imagen pequeña representa el rostro de los discípulos de Jesús.*

*En la página de la derecha, y de arriba hacia abajo, podemos ver a una pastora acompañando a su rebaño, las ruinas de las misiones jesuíticas en la actual Misiones y la procesión de san Cayetano.*

*Las imágenes recuerdan que la Iglesia está compuesta por diferentes carismas; que la forman los discípulos de Jesús; que en ella el rebaño del Buen Pastor celebra la fe, se alimenta y recibe la misión de evangelizar; que tiene un proyecto para todos (el del Reino de Dios).*

**1. LA COMUNIDAD CRISTIANA: COMUNIÓN Y MISIÓN****Intención y estructura**

En este primer apartado de la unidad didáctica vamos a trabajar en torno al significado de que, en la Iglesia, todos sus miembros estamos llamados a vivir en comunión. Para estudiar los lugares eclesiales para la comunión, el texto de autor ha sido redactado desde el documento final de *Aparecida*. El más cercano a la realidad del estudiantado es la parroquia. Se presenta un procedimiento que analiza sus tres dimensiones fundamentales: la comunión, la oración-celebración-ritos y la misión.

**Desarrollo paso a paso**

El profesor puede empezar con la explicación de las tres dimensiones básicas en las que se desarrolla la vida de la comunidad cristiana: comunión, oración-celebración y misión.

Después los estudiantes analizarán su parroquia u otra comunidad cristiana cercana siguiendo las pautas de las preguntas que se les plantean, ampliando, si procede, con otras cuestiones. Después, con toda la información recopilada, realizarán un informe que presentarán al resto de los compañeros de clase.

El segundo ejercicio de esta propuesta de trabajo apunta a que los estudiantes retomen ciertos contenidos tratados en el año anterior y los empleen en una sencilla investigación.

Después de las actividades, los estudiantes, con ayuda del profesor, leerán y trabajarán los contenidos de la página 95.

## 2. LA IGLESIA, CUERPO DE CRISTO

### Intención y estructura

En este apartado estudiaremos el significado de la expresión referida a la Iglesia como Cuerpo de Cristo. Esta expresión procedente de Pablo hace referencia a las distintas funciones que tienen los cristianos en la Iglesia. Todas ellas se necesitan unas a otras y pertenecen al mismo cuerpo cuya cabeza es Cristo.

Para que los estudiantes comprendan la implicancia de la expresión "Cuerpo de Cristo", se plantea una actividad en la que trabajarán con el texto en el que Pablo usa esta y otra expresión en la que los invita a leer y trabajar a partir de textos de *Aparecida*. Después, el texto de autor explicará en forma más sistemática los contenidos trabajados.

### Desarrollo paso a paso

1. Se leerá detenidamente el texto de san Pablo y se dejarán unos minutos para que cada estudiante conteste las tres preguntas planteadas.
  - ¿A quién pertenecen todos ellos? ¿De quién son miembros?  
*Todos pertenecen a Cristo. Todos forman parte del Cuerpo de Cristo.*
  - ¿Por qué son todos iguales aunque tengan diferentes funciones?  
*Porque todos hemos recibido un mismo Espíritu en el Bautismo y todos hemos bebido de ese mismo Espíritu.*
  - ¿Para qué sirve la diversidad de los miembros?  
*Para atender la diversidad de necesidades que surgen en la Iglesia.*
2. Los estudiantes leerán los fragmentos del Documento final de la Conferencia de Aparecida y, a continuación, tratarán de responder las siguientes preguntas:
  - ¿Qué significa que la Iglesia es "Cuerpo Místico de Cristo y Sacramento universal de salvación"? ¿Qué significa la expresión "cuerpo eclesial"?  
*Las expresiones "Cuerpo de Cristo" y "cuerpo eclesial", aplicadas a la Iglesia, significan que todos sus miembros, desde las diferentes vocaciones y servicios, formamos un solo cuerpo, una unidad.*
  - ¿Cuál es el sacramento por el cual nos incorporamos al Cuerpo de Cristo?  
*La Eucaristía nos hace miembros del mismo Cuerpo (Nffl 158).*
  - ¿Qué quiere decir la expresión "hasta que el Cuerpo de Cristo alcance la estatura de su Cabeza"? ¿Qué misión tiene cada bautizado en la formación de ese Cuerpo?  
*En la vida nueva del Reino, después de la resurrección, todos alcanzaremos la gloria, al igual que el Hijo de Dios. Cada bautizado es portador de dones que debe desarrollar en unidad y complementariedad con los de los otros, a fin de formar el único Cuerpo de Cristo, entregado para la vida del mundo (Nffl 162).*
  - ¿En qué sentido "la Eucaristía nos hace miembros del mismo Cuerpo"?  
*En el sentido de que comer el mismo pan y beber el mismo vino nos mantiene unidos, nos hace comunidad de hermanos y nos convierte en miembros del mismo Cuerpo que es la Iglesia.*

### ACTUAR

Todos pertenecemos a alguna comunidad cristiana. No todos desempeñamos las mismas tareas comunitarias, por vocación, por recursos, por ubicación, por necesidades, etcétera. Pero todos participamos, como bautizados, de la misión universal (y local) de la Iglesia. Este momento del compromiso es una buena oportunidad para que nuestros estudiantes examinen sus responsabilidades y compromisos comunitarios.

