

**LIBRO PARA
EL DOCENTE**

ACTIVIDADES CONECTAS

BONAERENSE

Es un proyecto didáctico colectivo creado en Ediciones SM Argentina, bajo la dirección editorial de **Lidia Mazzalomo**, por el siguiente equipo:

Gabriela de Antueno
Marta I. Jürgensen
Marcelo N. Musa
Claudia Puebla
María E. Abramovich

Editora ejecutiva:
Sara Rodríguez

Edición:
Sebastián Vargas
Marina D'Eramo
María Julia Arcioni
Alicia Prieto

Jefa de Arte:
Silvia Lanteri

SERIE CONECTA



A LOS DOCENTES, A LOS NIÑOS Y A SUS FAMILIAS:

SM presenta la **SERIE CONECTA**, LA NUEVA PROPUESTA PARA EL SEGUNDO CICLO de la Educación Primaria, mediante la cual la editorial continúa demostrando su compromiso con la transformación educativa.

La **SERIE CONECTA** desarrolla los contenidos de cada disciplina de manera ágil y clara y estableciendo un diálogo con cuatro ejes que dinamizan la interacción entre los alumnos, los maestros y los propios contenidos.



La **COLABORACIÓN** en el contexto del aula propone a docentes y alumnos trabajar juntos, sumando esfuerzo, talentos y competencias.



Las **NTIC** enriquecen las prácticas de aprendizaje colaborativo y otras propuestas de actividades. Para el docente: el Libro Interactivo Digital (LID).

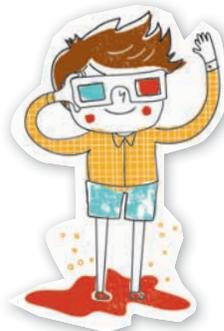
SERIE CONECTA

APRENDIZAJE COLABORATIVO

NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA LA EDUCACIÓN

EDUCACIÓN VISUAL

FORMACIÓN EN VALORES



IMÁGENES potentes y ricas invitan a una lectura inteligente. Con láminas en 3D, para despertar la curiosidad e invitar a una lectura atenta.



Valores como **SOLIDARIDAD, INCLUSIÓN** y **RESPECTO POR EL OTRO** dan respuesta a la necesidad de una educación integral.

SERIE CONECTA
DESDE PRIMER CICLO HASTA SECUNDARIA

LA SERIE CONECTA EN SEGUNDO CICLO



Materiales didácticos que adquieren significado porque están al servicio de un **proyecto educativo sólido y coherente** cuyo valor se apoya no solo en la **calidad didáctica** sino también en **el modelo pedagógico** que lo sustenta.

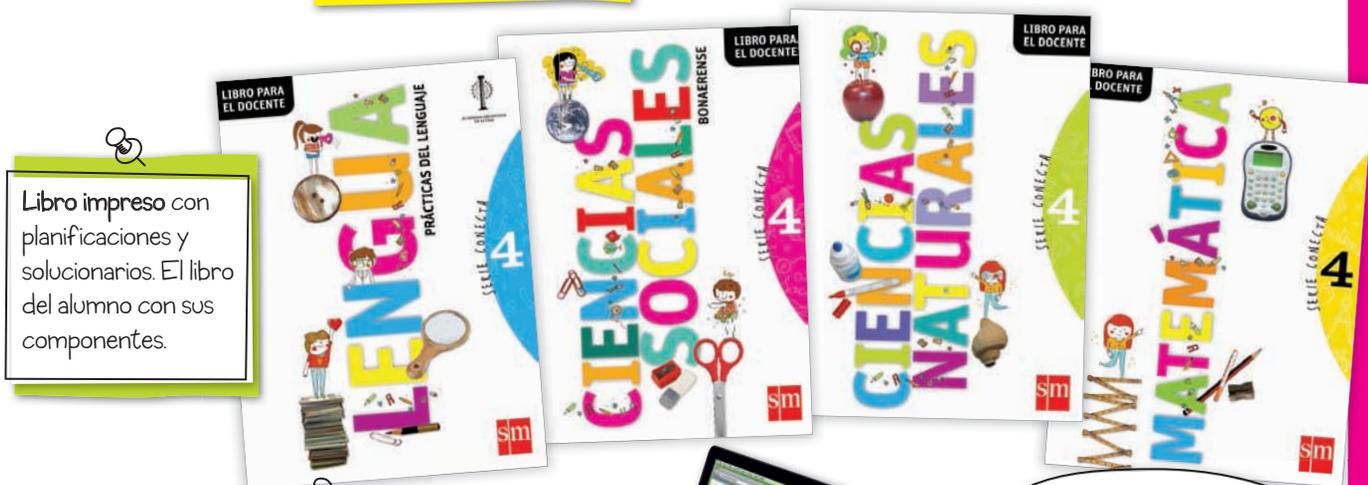
Se trata de verdaderas herramientas de apoyo para el trabajo del aula: con las propuestas eficaces de siempre, y con otras que incluyen nuevas prácticas con NTIC.

PARA LOS CHICOS



Un libro para cada área, con fichas de actividades y láminas en 3D. En Lengua, además, una Antología con el sello El Barco de Vapor.

PARA LOS DOCENTES



Libro impreso con planificaciones y solucionarios. El libro del alumno con sus componentes.

Libro Interactivo Digital (LID) enriquecido con más actividades y propuestas TIC con sugerencias para aplicarlas.

• Un proyecto de aprendizaje colaborativo para cada libro acompañado por un marco teórico que facilita su implementación.

• El LID también incluye propuestas de actividades para trabajar valores con cine de animación.

¿Por qué SM ha considerado importante incluir propuestas de aprendizaje colaborativo en la **SERIE CONECTA**?

En las sociedades occidentales desarrolladas la educación tradicional ha valorado durante mucho tiempo el logro del individuo frente al logro del grupo. Se estimula la competitividad entre los alumnos. Si hay un “primero de la clase” tiene que haber un “último”: es una lógica de ganadores y perdedores, una selva dentro de la escuela. Los resultados de este tipo de educación están siendo cuestionados, porque los alumnos no adquieren una buena competencia social. Los problemas de la sociedad son complejos y requieren la colaboración de todos para solucionarlos. En los últimos años, la sociedad empieza a demandar ciudadanos que sepan cooperar y formar equipos, se esfuerzan por conseguir entornos de trabajo eficaces pero no rígidos.¹

Dada la **diversidad** y la **heterogeneidad** que conforman nuestra sociedad, las

relaciones sociales no siempre resultan sencillas. Para poder convivir en una sociedad plural es necesario desarrollar determinadas **competencias básicas**, principalmente las sociales y ciudadanas. Estas son necesarias para poder participar activamente, aprender a convivir con grupos sociales de diversa índole, ser capaces de cooperar entre todos y contribuir a su transformación y mejora. Tu escuela seguramente representa, en pequeña escala, la heterogeneidad que existe en nuestra sociedad. Precisamente, uno de los mayores retos de la escuela es ayudar a que todos aprendamos a **convivir en esa diversidad**, que la respetemos y que **la valoremos como una riqueza**.

La **SERIE CONECTA**, a través de las propuestas de aprendizaje colaborativo, te ofrece la posibilidad de:



Laura Pico y Cecilia Rodríguez, especialistas en este tema, han preparado un material que te acompañará con ideas para trabajar en el aula y reflexiones para poner en contexto. Lo encontrarás en el LID.

Laura Pico es licenciada en Psicología y docente investigadora en el área de la didáctica.

Cecilia Rodríguez es licenciada en Ciencias de la educación y especialista en metodología de la investigación científica.

¹. Marina, J. A., y Bernabeu, R. (2007). *Competencia social y ciudadana*. Madrid: Alianza Editorial. p. 77.

Una nueva herramienta para vincularse con el saber

El rápido desarrollo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en las escuelas está impulsando **nuevas formas de trabajar complementarias al libro de papel** que resultan de gran interés para **potenciar las capacidades y las competencias de los alumnos**. La incorporación de las TIC en el aula es uno de los principales retos a los que te enfrentás actualmente.

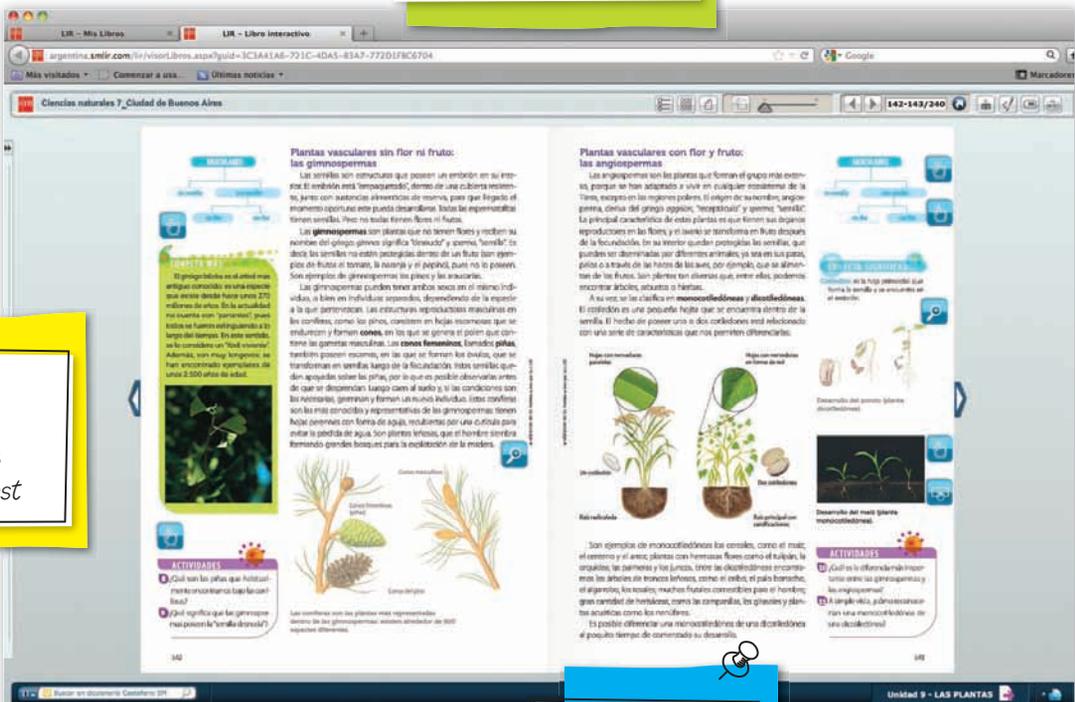
Desde **SM** ponemos a tu disposición un conjunto de soluciones fáciles y sencillas para que lo afrontes con éxito.

La **SERIE CONECTA** te obsequia el LIBRO INTERACTIVO DIGITAL (LID) y **te acompaña en este cambio**, ayudándote a incorporar de forma progresiva nuevos modos de vincularse con el conocimiento y a seguir reforzando tu valor como principal agente de la enseñanza.



- Animaciones
- Lupas
- Mapas conceptuales
- Actividades interactivas
- Actividades para imprimir

- Audios
- Videos
- Enlaces
- Miniquest



- Solucionarios
- Planificaciones
- Tutoriales

Para una educación integral

Para **SM**, la formación en valores es un punto de partida y un eje fundamental.

La **SERIE CONECTA** te acompaña en la misión de consolidar la identidad de cada niño y de cada niña ayudándolos a tomar conciencia de sus capacidades y de sus limitaciones. La valoración que ellos hacen de sí mismos es el motor del propio comportamiento y aprendizaje. A través de los valores

que hemos seleccionado intentamos transmitir la confianza y la seguridad emocional que son la base de la autoestima. Los niños que se sienten queridos aprenden y aprenden a querer. En este contexto, los retos y la exigencia que implica todo aprendizaje devienen en la creación de espacios en los que se ejercitan la convivencia, la tolerancia, la solidaridad y el respeto.



La colaboración en el aprendizaje y las nuevas herramientas que proporciona la tecnología están en sintonía con esta propuesta de educación en valores.





Las ideas circulan también en imágenes

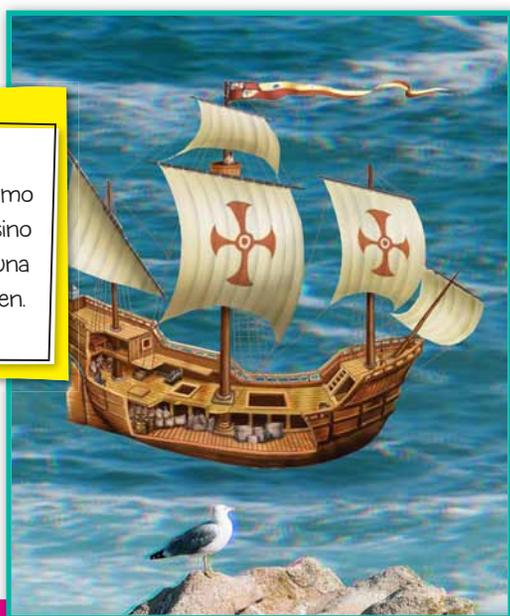
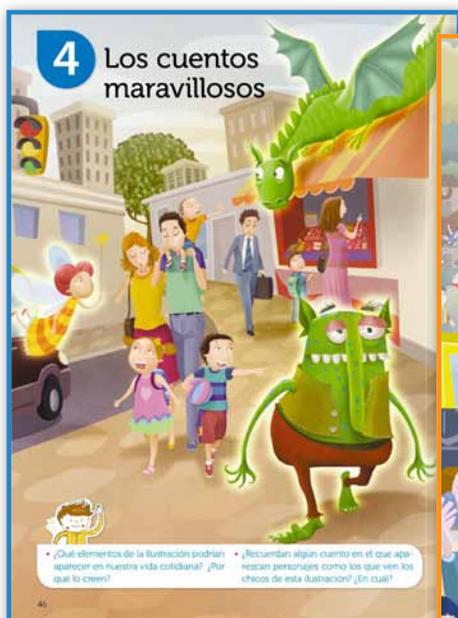
La importancia de la imagen visual en la educación, así como en todos los ámbitos, ha crecido significativamente hasta transformar lo visual en un medio imprescindible en la comunicación.

Los niños y los jóvenes demuestran día a día el estrecho vínculo que tienen con el mundo de la imagen. No solo las consumen sino que las producen constantemente. Por

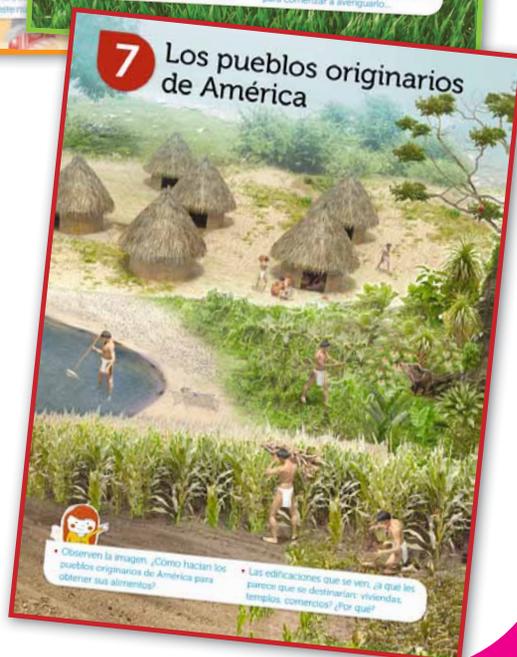
esta razón, la “alfabetización” visual resulta tan fundamental como la del texto.

¿No es apasionante acercarse a la posibilidad de “leer” los múltiples sentidos del maravilloso mundo de lo visual?

Desde la **SERIE CONECTA**, a través de los distintos tipos de imágenes didácticas, te acompañamos en la tarea de ayudar a los chicos a discutir, razonar e interpretar la experiencia visual.



Los chicos cuentan con láminas en 3D no solo como un elemento motivador sino también para fomentar una lectura atenta de la imagen.





