

**LIBRO PARA
EL DOCENTE**

ACTIVIDADES PARA LOS DOCENTES

Es un proyecto didáctico colectivo creado en Ediciones SM Argentina, bajo la dirección editorial de **Lidia Mazzalomo**, por el siguiente equipo:

Gabriela de Antueno
Marta I. Jürgensen
Marcelo N. Musa
Claudia Puebla
María E. Abramovich

Editora ejecutiva:
Sara Rodríguez

Edición:
Marina D'Eramo
María Julia Arcioni
Alicia Prieto

Jefa de Arte:
Silvia Lanteri

SERIE CONECTA



A LOS DOCENTES, A LOS NIÑOS Y A SUS FAMILIAS:

SM presenta la **SERIE CONECTA**, LA NUEVA PROPUESTA PARA EL SEGUNDO CICLO de la Educación Primaria, mediante la cual la editorial continúa demostrando su compromiso con la transformación educativa.

La **SERIE CONECTA** desarrolla los contenidos de cada disciplina de manera ágil y clara y estableciendo un diálogo con cuatro ejes que dinamizan la interacción entre los alumnos, los maestros y los propios contenidos.



La **COLABORACIÓN** en el contexto del aula propone a docentes y alumnos trabajar juntos, sumando esfuerzo, talentos y competencias.



Las **NTIC** enriquecen las prácticas de aprendizaje colaborativo y otras propuestas de actividades. Para el docente: el Libro Interactivo Digital (LID).

SERIE CONECTA

APRENDIZAJE COLABORATIVO

NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA LA EDUCACIÓN

EDUCACIÓN VISUAL

FORMACIÓN EN VALORES



IMÁGENES potentes y ricas invitan a una lectura inteligente. Con láminas en 3D, para despertar la curiosidad e invitar a una lectura atenta.



Valores como **SOLIDARIDAD, INCLUSIÓN** y **RESPECTO POR EL OTRO** dan respuesta a la necesidad de una educación integral.

SERIE CONECTA

DESDE PRIMER CICLO HASTA SECUNDARIA

LA SERIE CONECTA EN SEGUNDO CICLO



Materiales didácticos que adquieren significado porque están al servicio de un **proyecto educativo sólido y coherente**, cuyo valor se apoya no solo en la **calidad didáctica** sino también en **el modelo pedagógico** que lo sustenta.

Se trata de verdaderas herramientas de apoyo para el trabajo del aula: con las propuestas eficaces de siempre, y con otras que incluyen nuevas prácticas con NTIC.

PARA LOS CHICOS



Un libro para cada área, con fichas de actividades y láminas en 3D. En Lengua, además, una Antología con el sello El Barco de Vapor.

PARA LOS DOCENTES



Libro impreso con planificaciones y solucionarios. El libro del alumno con sus componentes. En Matemática, el libro anotado con respuestas y sugerencias.

Libro Interactivo Digital (LID) enriquecido con más actividades y propuestas TIC con sugerencias para aplicarlas.



• Un proyecto de aprendizaje colaborativo para cada libro acompañado por un marco teórico que facilita su implementación.

• El LID también incluye propuestas de actividades para trabajar valores con cine de animación.