### 3. LOS LAICOS, MIEMBROS DE LA IGLESIA

#### Intención y estructura

La intención de este tercer apartado es dar a conocer a uno de los grandes grupos en los que pueden clasificarse los cristianos: el laicado. No solo se busca su “definición” sino especialmente profundizar en el contenido de su misión. Una propuesta de trabajo en la página 98 a partir de textos del Vaticano II y de *Aparecida*, y de algunas fotografías, quiere introducir a los estudiantes en la reflexión y estudio sobre los laicos. En la página de la derecha se realiza el desarrollo conceptual del tema.

#### Desarrollo paso a paso

1. Se leen los textos propuestos del Vaticano II y el texto de *Aparecida*. Después se contestan las preguntas:

- ¿Cuál es su deber y responsabilidad?

*Los laicos viven en los deberes y ocupaciones de la sociedad: en la vida familiar y social. Allí deben procurar contribuir a la santificación del mundo mediante el testimonio de su vida. Deben contribuir a que los bienes creados sean promovidos, mediante el trabajo, la técnica y la cultura, para utilidad de todos los hombres sin excepción; y contribuir también para que estos bienes sean mejor distribuidos entre ellos, y conduzcan al progreso universal en la libertad humana y cristiana. Tienen el deber de hacer creíble la fe que profesan, mostrando autenticidad y coherencia en su conducta.*

- ¿Qué misión les es propia y específica?

*La misión propia y específica (de los laicos y laicas) se realiza en el mundo, de tal modo que, con su testimonio y su actividad, contribuyan a la transformación de las realidades y a la creación de estructuras justas según los criterios del Evangelio.*

- ¿Dónde desarrollan su actividad?

*En la vida matrimonial y familiar, y en la vida social.*

- ¿En qué se debe notar su vida cristiana?

*Los laicos están llamados a ser testigos de Cristo en medio de la sociedad humana. Como se dice en los textos del Concilio Vaticano II: los cristianos y, también, los laicos son en el mundo “lo que el alma es en el cuerpo”.*

2. Después de observar las fotografías, los estudiantes buscan un epígrafe entre los fragmentos de textos de la *Lumen Gentium* y de *Aparecida* trabajados en el ejercicio anterior:

Después de realizar las actividades de la propuesta de trabajo, el profesor presentará los contenidos que aparecen en el texto de autor de la página 99.

### 4. LA JERARQUÍA AL SERVICIO DE LA COMUNIDAD ECLESIAL

#### Intención y estructura

La intención de este cuarto apartado es mostrar la relación del Papa, los obispos, los sacerdotes y diáconos con los discípulos de Jesús y las primeras comunidades cristianas. Hoy, como entonces, la primera misión de la jerarquía de la Iglesia es estar al servicio de la comunidad eclesial. Una propuesta de trabajo y un texto de autor sirven a este fin.

#### Desarrollo paso a paso

1. Se leerá el texto del Concilio Vaticano II, y los estudiantes relacionarán cada frase del texto con su afirmación. Por último, indicarán a quiénes se refiere cada afirmación.

- Párrafo 1 con a y e. Obispos, presbíteros y diáconos.
- Párrafo 2 con b y c. Obispos.
- Párrafo 3 con f. Papa.
- Párrafo 4 con d. Obispos.

## 5. LOS RELIGIOSOS

### Intención y estructura

En este último apartado se estudiará el sentido que tiene la vida religiosa, los consagrados y consagradas como discípulos y discípulas misioneras de Jesús. No se trata de un ministerio de la Iglesia, sino que la vida religiosa es más bien un carisma. Con la propuesta de trabajo y el texto de autor se quiere hacer ver a los estudiantes cuál es el origen y el sentido que tiene la vida religiosa, a partir de sus tres votos: pobreza (desapropiación), castidad y obediencia.

### Desarrollo paso a paso

1. En esta propuesta de trabajo se presentan los rostros de ocho santos, modelos de seguimiento de Cristo. Los estudiantes añadirán a estos otras personas que hayan creado comunidades de religiosos o religiosas.
2. A continuación leerán con detenimiento las afirmaciones que el Documento final de *Aparecida* realiza en torno a la vida religiosa, y responderán a las preguntas.

- ¿A qué está llamada la vida religiosa en nuestro continente?

*La vida consagrada está llamada a ser una vida discipular, apasionada por Jesús, de carácter profundamente místico y comunitario. Está llamada a ser una vida misionera, radicalmente profética, capaz de mostrar a la luz de Cristo las sombras del mundo actual.*

- ¿Qué características tiene su estilo de vida?