Planificación anual de Ciencias Sociales

Capítulo 1

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Comprender algunos aspectos del objeto de estudio de la Geografía y de las herramientas que utilizan los geógrafos.
- Comprender gradualmente los conceptos de mapa, plano, puntos cardinales, límites, etcétera.
- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflictos de intereses en la relación con los demás.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Reconocer que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo con condiciones naturales, actividades que en él se desarrollan, decisiones político-administrativas, pautas culturales, intereses y necesidades de los habitantes.
- Desarrollar una actitud responsable en la conservación del ambiente y del patrimonio cultural.
- Utilizar diferentes escalas geográficas (local, nacional, regional y mundial) para el estudio de los problemas territoriales, ambientales y socio-históricos planteados.
- Leer e interpretar diversas fuentes de información (testimonios orales y escritos, restos materiales, fotografías, planos y mapas, ilustraciones, narraciones, leyendas, textos escolares, entre otras) sobre las distintas sociedades y territorios en estudio.
- Comunicar conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y expliquen problemas de la realidad social.

Ejes	Conceptos y contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Sociedades y territorios	La República Argentina. El espacio nacional y su representación cartográfica. La provincia de Buenos Aires. El espacio provincial. Su división política en partidos. Las ciudades o localidades cabeceras de partido.	Anticipación lectora por análisis del título y lectura de imagen. Actividades y preguntas de la viñeta de inicio. Indagación de ideas previas acerca de cuáles son sus representaciones de las características geográficas de América, la Argentina y la provincia de Buenos Aires. Organizadores previos: leer todos los títulos y subtítulos del capítulo y establecer un recorrido (página 8). Anticipación lectora a partir de título y paratexto. Lectura "Herramientas que conectan" y "Ubicarse en el territorio" (páginas 9 y 10). Lectura silenciosa individual. Puesta en común: reconstrucción de los conceptos más importantes de los textos de ambas páginas. Relación con las imágenes que se incluyen en estas páginas. Actividades 1 y 2.	Volver a las preguntas de la página 8 y corroborar las respuestas luego de haber terminado el capítulo. Evaluación procesal. Registro de las dificultades que se presentan para la comprensión de los conceptos trabajados. Actividades "Conecto lo que sé" (página 21). Actividad 1.	Saber escuchar y respetar las opiniones e ideas propias y ajenas. Realizar autónomamente un trabajo individual.
Las sociedades y los espacios geográficos	El conocimiento de la división política de la República Argentina, la localización de la provincia en el contexto nacional y su representación cartográfica. Conceptos de límite, mapa y plano. Herramientas para ubicarse en el espacio. La provincia de Buenos Aires. El espacio provincial. Su división política en partidos. Las ciudades o localidades cabeceras de partido.	Lectura y subrayado de ideas principales: "La Argentina y los países limítrofes". Lectura minuciosa y comprensión de la información que contienen los mapas (página 11). Relevar y listar toda la información que ofrecen los mapas. Puesta en común (páginas 12 a 14). Textos "Buenos Aires, una provincia argentina" y sección "En imágenes". Relación de información contenida en el mapa, las viñetas y los textos (páginas 14 y 15). Lectura "El Gran Buenos Aires" y sección "En imágenes". Actividades 3 y 4. Identificación de cuáles de los lugares mencionados en estas páginas conocen y qué saben de ellos. Contrastar con la información incluida en los textos (páginas 16 y 17). Lectura del texto de las páginas 18 y 19. Subrayar todas las oraciones que brindan información acerca de la ciudad de La Plata. Actividad 5.	Evaluación procesal a través del registro de fortalezas y debilidades en la comprensión de los conceptos trabajados. Actividades "Conecto lo que sé". Actividades 2, 3 y 4. Plaqueta "Ida y vuelta" (página 21). Sección "Guardar como..." (página 20); buscar entre todos el sentido del nombre de esta sección. Repasar minuciosamente el contenido del mapa conceptual que se presenta. Escribir un texto en parejas que describa las relaciones entre conceptos que se incluyen en el mapa conceptual.	Saber escuchar y respetar las opiniones e ideas propias y ajenas. Elaborar y compartir opiniones. Aprender a trabajar colaborando dentro de subgrupos. Valorar la tarea del geógrafo.

Capítulo 2

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Diferenciar los niveles de gobierno y sus competencias, y registrar que las acciones emprendidas en cada nivel generan impacto en el marco de una delimitación territorial específica.
- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en la relación con los demás.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Reconocer que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes.
- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado y del presente, incorporando vocabulario específico.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de la misma.
- Elaborar y participar en proyectos que estimulen y consoliden la convivencia democrática y la solidaridad.
- Comprender diversas problemáticas socio-históricas e identificar sus diversas causas, consecuencias y las diferentes perspectivas de sus actores.

Ejes	Conceptos y contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Las actividades humanas y la organización social	<p>La vida en sociedad.</p> <p>La convivencia.</p> <p>Conocimiento de distintas instituciones políticas y sociales y las relaciones que se establecen con la sociedad.</p> <p>Las formas de representación política de los ciudadanos en la provincia y en los municipios.</p>	<p>Lectura "Vivimos en sociedad". Actividad 1 (páginas 24 y 25). Relacionar las imágenes de la página 22 con los textos de las páginas 24 y 25 y con el título del capítulo.</p> <p>"Todos tenemos derechos y obligaciones" y "Los derechos de los niños". Anticipación lectora a través de los títulos. Lectura compartida con el grupo total. Actividades de ambas páginas: realizarlas en forma individual (páginas 26 y 27).</p> <p>Pregunta para reflexionar entre todos: ¿De qué hablamos cuando hablamos de derechos y obligaciones?</p>	<p>Realización de las actividades "Conecto lo que sé" (página 35). Actividades 1, 2 y 3. Plaqueta "Ida y vuelta" (página 35).</p> <p>Pensar en grupos acerca de qué otras instituciones o lugares poseen normas. ¿Cuáles son? ¿Son parecidas a las normas del aula o de la escuela?</p> <p>Se evaluará el grado de comprensión de la importancia de las normas a través de su aplicación en otros contextos.</p> <p>Pensar situaciones en las que se respeten los derechos de las personas y/o de los niños, y situaciones en las que no. Proponer soluciones en los casos en los que no se respetan esos derechos.</p> <p>Sección "Una historia de vida": lectura "Francisco y los demás" (página 34). Relacionar con lo trabajado en esta parte del capítulo.</p>	<p>Comprender y reconocer el valor de la cooperación.</p> <p>Reconocer la importancia de los acuerdos para la convivencia.</p> <p>Favorecer el respeto hacia modos de vida de culturas diferentes.</p>
Las actividades humanas y la organización social	<p>Conocimiento de la organización política de la Argentina y de los distintos niveles político-administrativos (nacional, provincial y municipal).</p> <p>Derechos y obligaciones del ciudadano.</p> <p>Derechos del niño.</p> <p>Normas básicas de convivencia social.</p> <p>La Constitución nacional.</p> <p>Costumbres, sistemas de creencias, valores y tradiciones de la propia comunidad y de otras.</p>	<p>Abordar información de las páginas 28, 29, 30 y 31 desde los elementos paratextuales. Anticipación lectora en forma colectiva. Relevar información importante y listarla. Compartir ideas centrales. Identificar diferencias entre los tres poderes del Estado. Relacionar las imágenes de los edificios de cada uno de los poderes con lo que se cuenta en los textos. Indagar conocimientos previos al respecto. Diferenciar gobierno provincial y gobierno municipal (páginas 28, 29, 30 y 31).</p> <p>Releer la página de inicio del capítulo (página 22). Ubicar allí cuál de los temas que se mencionan tiene relación con el título del texto de la página. Lectura, subrayado y puesta en común. Reflexión colectiva.</p> <p>Reflexionar en conjunto sobre algunos otros elementos o costumbres que representan a la provincia y que no constituyen símbolos (página 32).</p>	<p>El juego de los niveles de gobierno: presentar conflictos (por ejemplo, no funciona el semáforo en una esquina de la ciudad) y definir en grupo qué nivel de gobierno debe intervenir.</p> <p>Evaluación procesal. Investigar en subgrupos sobre los tres poderes. Partir de una situación real sencilla en la que queden claras las diversas funciones; por ejemplo, la sanción de alguna ley.</p> <p>Actividades 4 y 5 de "Conecto lo que sé" (página 35).</p>	<p>Reconocer y valorar el ser argentino y/ o vivir en la Argentina.</p> <p>Construir progresivamente una identidad respetuosa en la que se valore la diversidad.</p> <p>Conecto valores: "Las promesas y la Bandera" (página 33). Releer con la perspectiva de preguntarse acerca de la lealtad, la democracia, la diversidad, el valor de los símbolos, etc.</p>

Capítulo 3

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Reconocer la variedad de características naturales a escala nacional y provincial y su distribución en el territorio.
- Establecer relaciones entre las condiciones naturales y las actividades humanas desarrolladas.
- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en la relación con los demás.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Reconocer las diferentes características naturales de la Argentina y de la provincia de Buenos Aires.
- Reconocer que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes.
- Desarrollar una actitud responsable en la conservación del ambiente y del patrimonio cultural.
- Utilizar diferentes escalas geográficas (local, nacional, regional y mundial) para el estudio de los problemas territoriales, ambientales y socio-históricos planteados.
- Leer e interpretar diversas fuentes de información (testimonios orales y escritos, restos materiales, fotografías, planos y mapas, ilustraciones, narraciones, leyendas, textos escolares, entre otras) sobre las distintas sociedades y territorios en estudio.
- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado y del presente, incorporando vocabulario específico.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de la sociedad.

Ejes	Conceptos y contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Sociedades y territorios	<p>Características naturales y su distribución en la República Argentina.</p> <p>Condiciones naturales en la República Argentina y en la provincia: relieve y clima.</p>	<p>Indagación de ideas previas. Lectura de imagen y responder colectivamente las preguntas de la plaqueta. ¿Por qué se habrá seleccionado esta foto para mostrar las características naturales de la Argentina? De acuerdo con lo que conocen hasta ahora, ¿elegirían alguna otra? ¿Por qué? (página 38).</p> <p>Las formas del relieve (página 40).</p> <p>Lectura minuciosa de imágenes y epígrafes. Fundamentar, de a dos, por qué creen que todas estas imágenes están juntas bajo el título "Las formas del relieve" (página 40).</p> <p>"Relieves de la Argentina". Lectura. Actividades (página 41).</p> <p>"El relieve bonaerense" y "En imágenes"; realizar de a dos un resumen que sintetice la información importante de estas páginas, incluyendo las de las imágenes. Actividades (página 42 y 43).</p> <p>"El clima" y "El clima en la provincia". Lectura. Subrayar ideas centrales y realizar actividades. Lectura minuciosa de mapas, con énfasis en diferencias entre ambos (páginas 44 y 45).</p>	<p>Evaluación procesual del nivel de comprensión de cada alumno en cuanto al tipo de características naturales existentes, y su distribución, en la nación y en la provincia.</p> <p>Explicar por escrito las características generales del clima y el relieve en la Argentina y en la provincia de Buenos Aires. Relevar toda la información que brindan los mapas del capítulo para incluirla en la explicación.</p> <p>Sección "Herramientas que conectan". Realizar las propuestas que allí se incluyen. Analizar alguna otra página vinculada al tema y seleccionada por el docente (página 39).</p> <p>Actividades "Conecto lo que sé". Actividad 1 (página 51).</p>	<p>Valorar las diferencias en los modos de vida según el ambiente en el que se vive.</p> <p>Dimensionar la importancia de los recursos naturales.</p>
Sociedades y territorios	<p>Características naturales y su distribución en la República Argentina y en la provincia de Buenos Aires.</p> <p>Condiciones naturales en la República Argentina y en la provincia: ríos.</p>	<p>Indagación de conocimientos previos: ¿qué saben de los ríos en la Argentina? Lectura de "Los ríos" y "Los ríos y las lagunas bonaerenses". Énfasis en la comprensión de la relación entre las imágenes, los epígrafes y el texto central. Corroborar comprensión con lectura colectiva (páginas 46 y 47).</p> <p>"La mirada de los artistas" (páginas 48 y 49). Lectura minuciosa del texto y posterior escritura de la información que se brinda en esta sección. Relacionar dicha información con lo trabajado en el capítulo (página 49). Énfasis en lectura de imágenes.</p>	<p>Hacer una lista colectiva de todas las características de ríos con la información que se ofrece en el capítulo.</p> <p>Leer, estudiar, juntarse en parejas y explicar de a uno y por turnos la información relativa al cuadro de la sección "Guardar como...", hasta que ambos integrantes de la dupla estén seguros de haberlo comprendido (página 50).</p> <p>Actividad 2 de "Conecto lo que sé" (página 51).</p> <p>Realización individual de la consigna "Ida y vuelta" (página 51).</p>	<p>Escuchar y respetar las opiniones e ideas propias y ajenas.</p> <p>Elaborar y compartir opiniones.</p> <p>Aprender a trabajar colaborando dentro de subgrupos.</p>

Capítulo 4

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Reconocer la existencia de una gran variedad de ambientes a escala nacional y provincial y establecer relaciones con las condiciones naturales y las actividades humanas.
- Comprender progresivamente los conceptos de relieve, clima, ambiente natural, recurso natural.
- Establecer relaciones entre las condiciones naturales y las actividades humanas desarrolladas.
- Conocer paulatinamente los problemas ambientales y asumir una actitud responsable con el cuidado del ambiente.
- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan reconocerse como parte de la sociedad.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en la relación con los demás.
- Identificar distintos actores intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Reconocer que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo con condiciones naturales, actividades que en él se desarrollan, decisiones político-administrativas, pautas culturales, intereses y necesidades de los habitantes.
- Desarrollar una actitud responsable en la conservación del ambiente y del patrimonio cultural.
- Comprender distintas problemáticas socio-históricas e identificar sus diversas causas y múltiples consecuencias, y las perspectiva de diversos actores involucrados.
- Utilizar diferentes escalas geográficas (local, nacional, regional y mundial) para el estudio de los problemas territoriales, ambientales y socio-históricos planteados.
- Leer e interpretar diversas fuentes de información (testimonios orales y escritos, restos materiales, fotografías, planos y mapas, ilustraciones, narraciones, leyendas, textos escolares, entre otras) sobre las distintas sociedades y territorios en estudio.
- Comunicar los conocimientos mediante la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que narren, describan y expliquen problemas de la realidad social, incorporando vocabulario específico.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de la sociedad.

Ejes	Conceptos y contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Sociedades y territorios	Condiciones naturales de la Argentina y la provincia de Buenos Aires. Recursos y diferentes modos de aprovechamiento y conservación.	Entrada al texto a partir de la lectura de la imagen. Lectura de preguntas que acompañan a la imagen. Trazado de ruta de aprendizaje a partir de estas preguntas (página 52). Lectura en parejas. Subrayado de ideas principales, también en parejas: lectura de "Los ambientes naturales". Listar información relevante que brindan los mapas y el cuadro. Actividades. Realización individual y puesta en común con la pareja con la que se realizó la lectura (páginas 54 y 55). Sección "En imágenes: Los ambientes bonaerenses". Explicar colectivamente qué nos cuentan los epígrafes de las imágenes y qué información brindan los mapas. Realización individual de actividades (páginas 56 y 57).	Realización individual de las actividades de "Conecto lo que sé". Actividades 1 a 3 (página 63). Trabajar en subgrupos: explicar qué son los ambientes naturales, qué son los recursos naturales y cuáles son las relaciones entre ellos. Luego, poner en común las respuestas. A través del análisis individual de la sección "Herramientas que conectan", compartir colectivamente cuál es la información que se brinda y si leyeron correctamente las fotos que se incluyen en el capítulo. Analizar cada una de ellas (página 53).	Realizar de manera autónoma un trabajo individual. Trabajar con un compañero y en subgrupos consensuando decisiones en función de la tarea planteada.
Sociedades y territorios	Condiciones naturales de la Argentina y la provincia de Buenos Aires. Recursos y diferentes modos de aprovechamiento y conservación. Reconocimiento de problemas ambientales a escala local, provincial o regional. Cómo afectan esos problemas a la población y al territorio.	"La sociedad y los recursos naturales". Lectura individual, análisis de los textos y puesta en común: ¿qué son y para qué se utilizan los recursos naturales? Realización colectiva de actividades (páginas 58 y 59). Lectura de sección "En imágenes". Relacionar el mapa con el texto de la página anterior (páginas 56 y 57). Lectura individual y subrayado de ideas centrales del texto "Recursos renovables y no renovables". Tomar algún problema ambiental del país o la provincia, como las sequías o la contaminación de la cuenca Matanza-Riachuelo; averiguar qué se ha hecho hasta ahora con tal problema y analizar cuáles son los recursos naturales en juego que se han cuidado o no (actividad posterior a la realización de la sección "Actividades" de esta página; página 60).	Actividades de "Conecto lo que sé". Actividades 4 y 5 y sección "Ida y vuelta" (página 63). Trabajar en la sección "Guardar como". Imaginar entre todos cuál puede ser el mapa conceptual que está incluido en esta sección y dibujarlo en el pizarrón a través de un dictado colectivo al docente. Partir del concepto "La Argentina" y del subconcepto "Ambientes naturales". Luego, lo demás lo indica el grupo. Comparar, finalmente, con el cuadro que propone esta sección y analizar semejanzas y diferencias con el cuadro construido por todos (página 62). Evaluación procesal de grado de comprensión de contenidos con énfasis en ambiente y recurso natural.	Sección "Conecto valores: Los recursos y nosotros" (página 61). Lectura colectiva y reflexión acerca del aporte individual para el cuidado ambiental.