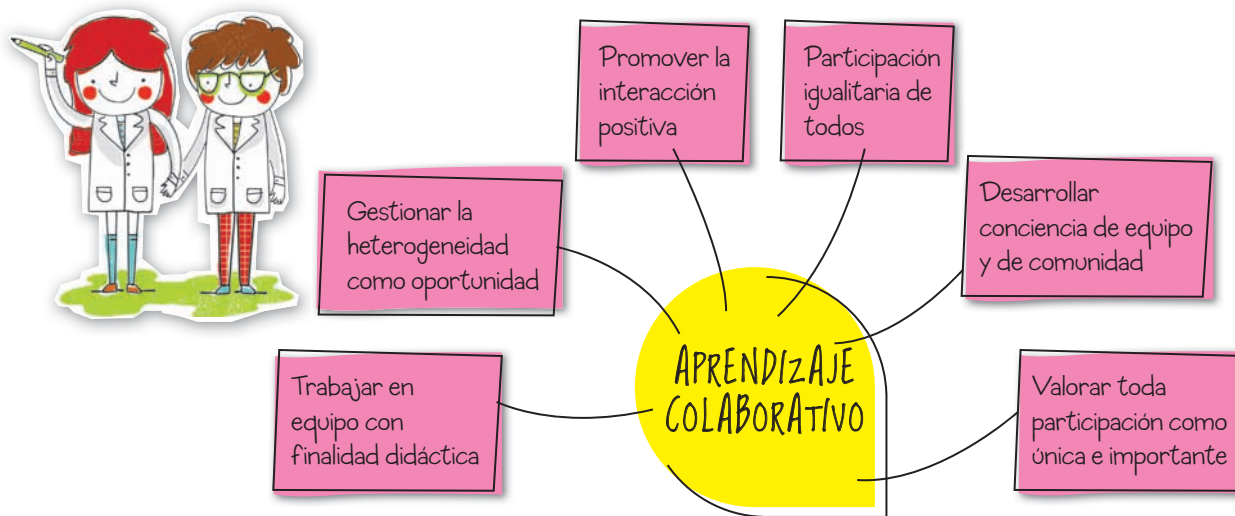
¿Por qué SM ha considerado importante incluir propuestas de aprendizaje colaborativo en la SERIE CONECTA?

En las sociedades occidentales desarrolladas la educación tradicional ha valorado durante mucho tiempo el logro del individuo frente al logro del grupo. Se estimula la competitividad entre los alumnos. Si hay un “primero de la clase” tiene que haber un “último”: es una lógica de ganadores y perdedores, una selva dentro de la escuela. Los resultados de este tipo de educación están siendo cuestionados, porque los alumnos no adquieren una buena competencia social. Los problemas de la sociedad son complejos y requieren la colaboración de todos para solucionarlos. En los últimos años, la sociedad empieza a demandar ciudadanos que sepan cooperar y formar equipos, se esfuerzan por conseguir entornos de trabajo eficaces pero no rígidos.¹

Dada la **diversidad** y la **heterogeneidad** que conforman nuestra sociedad, las

relaciones sociales no siempre resultan sencillas. Para poder convivir en una sociedad plural es necesario desarrollar determinadas **competencias básicas**, principalmente las sociales y ciudadanas. Estas son necesarias para poder participar activamente, aprender a convivir con grupos sociales de diversa índole, ser capaces de cooperar entre todos y contribuir a su transformación y mejora. Tu escuela seguramente representa, en pequeña escala, la heterogeneidad que existe en nuestra sociedad. Precisamente, uno de los mayores retos de la escuela es ayudar a que todos aprendamos a **convivir en esa diversidad**, que la respetemos y que **la valoremos como una riqueza**.

La **SERIE CONECTA**, a través de las propuestas de aprendizaje colaborativo, te ofrece la posibilidad de:



Laura Pico y Cecilia Rodríguez, especialistas en este tema, han preparado un material que te acompañará con ideas para trabajar en el aula y reflexiones para poner en contexto. Lo encontrarás en el LID.

Laura Pico es licenciada en Psicología y docente investigadora en el área de la didáctica.

Cecilia Rodríguez es licenciada en Ciencias de la educación y especialista en metodología de la investigación científica.

¹. Marina, J. A., y Bernabeu, R. (2007). *Competencia social y ciudadana*. Madrid: Alianza Editorial. p. 77.



Una nueva herramienta para vincularse con el saber

El rápido desarrollo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en las escuelas está impulsando **nuevas formas de trabajar complementarias al libro de papel** que resultan de gran interés para **potenciar las capacidades y las competencias de los alumnos**. La incorporación de las TIC en el aula es uno de los principales retos a los que te enfrentás actualmente.