*La vida consagrada se convierte en testigo del Dios de la vida en una realidad que relativiza su valor (obediencia), es testigo de libertad frente al mercado y a las riquezas que valoran a las personas por el tener (pobreza), y es testigo de una entrega en el amor a Dios y a la humanidad frente a la erotización y banalización de las relaciones (castidad).*

- ¿Qué opciones fundamentales realizan?

*Los religiosos están llamados a dar testimonio de la absoluta primacía de Dios y de su Reino.*

## CELEBRAR

### Celebración por la vida de la Iglesia: Pueblo de Dios en marcha

El objetivo fundamental de esta celebración es orar juntos por la Iglesia. Por todos los que la componemos, por todas las tareas que lleva adelante, por su fidelidad a la Palabra de Dios y su servicio a la humanidad, en especial, a todos aquellos que viven bajo el yugo de la pobreza, la injusticia y la desesperanza.

## SÍNTESIS Y REVISAR

### Marco conceptual

El marco conceptual lo podemos dividir en dos partes interrelacionadas. En la parte superior aparece representada de forma circular la Iglesia con los distintos ministerios que la componen: laicos, jerarquía y religiosos; de esta manera se evitarán los modelos piramidales que situaban a los laicos en la base y al clero en la cima de la Iglesia.

En la parte inferior se hace referencia a cómo la Iglesia se encarna de forma concreta en comunidades cristianas y parroquias, con sus tres dimensiones fundamentales: comunión, oración-celebración y misión.

### Actividades de evaluación y revisión

Las actividades que se proponen requieren el trabajo personal de los estudiantes. El profesor deberá dirigirlos en su investigación, basada en cualquiera de los cuatro Papas que aparecen en las fotografías.

## ACTIVIDAD INICIAL

### Intención y estructura

En esta doble página inicial se pretende que los estudiantes se den cuenta de la importancia de las celebraciones en la vida. Para ello se emplean tres números del Catecismo de la Iglesia Católica dedicados a las celebraciones litúrgicas y un texto de *Aparecida* en el que se habla de la Eucaristía como celebración central de la vida cristiana y de la comunión. Las imágenes que aparecen en esta doble página resaltan la importancia de las celebraciones en todos los ámbitos de la vida humana.

### Desarrollo paso a paso

- Los estudiantes leerán, en primer lugar, el texto que se les presenta en la página 106 titulado "Celebraciones litúrgicas". Después contestarán el cuestionario de forma individual.
  - Lo que se recuerda en una celebración, ¿tiene que ver con el presente? ¿Qué acción se recuerda?  
*Lo que se celebra es el Misterio Pascual, que tiene que ver con la Pascua de Jesús y con el presente, pues celebramos vida y resurrección. Toda celebración es celebración de algo pasado; pero en cristiano toda celebración es, también, compromiso por el futuro, esperanza, proyecto, utopía... ¡Reino de Dios en marcha!*
  - ¿Todas las celebraciones tienen el mismo significado?  
*Las celebraciones tienen como centro el Misterio Pascual de Jesucristo. Cada celebración, desde ese centro, subraya un tiempo litúrgico concreto, un acontecimiento determinado, etcétera.*
  - ¿Qué características creés que tiene una celebración?  
Aunque este punto se estudiará más adelante, en los contenidos del tema (página 67), los estudiantes pueden indicar los aspectos que suelen aparecer en las celebraciones: *es un día diferente, se repiten una serie de actos, aparecen regalos, sorpresas, la gente participa, está contenta, se sienten unidos...*
  - ¿Alguna vez participaste en alguna celebración? ¿En cuál?  
*Los estudiantes indicarán situaciones similares que hayan vivido: navidades, fiestas de cumpleaños, días especiales como el Día de la Madre, entre otros.*
- En segundo lugar, los estudiantes leerán los números 158 y 252 de *Aparecida*. Los aspectos fundamentales de toda comunidad cristiana que estos textos recuerdan son la reunión asidua para escuchar la enseñanza de los apóstoles, vivir unidos y participar en la fracción del pan y en las oraciones.
  - ¿Qué dice de la Eucaristía?  
*La Eucaristía nos hace miembros del mismo Cuerpo, es fuente y culmen de la vida cristiana, su expresión más perfecta y el alimento de la vida en comunión. En ella se nutren las nuevas relaciones evangélicas que surgen de ser hijos e hijas del Padre, y hermanos y hermanas en Cristo. Es el lugar privilegiado del encuentro del discípulo con Jesucristo y en él los cristianos celebran y asumen el Misterio Pascual, participando. Es fuente inagotable de la vocación cristiana y, al mismo tiempo, fuente inextinguible del impulso misionero.*
  - ¿Qué significa que la Eucaristía es "fuente inextinguible del impulso misionero"?  
*Que la Eucaristía no es una celebración repetitiva sino que es siempre un envío de los discípulos a la misión. Es fuente inagotable de vocaciones cristianas y misioneras.*
- Después de haber analizado los textos, los estudiantes observarán las distintas imágenes de las dos páginas y contestarán las preguntas que se plantean:
  - ¿Sabrías distinguir las fiestas y celebraciones de cada imagen?
    - La fotografía grande de la izquierda representa alguna celebración en el Vaticano.
    - La fotografía más pequeña de la página 106 corresponde al momento de una celebración eucarística.
    - La fotografía de los globos y la torta es una fiesta de cumpleaños.
    - La fotografía de un trofeo representa el final de una competición.
    - La fotografía siguiente es una procesión.
    - La anteúltima fotografía es del momento en el que se reza el *Padrenuestro* en una Eucaristía.
    - La última fotografía es de unos jóvenes argentinos en una fiesta popular.