Capítulo 5

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Comprender las causas y consecuencias de los problemas ambientales a diferentes escalas.
- Reconocer la multiplicidad de actores sociales, sus relaciones con la naturaleza, lo propio y lo común, de las formas de organización social, la existencia de tensiones, conflictos y consensos en distintas épocas y diversos lugares.
- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en la relación con los demás.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Reconocer que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes.
- Desarrollar una actitud responsable en la conservación del ambiente y del patrimonio cultural.
- Utilizar diferentes escalas geográficas (local, nacional, regional y mundial) para el estudio de los problemas territoriales, ambientales y socio-históricos planteados.
- Leer e interpretar diversas fuentes de información (testimonios orales y escritos, restos materiales, fotografías, planos y mapas, ilustraciones, narraciones, leyendas, textos escolares, entre otras) sobre las distintas sociedades y territorios en estudio.
- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado y del presente, incorporando vocabulario específico.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de la sociedad.

Ejes	Conceptos y contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Sociedades y territorios	<p>Condiciones naturales de la Argentina y la provincia de Buenos Aires. Recursos y diferentes modos de aprovechamiento y conservación.</p> <p>Reconocimiento de problemas ambientales a escala local, provincial o regional. Cómo afectan esos problemas a la población y al territorio.</p>	<p>Entrada al capítulo por el título. Anticipar el contenido a partir de este título, "La sociedad y los problemas ambientales", para indagar ideas previas. Lectura y resolución colectiva de preguntas (página 64).</p> <p>Lectura: "La sociedad construye ambientes". Análisis y descripción de imágenes. Énfasis en conceptualización de problemas ambientales; ambiente urbano y ambiente natural. Actividades 1 y 2 (página 67).</p>	<p>Actividades de "Conecto lo que sé". Actividades 1 y 2 (página 75).</p> <p>Lectura en parejas de "Herramientas que conectan" (página 65) de una infografía.</p> <p>Proponerles la lectura de otras infografías. Relacionar la información que brinda esta infografía con lo estudiado en el capítulo.</p>	<p>Conocimiento y valoración de la diversidad geográfica, ambiental y cultural de la Argentina.</p>
Sociedades y territorios	<p>Condiciones naturales de la Argentina y la provincia de Buenos Aires. Recursos y diferentes modos de aprovechamiento y conservación.</p> <p>Reconocimiento de problemas ambientales a escala local, provincial o regional. Cómo afectan esos problemas a la población y al territorio.</p>	<p>"Actividades productivas y problemas ambientales", lectura colectiva. Análisis de las imágenes. Plaqueta "Ida y vuelta". Realización de actividades (páginas 68 y 69).</p> <p>Lectura de los textos que describen la escala de los problemas ambientales. Subrayar todo lo que no se entiende. Poner en común conceptos clave. Asegurarse de que todos comprenden de qué se trata esta escala. Énfasis en la lectura de imágenes (página 70).</p> <p>Lectura exhaustiva grupal y relato de lo comprendido en "Los actores sociales y los problemas ambientales" (página 71). Analizar y trabajar sobre opiniones acerca de lo leído.</p> <p>Sección "En imágenes: Las áreas protegidas de la provincia" (páginas 72 y 73). Repartirse ambas páginas entre dos y contarle al otro, después de haberla leído, de qué se trata lo que cuentan imágenes y mapas de cada una. Actividades, realización en parejas.</p>	<p>Trabajar con la sección "Guardar como" (página 74).</p> <p>Trabajar en parejas tratando de reemplazar todos los conceptos que allí se incluyen por las definiciones o explicaciones de qué quiere decir cada uno. La consigna será copiar el cuadro y, en vez de incluir los conceptos, incluir las definiciones o explicaciones de los mismos.</p>	<p>Reconocer la importancia de los recursos naturales y de la actitud personal para el cuidado ambiental.</p>

Capítulo 6

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan reconocerse como parte de la sociedad.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y conflicto de intereses.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Reconocer que el territorio se organiza de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes.
- Desarrollar una actitud responsable en la conservación del ambiente y del patrimonio cultural.
- Comprender distintas problemáticas socio-históricas e identificar sus diversas causas y múltiples consecuencias y perspectiva de diversos actores involucrados.
- Utilizar diferentes escalas geográficas (local, nacional, regional y mundial) para el estudio de los problemas territoriales, ambientales y socio-históricos planteados.
- Leer e interpretar diversas fuentes de información (testimonios orales y escritos, restos materiales, fotografías, planos y mapas, ilustraciones, narraciones, leyendas, textos escolares, entre otras) sobre las distintas sociedades y territorios en estudio.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de la sociedad.
- Reconocer y explicar características de los espacios urbanos y rurales de la provincia y el resto del país, comparándolos.

Ejes	Conceptos y contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Sociedades y territorios	<p>El conocimiento de diferentes espacios rurales y urbanos en la Argentina y en la provincia de Buenos Aires.</p> <p>Características de los espacios urbanos y rurales. Modos de vida. Aprovechamiento del suelo.</p> <p>Ciudades pequeñas, medianas y grandes.</p> <p>Ciudades de distinto tamaño de la provincia de Buenos Aires.</p> <p>Calidad de vida en las ciudades a través de algunos indicadores demográficos.</p> <p>La diversidad cultural en las ciudades.</p>	<p>Entrada al capítulo por observación de foto satelital. Relevar la información que brinda la imagen. Pedir a los alumnos que establezcan relaciones entre la imagen, el título del capítulo y las preguntas que se realizan al pie de la página (página 76).</p> <p>“El espacio urbano y rural”. Leer el texto, subrayar palabras clave y explicar el título y subtítulo en función del contenido. Analizar mapa e imágenes (páginas 78 y 79).</p> <p>“La agricultura y la ganadería”. Lectura individual, construcción colectiva de mapa conceptual y realización de actividades y plaqueta “Ida y vuelta” (página 80).</p> <p>“Minería, pesca y explotación forestal”. Lectura y explicación por escrito, en forma individual, sobre qué entendieron que significa cada una de estas actividades productivas (página 81).</p>	<p>Evaluación del nivel de comprensión de cada alumno en cuanto a las características de las áreas rurales, los diferentes modos de vida y del tipo de actividades económicas características en esas áreas.</p> <p>Registro de logros y dificultades.</p> <p>Relectura de imágenes de todo el capítulo para analizar qué datos aportan a la información de cada uno de los textos.</p> <p>Actividad para realizar en parejas.</p> <p>Actividades “Conecto lo que sé”. Actividades 1, 2 y 3 y plaqueta “Ida y vuelta” (página 89).</p>	<p>Valorar las diferencias en los modos de vida según el ambiente en el que se vive.</p> <p>Escuchar y respetar las opiniones e ideas propias y ajenas.</p>
Sociedades y territorios	<p>Actividades económicas en las áreas rurales y urbanas. Calidad de vida.</p> <p>Las actividades económicas características de los espacios urbanos y rurales.</p> <p>Diferentes actores sociales. Sus condiciones de trabajo y de vida.</p> <p>Modos de vida en asentamientos rurales y en asentamientos urbanos. Diferencias.</p>	<p>“Los ambientes urbanos y las actividades productivas”. Lectura y elaboración de una lista de las ideas principales. Lectura de cuadro. Realización de actividades. Puesta en común con todo el curso (página 82).</p> <p>Observación de imágenes que acompañan al texto de la página 83 (“La actividad industrial”). Lectura del texto. Crear y dibujar nuevas imágenes que podrían acompañarlo, basándose en las ideas centrales del mismo. Justificar.</p> <p>Lectura minuciosa y escritura de la información que brinda el texto “Comercios y servicios” y la sección “En imágenes: Las agrociudades”. Realización de actividades (páginas 84 y 85).</p> <p>Realizar una lista colectiva de relaciones entre los textos de las páginas 82, 83, 84 y 85. Se trata de explicitar qué tipo de actividades se relacionan con las áreas urbanas. Por otra parte, se intentará poner de manifiesto que estos conceptos no son rígidos, y que existen diversos tipos de espacios urbanos.</p>	<p>Evaluación a partir de la presentación en subgrupos de la relación entre el campo y la ciudad y las actividades que en cada una de estas áreas se realizan, a partir de la lectura de “La calidad de vida” y la realización de actividades (páginas 86 y 87).</p> <p>Pedirles que se imaginen trabajando cuando sean adultos. ¿Qué actividad les gustaría realizar? ¿Coinciden sus respuestas con algunas de las actividades que se mencionan en el capítulo?</p> <p>Sección “Guardar como...”. Leer individualmente el cuadro y luego identificar de manera colectiva en cuál de los textos del capítulo se encuentra cada uno de los conceptos allí mencionados (página 88).</p>	<p>Elaborar y compartir opiniones.</p> <p>Aprender a trabajar colaborando dentro de grupos.</p> <p>Realizar ejercicios de empatía para promover aprendizajes significativos.</p>

Capítulo 7

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Describir los modos de producir bienes de los pueblos originarios de la Argentina y el resto de América.
- Identificar algunas transformaciones de la naturaleza que produjeron los pueblos originarios.
- Identificar trabajos y trabajadores, técnicas y estrategias presentes en la producción y comercialización de bienes de los pueblos originarios.
- Describir las formas de vida de los pueblos estudiados.
- Identificar distintos actores intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado y del presente, incorporando vocabulario específico.
- Comprender diversas problemáticas socio-históricas e identificar sus diversas causas, consecuencias y diferentes perspectivas de sus actores.
- Comprender paulatinamente las ideas de simultaneidad, cambio, continuidad y otras nociones temporales.

Ejes	Conceptos y contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Las sociedades a través del tiempo	Conocimiento de las formas en que las sociedades indígenas más influyentes se relacionaron con la naturaleza para resolver problemas de supervivencia, distribuyeron bienes producidos, constituyeron formas de autoridad y elaboraron sistemas de creencias antes de la llegada de los europeos. Organización del trabajo: mayas, aztecas e incas. Las transformaciones de la naturaleza realizadas por los diferentes pueblos para producir alimentos. Los trabajos, los trabajadores y las herramientas, las técnicas y estrategias utilizadas en la producción de alimentos. Sistema de tributos. Campesino, esclavo, noble: diferentes funciones y tareas; distintas formas de vida.	Entrada al capítulo a través de la observación de la imagen. Luego, abordar las preguntas de la plaqueta (página 92). Sección "Herramientas que conectan". Listar de a dos toda la información que puede extraerse del mapa y del texto. Leer otros mapas históricos para ver si pueden utilizar lo aprendido en otros contextos. Explicar qué es un mapa histórico (página 93). Lectura de "En imágenes: El poblamiento de América". Trabajar de a dos y explicarse por turnos qué se cuenta en esta sección. Lectura exhaustiva del sentido de cada imagen. Realizar, también de a dos, las actividades (páginas 94 y 95). Lectura de "Diferentes formas de vida". Lectura de imágenes con énfasis en comprensión de conceptos tales como nómadas, sedentarios, pueblos agricultores y pueblos recolectores (página 96).	Evaluación a libro abierto en subgrupos: establecer relaciones entre los contenidos aprendidos en este capítulo acerca de los pueblos originarios y la historia de vida. Poner por escrito esas relaciones (página 104). Actividades "Conecto lo que sé". Actividades 1 y 2 (página 105). Ubicar en forma aproximada en un mapa de América los diferentes pueblos mencionados. Señalar sus principales características.	Construcción de una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural. Conocer y valorar las distintas culturas existentes en América.
Las sociedades a través del tiempo	Conocimiento de diferentes formas en que las sociedades indígenas cazadoras-recolectoras y agricultoras se relacionaron con la naturaleza para resolver sus problemas de supervivencia, distribuyeron los bienes producidos, constituyeron distintas formas de autoridad y elaboraron distintos sistemas de creencias. Organización del trabajo. Las transformaciones de la naturaleza realizadas por los pueblos para producir alimentos. Trabajos, trabajadores; herramientas, técnicas y estrategias utilizadas en la producción de alimentos. El sistema de tributos en alimentos y en trabajo. Campesinos, esclavos y nobles: funciones y tareas; distintas formas de vida.	Lectura, subrayado de ideas centrales, lectura de imágenes y epígrafes y puesta en común de "Las ciudades-Estado mayas" y de la sección "En imágenes: La cultura maya". Actividades (páginas 97, 98 y 99). Plaqueta "Ida y vuelta" (página 97). Lectura y subrayado de "El imperio de los aztecas". Listar información importante con las características de este pueblo. Realización de actividades (páginas 100 y 101). Indagación de ideas previas acerca de conocimientos sobre el tema. Lectura "El imperio de los incas". Subrayar con un color lo que no comprenden y con otro, las ideas centrales (página 102). Actividades. Colaborar en la elaboración del cuadro con las características, similitudes y diferencias entre los pueblos maya, azteca e inca. Analizar si es necesario agregar alguna columna al cuadro planteado en la actividad 4. Comparar los aspectos más significativos (página 105).	Actividades de "Conecto lo que sé". Actividades 3, 4, 5, 6 y 7 (página 105). Plaqueta "Ida y vuelta" (página 105). Evaluar la respuesta de la plaqueta "Ida y vuelta" en forma colectiva. Justificar la opinión de la respuesta a la pregunta de la historia sobre Pachacútec.	Sección "Conecto valores": "La riqueza de la diversidad" (página 103). Énfasis en calidad de vida, derechos y respeto a la diversidad.

Capítulo 8

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Identificar distintas causas y consecuencias de la conquista española de América.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes en la época de la conquista, tanto de los españoles como de los pueblos originarios.
- Conocer las características de los pueblos originarios que ocupaban el actual territorio argentino.
- Identificar trabajos y trabajadores, técnicas y estrategias presentes en la producción y comercialización de bienes de los pueblos originarios.
- Describir las formas de vida de los distintos pueblos estudiados.
- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en la relación con los demás.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado y del presente, incorporando vocabulario específico.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de la misma.
- Comprender diversas problemáticas socio-históricas e identificar sus diversas causas, consecuencias y diferentes perspectivas de sus actores.
- Leer e interpretar diversas fuentes de información (testimonios orales y escritos, restos materiales, fotografías, planos y mapas, ilustraciones, narraciones, leyendas, textos escolares, entre otras) sobre las distintas sociedades y los territorios en estudio.
- Comprender paulatinamente las ideas de simultaneidad, cambio, continuidad y otras nociones temporales.
- Comprender paulatinamente y utilizar correctamente diferentes unidades cronológicas, como década y siglo.