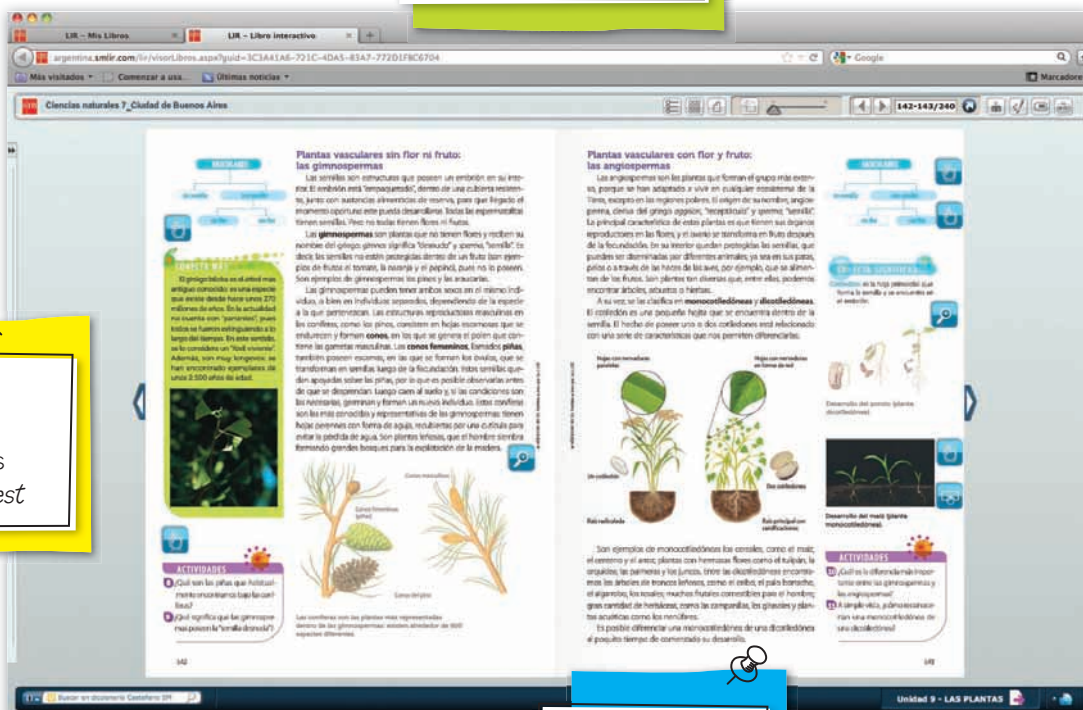
Desde **SM** ponemos a tu disposición un conjunto de soluciones fáciles y sencillas para que lo afrontes con éxito.

La **SERIE CONECTA** te obsequia el LIBRO INTERACTIVO DIGITAL (LID) y **te acompaña en este cambio**, ayudándote a incorporar de forma progresiva nuevos modos de vincularse con el conocimiento y a seguir reforzando tu valor como principal agente de la enseñanza.



- Animaciones
- Lupas
- Mapas conceptuales
- Actividades interactivas
- Actividades para imprimir

- Audios
- Videos
- Enlaces
- Miniquiest



- Solucionarios
- Planificaciones
- Tutoriales

Para una educación integral

Para **SM**, la formación en valores es un punto de partida y un eje fundamental.

La **SERIE CONECTA** te acompaña en la misión de consolidar la identidad de cada niño y de cada niña ayudándolos a tomar conciencia de sus capacidades y de sus limitaciones. La valoración que ellos hacen de sí mismos es el motor del propio comportamiento y aprendizaje. A través de los valores

que hemos seleccionado intentamos transmitir la confianza y la seguridad emocional que son la base de la autoestima. Los niños que se sienten queridos aprenden y aprenden a querer. En este contexto, los retos y la exigencia que implica todo aprendizaje devienen en la creación de espacios en los que se ejercitan la convivencia, la tolerancia, la solidaridad y el respeto.



La colaboración en el aprendizaje y las nuevas herramientas que proporciona la tecnología están en sintonía con esta propuesta de educación en valores.