# 1. CELEBRAMOS CON SIGNOS Y SÍMBOLOS

## Intención y estructura

Este primer apartado intenta explicar a los estudiantes el sentido de los signos y los símbolos y cómo estos se utilizan frecuentemente en cualquier tipo de celebración. El método elegido para llevar a cabo este objetivo es el procedimiento para analizar un signo y una celebración. Dos breves explicaciones, al final de cada página, ayudarán a clarificar qué son los signos, los símbolos y las celebraciones.

## Desarrollo paso a paso

1. La actividad se inicia con el desarrollo de la propuesta de trabajo. Después de leer un relato de Manuel Iceta, los estudiantes contestan las preguntas propuestas, bien en su carpeta o bien en un diálogo dirigido por el profesor:
  - ¿Por qué la guitarra de la que habla no es igual que cualquier otra guitarra?  
*Porque es la guitarra que le regalaron sus amigos y los representa en su ausencia.*
  - ¿Qué es lo que la hace distinta?  
*La intención con la que los amigos de Esther se la regalan.*
  - ¿Qué representa esa guitarra?  
*Es el signo de una gran amistad.*
2. En la siguiente cuestión se explica un procedimiento que puede ser muy válido para analizar un signo. Una vez explicado, se propone a los estudiantes que lo apliquen al relato de la guitarra.

### PROCEDIMIENTO PARA ANALIZAR SIGNOS Y SÍMBOLOS

Lo que se ve	Lo que no se ve	Por qué
La guitarra.	La sincera amistad que los amigos de Esther sienten por ella.	Cada vez que toque la guitarra, Esther recordará a los amigos que se la regalaron y la amistad que los une.

El profesor puede concluir la primera parte de la actividad leyendo y resaltando los contenidos del texto de autor de la página 108.

En la página 109 se desarrolla una nueva propuesta de trabajo (titulada EN LAS CELEBRACIONES UTILIZAMOS SIGNOS Y SÍMBOLOS), que llevará a los estudiantes a analizar y entender el significado de las celebraciones.

1. Se lee el texto propuesto sobre la celebración de la Fiesta del Señor de Mailín, y se contestan las preguntas:
  - ¿Qué es lo que se recuerda ese día?  
*Se conmemora el día de 1780 en que el mestizo Juan Serrano encontró en Mailín, Santiago del Estero, una cruz con la imagen pintada de Cristo al pie de un algarrobo.*
  - ¿Qué signos o símbolos se utilizan?  
*La celebración principal se lleva a cabo el Día de la Ascensión de Jesucristo al Cielo. Consiste en una peregrinación multitudinaria en la que la gente se acerca a la imagen y corta pequeñas ramas de los árboles cercanos, con cuyas hojas se hacen tés medicinales.*
  - ¿Se repiten todos los años de la misma manera?  
*Sí.*

2. En un segundo momento se explica con claridad la forma de utilizar el procedimiento para analizar una celebración. Una vez explicado se aplica a la celebración anterior o a cualquier otra que consideremos significativa para los estudiantes. El resultado, aplicado al caso de santa Rosa de Lima, podría ser como sigue:

PROCEDIMIENTO PARA ANALIZAR UNA CELEBRACIÓN		
Lo que se hace hoy, en el PRESENTE	Lo que ocurrió en el PASADO	¿Por qué se celebra? ¿Por qué así?
Se celebra la solemnidad de santa Rosa de Lima, la primera santa de América.	El 24 de agosto de 1617, día de sus exequias y entierro, numerosos devotos se abalanzaron sobre su cuerpo para arrancarle la vestimenta en busca de un recuerdo, aclamándola como santa.	El 30 de agosto es costumbre echar cartas con buenos deseos al pozo donde santa Rosa dejó caer la llave de su cinturón de cilicio, así como visitar la ermita que ella misma construyó.

Se concluye la actividad con la lectura y el análisis conceptual del texto de autor “¿Qué significan las celebraciones?”.

## 2. LAS CELEBRACIONES DE LOS PRIMEROS CRISTIANOS

### Intención y estructura

Este segundo apartado pretende que los estudiantes comprendan cómo las primeras comunidades cristianas buscaron los símbolos y las celebraciones que los llevaron a experimentar la presencia de Jesús. Todas esas celebraciones han llegado de una forma u otra hasta nosotros. Los textos de los Evangelios y de los *Hechos de los apóstoles* son fundamentales para la comprensión de este apartado.

En la página de la izquierda (página 110) se formula la propuesta de trabajo JESÚS Y LOS PRIMEROS CRISTIANOS UTILIZARON SIGNOS. En la página de la derecha se desarrollan de forma sistemática y ordenada los contenidos.