Ejes	Conceptos y contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Las sociedades a través del tiempo	<p>Impacto de la acción de los europeos sobre las formas de vida de las sociedades indígenas.</p> <p>Pueblos originarios en el actual territorio argentino.</p>	<p>Entrada al capítulo por observación de imagen. Indagación de ideas previas a partir del título del capítulo y la imagen. Lectura de la plaqueta de preguntas y respuestas colectivas. Organizadores previos a través de la escritura en el pizarrón de un mapa conceptual sobre lo que se estudiará en este capítulo (página 106).</p> <p>Lectura de la sección "En imágenes: Distintas formas de vida" (páginas 108 y 109). Explicar el sentido del título a partir de la información que se obtiene en esta sección: ¿a qué se refiere con "distintas formas de vida"? Actividades (página 109).</p> <p>Sección "La mirada de los artistas". Lectura individual y relevamiento de toda la información que ofrecen las páginas acerca de los pueblos originarios y la pintura. Puesta en común del relevamiento (páginas 112 y 113).</p>	<p>Analizar el texto de la sección "Una historia de vida" (página 118) en forma colectiva, estableciendo relaciones con lo estudiado en el capítulo sobre los pueblos originarios de nuestro país.</p> <p>Volver a responder las preguntas de la plaqueta de la primera página, luego de haber estudiado los contenidos del capítulo (página 106).</p> <p>Actividades de "Conecto lo que sé". Actividad 1 (página 119).</p>	<p>Analizar los acontecimientos históricos dentro de un contexto histórico.</p> <p>Conocer y valorar las distintas culturas existentes en nuestro país.</p> <p>"Herramientas que conectan". Reconocer la importancia de los restos materiales para investigar las formas de vida de los pueblos del pasado.</p>
Las sociedades a través del tiempo	<p>Impacto de la acción de los europeos sobre las formas de vida de las sociedades indígenas.</p> <p>Pueblos originarios en el actual territorio argentino.</p>	<p>Lectura y subrayado de ideas principales. "Los pueblos cazadores" (páginas 110 y 111). Lectura de textos. Tapar epígrafes y anticipar de qué se tratan las imágenes, luego de leer los textos correspondientes. Después, comparar lo que se anticipó con epígrafes. Actividades (página 111).</p> <p>"Los pueblos agricultores". Leer el texto en forma colectiva. Opinión acerca de lo leído en el texto sobre la vida de estos pueblos. Releer, en el capítulo 7, las características de las culturas inca, maya y azteca, para establecer relaciones con la información aquí obtenida. Realización de actividades (páginas 114 y 115).</p> <p>"Los pueblos indígenas hoy". Anticipación del texto a partir del título. Lectura. Corroborar entre todos lo anticipado. Actividades (página 116).</p>	<p>Escribir un fragmento de un diario de Macu contando aspectos de su historia a partir de lo leído en "Una historia de vida: Macu, un niño tehuelche" (página 118).</p> <p>Actividades de "Conecto lo que sé". Actividades 2, 3 y 4. Plaqueta "Ida y vuelta" (página 119).</p>	<p>Sección "Conecto valores: El cuidado del patrimonio cultural". Énfasis en la reflexión colectiva (página 117).</p>

Capítulo 9

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Identificar causas y consecuencias de la conquista.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes en la época de la conquista, tanto de los españoles como de los pueblos originarios.
- Identificar trabajos y trabajadores, técnicas y estrategias presentes en la producción y comercialización de bienes de los pueblos originarios.
- Describir las formas de vida de los pueblos estudiados.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia.
- Identificar distintos actores sociales, con diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado y del presente, incorporando vocabulario específico.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de la misma.
- Comprender diversas problemáticas socio-históricas e identificar sus diversas causas, consecuencias y diferentes perspectivas de sus actores.
- Leer e interpretar fuentes de información (testimonios orales y escritos, restos materiales, mapas, imágenes, leyendas, etc.) sobre las sociedades y los territorios en estudio.
- Comprender paulatinamente las ideas de simultaneidad, cambio, continuidad y otras nociones temporales.
- Comprender paulatinamente y utilizar correctamente diferentes unidades cronológicas como década y siglo.

Ejes	Conceptos y contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Las sociedades a través del tiempo	<p>Las principales motivaciones que impulsaron a los españoles a explorar y conquistar el continente americano.</p> <p>Impacto de la acción de los europeos sobre las formas de vida de las sociedades indígenas.</p> <p>Las consecuencias de la conquista sobre los pueblos originarios de América.</p> <p>Las resistencias de los pueblos originarios.</p>	<p>Entrada al capítulo por la observación de la imagen y las preguntas. Indagación de ideas previas a partir de estos elementos y del título. Organizadores previos, explicitando el recorrido conceptual que se hará en este capítulo (página 120).</p> <p>“El comercio europeo con el `Lejano Oriente””. Responder entre todos por qué se incluye el mapa de la ruta de las especias. Conversar acerca del cuadro “Tres ideas”, respecto del sentido de su inclusión en el texto. Actividades (páginas 122 y 123).</p> <p>Lectura y subrayado de ideas principales. “Cristóbal Colón llega a América” y sección “Testimonios y protagonistas”. Lectura de textos. Tapar epígrafes y anticipar de qué se tratan las imágenes, luego de leer los textos. Después, comparar con epígrafes. Detenerse en la comprensión de documentos. Actividades (páginas 124 y 125).</p> <p>“Los europeos exploran las tierras americanas”. Subrayado de ideas principales y palabras o ideas que no se comprenden con dos colores diferentes. Leer minuciosamente el mapa bajo el subtítulo “La primera vuelta al mundo”. Actividades (página 127).</p>	<p>Analizar la sección “Una historia de vida” (página 130) en forma colectiva, estableciendo relaciones con lo estudiado en el capítulo sobre los conquistadores, Colón y su proyecto.</p> <p>Volver a responder las preguntas de la plaqueta de la primera página del capítulo, luego de haber estudiado los contenidos del mismo (página 120).</p> <p>Actividades de la sección “Conecto lo que sé”. Actividades 1, 2 y 3. Plaqueta “Ida y vuelta” (página 131).</p>	<p>Analizar los acontecimientos históricos dentro de un contexto histórico.</p> <p>Conocer y valorar las distintas culturas existentes en nuestro país y en América.</p>
Las sociedades a través del tiempo	<p>Motivaciones que impulsaron a los españoles a explorar y conquistar América.</p> <p>Impacto de la acción de los europeos sobre las formas de vida de los indígenas.</p> <p>Conquista de los imperios Azteca, Maya e Inca. Principales causas de la victoria de los europeos. Consecuencias de la conquista sobre los pueblos originarios. Resistencias de los pueblos originarios.</p>	<p>“La conquista de América”. Leer el texto en forma colectiva. Opinión acerca de lo leído en el texto sobre la conquista. Releer en el capítulo 7 las características de las culturas inca, maya y azteca para establecer relaciones con la información sobre su conquista. Realizar en pequeños subgrupos las actividades (páginas 128 y 129).</p> <p>Subrayar palabras clave en parejas de la sección “Una historia de vida: Américo y un mundo nuevo”; relacionar las imágenes con el texto (página 130).</p>	<p>Escribir un fragmento de un diario de algún indígena cuando llegaron los españoles.</p> <p>Actividades de la sección “Conecto lo que sé”. Actividades 4 y 5 (página 131).</p> <p>Sección “Herramientas que conectan”: “Obtenemos información de documentos escritos”. Evaluar la comprensión de este y los otros documentos escritos que se incluyen en el capítulo (página 121).</p>	<p>Revisar el sentido del denominado “descubrimiento” de América.</p>

Capítulo 10

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Comparar algunos aspectos de la vida cotidiana en la sociedad colonial con formas de vida actuales.
- Describir las formas de vida, de gobierno y los modos de producir bienes en la época de la colonia.
- Identificar los distintos grupos, sus tareas y funciones, sus acuerdos y conflictos en la época de la colonia.
- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en la relación con los demás.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado y del presente, incorporando vocabulario específico.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de la misma.
- Comprender diversas problemáticas socio-históricas e identificar sus diversas causas, consecuencias y diferentes perspectivas de sus actores.
- Leer e interpretar diversas fuentes de información (testimonios orales y escritos, restos materiales, fotografías, planos y mapas, ilustraciones, narraciones, leyendas, textos escolares, entre otras) sobre las distintas sociedades y los territorios en estudio.
- Comprender paulatinamente las ideas de simultaneidad, cambio, continuidad y otras nociones temporales.
- Comprender paulatinamente y utilizar correctamente diferentes unidades cronológicas, como década y siglo.

Ejes	Conceptos y contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Las sociedades a través del tiempo	<p>La producción minera y la reorganización del espacio americano.</p> <p>Conquistar el territorio. La fundación de ciudades.</p> <p>Conocimiento de la organización de la sociedad colonial, sus conflictos.</p> <p>Actividades productivas y comerciales de la sociedad colonial.</p> <p>La organización del comercio colonial bajo la forma del monopolio. El desarrollo de otros circuitos comerciales: el contrabando.</p>	<p>Entrada al capítulo por imagen. Anticipación de los contenidos que se trabajarán en este capítulo a partir de las preguntas, la imagen y el título de la portada (página 134).</p> <p>“La ocupación del territorio”. Lectura y subrayado de conceptos clave. De a dos, explicar uno a otro cómo se fundaban las ciudades basándose en el texto y la imagen. Relevar información importante de la línea de tiempo. Realizar actividades (páginas 138 y 139).</p> <p>Sección “La mirada de los artistas: La segunda fundación de Buenos Aires” (páginas 140 y 141). Relacionar con lo visto en las páginas anteriores.</p> <p>Lectura: “El comercio colonial”. Explicar qué cuenta el mapa acerca del monopolio comercial. Actividades (páginas 142 y 143).</p>	<p>Actividades finales. “Conecto lo que sé”. Actividades 1 y 3 (página 147).</p> <p>Evaluar el grado de comprensión de las características de la economía colonial a través del registro de debilidades y fortalezas de los alumnos con respecto a la temática.</p> <p>Trabajo en pequeños grupos: pedir que se imaginen un ejemplo concreto de cómo funcionaba el monopolio comercial, poniéndose en el lugar de algún actor social de la época que trabajara en el comercio.</p>	<p>Analizar y proponer una explicación a partir de la opinión personal acerca de la conquista de territorios. Es importante fundamentar la respuesta.</p> <p>Comprender los acontecimientos históricos dentro de un contexto determinado.</p>
Las sociedades a través del tiempo	<p>Colonias españolas en el continente americano. Formas de gobierno. Autoridades.</p> <p>La creación del Virreinato del Río de la Plata. Buenos Aires, ciudad capital virreinal.</p> <p>El conocimiento de la organización de la sociedad colonial en la organización del espacio y en las formas de vida.</p>	<p>“El gobierno de las colonias”. Lectura. Relevar información de mapa. Actividades (páginas 136 y 137).</p> <p>“Un nuevo virreinato”. Lectura. Listado de la información importante y explicación de qué se trata el título (página 144). Actividades.</p> <p>“El Virreinato del Río de la Plata”. Comparar el mapa con un mapa actual de la Argentina. ¿Hay alguna diferencia? Escribirla y compartir las diferencias entre todos (página 145).</p>	<p>Realización individual de actividades finales “Conecto lo que sé”. Actividades 2, 4 y 5 (página 147).</p> <p>Lectura colectiva de “Una Historia de vida: Hernandarias, el primer gobernador criollo”. Buscar, entre todos, relaciones entre esta historia de vida y los conceptos de todo el capítulo (página 146).</p> <p>Sección “Herramientas que conectan: Interpretamos líneas de tiempo”. Leer esta sección y luego releer la línea de tiempo de la página 139 para ver si comprenden algún aspecto nuevo sobre ella. Construir colectivamente una línea de tiempo con la información de todo el capítulo (página 135).</p>	<p>Valorar la democracia, contrastándola con otras formas de organización.</p>

Capítulo 11

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Comparar algunos aspectos de la vida cotidiana en la sociedad colonial con formas de vida actuales.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes en la época de la colonia.
- Identificar instituciones y distintos grupos sociales, sus tareas y funciones, sus acuerdos y conflictos en la época de la colonia.
- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en la relación con los demás.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado y del presente, incorporando vocabulario específico.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de la misma.
- Comprender diversas problemáticas socio-históricas e identificar sus diversas causas, consecuencias y diferentes perspectivas de sus actores.
- Leer e interpretar diversas fuentes de información (testimonios orales y escritos, restos materiales, fotografías, planos y mapas, ilustraciones, narraciones, leyendas, textos escolares, etc.) sobre las distintas sociedades y los territorios en estudio.
- Comprender paulatinamente las ideas de simultaneidad, cambio, continuidad y otras nociones temporales.
- Comprender paulatinamente y utilizar correctamente diferentes unidades cronológicas, como década y siglo.

Ejes	Conceptos y contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Las sociedades a través del tiempo	<p>Los diversos grupos socio-étnicos de la sociedad colonial y sus diferentes creencias, derechos y obligaciones.</p> <p>Las formas de vida de los diferentes grupos socio-étnicos en la colonia.</p>	<p>Entrada al capítulo por la lectura de imagen y preguntas. Énfasis en qué contenidos se abordan en este capítulo, a través de la lectura de todos los títulos. Trazar hoja de ruta con estos contenidos (página 148).</p> <p>“Una nueva sociedad” (página 150). Subrayar ideas principales. Elaborar un resumen del texto. Actividades.</p> <p>Sección “En imágenes: La sociedad colonial”. Relacionar con la información de la página 150. Trabajar la comprensión de lo explicado en esta sección a través de una puesta en común colectiva y la elaboración de un cuadro con los diferentes grupos sociales. Actividades (páginas 152 y 153).</p>	<p>Actividades “Conecto lo que sé”.</p> <p>Actividades 1 y 2 (página 161).</p> <p>“Herramientas que conectan: Interpretamos imágenes históricas”. Leer la sección y luego revisar las imágenes del capítulo desde esta perspectiva (página 149).</p>	<p>Construcción gradual de una identidad nacional respetuosa de la diversidad.</p> <p>Sección “Testimonios y protagonistas: El trato a los indígenas” (página 151). Reflexión colectiva y argumentación personal acerca de lo leído.</p>
Las sociedades a través del tiempo	<p>El conocimiento de la organización de las actividades productivas en la sociedad colonial.</p> <p>Actividades productivas y comerciales de la sociedad colonial.</p>	<p>Lectura colectiva: “Formas de trabajo forzoso”. Interpretación de imágenes. Actividades. Énfasis en la comprensión de conceptos como yanaconazgo, mita minera y encomienda (páginas 154 y 155).</p> <p>Lectura individual: “Formas de producción”. Actividades (página 156).</p> <p>Responder en forma individual en qué consistía el trabajo indígena y las diferencias con la situación de los criollos y españoles (páginas 154 y 155).</p> <p>Lectura y análisis de “Las producciones regionales” (página 157). Relacionar el mapa de producciones con los conceptos trabajados en este capítulo y en el anterior.</p> <p>Lectura de “La influencia de la iglesia”. Indagación de ideas previas a través de los elementos paratextuales. Corroborar lo anticipado con la lectura del texto.</p> <p>Lectura de sección “En imágenes: Las reducciones jesuíticas”. Relacionar ambos textos. Actividades. (páginas 158 y 159).</p>	<p>Evaluación a libro abierto e individual: ¿a qué se refiere el título de la página 156 con “formas de producción”? Describir cuáles eran esas formas.</p> <p>Realización individual de actividades de “Conecto lo que sé”. Actividades 3, 4 y 5 y plaqueta “Ida y vuelta” (página 161).</p> <p>Cada uno elige uno de los grupos de la sociedad colonial y escribe “Un día en la vida de...”, imaginando que es uno de ellos y teniendo en cuenta la información incluida en los textos. Se pueden inspirar en la sección “Una historia de vida: Iyá, una mujer esclava” (página 160).</p>	<p>Profundizar el análisis y la fundamentación de la opinión personal acerca de la esclavitud y el trabajo forzado. Es importante trabajar la fundamentación de las ideas y opiniones, cuando se debata entre todos.</p>

Capítulo 12

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Describir los principales sucesos de la historia argentina entre 1806 y 1820.
- Identificar los distintos grupos, sus tareas y funciones, sus acuerdos y conflictos en la mencionada época.
- Identificar y conocer la obra de algunos actores clave de este período.
- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en la relación con los demás.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado y del presente, incorporando vocabulario específico.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de la misma.
- Comprender diversas problemáticas socio-históricas e identificar sus diversas causas, consecuencias y diferentes perspectivas de sus actores.
- Leer e interpretar diversas fuentes de información (testimonios orales y escritos, restos materiales, fotografías, planos y mapas, ilustraciones, narraciones, leyendas, textos escolares, entre otras) sobre las distintas sociedades y territorios en estudio.
- Comprender paulatinamente las ideas de simultaneidad, cambio, continuidad y otras nociones temporales.
- Comprender paulatinamente y utilizar correctamente diferentes unidades cronológicas, como década y siglo.