Las ideas circulan también en imágenes

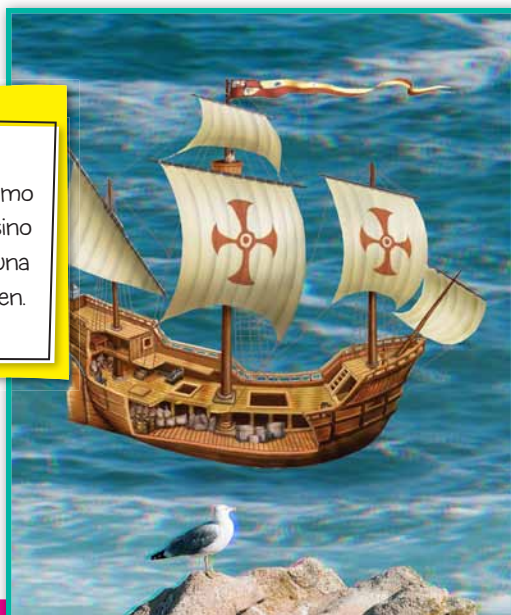
La importancia de la imagen visual en la educación, así como en todos los ámbitos, ha crecido significativamente hasta transformar lo visual en un medio imprescindible en la comunicación.

Los niños y los jóvenes demuestran día a día el estrecho vínculo que tienen con el mundo de la imagen. No solo las consumen sino que las producen constantemente. Por

esta razón, la “alfabetización” visual resulta tan fundamental como la del texto.

¿No es apasionante acercarse a la posibilidad de “leer” los múltiples sentidos del maravilloso mundo de lo visual?

Desde la **SERIE CONECTA**, a través de los distintos tipos de imágenes didácticas, te acompañamos en la tarea de ayudar a los chicos a discutir, razonar e interpretar la experiencia visual.



Los chicos cuentan con láminas en 3D no solo como un elemento motivador sino también para fomentar una lectura atenta de la imagen.





Planificación anual de Ciencias sociales

Capítulo 1

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Identificar diferentes tipos de mapas y utilizar las referencias y escalas que aparecen en ellos. Poder leer la información que brinda un mapa.
- Poder comprender e interpretar textos explicativos.
- Reconocer la ubicación de la Argentina en un planisferio y en un mapa de América del Sur.
- Leer el mapa político de la Argentina estableciendo algunas relaciones con otros países de América.
- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Desarrollar progresivamente la sensibilidad ante las necesidades y los problemas de la sociedad y el interés por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de la sociedad.
- Reconocer que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes.
- Comprender gradualmente las características y los conceptos relativos a un mapa político.
- Obtener información de fuentes, como textos o mapas, relacionando la información que ellos proporcionan.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Sociedades y territorios	<p>La ubicación geográfica y la delimitación política del territorio argentino. Su representación cartográfica.</p> <p>El conocimiento de la división política de la República Argentina.</p> <p>La localización de la provincia en el contexto nacional y su representación cartográfica.</p> <p>Los alcances de la soberanía territorial del Estado.</p>	<p>Entrada al capítulo observando la imagen satelital de la página 8.</p> <p>Reflexión acerca de las formas de representar una superficie en un mapa. Mapas temáticos. Referencias, cuarterón y escalas (páginas 8 y 9).</p> <p>Particularidades de la ubicación geográfica de la Argentina en el planisferio (continentes, océanos, límites, fronteras). Página 10 y vincular con páginas 12 y 13.</p> <p>La Argentina en América. Lectura y subrayado de todos los elementos que resultan nuevos para cada lector. Ponerlos en común con todo el grupo. Concepto de soberanía. Islas Malvinas (página 11).</p>	<p>Registro de las dificultades que se presentan para la comprensión de conceptos como: diferentes mapas, escala, límites, división política del territorio, nivel de gobierno, etcétera.</p> <p>Evaluación individual a través de las actividades de "Conecto lo que sé", página 23.</p>	<p>Realizar autónomamente un trabajo individual.</p> <p>Escuchar los relatos, opiniones y saberes de los compañeros. Respetarlos y compartir información con ellos.</p>
Sociedades y territorios	<p>La Constitución Nacional. Derechos. Derechos del niño.</p> <p>Carácter federal y republicano del Estado argentino.</p> <p>La identificación de los distintos modos de participación ciudadana en el marco de una sociedad democrática, atendiendo a las nuevas formas de organización social y política.</p> <p>La organización política del territorio.</p> <p>La cultura de nuestro país. Diversidad cultural.</p>	<p>Lectura de la página 14: "La Constitución, una ley suprema". Subrayado de las ideas principales y puesta en común. Conversar entre todos guiados por las preguntas de la plaqueta de Actividades de esta página.</p> <p>"Los derechos de los niños". Indagar las ideas previas. Lectura entre todos de la página 15 y realización en parejas de la plaqueta de Actividades.</p> <p>"Un país federal". Forma de gobierno de nuestro país. La división de poderes. Trabajo en parejas con plaqueta de Actividades de la página 17 (páginas 16 y 17).</p> <p>"La participación ciudadana". Leer y comentar todo lo que conocen y lo que opinan sobre el tema. Discutir colectivamente la importancia y las diferentes formas de la participación (páginas 18 y 19).</p> <p>"La cultura argentina". Lectura en grupos de los textos de las páginas 20 y 21. Puesta en común y énfasis en la idea de identidad. Realización en grupo de Actividades de la página 21.</p>	<p>Utilizar la sección "Guardar como..." de la página 22 para realizar un cierre y evaluación grupal de lo trabajado.</p> <p>Evaluación individual con el "Conecto lo que sé", página 23.</p>	<p>Saber escuchar y respetar las opiniones e ideas propias y ajenas.</p> <p>Elaborar y compartir opiniones.</p> <p>Aprender a trabajar colaborando dentro de grupos.</p> <p>Comprender la importancia del respeto por los derechos de todos. Plaqueta de Actividades de la página 14. Discusión: ¿Qué pasa cuando no se respetan los derechos? ¿Qué papel juega la participación ciudadana en estos casos? ¿Cómo participan ustedes?</p> <p>Reconocer y valorar tanto el ser argentino, como la diversidad de identidades.</p>