### Desarrollo paso a paso

Los estudiantes leen detenidamente la información que precede al cuadro y tratan de completarlo, respondiendo con ayuda de su Biblia a las preguntas que se indican.

La solución es la siguiente:

<i>También les aseguro que si dos de ustedes se unen en la tierra para pedir algo, mi Padre que está en el Cielo se lo concederá. Porque donde hay dos o tres reunidos en mi Nombre, yo estoy presente en medio de ellos (Mt 18, 19-20).</i>	• ¿Cuál es el signo por el que Jesús se hará presente cuando ya no esté con sus discípulos?	• Que dos o más estén reunidos en su nombre.
--	---	--

<p>Mientras comían, Jesús tomó el pan, pronunció la bendición, lo partió y lo dio a sus discípulos, diciendo: «Tomen y coman, esto es mi Cuerpo». Después tomó una copa, dio gracias y se la entregó, diciendo: «Beban todos de ella, porque esta es mi Sangre, la Sangre de la Alianza, que se derrama por muchos para la remisión de los pecados. Les aseguro que desde ahora no beberé más de este fruto de la vid, hasta el día en que beba con ustedes el vino nuevo en el Reino de mi Padre». Después del canto de los Salmos, salieron hacia el monte de los Olivos (Mt 26, 26-30).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuáles son los signos que Jesús utiliza?</li> <li>• Cuando Jesús no esté y sus discípulos repitan esos signos y esas palabras, ¿qué es lo que se hace presente?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La bendición y reparto del pan y la bendición y reparto del vino.</li> <li>• El Cuerpo y la Sangre de Cristo, es decir que Cristo se hace presente.</li> </ul>
<p>Los once discípulos fueron a Galilea, a la montaña donde Jesús los había citado. Al verlo, se postraron delante de Él; sin embargo, algunos todavía dudaron. Acercándose, Jesús les dijo: «Yo he recibido todo poder en el Cielo y en la Tierra. Vayan, y hagan que todos los pueblos sean mis discípulos, bautizándolos en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo, y enseñándoles a cumplir todo lo que yo les he mandado. Y yo estaré siempre con ustedes hasta el fin del mundo» (Mt 28, 16-20).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuál es el rito que Jesús pide a sus discípulos que repitan?</li> <li>• ¿Para qué deben utilizar los discípulos la celebración del Bautismo?</li> <li>• ¿Qué significa el Bautismo?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bautizar.</li> <li>• Para consagrarlos al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo.</li> <li>• Que Jesús está con nosotros hasta el final del mundo.</li> </ul>

2. Los estudiantes completarán el siguiente cuadro, después de haber leído detenidamente la información que aporta y teniendo muy en cuenta los datos que faltan.

<p>En la Iglesia de Antioquía había profetas y doctores, entre los cuales estaban Bernabé y Simeón, llamado el Negro, Lucio de Cirene, Manahén, amigo de infancia del tetrarca Herodes, y Saulo. Un día, mientras celebraban el culto del Señor y ayunaban, el Espíritu Santo les dijo: «Resérvenme a Saulo y a Bernabé para la obra a la cual los he llamado». Ellos, después de haber ayunado y orado, les impusieron las manos y los despidieron (Hch 13, 1-3).</p>	<p>Eligen a personas para una determinada misión de predicar con la ayuda del Espíritu Santo. El signo que utilizan es la imposición de las manos.</p>	<p>Jesús durante su vida pública eligió a aquellos que lo acompañaban, a sus discípulos. En muchas ocasiones les encomendó tareas de gran responsabilidad y acciones concretas, por ejemplo a Pedro.</p>
<p>Entonces Felipe tomó la palabra y, comenzando por este texto de la Escritura, le anunció la Buena Noticia de Jesús. Siguiendo su camino, llegaron a un lugar donde había agua, y el etíope dijo: «Aquí hay agua, ¿qué me impide ser bautizado?». Felipe dijo: «Si crees de todo corazón, es posible». «Creo, afirmó, que Jesucristo es el Hijo de Dios». Y ordenó que detuvieran el carro; ambos descendieron hasta el agua, y Felipe lo bautizó (Hch 8, 35-38).</p>	<p>Una vez que alguien ha recibido el mensaje de Jesús es bautizado para incorporarse al grupo de los discípulos.</p>	<p>Jesús predica continuamente el Reino de Dios y son muchos los que deciden seguirlo. Jesús se bautiza en el Jordán (Mt 3, 13 y paralelos). Jesús manda bautizar en su nombre (Mt 28, 19 y paralelos).</p>
<p>¿Está enfermo alguno entre ustedes? Llamen a los presbíteros de la Iglesia, que oren sobre él y le unjan con óleo en el nombre del Señor (Sant 5, 14).</p>	<p>Los responsables de la comunidad acompañan al enfermo con oraciones y lo ungen con aceite.</p>	<p>Jesús, a lo largo de su vida, estuvo siempre cerca de aquellos que más sufrían, especialmente de los enfermos.</p>

Una vez completada y corregida la propuesta de trabajo, se estudiarán los contenidos conceptuales de la página 111.