Ejes	Conceptos y contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Las sociedades a través del tiempo	<p>El conocimiento de las múltiples causas de la Revolución de Mayo y de los conflictos derivados de la ruptura del sistema colonial.</p> <p>Tensiones y conflictos en el mundo colonial: rebeliones, insurrecciones, revoluciones.</p>	<p>Indagar ideas previas a través de la lectura de la imagen y las preguntas de la portada.</p> <p>Organizadores previos: conversar acerca del recorrido conceptual del capítulo, trazando una hoja de ruta (página 162).</p> <p>“Invasiones en América y en Europa”. Justificar el título a través de la explicación del contenido. Actividades (páginas 164 y 165).</p> <p>Sección “En imágenes: La Semana de Mayo”. Poner énfasis en la comprensión del proceso histórico. Puede plantearse, para ello, un trabajo colectivo (páginas 166 y 167).</p>	<p>Actividades “Conecto lo que sé”. Actividades 1, 2 y 3 (página 173).</p> <p>Evaluación a libro abierto e individual: ¿a qué se refiere el título de la página 164 con las “invasiones en América y en Europa”? Contar en qué consistieron dichas invasiones.</p> <p>Sección “Herramientas que conectan: Explicamos hechos históricos”. Leer esta sección en pequeños subgrupos, seleccionar uno de los hechos históricos que se explican en este capítulo y prepararlo para exponer, prestando especial atención en el modo en el que van a transmitirse los datos y conceptos (página 163).</p>	<p>Valor de un gobierno autónomo.</p> <p>Importancia de la Revolución de Mayo en la historia de la Argentina.</p> <p>Conceptos de autonomía, libertad e independencia.</p>
Las sociedades a través del tiempo	<p>El conocimiento de las múltiples causas de la Revolución de Mayo y de los conflictos derivados de la ruptura del sistema colonial.</p> <p>Tensiones y conflictos en el mundo colonial: rebeliones, insurrecciones, revoluciones.</p> <p>El proceso hacia la independencia.</p>	<p>Lectura colectiva: “La lucha por la libertad”. Detenerse en el concepto de libertad y relacionarlo con los contenidos. Actividades (página 168).</p> <p>Sección “Testimonios y protagonistas: Patriotas y realistas”.</p> <p>Trabajar con la lectura individual de los documentos y establecer en forma colectiva todas las relaciones posibles con los contenidos del capítulo. Énfasis en la comprensión de estos documentos (página 169).</p> <p>Lectura en parejas del texto “Declarar la independencia”. Énfasis en la comprensión del proceso histórico y de cuáles son las diferencias con la Revolución de Mayo. Actividades (página 170).</p>	<p>Cada uno elige uno de los actores sociales mencionados en este capítulo y escribe “Un día en la vida de...”, imaginando que es uno de ellos y teniendo en cuenta la información incluida en los textos. Si es necesario, ampliar la búsqueda de información a través de Internet.</p> <p>Pedir a los alumnos que tapen los epígrafes de las imágenes del capítulo y que expliquen a qué contenido se refiere cada una.</p> <p>Actividades “Conecto lo que sé”. Actividad 4 y plaqueta “Ida y vuelta” (página 173).</p> <p>Relacionar la información de la sección “Una historia de vida” con los contenidos trabajados en el capítulo. ¿Por qué creen que se incluye aquí esta historia de vida? (página 172).</p>	<p>Importancia de la Declaración de la Independencia en la historia argentina.</p> <p>Aprender a trabajar en parejas, reflexionando acerca del propio proceso de aprendizaje.</p> <p>Sección “Conecto valores: La igualdad”. Realizar las actividades, desde la perspectiva de los derechos de las personas. Relacionar con los contenidos estudiados en el capítulo (página 171).</p>

PC: La hora de los acuerdos

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Construir explicaciones cada vez más ricas y complejas acerca de la sociedad, teniendo en cuenta aspectos culturales, económicos, sociales y políticos.
- Sensibilizarse frente a problemáticas sociales y hechos históricos, comprometiéndolos en la búsqueda de alternativas para mejorar la calidad de vida de los actores sociales.
- Plasmear los contenidos aprendidos en un producto de

calidad, construido en un proceso de trabajo colaborativo.

- Poner en juego actitudes y valores de la vida en democracia, como la justicia, la solidaridad, la participación, el debate, el logro de consensos, la aceptación de las mayorías y minorías, etcétera.
- Reconocer la multiplicidad de actores sociales, sus relaciones con la naturaleza, lo propio y lo común, de las formas de organización social, la existencia de tensiones, conflictos y consensos en distintas épocas y diversos lugares.

Ejes	Conceptos y contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Educación en valores
Sociedades y formas de organización social	Diversidad.	Lectura individual y puesta en común. Cada alumno comenta qué le parece el proyecto. Enfatizar la lectura de la viñeta. Interpretación. Relación con la propuesta (página 36). "¡A reflexionar!" Lectura colectiva. Cuidar la comprensión del cuadro y de la tarea que hay que realizar. Otorgar el suficiente tiempo para realizar el trabajo individual en forma reflexiva (página 36). Lectura colectiva de "¡A prepararse para dialogar!": en el momento de la organización de los grupos, cuidar que se respete la consigna; es decir, que no se armen grupos únicamente por afinidad. Organización de un mapa conceptual o de una hoja de ruta con los pasos a seguir por parte de los subgrupos que trabajarán en la confección de la lista de cinco acciones. Énfasis en la lectura del recuadro y la viñeta; explicitar la información que aportan para el trabajo (página 37). Lectura colectiva de los acuerdos. Puesta en común colectiva de lo trabajado en cada subgrupo, con énfasis en el respeto de la escucha y las opiniones de los demás, ya que estos son los contenidos que se vienen trabajando en este proyecto. Finalmente, se elaborará una lista de acciones fundamentales para la convivencia en el aula (página 37). Acordar entre todos cómo se va a mostrar y comentar a las familias el trabajo. Es fundamental ponderar lo vivenciado por los alumnos.	Evaluación procesual de: - calidad de producto; - participación en el trabajo en grupos; - compromiso e interés con el contenido; - creatividad; - participación en la instancia de reflexión y puesta en común final. Se sugiere evaluar individual y grupalmente.	Reconocer y valorar la diversidad. Realizar trabajo en grupos, respetando ideas propias y ajenas. Sensibilizarse frente a una problemática social.

PC: Un afiche contra la contaminación del agua dulce

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Sensibilizarse frente a diversas problemáticas sociales, comprometiéndolos en la búsqueda de alternativas para mejorar la calidad de vida de los actores involucrados.
- Plasmear los contenidos aprendidos en un producto de calidad, construido a través de un proceso de trabajo colaborativo.
- Poner en juego actitudes y valores de la vida en democracia,

como justicia, solidaridad, participación, debate, logro de consensos, aceptación de las mayorías y minorías, etcétera.

- Reconocer la multiplicidad de actores sociales, sus relaciones con la naturaleza, lo propio y lo común, de las formas de organización social, la existencia de tensiones, conflictos y consensos en distintas épocas y diversos lugares.
- Leer información en mapas temáticos. Escribir y comprender textos explicativos.

Ejes	Conceptos y contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Educación en valores
Sociedades y territorios	Conocimiento de los diferentes problemas ambientales a distintas escalas.	Lectura individual y puesta en común. Cada alumno comenta qué le parece el proyecto. Lectura de la viñeta. Relación con la propuesta (página 90). "El afiche": lectura. Por interés, se forman grupos de trabajo. Cuidar la comprensión de la tarea por realizar. Énfasis en respetar los pasos planteados para la tarea (página 90). Lectura colectiva de "Informarse para crear": agregar a lo bocetado por el grupo los cambios necesarios provenientes de la relectura de los capítulos mencionados y la búsqueda de información. Se sugiere dividir tareas con método de división de roles rotativos, para garantizar la participación de todos (página 91). Repensar lo bocetado en función de los puntos: "Definir las características...", "Crear el personaje", "Crear el afiche". Luego, realizar los cambios en el boceto que se consideren necesarios y avocarse a la creación del producto final (página 91).	Evaluación procesual de: - calidad de producto; - participación en grupos; - compromiso con el contenido; - creatividad; - entrega en tiempo y forma; - participación en la instancia de presentación del trabajo. Se sugiere evaluar individual y grupalmente con una calificación para el grupo de trabajo y cada uno de sus integrantes. Es fundamental ponderar lo vivenciado por los niños en esta etapa de evaluación. Se sugiere buscar de qué manera se puede optimizar lo realizado, para difundirlo.	Reconocer y valorar la diversidad. Reconocer la importancia del cuidado del medio ambiente y de la responsabilidad individual y colectiva al respecto. Trabajar en grupos, respetando las ideas. Sensibilizarse frente a una problemática social, comprometiéndose en la búsqueda de alternativas.

PC: 12 de octubre: celebrar las diferencias

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Construir explicaciones cada vez más ricas y complejas acerca de la sociedad, teniendo en cuenta aspectos culturales, económicos, sociales y políticos.
- Plasmear contenidos aprendidos en un producto de calidad, construido mediante un proceso de trabajo colaborativo.
- Poner en juego actitudes y valores de la vida en democracia:

justicia, solidaridad, participación, debate, logro de consensos, aceptación de las mayorías y minorías, etcétera.

- Reconocer la multiplicidad de actores sociales, sus relaciones con la naturaleza, lo propio y lo común, de las formas de organización social, la existencia de tensiones, conflictos y consensos en distintas épocas y diversos lugares.
- Leer información en mapas temáticos. Escribir y comprender textos explicativos.

Ejes	Conceptos y contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Educación en valores
Las sociedades a través del tiempo	Las consecuencias de la conquista sobre los pueblos originarios de América. Diversidad. Las principales motivaciones que impulsaron a los españoles a conquistar vastas áreas del territorio americano.	Lectura y puesta en común. Cada alumno comenta qué le parece. Enfatizar la lectura de la foto. Interpretación. Asegurarse que todos hayan entendido de qué se trata el trabajo (página 132). Lectura colectiva de "Informarse para crear". Cuidar la comprensión de la tarea y otorgar el suficiente tiempo para el trabajo. Se sugiere división de roles rotativos, para garantizar la participación de todos (página 133). Lectura de "Elaborar las láminas". Énfasis en la lectura de la viñeta que muestra un modelo de lámina posible. Bocetar propuestas de otras en parejas, para finalmente acordar una dentro del subgrupo. Asegurarse que el subtema elegido para la lámina sea de interés del subgrupo (página 133). Puesta en común, con énfasis en el respeto de la escucha y las opiniones de los demás. Finalmente, se acordará un modo de presentar todas las láminas juntas (página 133). Acordar cómo se va a mostrar y comentar a la comunidad educativa el trabajo.	Evaluación procesual de: - calidad de producto; - participación en el trabajo en grupos; - compromiso e interés con el contenido; - creatividad; - participación en la instancia de reflexión y puesta en común final. Se sugiere evaluar individual y grupalmente.	Reconocer y valorar la diversidad. Realizar trabajo en grupos, respetando ideas propias y ajenas. Sensibilizarse frente a una problemática social y a un hecho histórico significativo.

PC: Postales históricas

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Construir explicaciones cada vez más ricas y complejas acerca de la sociedad, teniendo en cuenta aspectos culturales, económicos, sociales y políticos.
- Sensibilizarse frente a esta problemática social, comprometiéndolos en la búsqueda de alternativas para mejorar la calidad de vida de los actores involucrados.
- Plasmear los contenidos aprendidos en un producto de calidad, construido en un proceso de trabajo colaborativo.

- Leer información en mapas temáticos. Escribir y comprender textos explicativos.
- Poner en juego actitudes y valores de la vida en democracia, como la justicia, la solidaridad, la participación, el debate, el logro de consensos, la aceptación de las mayorías y minorías, etc.
- Reconocer la multiplicidad de actores sociales, sus relaciones con la naturaleza, lo propio y lo común, de las formas de organización social, la existencia de tensiones, conflictos y consensos en distintas épocas y diversos lugares.

Ejes	Conceptos y contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Educación en valores
Las sociedades a través del tiempo	Herramientas de los científicos sociales. Diversidad de fuentes.	Lectura individual y puesta en común. Cada alumno comenta qué le parece y cuál es el destino que le gustaría darle a las postales. Por interés, se dividen por grupos de trabajo. Cuidar homogeneidad en los grupos y comprensión de la tarea que habrá que realizar. Énfasis en respetar los pasos planteados para la tarea. Cada grupo buscará modelos de postales y bocetará varios. Luego, seleccionarán qué tipo de postales realizarán y cuántas piensan hacer (página 174). Lectura colectiva de "Informarse para crear": agregar a lo bocetado por el grupo los cambios necesarios provenientes de la relectura de los capítulos mencionados y la búsqueda de información de libros de arte, enciclopedias, etc. Se trata de incorporar diversas fuentes. Se sugiere dividir tareas de búsqueda de información en pequeños subgrupos, con método de división de roles rotativos, para garantizar la participación de todos (página 175). Repensar lo bocetado en función de los puntos "Definir las escenas" y "Manos a la obra". Luego, realizar los cambios en los bocetos que se consideren necesarios y dedicarse a la creación del producto final. Énfasis en la lectura del modelo de postal que se ofrece, aclarando que no tiene por qué ser igual a la que ellos creen (página 175).	Evaluación procesual de: - calidad de producto; - participación en el trabajo en grupos; - compromiso e interés con el contenido; - creatividad; - entrega en tiempo y forma del producto; - participación en la instancia de presentación del trabajo. Se sugiere evaluación individual y grupal. Es fundamental ponderar lo vivenciado por los niños, en esta etapa de evaluación. Se sugiere realizar un trabajo de apreciación a través del cual los alumnos y las alumnas cuenten qué ven en los trabajos de los compañeros y puedan realizar una devolución en relación con la entidad de "pieza de comunicación" de las postales históricas. Se sugiere realizar este intercambio en parejas de chicos que hayan estado en diferentes subgrupos de trabajo.	Reconocer y valorar la diversidad. Realizar trabajo en grupos, respetando ideas propias y ajenas. Sensibilizarse frente a la importancia de los acontecimientos históricos y la diversidad de formas de expresión existentes.



Capítulo 1. La República Argentina

Página 8

- La imagen muestra la República Argentina y sus países limítrofes, en América del Sur.
- Ubicación de lugares, a cargo de los alumnos. Se espera que concluyan que no pueden delimitar su provincia ni los países vecinos al nuestro, porque los límites son artificiales y no están indicados en el territorio, con lo cual no pueden verse en un mapa físico, sino que se requiere uno político.

Página 10

- 1 a)** En el mapa se ven cuatro océanos: Atlántico (Norte y Sur), Pacífico (Norte y Sur), Índico y Glacial Ártico.
- b)** El océano Atlántico y el Pacífico.
- 2** Colombia y México se ubican en América. Grecia y España se ubican en Europa. Zambia se ubica en África. India se ubica en Asia. Rusia, en Asia y Europa. Australia se ubica en Oceanía.
- a)** Colombia y México.
- b)** Colombia: Bogotá. Australia: Canberra.
Grecia: Atenas. México: Ciudad de México.
Zambia: Lusaka. España: Madrid.
Rusia: Moscú. India: Nueva Delhi.

Página 11

- 3** Actividad a cargo del alumno.

Página 13 - En imágenes

- Actividades a cargo del alumno.

Página 14

- 6** Porque la Constitución nacional es la ley más importante de la Argentina, ya que en ella se establece la forma de organización del gobierno nacional y los derechos y obligaciones de los habitantes del país, y ninguna ley puede contradecirla.
- 7** Actividad a cargo del alumno. Se espera que reconozcan que no gozan de ciertos derechos políticos y sociales, ya que no tienen edad para votar o trabajar.

Página 15

- 8** Actividad a cargo del alumno.

Página 17

- 9** Representativo: los gobernantes, que representan al pueblo, son elegidos por los ciudadanos por medio de elecciones. Republicano: el poder es desempeñado por diferentes organismos que se renuevan periódicamente y con una tarea específica; duran un tiempo limitado en sus funciones. Federal: cada provincia y municipio es autónomo, tiene su propia constitución y gobierno y leyes.
- 10** Actividad a cargo del alumno.