Capítulo 2

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Utilizar diferentes tipos de recursos como fotos, mapas, textos, redes conceptuales y otros para obtener información sobre un tema.
- Incorporar herramientas básicas para realizar una búsqueda significativa de información en Internet.
- Conocer las diferentes condiciones naturales de nuestro país y sus características: relieve, clima, biomas, cuencas hidrográficas.
- Reconocer la existencia de una gran variedad de ambientes a escala provincial y establecer relaciones con las condiciones naturales y las actividades humanas.
- Entender, de manera progresiva, los problemas ambientales desde una perspectiva de múltiples causas y dimensiones.
- Participar en intercambios orales y realizar producciones escritas para dar cuenta de los aprendizajes logrados y fundamentar opiniones personales.
- Obtener información de fuentes, como textos o mapas, relacionando la información que ellos proporcionan.
- Comprender progresivamente los conceptos de mapa físico, relieve, vegetación, recurso renovable y no renovable.
- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Sociedades y espacios geográficos	<p>La diversidad de ambientes del territorio argentino.</p> <p>Conocimiento de los criterios que se utilizan para la construcción de regionalizaciones distintas.</p> <p>Lectura de cartografía física, política y temática.</p> <p>Relaciones entre las condiciones naturales y los procesos sociales en la conformación de diferentes ambientes.</p>	<p>Entrada al capítulo por medio de la observación de la imagen (página 24).</p> <p>Luego, abordar la propuesta "Herramientas que conectan: Buscamos información en Internet". Realizar una búsqueda sobre las condiciones naturales de la Argentina. Puesta en común de lo encontrado, para definir qué son las condiciones naturales (página 25). Acompañar esta actividad mirando los mapas y las imágenes del capítulo.</p> <p>Lectura y subrayado, primero individualmente y luego en parejas, de los apartados "La Argentina y sus relieves", "El clima", "Vientos", "Los biomas" y "Las cuencas hidrográficas". Énfasis en su ubicación en los mapas temáticos del capítulo.</p> <p>Elegir un lugar de la Argentina para investigar y escribir acerca de sus condiciones naturales (páginas 26 a 34).</p> <p>Vincular las diferentes condiciones naturales entre sí. (Utilizar la sección "Guardar como..." de la página 36.) Indagar posibles relaciones entre estas condiciones y la vida de las personas y los animales que habitan en el lugar. Establecer relaciones con página 35.</p>	<p>Realización individual de actividades finales "Conecto lo que sé" (página 37).</p> <p>Ubicar todas las imágenes del capítulo en el mapa de la página 26.</p>	<p>Realizar de manera autónoma un trabajo individual.</p> <p>Valoración de la diversidad natural y su importancia para los seres vivos.</p>