## ACTUAR

La propuesta de esta actividad lleva a revisar las actitudes y disposiciones con las que participamos de las diferentes celebraciones, buscando generar una nueva conciencia de lo que ellas significan.

### 3. CELEBRAR LA VIDA

#### Intención y estructura

En el presente apartado se explica el significado que tiene la vida celebrativa cristiana y se realiza una breve presentación de qué son, cuántos son y cómo se agrupan los sacramentos.

Para ello, después de una propuesta de trabajo, se introduce el tema con una explicación académica sobre qué significan las celebraciones y cuáles son sus características fundamentales. En esta introducción, el profesor puede hacer referencia al primer apartado de la unidad, es decir, la necesidad innata del ser humano de celebrar los acontecimientos que considera importantes en su vida.

A continuación se estudia en qué consisten los sacramentos en general y qué relación tienen con la vida de las personas.

Al final se explica un procedimiento para analizar un sacramento. Este procedimiento se aplicará a cada uno de los sacramentos que se expondrán en el apartado siguiente.

#### Desarrollo paso a paso

Los estudiantes leerán el texto en el que aparecen descriptos distintos momentos importantes en la vida de la persona. Después de leerlos contestarán a la cuestión que se les plantea:

- ¿Por qué crees que esos momentos son especialmente importantes?

*Esos momentos son especialmente importantes porque en ellos se va decidiendo la vida de las personas o en ellos la persona toma realmente conciencia de lo que es, de todo lo bueno y de todas sus limitaciones.*

- Después se les pedirá que indiquen qué experiencia tienen de alguno de ellos, e indicarán en sus carpetas que significó para ellos esa situación.

Los estudiantes, después de estudiar el texto de autor, podrán relacionar los sacramentos con cada uno de los momentos descriptos en la propuesta de trabajo de la página 112.

MOMENTOS	SACRAMENTOS
El nacimiento	Bautismo
Cuando el joven se va haciendo adulto y toma ya sus propias decisiones	Confirmación
El deseo de vivir en comunión con otras personas	Eucaristía
La experiencia de la debilidad y de nuestras propias fallas	Reconciliación
El momento de las grandes decisiones	Matrimonio Orden sacerdotal
La enfermedad y la muerte	Unción de los enfermos

Por último, el profesor explicará el procedimiento para analizar un sacramento. Es muy importante que los estudiantes comprendan bien en qué consiste el procedimiento expuesto porque lo van a emplear en el apartado 4.

## 4. LOS SACRAMENTOS DE INICIACIÓN

### Intención y estructura

La intención de esta doble página dedicada a los tres sacramentos de iniciación es que los estudiantes analicen dichos sacramentos con el procedimiento descrito en la página 113.

### Desarrollo paso a paso

Después de repasar detenidamente los contenidos de las páginas 114 y 115 sobre los sacramentos del Bautismo, la Confirmación y la Eucaristía, procederán a completar el cuadro.

CARACTERÍSTICAS	BAUTISMO	CONFIRMACIÓN	EUCARISTÍA
<i>Todos los sacramentos tienen alguna relación directa con la vida de Jesús y de los primeros cristianos. se dice que han sido “instituidos por Jesús”.</i>	<i>Jesús también fue bautizado. Pidió a sus discípulos que bautizaran a todos los que creyeran en Él, para que así fueran hechos hijos de Dios.</i>	<i>Jesús prometió a sus discípulos que les enviaría el Espíritu Santo para darles fuerza en su tarea de predicar el Evangelio. Este Espíritu lo recibieron en Pentecostés.</i>	<i>Los gestos que realiza Jesús con el pan y el vino son una anticipación de lo que va a realizar al día siguiente al entregar su vida por todos. El pan repartido es su cuerpo entregado y el vino distribuido es su sangre derramada.</i>
<i>En todos los sacramentos encontramos un determinado rito:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Signos</li> <li>• Palabras</li> <li>• Acciones</li> <li>• Alguien que lo preside</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Signos: el agua y el aceite.</li> <li>• Palabras: yo te bautizo en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo.</li> <li>• Acciones: derramar el agua sobre quien se bautiza, hacer la unción del aceite y la profesión de fe.</li> <li>• Alguien que lo preside: el obispo, el sacerdote o el diácono.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Signos: la imposición de las manos y la unción del crisma.</li> <li>• Palabras: recibe por esta señal el don del Espíritu Santo.</li> <li>• Acciones: profesión de fe, imposición de las manos, unción del crisma.</li> <li>• Alguien que lo preside: el obispo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Signos: el pan y el vino.</li> <li>• Palabras: Tomen, este es mi Cuerpo. Esta es mi Sangre de la Alianza derramada por todos ustedes.</li> <li>• Acciones: repetir los mismos gestos que hizo Jesús. Se hace así presente en la comunidad cristiana que celebra la Eucaristía.</li> <li>• Alguien que lo preside: el obispo o el sacerdote.</li> </ul>
<i>Todo sacramento está relacionado con algún momento o acontecimiento importante de la vida de las personas.</i>	<i>Muchos padres desean que su nuevo hijo participe también de su misma fe, la fe de los cristianos.</i>	<i>Se celebra cuando el bautizado llega a la edad adulta, para que asuma su compromiso cristiano y reciba el Espíritu que lo ayudará a dar testimonio en nuestra sociedad.</i>	<i>La Eucaristía es una forma de dar gracias a Dios por la salvación y es un signo de amor y de unidad entre los cristianos.</i>
<i>Todo sacramento proporciona a quien lo recibe un don especial que de alguna manera lo cambia.</i>	<i>El bautizado entra a formar parte de la Iglesia y pasa a ser hijo de Dios.</i>	<i>Reciben el Espíritu Santo, que les permite dar testimonio de su fe.</i>	<i>Se crea una unión íntima entre Jesús y quien lo recibe.</i>