Página 19

- 11 a)** Evitar los accidentes de tránsito, concientizar a la población acerca de las normas de tránsito, educar a la población acerca de estos temas.
- b)** Campañas en los medios de comunicación, difusión en la vía pública, charlas en las escuelas, difusión en la página web, publicación de libros y folletos.
- c)** Con los derechos de los niños y de todas las personas.

Página 21

- Actividades a cargo del alumno.

Página 23 - Conecto lo que sé

- 1** El Poder Legislativo está dividido en las cámaras de Diputados y Senadores, y elabora y aprueba las leyes. El Poder Ejecutivo es ejercido por el presidente y se encarga de gobernar el país. El Poder Judicial controla que todas las personas respeten la Constitución y sanciona a quienes no cumplen las leyes.
- 2** Actividad a cargo del alumno.
- 3**

Una provincia que limita con Chile es...	Jujuy, Salta, Catamarca, La Rioja, San Juan, Mendoza, Neuquén, Río Negro, Chubut, Santa Cruz o Tierra del Fuego.
Una provincia cuyas costas son bañadas por el Mar Argentino es...	Buenos Aires, Río Negro, Chubut, Santa Cruz o Tierra del Fuego.
Una provincia que limita con Bolivia es...	Jujuy o Salta.
Una provincia que limita con Paraguay es...	Salta, Formosa, Chaco, Corrientes o Misiones.

- 4** Las formas de participación que tenemos como ciudadanos integrantes de la sociedad son el voto en las elecciones y la participación política, la participación en asociaciones cooperadoras, comedores comunitarios, ONG, centros culturales, etcétera.

Capítulo 2. La Argentina y sus condiciones naturales

Página 24

- Montañas, ríos, plantas, rocas, tierra.
- Actividad a cargo del alumno.
- Actividad a cargo del alumno.

Página 27

- 1** A Jujuy. El resto de las respuestas, a cargo del alumno.
- 2** Se pueden distinguir dos sectores: el que se encuentra al norte entre las provincias de Jujuy y Neuquén, y el otro al sur del Neuquén hasta la Antártida Argentina.
- 3** Las islas Georgias del Sur, Sandwich del Sur, Orcadas del Sur y Shetland.

Página 29

- 4 Actividad a cargo del alumno.
- 5 El río Salado nace en la provincia de Salta y recorre las provincias de Santiago del Estero y Santa Fe.
El río Paraná recorre las provincias de Formosa, Chaco, Santa Fe, Corrientes, Entre Ríos y parte de Buenos Aires.
- 6 En la llanura pampeana, el clima es templado y húmedo. En la llanura chaqueña, es subtropical, más húmedo en el este y con una marcada estación seca en el oeste.

Página 31

- 7 a) Actividad a cargo del alumno.
b) Actividad a cargo del alumno.
c) Actividad a cargo del alumno; dependerá de las temperaturas del día. El Zonda es un viento húmedo y frío que pierde estas condiciones al atravesar la cordillera, y llega a nuestro territorio como viento seco, que levanta la temperatura ambiente.

Página 34

- 8 Actividad a cargo del alumno.

Página 35 – Conecto valores

- 9 a) Porque el bioma de origen tiene el clima y el alimento adecuado para el animal que lo habita.
b) Actividad a cargo del alumno.
10 Actividad a cargo del alumno.
11 Actividad a cargo del alumno.

Página 37 – Conecto lo que sé

- 1 a) Es una laguna ubicada en una meseta alta entre cordones montañosos con lagunas de deshielo y con lluvias de verano. Pertenece a la estepa de la Puna.
b) Más de noventa especies de aves, como flamencos, gallaretas gigantes, avocetas andinas, chorlitos puneños, aguiluchos y cóndores.
c) Se formaron por el deshielo y las fuertes lluvias de verano.
- 2 a) Se recomienda no salir de casa, cerrar herméticamente las viviendas, evitar la inhalación de polvo, no permanecer al aire libre, no estacionar bajo los árboles, prestar atención de no tirar colillas encendidas, humedecer los ambientes.
b) Porque el viento Zonda es un viento muy fuerte con ráfagas que se desplazan a mucha velocidad y que sube mucho la temperatura, al punto de tener temperaturas calurosas en pleno invierno.
c) Sí, porque es del Gobierno de la Provincia de Mendoza.
d) También, porque es de una página oficial, figura una dirección de contacto y la fecha de actualización.
- 3 a) La Argentina tiene una gran variedad de climas que se pueden clasificar según las temperaturas en cálidos, templados y fríos, y según la humedad en áridos y húmedos.
b) Actividad a cargo del alumno.
c) El viento Zonda: se presenta en la región cordillerana que va desde Jujuy hasta Neuquén, aunque afecta con mayor intensidad Mendoza y San Juan.
El viento Pampero: atraviesa desde el sudoeste las provincias del Neuquén y La Pampa.
La Sudestada: afecta las costas de la provincia de Buenos Aires, las riberas de Entre Ríos y Santa Fe. Si sopla con intensi-

dad, impide la desembocadura del Río de la Plata y provoca la subida de las aguas del río Paraná y la inundación de las zonas ribereñas.

- d) Los biomas se clasifican según el tipo de vegetación que tienen. El clima es uno de los principales factores que determinan las especies animales y vegetales de un lugar.

Capítulo 3. Recursos naturales y problemas ambientales**Página 38**

- Árboles. Se usan para obtener madera y construir muebles, techos, paredes, obtener pulpa para hacer papel, etcétera.
- Sí, porque los árboles tardan mucho en crecer y si se los tala indiscriminadamente y no se vuelve a plantar, se agotan.

Página 43

- 1 Actividad a cargo del alumno.

Página 44

- 2 Se espera que se subraye lo siguiente:
Explotación extraccionista: “explotación intensiva de los recursos que, en muchos casos, puede llevar a su agotamiento”.
Explotación conservacionista: “propone proteger los recursos limitando la explotación de muchos de ellos y evitando explotar otros”.
Explotación sustentable: “propone un desarrollo sustentable, es decir, utilizar los recursos sin agotarlos. Esto permite que los recursos se renueven y también puedan ser usados en el futuro”.
- 3 a) Manejo sustentable.
b) Manejo sustentable.

Página 45

- 4 Actividad a cargo del alumno.

Página 47

- 5 Actividad a cargo del alumno.

Página 49 – La mirada de los artistas

- Se espera que los alumnos indiquen que el artista utilizó colores amarillos y anaranjados en las hojas caídas para reflejar el cambio de estación.
- El alumno mismo, o quién esté mirando la obra.

Página 51 – Conecto lo que sé

- 1

Recurso	Renovable	No renovable
Carbón		X
Peces	X	
Agua	X	
Árboles	X	
Petróleo		X
Cal		X

- 2** Concentran recursos pesqueros: Buenos Aires y Santa Cruz.
Concentran recursos mineros: Jujuy, Salta, Catamarca, Córdoba, San Luis, San Juan, Mendoza, Río Negro, Neuquén, Chubut, Santa Cruz, Tierra del Fuego y Buenos Aires.
Concentran recursos forestales: Salta, Formosa, Chaco, Santiago del Estero, Santa Fe, Córdoba, Misiones, Neuquén, Río Negro, Chubut, Santa Cruz y Tierra del Fuego.

3

Explotación extractiva	Explotación conservacionista	Explotación sustentable
Es la que considera a la naturaleza como una fuente inagotable de recursos.	Se preocupa por la conservación de los recursos.	Busca combinar la explotación con el cuidado de los recursos. Pretende que las generaciones futuras también puedan hacer uso del recurso.

- 4** a) Se desarrolla en el futuro. Esto se aprecia en el tipo de vehículos que se ven y en cómo se hace la entrega de la caja.
b) Con recursos naturales y problemas ambientales, como la contaminación.
c) Actividad a cargo del alumno.
5 Actividad a cargo del alumno.

Capítulo 4. Los espacios rurales del país

Página 54

- En la región pampeana.
- Parcelas sembradas, galpones, viviendas, zonas arboladas.
- Ganadería, agricultura.
- Actividad a cargo del alumno.

Página 56

- 1** Actividad a cargo del alumno.

Página 59

- 2** La explotación forestal y la pesca se consideran extractivas cuando los integrantes de la sociedad no respetan los tiempos de renovación de esos recursos.
3 En la explotación forestal extractiva los integrantes de la sociedad no respetan los tiempos de renovación de las especies arbóreas. La silvicultura, en cambio, repone los ejemplares que se cortan.

Página 61

- 4** Las materias primas, los productos elaborados, el comercio y los servicios necesarios para trasladar los productos.
5 Tiene tres etapas: el eslabón primario, relacionado con la producción de materias primas, en el que intervienen los productores agropecuarios y los peones; el eslabón secundario, en el que intervienen los productores industriales (los dueños y quienes trabajan en las fábricas) que transforman las materias primas en productos elaborados; y el eslabón terciario, compuesto por las actividades relacionadas con el comercio y los servicios necesarios para trasladar los productos, en la que participan los medios de transporte (camiones, barcos y/o aviones) y los bancos.

Página 65

- 6** Actividad a cargo de los alumnos.
7 El Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria es un organismo estatal descentralizado con autarquía operativa y financiera, dependiente del Ministerio de Agricultura, Ganadería y Pesca de la Nación. Fue creado en 1956 y desde entonces desarrolla acciones de investigación e innovación tecnológica en las cadenas de valor, regiones y territorios para mejorar la competitividad y el desarrollo rural sustentable del país.

Página 67 – Conecto lo que sé

- 1** Algodón: Formosa, Chaco.
Frutas: Tucumán, Mendoza, Río Negro, Chubut, Entre Ríos.
Caña de azúcar: Tucumán, Jujuy, Salta.
Trigo: Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba.
Vid: Mendoza, Salta, Catamarca, La Rioja, San Juan.
Yerba mate: Misiones, Corrientes, Entre Ríos.
Ovinos: sur de Buenos Aires, La Pampa, Río Negro, Chubut, Santa Cruz.
Camélidos: Jujuy, Salta, Buenos Aires.
Vacunos: Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba, Entre Ríos, La Pampa, San Luis, Mendoza, Santiago del Estero, Chaco.
2 Actividad a cargo del alumno.
3 a) Porque en los suelos poco fértiles o en climas extremos es muy difícil que las plantas puedan desarrollarse.
b) Se llama *oasis agrícola* a las tierras irrigadas ubicadas en una región muy árida.
c) En Salta y La Rioja.
d) Agrícola y ganadera. El texto menciona que en esta región se produce la mayor cantidad de cultivos de peras y manzanas; el mapa muestra que se cría ganado ovino.

Capítulo 5. Los espacios urbanos de la Argentina

Página 68

- Casas, edificios, calles, autos, veredas.
- Actividad a cargo del alumno. Pueden mencionar: semáforos, autopistas, colectivos, entre otros.

Página 70

- 1** Actividad a cargo del alumno. Dependerá de la ciudad en donde vivan.
2 Actividad a cargo del alumno.

Página 71

- 3** Actividades relacionadas con industria, comercio y servicios.
4 Actividad a cargo del alumno.

Página 72

- 5** Actividades a cargo del alumno.

Página 75

- 6** Vicente López, General San Martín, Tres de Febrero, La Matanza, Lomas de Zamora, Lanús y Avellaneda.
7 Actividad a cargo del alumno. Dependerá de la provincia donde vivan.

Página 76 – La mirada de los artistas

- El poema que da origen a la canción es del artista argentino Hamlet Lima Quintana.
- Actividad a cargo del alumno. En el *collage* hay distintos papeles, envoltorios y otros desechos plásticos y metálicos, como un resto de un canasto, entre otras cosas.

Página 77 – La mirada de los artistas

- Se espera que los alumnos identifiquen el paisaje de los suburbios, de la villa, rodeado de basura, cercano a la ciudad industrializada, contaminada.

Página 79 – Conecto valores

- 8** Actividades a cargo del alumno.

Página 81 – Conecto lo que sé

- 1** Algunos ejemplos son:

Ciudades turísticas	San Carlos de Bariloche Villa de Merlo
Ciudades multifunción	Salta Córdoba La Plata
Ciudades industriales	Comodoro Rivadavia Cipolletti

- 2** Actividad a cargo del alumno.
3 a) Área Metropolitana de Buenos Aires.
b) tercer – río Paraná – Santa Fe.
c) Córdoba capital – Pajas Blancas.

Capítulo 6. Población y calidad de vida en la Argentina**Página 82**

- La foto muestra a personas que viven en la Argentina, que forman parte de la población del país.
- Forman parte de la población de una ciudad porque se ven edificios de departamentos y porque las plazas son parte de las construcciones de las ciudades.
- Posiblemente busquen estar al aire libre, que los chicos puedan jugar en un espacio abierto y que compartan sus juegos con otros niños. Parte de la calidad de vida de la población es tener esparcimiento y disfrutar del tiempo libre.

Página 85

- 1** La provincia más poblada del país es Buenos Aires. La menos poblada es Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur.
En mi provincia somos... (a cargo del alumno).
2 Actividad a cargo del alumno.

Página 87

- 3** Ciudad Autónoma de Buenos Aires y La Pampa.
4 Santa Cruz y Tierra del Fuego.
5 Actividad a cargo del alumno.

Página 89

- 6 a)** El museo fue creado en 1985 por el Ministerio del Interior; en jurisdicción de la Dirección Nacional de Migraciones, el Museo, Archivo y Biblioteca de la Inmigración, mediante la resolución 879/85, cuya sede fue, y es aún hoy, el antiguo Hotel de Inmigrantes, en Retiro.
b) Actividad a cargo del alumno.

Página 90

- 7** Actividad a cargo del alumno.

Página 93 – Conecto valores

- 8** Actividad a cargo del alumno.

Página 95 – Conecto lo que sé

- 1 a)** Los años en que hubo mayor cantidad de inmigrantes fueron 1895 y 1914.
b) Los de menor inmigración, 2001 y 2010.
2 a) Correcta.
b) Incorrecta. La esperanza de vida es de 75 años.
c) Correcta.
d) Incorrecta. Hay lugares en los que, por ejemplo, no hay redes cloacales o que no llega la electricidad o el gas de red.
3 a) Alfabetización.
b) La cantidad de gente mayor de 15 años que sabe leer y escribir en la Argentina.
c) Para crear políticas públicas como la ampliación de escuelas o la creación de otras nuevas.
d) Del censo realizado en el año 2010 por el INDEC.
4 a) Para poder armar y diseñar políticas públicas.
b) Cada diez años.
c) Está formada por descendientes de pueblos originarios, descendientes de inmigrantes europeos, asiáticos, africanos y de otros países americanos.
d) Inmigrante es quien se instala en un lugar; emigrante es quien se va a otro territorio.

Capítulo 7. El Virreinato del Río de la Plata hacia 1800**Página 98**

- Están por escuchar la lectura de un bando con las últimas novedades en el virreinato.
- Se han concentrado para escuchar el bando varias damas, un caballero, un sacerdote, un gaucho y un aguatero.

Página 103

- 1** Se fabricaban monedas de plata.
2 Se beneficiaron Buenos Aires, que tenía una Aduana que cobraba impuestos a cada producto que entraba y salía por su puerto, Entre Ríos y Santa Fe, donde los propietarios de estancias ganaderas veían requeridos los cueros vacunos. Las regiones que más se perjudicaron fueron Cuyo y el Noroeste, ya que sus producciones locales no pudieron competir con las mercaderías europeas que comenzaron a entrar por el puerto de Buenos Aires. Esas mercaderías, aun pagando impuestos de importación, eran más baratas que las americanas y eran de muy buena calidad.

Página 105 – En imágenes

- 3 Los españoles eran los “blancos” nacidos en España: tenían mayores privilegios, mayores riquezas y prestigio social y podían ocupar cargos más importantes en la administración colonial. Los criollos eran los “blancos” nacidos en América: tenían menos privilegios que los españoles.
- 4 Los esclavos no tenían derechos, eran propiedad de quienes los compraban y debían obedecer sus órdenes.
- 5 Los españoles consideraban a los indígenas como seres inferiores que debían ser tutelados por los blancos. Debían pagar un tributo anual y estaban obligados a trabajar temporal o permanentemente para los españoles.