Capítulo 3

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Reconocer la existencia de una gran variedad de ambientes a escala nacional y establecer relaciones con las condiciones naturales y las actividades humanas.
- Valorar y reconocer los recursos naturales y su ubicación.
- Escribir y comprender textos explicativos.
- Reconocer la existencia de una gran variedad de ambientes a escala provincial y establecer relaciones con las condiciones naturales y las actividades humanas.
- Entender los problemas ambientales desde una perspectiva de múltiples causas y dimensiones.
- Participar en intercambios orales y realizar producciones escritas para dar cuenta de los aprendizajes logrados y fundamentar opiniones personales.
- Obtener información de fuentes, como textos o mapas, relacionando la información que ellos proporcionan.
- Comprender los conceptos de mapa físico, relieve, vegetación, recurso renovable y no renovable.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Sociedades y territorios	<p>Conocimiento de los criterios que se utilizan para la construcción de regionalizaciones distintas.</p> <p>Lectura de cartografía física, política y temática.</p> <p>Los recursos naturales en la Argentina, su importancia socioeconómica.</p> <p>Recursos naturales renovables, no renovables, perpetuos y potenciales.</p> <p>El aprovechamiento económico y modalidades de manejo de los recursos naturales: el suelo, el agua, la vegetación, los recursos mineros y energéticos.</p> <p>Problemas ambientales en la Argentina: sus múltiples causas y las consecuencias para la sociedad. Intereses puestos en juego.</p> <p>Multicausalidad de los problemas ambientales.</p> <p>Diferentes respuestas sociales a un problema ambiental.</p>	<p>Entrada al capítulo por medio de la observación de la imagen y actividad de la página 38.</p> <p>Luego, trabajo con todos los textos que describen los recursos naturales (páginas 40, 41, 42 y 43).</p> <p>Lectura primero individual, luego en parejas. Realizar una lista de toda la información importante y luego ponerla en común en forma colectiva. Actividades de todas estas páginas.</p> <p>Lectura y análisis de los textos. Subrayado de ideas centrales.</p> <p>Análisis de imágenes y del mapa de página 41. Relación con páginas 44 y 45. Énfasis en la importancia del aprovechamiento y la protección de los recursos. Realización de actividades.</p>	<p>Investigar cuáles son los principales recursos naturales del lugar en el que viven y si hay zonas protegidas allí. Actividad (página 45). Ayudarse con mapas de páginas 41 y 45.</p>	<p>Realizar de manera autónoma un trabajo individual.</p> <p>Valoración de los recursos naturales y de su importancia.</p> <p>Reflexionar entre todos acerca de las formas de tomar y generar conciencia sobre la importancia del cuidado de los recursos naturales.</p>
Sociedades y territorios	<p>El reconocimiento de los principales problemas ambientales a escala local, provincial y/o regional, teniendo en cuenta el modo en que afectan a la población y al territorio.</p> <p>Conocimiento de los criterios que se utilizan para la construcción de regionalizaciones distintas.</p> <p>Lectura de cartografía física, política y temática.</p>	<p>Lectura de textos: "Los problemas ambientales" (páginas 46 y 47). Actividad de la página 47.</p> <p>Formas de generar conciencia social sobre esta temática. Vincular con páginas 48 y 49.</p>	<p>Actividades 1, 2, 3 y 4 de "Conecto lo que sé" (página 51).</p> <p>Realización individual de una red conceptual sobre los recursos naturales. Ayudarse con las "Herramientas que conectan" (página 39).</p> <p>Corrección grupal comparando la red realizada por cada uno con la de la página 50.</p>	<p>Valoración de la importancia de los recursos naturales.</p> <p>Realizar una autoconstrucción con ayuda.</p>