Una vez completado el cuadro relacionarán las imágenes de estas páginas con cada uno de los tres sacramentos: *en la página 114, la pila bautismal está relacionada con el Bautismo; la imposición de la mano en la cabeza de la adolescente es parte del rito de la Confirmación.* En la página 115, tres momentos de la misma celebración eucarística: *la proclamación de la Palabra, el ofertorio y la consagración.*

## ESQUEMA DE LA CELEBRACIÓN DE LA EUCARISTÍA

<p><b>Ritos iniciales</b></p> <p><b>Entrada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acto penitencial</li> <li>• Gloria</li> <li>• Oración colecta</li> </ul> <p><b>Liturgia de la palabra</b></p> <p><b>Primera lectura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Salmo responsorial</li> <li>• Segunda lectura</li> <li>• Aleluya</li> <li>• Evangelio</li> <li>• Homilía</li> <li>• Credo</li> <li>• Oración de los fieles</li> </ul>	<p><b>Liturgia eucarística</b></p> <p><b>Ofertorio</b></p> <p><b>Plegaria eucarística:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prefacio           <ul style="list-style-type: none"> <li>— Santo</li> <li>— Canon</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Rito de comunión:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Padrenuestro</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Rito de la paz</li> <li>— Comunión</li> <li>— Oración de acción de gracias</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Rito de conclusión</b></p> <p><b>Bendición final</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Despedida</li> </ul>
---	--

### ACTUAR

Por medio de esta actividad buscamos que los estudiantes puedan explicar los conocimientos que van trabajando en esta unidad y, además, cómo realizan la integración entre lo que significa la Eucaristía y la importancia de ella en su propia vida personal.

## CELEBRAR

### Celebración de la vida: Te damos gracias, Señor

Concluimos el estudio de esta unidad celebrando la vida. Tal y como hemos visto en las páginas anteriores, celebrar la vida es algo propio de los seres humanos y los cristianos celebramos la vida, la VIDA, con mayúsculas. En esta celebración queremos cantar, pedir perdón, escuchar la Palabra y dar gracias por la vida. Su estructura es sencilla y permite ampliar o reducir algún apartado si se considera oportuno.

## SÍNTESIS Y REVISAR

### Marco conceptual

Este marco, que desarrolla los conceptos de forma paralela, vida de Jesús/tiempo de la Iglesia, nos ayuda a comprender la relación existente entre las acciones salvadoras llevadas a cabo por Jesús y las celebraciones de los primeros cristianos, y las de los cristianos de ahora.

## Actividades de evaluación y revisión

Cinco sencillas propuestas de evaluación y revisión cierran esta unidad didáctica. Si el profesor desea evaluar los contenidos estudiados, servirán de evaluación. Y si el profesor desea revisar lo trabajado, servirán de revisión para que los estudiantes, después de leer las cuestiones planteadas, vuelvan sobre el texto de autor y encuentren las respuestas correctas. Todas las preguntas encuentran su respuesta en el texto de autor.

### La piedad popular como espacio de encuentro con Jesucristo

#### Texto del Documento conclusivo de la Conferencia de Aparecida

259. Entre las expresiones de esta espiritualidad se cuentan: las fiestas patronales, las novenas, los rosarios y *vía crucis*, las procesiones, las danzas y los cánticos del folclore religioso, el cariño a los santos y a los ángeles, las promesas, las oraciones en familia. Destacamos las peregrinaciones, donde se puede reconocer al Pueblo de Dios en camino. Allí, el creyente celebra el gozo de sentirse inmerso en medio de tantos hermanos, caminando juntos hacia Dios que los espera. Cristo mismo se hace peregrino y camina resucitado entre los pobres. La decisión de partir hacia el santuario ya es una confesión de fe, el caminar es un verdadero canto de esperanza, y la llegada es un encuentro de amor. La mirada del peregrino se deposita sobre una imagen que simboliza la ternura y la cercanía de Dios. El amor se detiene, contempla el misterio, lo disfruta en silencio. También se conmueve, derramando toda la carga de su dolor y de sus sueños. La súplica sincera, que fluye confiadamente, es la mejor expresión de un corazón que ha renunciado a la autosuficiencia, reconociendo que solo nada puede. Un breve instante condensa una viva experiencia espiritual.