Página 107

- Actividades a cargo del alumno.

Página 109 – Conecto lo que sé

- 1 a) Estudió leyes, pero nunca obtuvo el título.
b) Dictó clases de Filosofía en el Real Colegio de San Carlos (actual Nacional Buenos Aires), se desempeñó como funcionario del Cabildo y administrador de los bienes de los jesuitas.
c) Casa de las Comedias, llamado Teatro de la Ranchería por los porteños.
d) Notas sobre temas literarios, científicos, navales y mercantiles.
e) Adquirió un saladero y se dedicó a criar ovejas en una estancia en Colonia del Sacramento.
f) La creación del Virreinato del Río de la Plata, los grupos de la sociedad virreinal, la publicación de los primeros periódicos del Río de la Plata, la vida cultural y las actividades productivas.
- 2 Exportaciones: productos locales que se venden en el exterior. Malón: sorpresivos y violentos ataques de los indígenas que tenían por objetivo robar ganado y raptar mujeres. Contrabando: comercio ilegal, contrario a las leyes españolas. Importaciones: productos que ingresan a un país, provenientes de otros.
- 3 a) A la izquierda, un “negro” enciende un farol en una calle del virreinato. En el centro, cerca del río, se ve un grupo de lavanderas y unas carretas, que pueden ser de aguateros o estar esperando mercaderías de un barco. En la escena de la derecha se ve a una señora peninsular o criolla tomando mate, con una criada, posiblemente esclava, de pie al costado.
b) El que prende el farol, las lavanderas y la criada pertenecen a los esclavos y castas. La señora que está sentada pertenece a los “blancos”.
c) Los alumnos deberían poder distinguir las carretas a la vera del río.
d) Actividad a cargo del alumno.
- 4 a) Del Virreinato del Perú, cuya capital era Lima.
b) Varias razones impulsaron al rey de España a crear el Virreinato del Río de la Plata: la necesidad de recaudar más impuestos y administrar mejor los extensos territorios del extremo sur de América; la preocupación por la presencia de piratas ingleses y franceses que merodeaban las Islas Malvinas y las costas patagónicas, y la determinación de expulsar a los portugueses de la Banda Oriental y de terminar con el contrabando.

Capítulo 8. Época de revoluciones

Página 110

- La Revolución de Mayo.
- Están festejando la formación de la primera junta de gobierno local del Río de la Plata.
- Los que saludan desde el balcón son los integrantes de la Primera Junta, que celebran este acontecimiento.

Página 113 – En imágenes

- 1 Poder Ejecutivo, Poder Legislativo y Poder Judicial. Sí, esos tres poderes existen actualmente en nuestro sistema político. El Poder Ejecutivo está encabezado por el presidente, el Poder Legislativo está integrado por la Cámara de Diputados y la Cámara de Senadores, y el Poder Judicial está compuesto por tribunales inferiores, cámaras de apelación y la Corte Suprema de Justicia.
- 2 La libertad, la igualdad y la fraternidad entre todos los hombres. Sí, tienen vigencia. Por ejemplo, la igualdad ante la ley o la libertad para entrar y salir del país.
- 3 Consistió en la invención de máquinas que, movidas por la fuerza del vapor, permitieron fabricar gran cantidad de productos a un menor costo que los elaborados manualmente. Las máquinas eran operadas por obreros contratados por un patrón o un burgués, que les pagaba un jornal o salario.

Página 115

- 4 La necesidad de abrir nuevos mercados donde vender sus productos industriales. Sí, se pueden relacionar porque esos productos que necesitaban vender los británicos son los que se fabricaban con las máquinas inventadas durante la Revolución Industrial.
- 5 Los criollos tomaron conciencia de sus propias fuerzas y de las cosas que podían hacer y comprobaron la incapacidad de los españoles para defender la capital del Virreinato del Río de la Plata. Esos cambios beneficiaron a los criollos, porque aumentó el grado de participación política y porque adquirieron experiencia militar y poder de fuego.

Página 117

- 6 a) La noticia de la ocupación de casi toda España por parte de los invasores franceses y la disolución de la Junta Central de Sevilla.
b) Lué sostuvo que mientras quedara un español en América tenía derecho a gobernar en nombre del rey cautivo. Castelli sostuvo que como el rey había sido tomado prisionero, el poder debía volver al pueblo para que este eligiera un nuevo gobierno. Paso, por su parte, argumentó que, dada la gravedad de la situación, Buenos Aires, como capital y “hermana mayor”, tenía derecho a decidir en nombre de las otras ciudades del Virreinato del Río de la Plata y luego comunicarles lo sucedido y consultarlas.
c) Porque los criollos pudieron amenazar a los españoles con abrir fuego, si Cisneros no aceptaba dejar el poder.

Página 118

- 7 La Primera Junta tenía nueve integrantes. Siete de ellos, crio-

llos, y dos, españoles. Eran abogados, militares, comerciantes y también había un sacerdote.

- 8** Porque consideraban que esa era una manera de ganar tiempo y de confundir a los españoles, ocultando sus verdaderas intenciones.
- 9** Porque sostenía que era conveniente esperar hasta que se supiera si Napoleón lograba conquistar toda Europa o si era derrotado y Fernando VII recuperaba el trono de España. Esa idea era sostenida por los sectores conservadores o saavedristas.

Página 120

- 10** Se llamaba *realistas* a los partidarios de que los funcionarios españoles permanecieran en sus cargos y siguieran gobernando los territorios coloniales americanos. Retuvieron el poder en el Alto Perú, Paraguay y Montevideo.
- 11** Porque se opuso a la incorporación de los diputados del interior a la Primera Junta. Él opinaba que esos diputados debían integrar un congreso que discutiera la conveniencia de proclamar la independencia lo antes posible.

Página 121 – Conecto valores

- 12** a) Propuso hacer la investigación junto a sus compañeros.
b) Porque creyeron que hacer el trabajo en grupo era una pérdida de tiempo y que solos lo podían hacer mejor y obtener una nota más alta.
c) Se sintieron abrumados y se preocuparon porque no iban a llegar con el trabajo.
d) Que hicieran el trabajo en equipo y se repartieran los temas.
- 13** Actividad a cargo del alumno.
14 Actividad a cargo del alumno
15 Actividad a cargo del alumno.
16 Debido a celos, diferencias personales y de ideas políticas.
17 a) Actividad a cargo del alumno. Se espera que los chicos contesten que el trabajo en equipo permite el intercambio de ideas y ahorrar energías.
b) El respeto hacia las ideas de los otros, la colaboración, la solidaridad, el compañerismo.

Página 123 – Conecto lo que sé

- 1** a) Estudió Filosofía y Jurisprudencia en el Real Colegio de San Carlos.
b) Fundó el Semanario de Agricultura, Industria y Comercio. La necesidad de desarrollar la agricultura y la industria, la de suprimir el comercio de esclavos y la de integrar a los indígenas a la sociedad.
c) Las milicias eran batallones de voluntarios que defendieron al país de las invasiones inglesas.
d) Fue uno de los lugares donde se realizaron las reuniones secretas de los criollos revolucionarios.
e) Luego del triunfo de la Revolución de Mayo, fue designado secretario de Gobierno y Guerra de la Junta Grande.
f) Como uno de los precursores de la Revolución de Mayo y uno de los primeros economistas que tuvo el país.
g) Ambos eran rioplatenses nacidos antes de la creación del Virreinato del Río de la Plata. Ambos estudiaron leyes y se preocuparon por el desarrollo del comercio. Ambos fueron colaboradores de los primeros periódicos que se publicaron en el Río de la Plata. Las diferencias son que Lavardén fue poeta y

que escribió varias obras literarias (Vieytes, no) y que no tuvo participación en el proceso revolucionario, ya que sus últimos años los dedicó a actividades productivas y murió antes del estallido de la Revolución de Mayo. En cambio, Vieytes tuvo una activa participación en las conspiraciones que concluyeron en el desplazamiento del virrey Cisneros.

- 2** Bloqueo continental: medida dictada por Napoleón Bonaparte que impedía a los europeos continentales adquirir mercaderías británicas.

República: forma de gobierno en la que las autoridades son elegidas por el pueblo, duran un tiempo limitado en el cargo y cuyos actos de gobierno son públicos.

Cabildo abierto: reunión especial del Cabildo, en la cual los vecinos respetables de la ciudad se reunían para discutir temas de gran trascendencia.

Realistas: partidarios de mantener en sus cargos a los funcionarios coloniales españoles que estaban en el poder en 1810.

- 3** a) Se refiere a Fernando VII. Fue tomado prisionero por el emperador francés Napoleón Bonaparte, en 1808.
b) Como un proceso basado en la fuerza y la violencia, que no daba derecho alguno a España.
c) El hecho de tener que cumplir con el mandato impuesto por el pueblo.
d) La prohibición de brindar o vivir a favor de integrantes particulares de la Junta, la de que el presidente tuviera escolta o comitiva especial y el que ningún miembro de la Junta tuviera preferencia al asistir a espectáculos públicos.
- 4** a) Ambos grupos.
c) Saavedristas.
d) Morenistas.

Capítulo 9. Una nación libre e independiente

Página 124

- Una nación es libre e independiente cuando no reconoce ninguna autoridad, cuando no obedece las directivas de otros países.
- Están jurando la independencia de las Provincias Unidas del Río de la Plata. Son los congresales de Tucumán.

Página 127

- 1** a) Porque un ejército realista de 3.000 hombres venía ocupando las ciudades del Alto Perú y se disponía a invadir el norte del actual territorio argentino. Belgrano consideró que el Ejército del Norte no podía contener ese ataque.
b) A principios de agosto de 1812. El grueso de la población partió hacia el sur el 23 de agosto. Consistió en abandonar la ciudad, quemar los campos de los alrededores y no dejar alimentos, ganado ni mercaderías a disposición de los realistas.
c) Los patriotas lograron detener a los realistas en las batallas de Tucumán (24 de septiembre de 1812) y Salta (20 de febrero de 1813). De esta manera, los obligaron a retroceder y volver al Alto Perú.
d) Tardó seis meses en volver a su tierra natal.

Página 129

- 2 a) Debido al temor que se apoderó de los diputados cuando se enteraron de las derrotas de Belgrano en el Alto Perú y del retiro de las tropas francesas de España. Ambas noticias significaban que los realistas, animados por el regreso de Fernando VII al trono, ganaban terreno y que la revolución estaba en peligro.
- b) Porque Cuyo está al pie de los Andes. Y San Martín pretendía cruzar la cordillera para liberar a Chile y pasar luego por mar al Perú.
- c) La Liga de los Pueblos Libres estaba integrada por la Banda Oriental, Santa Fe, Entre Ríos, Corrientes y Misiones. No enviaron representantes a Tucumán porque desconocían la autoridad de Buenos Aires.

Página 131 – En imágenes

- 3 Se espera que los alumnos indiquen que, si bien se reproduce el paisaje, las vestimentas, los cargamentos y las condiciones de viaje, San Martín aparece liderando la columna y a lomo de mula, cuando la mayor parte del trayecto lo hizo sobre una camilla, ya que estaba enfermo, como se explica en el texto.
- 4 Actividad a cargo del alumno.

Página 132

- 5 a) La respuesta es libre porque depende de la evaluación que haga cada alumno. Se espera que los alumnos digan que fue un éxito, ya que logró cumplir con sus objetivos: la liberación de Chile y Perú. Claro que con el agregado de un factor que no estuvo previsto desde un principio: la intervención de Bolívar.
- b) En Guayaquil se entrevistaron San Martín y Bolívar.
- c) San Martín le propuso al venezolano que unieran sus tropas para terminar la guerra. Luego de Guayaquil, San Martín renunció al cargo de Protector del Perú y regresó a Chile. Se retiró así de la vida pública y puso fin a su participación en las guerras por la independencia americana. Bolívar entró entonces en Perú y venció definitivamente a los realistas.

Página 134

- 6 Se espera que los alumnos recuerden lo aprendido en la página 125, y respondan que todos somos protagonistas de la historia, algunos más anónimos y otros más populares, porque todos contribuimos diariamente con nuestras acciones a construir la sociedad en la que vivimos.
- 7 Los afrodescendientes, las mujeres, los niños, los soldados.

Página 135 – Conecto valores

- Actividades a cargo del alumno.

Página 137 – Conecto lo que sé

- 1 a) Se comprometió con la causa de la Revolución, a la que dio su apoyo. En su casa se reunieron personalidades de la vida política y cultural de la época de la Revolución de Mayo.
- b) La Marcha Patriótica fue compuesta por Blas Parera y Vicente López y Planes. Fue cantada por primera vez por Remedios de Escalada, en el salón de la casa de Mariquita. Fue adoptada como símbolo patrio por la Asamblea del Año XIII.
- c) La respuesta es libre porque depende del punto de vista de cada alumno. A pesar de ello, se espera que en principio los alumnos respondan que Mariquita se rebeló contra las expectativas sociales que había sobre el lugar que debía ocupar una

mujer. Lo demuestran su actividad política, el casamiento con su primo, el hacer frente a las decisiones familiares, el contraer segundas nupcias, etcétera.

- d) Las tres se casaron con hombres públicos que tomaron partido abierto por la causa de la Revolución de Mayo. De las tres, Mariquita fue la que tuvo una actuación política más activa y destacada, ya que su casa fue un centro de reuniones de los patriotas revolucionarios. Remedios, en cambio, tuvo una participación importante, pero menor, ya que además de cantar por primera vez la Marcha Patriótica, juntó dinero y cosió prendas y banderas para los regimientos que dirigía su marido. María de las Dolores prácticamente no tuvo participación en la vida política, se limitó a ser la pareja del general Belgrano. Las tres compartieron el poco tiempo que vivieron junto a sus hombres: Belgrano y Thompson murieron prematuramente y San Martín pasó la mayor parte de la vida marital de campaña militar en campaña. Cuando se retiró de la vida pública, fue Remedios la que murió prematuramente.

- 2 a) "Cada gota de sangre americana que se vierte por nuestros disgustos me llega al corazón". "Mi sable jamás se sacará de la vaina por opiniones políticas".

- b) Era el jefe de la Banda Oriental. Estaba enfrentado con Buenos Aires. San Martín le ruega que deje las diferencias de lado, que una esfuerzos para vencer a los realistas.
- c) Dice que solo pretende la felicidad de la patria. Y que renunciará a los empleos que obtenga cuando la lucha haya concluido.
- d) El de ser esclavizados otra vez por los realistas, el de perder la libertad.

- 3 a) Napoleón había abandonado España tras su derrota, y el rey Fernando VII había recuperado el trono. Buscaba recuperar sus antiguos dominios americanos y reinstalar un virrey español en Buenos Aires. En América, los partidarios del rey habían derrotado a la mayoría de los grupos revolucionarios.

- b) Los objetivos del Congreso de Tucumán eran declarar la independencia de las Provincias Unidas de América del Sud y sancionar una constitución. Se alcanzó el primer objetivo, pero no el segundo.

- c) Porque no confiaban en el Congreso ni en los porteños, ya que estos se oponían a la forma federal de gobierno que buscaban Artigas y la Liga de los Pueblos Libres. Para hacer las paces y negociar una unión, Artigas quería que las Provincias Unidas lo ayudaran a luchar contra los portugueses, quienes invadían la Liga de los Pueblos Libres para conquistar su territorio. No lo consiguió, porque los dirigentes de las Provincias Unidas creían que era más importante defenderse de los españoles, que atacaban desde el Alto Perú, que ayudar a Liga de los Pueblos Libres.

- d) Actividad a cargo del alumno.

- 4 1: 1811 - Independencia del Paraguay
2: 1812 - Creación de la Bandera
3: 1813 - Adopción de la Marcha Patriótica como símbolo patrio
4: 1815 - Formación de la Liga de los Pueblos Libres
5: 1816 - Independencia de las Provincias Unidas del Río de la Plata
6: 1817 - Cruce de los Andes
7: 1818 - Independencia de Chile
8: 1821 - Independencia del Perú
9: 1822 - Encuentro de Guayaquil
10: 1825 - Independencia de Bolivia

Capítulo 10. Provincias autónomas y economías regionales

Página 140

- Se usaban carretas, trenes de mulas y galeras.
- Se llamaban *postas*. Algunas eran ranchos de adobe y paja. Otras estaban hechas con piedras y ladrillos.