Capítulo 4

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Reconocer la existencia de una gran variedad de ambientes a escala nacional y establecer relaciones entre las condiciones naturales y las actividades humanas desarrolladas.
- Identificar trabajos y trabajadores, técnicas y estrategias presentes en la producción y la comercialización de bienes en las actividades características de las zonas rurales.
- Obtener información de una infografía.
- Reconocer que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes.
- Reconocer ambientes rurales en el país identificando sus características típicas.
- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Establecer diferencias en las formas de organización territorial en los ámbitos rurales y urbanos.
- Comparar diferentes aspectos sobre las condiciones de vida en zonas rurales y urbanas.
- Identificar trabajos y trabajadores, técnicas y estrategias presentes en la producción y comercialización de bienes en las actividades agropecuarias.
- Participar en intercambios orales y realizar producciones escritas para dar cuenta de los aprendizajes logrados, y fundamentar opiniones personales.
- Obtener información de fuentes, como textos o mapas, relacionando la información que ellos proporcionan.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y conflictos de intereses.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Sociedades y espacios geográficos	<p>El conocimiento de diferentes espacios rurales de la Argentina.</p> <p>La organización del territorio en ámbitos rurales: principales recursos naturales, las actividades económicas, la tecnología aplicada y los diferentes actores sociales. Condiciones de vida y de trabajo en las zonas rurales.</p> <p>Procesos y circuitos productivos. Encadenamientos productivos desde la obtención de la materia prima hasta la elaboración del producto final.</p> <p>Agroindustrias.</p>	<p>Entrada al capítulo por medio de la imagen y actividades de página 54.</p> <p>Actividad anticipatoria.</p> <p>Observación de todas las imágenes del capítulo.</p> <p>Indagar acerca de los conocimientos previos sobre las actividades que se realizan en ámbitos rurales, los circuitos productivos, sus características y lugares de producción.</p> <p>Lectura y puesta en común de la información que se brinda en las páginas 56, 57, 58 y 59. Actividades de estas páginas.</p> <p>“Obtener, elaborar y distribuir: un proceso productivo”. Lectura de textos y sistematización docente de conceptos con énfasis en la importancia de los circuitos productivos.</p> <p>Realización de actividades (páginas 60 y 61).</p> <p>Relacionar y ejemplificar con “El circuito de la caña de azúcar” (páginas 62 y 63).</p> <p>“Las agroindustrias.”</p> <p>Lectura colectiva.</p> <p>Lectura exhaustiva de imágenes y mapa para relacionar con el texto de la página y comprender a qué se llama agroindustria (páginas 64 y 65).</p>	<p>Evaluación del nivel de comprensión de cada alumno en cuanto a la especificidad de actividades productivas en el ámbito rural y concepto de circuito productivo.</p> <p>Registro de logros y dificultades.</p> <p>Actividades finales.</p> <p>En forma individual, transformar la red conceptual de la página 66 en un texto.</p> <p>Realización en grupos de Actividades 1, 2 y 3 de “Conecto lo que sé” (página 67).</p> <p>Trabajo individual: qué es la agroindustria. Profundizar con un ejemplo.</p> <p>Escribir: lo que más me interesó de este capítulo fue... (Incluir opiniones personales).</p>	<p>Valorar las diferencias en los modos de vida según el ambiente en el que se vive y las tareas que se realizan.</p> <p>Escuchar y respetar las opiniones e ideas propias y ajenas.</p> <p>Elaborar y compartir opiniones.</p> <p>Aprender a trabajar colaborando dentro de subgrupos.</p> <p>Valorar la importancia de la diversidad de actividades productivas.</p>
Sociedades y territorios	<p>El conocimiento de diferentes espacios rurales de la Argentina.</p> <p>Procesos y circuitos productivos. Encadenamientos productivos desde la obtención de la materia prima hasta la elaboración del producto final.</p>	<p>Lectura individual del circuito productivo de la caña de azúcar “El circuito de la caña de azúcar” (páginas 62 y 63).</p> <p>Análisis exhaustivo de la infografía con ayuda de lo explicado en la página 55 acerca de sus características.</p>	<p>Presentación en parejas de ideas centrales acerca del proceso productivo de la caña de azúcar (páginas 62 y 63).</p> <p>Escribir: lo que más me interesó de este tema fue... (Incluir opiniones personales).</p>	