# 10 María, modelo de mujer y de vida...

## ACTIVIDAD INICIAL

### Intención y estructura

La intención de esta doble página inicial es que los estudiantes tomen contacto con la figura de María, expongan lo que conocen de ella, mediante una foto, dos textos y dos obras pictóricas, contemplen el rostro de esta mujer, Madre y discípula de Jesús, prototipo de mujer y de vida cristiana.

### Desarrollo paso a paso

1. Después de leer el poema "María, de gracia llena", los estudiantes contestarán qué dice de María y qué aspectos de su vida subraya.
  - *María es santa, Madre, Virgen, doncella y llena de gracia. Subraya el aspecto de su maternidad, de su humildad, de su servicio y de su disponibilidad.*
  - Los alumnos responderán a la última cuestión de modo personal y el profesor añadirá posibles autores/as y poemas emblemáticos.
2. Los estudiantes leerán el texto de la *Marialis cultus*, "María, la oyente de la Palabra".
  - *María acepta con fe la Palabra de Dios, fe que fue para ella causa de bienaventuranza.*
  - *La Iglesia tiene en María un modelo de vida y de celebración cristiana porque también ella, al igual que María, escucha con fe, acepta, proclama y venera la Palabra de Dios, la distribuye a los fieles como pan de vida y escudriña a su luz los signos de los tiempos, interpreta y vive los acontecimientos de la historia.*

## 1. MARÍA, PROTOTIPO DE MUJER

### Intención y estructura

La intención de este primer apartado es presentar a María como modelo de mujer. Para ello se presenta una propuesta de trabajo y un posterior desarrollo de contenidos.

### Desarrollo paso a paso

1. Las tres imágenes que se encuentran en esta primera actividad son, por orden lógico, las siguientes: *Casamiento de María y José, la Presentación de Jesús en el templo y María con Jesús entre sus brazos tras la muerte en la cruz.*
  - Los estudiantes deberán poner un título a cada una de las imágenes y buscar el texto bíblico en el que están basadas.
2. Después de leer el texto del "Magnificat", los alumnos responderán a las tres cuestiones que se les plantean.
  - *¿Qué dice este texto sobre María? María es sierva, dichosa y en ella el Poderoso hace grandes cosas.*
  - *¿Qué creés que ha visto Dios en ella para elegirla? Su sencillez, su confianza, su fe.*
  - *Según lo que dice María, ¿cómo actúa Dios? Dios no es neutral, sino que se sitúa del lado de los más desfavorecidos.*

A continuación, el profesor explicará los contenidos que aparecen en el texto de autor de la página 121. Es importante en esta doble página la riqueza de la imagen que puede apoyar de modo significativo el estudio.

## 2. MARÍA, DISCÍPULA Y MAESTRA

### Intención y estructura

Este segundo apartado se detiene en los aspectos de discípula y maestra de la persona de María. La propuesta de trabajo MARÍA, MODELO DE VIDA CRISTIANA pretende que los estudiantes analicen cuáles fueron los rasgos del discipulado de María y la importancia que tiene para los cristianos el sí de María.

### Desarrollo paso a paso

La primera actividad requiere que los estudiantes lean las características del discípulo de Jesús y las confronten con lo que saben y recuerdan de María.

La segunda actividad requiere que los estudiantes lean antes el texto de la *Marialis cultus*. María es maestra porque su vida es un modelo de vida cristiana. Su "sí" es para todos los cristianos una lección y un ejemplo para convertir la obediencia a la voluntad del Padre en camino y en medio de santificación propia.

#### ACTUAR

Esta sección busca que los estudiantes, a partir de la figura de María, examinen su actitud como discípulos de Jesús. María es una figura muy cercana a los estudiantes y muy querida en el pueblo de Dios y en la cultura argentina.

## CELEBRAR

### Celebración mariana: María, Madre de la Iglesia

Finalizamos el año escolar celebrando nuestra fe en torno a la figura de María. Lo hacemos con un esquema diferente al de todas las celebraciones que hemos realizado durante los meses anteriores. En esta ocasión, usamos las letanías para orar a María.

## SÍNTESIS Y REVISAR

### Marco conceptual

A partir de la síntesis de los contenidos de esta unidad didáctica en forma de marco conceptual, el profesor puede proponer que los estudiantes, sin tener el libro delante, completen ese mismo esquema con los contenidos que consideren más importantes.

### Actividades de evaluación y revisión

Dos ejercicios muy diversos cierran el estudio de esta unidad y del año escolar. El primero de ellos se refiere a los contenidos curriculares estudiados en la unidad. El texto de la santa alemana Edith Stein retoma el tema de María como modelo prototípico de mujer. Recordar a los estudiantes que la veneración del pueblo cristiano a María no debe ocultar ni alejarse de la realidad, sino partir de la vida de las personas, de las circunstancias, de sus situaciones y necesidades concretas.