Página 143

- 1 Porque era centralista y atribuía amplias facultades al gobierno nacional, entre ellas la de nombrar a los gobernadores de las provincias. Entre Ríos y Santa Fe eran partidarias de que cada provincia se gobernara a sí misma.
- 2 La caída del Directorio, la disolución del Congreso y el inicio de una etapa en la que las provincias fueron autónomas.

Página 145

- 3 Bustos hizo sancionar un Reglamento Provincial. Ese documento reconocía las libertades y derechos de los cordobeses.
- 4 Era un Poder Legislativo que reemplazó al Cabildo colonial. Sancionaba las leyes y elegía al gobernador. En Buenos Aires, sus integrantes eran elegidos por sufragio universal masculino, es decir, por el voto de todos los hombres libres mayores de veinte años.
- 5 Se espera que los alumnos concluyan que la forma circular de la sala permite una mayor participación de los asistentes y que todos se escuchen y vean mejor desde sus lugares.

Página 147

- 6 Tabaco, yerba mate, cueros vacunos y tasajo.
- 7 Porque por su puerto, cercano al océano Atlántico, entraban los productos extranjeros, sobre todo ingleses, que pagaban impuestos de importación en la Aduana porteña.
- 8 Las actuales provincias de Tucumán, Salta y Jujuy. La situación comenzó a cambiar para mejor en 1825.

Páginas 148 – La mirada de los artistas

- Se espera que los alumnos noten el contraste entre la parte superior, limpia, vacía, y la parte inferior, cargada de elementos, como personas, animales, construcciones, y de acción. El artista intenta, al dividir así la imagen del cuadro, provocar una tensión que resalte lo constante y caótica que era la actividad en los saladeros, frente a la pasividad del entorno.
- Lo representa como un trabajo que se realiza al aire libre, bastante desordenado y que exige fuerza, rapidez y cierta pericia en el manejo de los animales. Incluso puede ser peligroso, ya que los animales que esperan ser enlazados corren por ese lugar lleno de personas y otros animales.

Página 149 – La mirada de los artistas

- Es una mirada intensa y misteriosa, que sigue al espectador.
- Predominan los colores rojizos, terrosos. El artista utiliza estos colores porque son los que representan el paisaje rural y los personajes populares, tradicionales, como el gaucho.
- En la mesada, cerca de la pluma de gallo, se ven vasijas, cacharros y algunos “yuyos” que pueden ser utilizados para el hechizo.

Página 151

- 9 Porque facultaba al presidente a designar los gobernadores provinciales. De esta manera, afectaba las autonomías de las provincias.
- 10 Causas: “la flota brasileña bloqueó el Río de la Plata, para impedir la entrada y la salida de barcos de guerra o mercantes del puerto de Buenos Aires”.
Consecuencias: “Rivadavia decidió negociar con el gobierno del Brasil para dar por terminada las hostilidades. Su negociador, el ministro Manuel García, se extralimitó en sus atribuciones y firmó un tratado que reconocía la soberanía brasileña sobre la Banda Oriental” y “Si bien Rivadavia no aceptó lo acordado por García, debió renunciar a su cargo en junio de 1827, ya que todas las provincias le retiraron su apoyo”.

Página 153 - Conecto lo que sé

- 1 a) Pertenece a la Intendencia de Salta del Tucumán, que a su vez formaba parte del Virreinato del Río de la Plata.
b) La respuesta es libre. Es de esperar que los alumnos contesten afirmativamente, ya que Güemes era un líder carismático, que dirigía partidas de gauchos armados que lo idolatraban.
c) Organizó una milicia de gauchos armados, divididos en patrullas de veinte hombres que, al mando de un oficial, atacaban por sorpresa a los realistas y los hostigaban con emboscadas y sabotajes. Practicaban la guerra de guerrillas.
d) Porque desconfiaban de las partidas de gauchos armados que recorrían la provincia.
e) Murió en Salta, en 1821, debido a una herida que recibió en la cadera, al tratar de escapar de los realistas, que le tendieron una emboscada a la salida de la casa de su hermana.
- 2 Se negó a seguir viviendo. Se acurrucó en un rincón de su habitación y a pesar de los ruegos de su familia no volvió a comer ni a beber. Así estuvo hasta que murió de inanición.
- 3 Caudillos: jefes provinciales carismáticos, que comandaban tropas sobre las que ejercían gran influencia. Solían tener experiencia militar y capacidad de mando.
Montoneras: tropas integradas por peones y gauchos que respondían a la autoridad de los caudillos provinciales.
Aduana: organismo que cobra impuestos a los productos que ingresan (importaciones) y a los que salen (exportaciones) de un determinado territorio.

4

	Constitución de 1819	Constitución de 1826
Sancionada por	Congreso de Tucumán, trasladado a Buenos Aires	Congreso de Buenos Aires de 1824
Tendencia política	Centralista	Centralista
Reacción de las provincias	Fue rechazada	Fue rechazada

- 5 a) Entre Ríos.
b) Corrientes.
c) Buenos Aires.
d) Tucumán.
e) Mendoza.
f) Córdoba.
g) Salta.

Capítulo 11. Unitarios y federales

Página 154

- Están charlando, tomando mate y bailando. Se desarrolla en una casa familiar.
- Los caballeros usan camisa, chaleco, pantalones y levitas. Las mujeres lucen vestidos largos, mantillas, abanicos y grandes peinetones. El color predominante es el rojo.

Página 156

- 1 Los unitarios querían establecer un gobierno central fuerte, que designara a los gobernadores de las provincias e impusiera sus decisiones en todo el país. Sus líderes eran los generales Juan Lavalle y Juan María Paz.
- 2 Establecía la convocatoria a un congreso general para organizar el país bajo la forma federal de gobierno. Fue firmado en 1831 por Buenos Aires, Santa Fe, Corrientes y Entre Ríos. Creó la Liga Federal. Sus jefes eran Estanislao López, Juan Manuel de Rosas y Facundo Quiroga.

Página 159

- 3 Ambos son poderes extraordinarios. Pero mientras las facultades extraordinarias conceden al Poder Ejecutivo la posibilidad de sancionar leyes, la suma del poder público implica la concentración de los tres poderes del Estado en una sola persona. Por lo tanto, también lo faculta para juzgar y condenar a los imputados de un delito.
- 4 La Mazorca era una fuerza integrada por bandas armadas que perseguían y asesinaban a los opositores a Rosas.
- 5 Actividad a cargo del alumno.

Página 161

- 6 Actividad a cargo del alumno.

Páginas 162 – La mirada de los artistas

- Actividades a cargo del alumno.

Página 163 – La mirada de los artistas

- Porque indican el rango social de Manuelita.
- Las cortinas, las flores, el sillón y la alfombra.

Página 164

- 7 a) Le regaló el sable que había usado durante las campañas libertadoras.
- b) Que franceses e ingleses “se vinieron al cuete”, porque a pesar de su victoria nadie quiso comerciar con ellos.

Página 165 – Conecto valores

- 8 a) Naty propuso formar un club exclusivo.
- b) Que el club tuviera un nombre y un saludo especial y que sus miembros se vistieran con ropa del mismo color.
- c) Que usaran ropa de color rojo y que no jugaran con chicos y chicas que no fueran del club.
- d) Que él quería estar en el club pero que no iba aceptar que le dijeran cómo saludar y qué ropa ponerse. Entonces, Naty y Santi dijeron que si el club significaba separarse de los amigos, no servía, y propusieron pensar cómo armar un club.
- 9 Actividad a cargo del alumno.

10 Actividad a cargo del alumno.

11 Actividad a cargo del alumno.

12 Actividad a cargo del alumno.

Página 167 – Conecto lo que sé

- 1 a) Era cuidador y esquilador de ovejas.
- b) Trabajaba para el gobernador argentino de las islas, Luis Vernet.
- c) El capitán Brisbane y el despensero Dickson.
- d) En 1833 el país estaba sacudido por las guerras entre unitarios y federales. No había entonces autoridades nacionales.
- e) Cada provincia tenía sus propias leyes y autoridades.
- f) Porque cobraban con vales en lugar de dinero y esos vales no eran aceptados al 100% de su valor por el despensero británico.
- g) Luego del triunfo de la sublevación, arriaron el pabellón británico.
- h) En marzo de 1834, luego de que la tripulación de una nave británica llegada en enero lograra capturar a Rivero y sus compañeros.
- 2 a) Que convenía demorarlo hasta que las provincias recuperaran sus economías y organizaran sus instituciones.
- b) Porque querían dominar el comercio con el exterior y no repartir los ingresos de la Aduana.
- c) Estaban en la miseria más espantosa, con sus puertos desiertos de mercaderías.
- d) Luchar por el reparto de los ingresos de la Aduana porteña, por la restricción del comercio con el extranjero y por la organización federal de gobierno.
- 3 a) 1838-1840
- b) 1833
- c) 1831
- d) 1845
- e) 1829
- f) 1835

Capítulo 12. La Argentina se organiza

Página 168

- Era más rápido, seguro y barato. Se lo podía usar para transportar mercaderías, máquinas, ganado y personas.
- Porque al unir las ciudades del interior con los puertos, las zonas alejadas del litoral fluvial y marítimo podían exportar sus producciones a Europa. Porque mediante el ferrocarril los inmigrantes europeos podían viajar y asentarse en esas regiones interiores.

Página 170

- 1 Se alió con unitarios, federales disidentes, el gobernador de Corrientes y los gobiernos de Uruguay y Brasil. Con su ejército derrotó a las tropas rosistas en la batalla de Caseros.
- 2 Estableció la república representativa y federal como forma de gobierno. Se basó en la Constitución de los Estados Unidos, en los principios de la Revolución Francesa de 1789, en el Pacto Federal de 1831 y en la ideas expuestas por Juan Bautista Alberdi en su ensayo *Bases y puntos de partida para la organización política de la República Argentina*.

Página 173

- 3** Los autonomistas, liderados por Adolfo Alsina, y los nacionalistas, encabezados por Bartolomé Mitre. Los autonomistas querían mantener a Buenos Aires como Estado independiente; los nacionalistas, en cambio, deseaban incorporarla a la Nación, pero bajo el liderazgo porteño.

Página 175

- 4** Ese proyecto modernizador buscaba afirmar la autoridad del gobierno central, fortalecer la identidad nacional y fomentar el progreso económico mediante la inserción de la Argentina en el mercado mundial. El modelo de este proyecto eran los países avanzados de Europa y los Estados Unidos.
- 5** Fue un caudillo riojano que, en 1863, encabezó una sublevación contra el gobierno de Mitre.
- 6** Las causas fueron cuestiones de límites internacionales, rivalidades económicas entre los tres países y pretensiones de dominio regional. La guerra duró cinco años y murieron miles de jóvenes argentinos, y muchísimos más del Paraguay. Finalmente, Asunción fue ocupada y el Paraguay se rindió. En 1870 se firmaron tratados de paz que le aseguraban al Estado argentino la soberanía sobre el territorio comprendido entre el río Pilcomayo y el río Bermejo.
- 7** Varela publicó una proclama contra Mitre, el predominio de Buenos Aires y la Guerra contra el Paraguay, y a favor de la unión de las repúblicas americanas. La sublevación se extendió por Cuyo y el Noroeste del país, y fue aplastada finalmente por las fuerzas nacionales.

Página 177

- 8** Para imponer la autoridad del gobierno central sobre todo el territorio nacional y para destinar las tierras de los indígenas a la producción agropecuaria.
- 9 a)** Los territorios nacionales eran diez: Formosa, Chaco, Misiones, Los Andes, La Pampa, Neuquén, Río Negro, Chubut, Santa Cruz y Tierra del Fuego.
- b)** Todos se transformaron en provincias menos el Territorio Nacional de los Andes, cuyos territorios se repartieron entre las provincias de Jujuy, Salta y Catamarca.

Página 179 – Conecto valores

- 10 a)** Un excompañero que migró a Italia.
- b)** La cultura argentina.
- c)** Las cosas propias de nuestro país, como la zamba.
- d)** El mate, el dulce de leche, las empanadas, el locro, la chacarera, el tango y la bandera.
- e)** Actividad a cargo del alumno.
- 11** Bengala: insignia antigua de mando militar a modo de cetro o bastón.
Milonga: composición musical argentina de ritmo vivo y marcado en compás de dos por cuatro, emparentada con el tango.
Bochinche: tumulto, barullo, alboroto, asonada.
- 12 a)** Pueden mencionar las pastas, la pizza, la carbonada.
- b)** Actividad a cargo del alumno.
- 13** Actividad a cargo del alumno.
- 14** Actividad a cargo del alumno.

Página 181 – Conecto lo que sé

- 1 a)** A la Generación de 1837. La integraban, entre otros, Echeverría, Gutiérrez y Cané. Fundó la Asociación de la Joven Argentina.
- b)** En Uruguay y en Chile, debido a las críticas que formuló contra Rosas. En Montevideo escribió en varios periódicos antirrosistas; en Chile se desempeñó como abogado y periodista. También escribió varias obras.
- c)** Los constituyentes de 1853 se basaron en muchas de las propuestas de *Bases...* para redactar el texto constitucional.
- 2 a)** Ambos entienden a la inmigración como un poderoso factor de cambio, ya que los inmigrantes europeos, a los que consideran trabajadores, activos e industriosos, con su ejemplo, transmitirían esos valores a los argentinos.
- b)** Una función muy importante, dado que debe amalgamar las distintas razas que lleguen al país, con el objeto de poder constituir una fuerte unidad nacional. Alberdi no comparte esa idea. Él habla de instrucción, y plantea que la atracción de inmigrantes es más efectiva, ya que según él, cien años de instrucción no harían de un gaucho o de un cholo un obrero inglés, que produce y consume.
- 3** Las respuestas son libres, porque dependen de lo que piense cada alumno. Es de esperar que los niños contesten que esos territorios no eran un "desierto", porque estaban habitados por pueblos que tenían sus propias tradiciones y cultura. Las creencias que sobre ellos tenían muchos dirigentes, que los tildaban de "bárbaros" y "salvajes", se basaban en prejuicios, en el temor que inspira lo desconocido, lo que es diferente de la propia cultura.
- 4 a)** La interpreta como la victoria definitiva del Estado central, que corona la imposición de su autoridad sobre todo el territorio nacional con el sometimiento de provincia de Buenos Aires, que lo lanzó a la conquista del país.
- b)** Porque para 1880 se han concretado viejas aspiraciones: el país está unido, tiene una capital federal en la que residen las autoridades nacionales, estas son respetadas y obedecidas en todo el país, rigen las disposiciones establecidas en la Constitución nacional y se han eliminado las fronteras internas.

Corrección: Mónica Costa
Diseño y coordinación gráfica: Noemí Binda - **Tapa:** Noemí Binda - **Ilustración tapa:** Colorium
Diagramación: Rafael Medel
Edición de fotografía: Silvina Piaggio
Fotografía: Archivo SM
Asistente editorial: Luciana Villegas
Jefe de Producción y Preimpresión: Antonio Lockett - **Asistente:** Florencia Schäfer

©ediciones sm, 2012

Av. Callao 410, 2º piso
[C1022AAR] Ciudad de Buenos Aires
ISBN 978-987-573-776-1

Hecho el depósito que establece la ley 11.723
Impreso en Argentina / *Printed in Argentina*

Primera edición.

Este libro se terminó de imprimir en el mes de XXXXXX de 2012,
en XXXXXX

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informativo ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier otro medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros medios, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del *copyright*.

Ciencias sociales 5: libro para el docente / con la colaboración de Gabriela de Antueno... [et.al.]; coordinado por Sara Rodríguez; dirigido por Lidia Mazzalomo; edición a cargo de Marina D'Eramo; María Julia Arcioni; Alicia I. Prieto. – 1ª ed. - Buenos Aires: SM, 2012.

216 p.; 27,5x20,5 cm.

ISBN 978-987-573-776-1

1. Ciencias Sociales. 2. Enseñanza Primaria. 3. Guía Docente. I. de Antueno, Gabriela, colab. II. Rodríguez, Sara, coord. III. Mazzalomo, Lidia, dir. IV. D'Eramo, Marina, ed. V. Arcioni, María Julia, ed. VI. Prieto, Alicia I., ed.

CDD 371.1