Capítulo 5

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Identificar trabajos y trabajadores, técnicas y estrategias presentes en la producción y comercialización de bienes en las actividades primarias, secundarias y terciarias.
- Reconocer que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes.
- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Desarrollar progresivamente la sensibilidad ante las necesidades y los problemas de la sociedad y el interés por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de la sociedad.
- Reconocer ámbitos urbanos en el país identificando sus características típicas.
- Establecer diferencias en las formas de organización territorial en los ámbitos rurales y urbanos.
- Comparar diferentes aspectos sobre las condiciones de vida en zonas rurales y urbanas.
- Obtener información de fuentes, como textos o mapas, relacionando la información que ellos proporcionan.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Sociedades y territorios	<p>Organización del territorio en ámbitos urbanos por medio de los procesos productivos.</p> <p>Ciudades como espacios de producción y consumo de bienes y servicios.</p> <p>Formación de las grandes áreas metropolitanas a escala nacional.</p> <p>Oferta de servicios en ciudades de diferente tamaño.</p> <p>Funciones urbanas de acuerdo con las actividades económicas.</p> <p>Ciudades como centros de atracción y concentración de personas, inversiones y productos, y como centros de difusión de informaciones y decisiones.</p> <p>Cantidad de población, las actividades productivas y la complejidad de servicios e infraestructura permiten diferenciar tipos de ciudades.</p> <p>Proceso de construcción del territorio argentino.</p> <p>Organización política: su construcción histórica.</p> <p>Ciudades a lo largo del tiempo.</p>	<p>Entrada al capítulo por lectura de imágenes y epígrafes de todo el capítulo, lectura colectiva. Anticipación lectora.</p> <p>Responder en forma grupal las preguntas de la página 68. Lectura de mapa de ciudades de la Argentina. Señalamiento de las principales ciudades (página 73).</p> <p>Responder entre todos: ¿qué actividades económicas creen que se desarrollan en las principales ciudades de nuestro país?</p> <p>Lectura y análisis de página 71. Puesta en común. Vinculación entre esta información y el mapa de la página 73. Realizar las actividades en forma individual (página 71).</p> <p>Lectura, subrayado y realización de actividades de páginas 70 y 72. Puesta en común colectiva.</p>	<p>Actividades finales. "Conecto lo que sé" (página 81). Actividades 1 y 2 (con ayuda de la información de página 69).</p> <p>Evaluar la comprensión de las nociones de sistema y red urbana.</p> <p>En subgrupos, elegir una ciudad grande que les gustaría conocer, investigar y elaborar un recorrido por ella relatando las características de los lugares que se van encontrando en el viaje. Ampliar la información en Internet.</p>	<p>Conocimiento y valoración del lugar en el que viven comprendiendo sus diferencias con otros lugares.</p> <p>Reconocer y valorar la diversidad de funciones urbanas.</p> <p>Valorar la historia como factor determinante de los cambios y las continuidades en los procesos de desarrollo de las ciudades.</p>
Sociedades y territorios	<p>Organización del territorio en ámbitos urbanos por medio de los procesos productivos.</p> <p>Ciudades como espacios de producción y consumo de bienes y servicios.</p> <p>Formación de las grandes áreas metropolitanas a escala nacional.</p> <p>Oferta de servicios en ciudades de diferente tamaño.</p> <p>Funciones urbanas de acuerdo con las actividades económicas.</p> <p>Ciudades como centros de atracción y concentración de personas, inversiones y productos, y como centros de difusión de informaciones y decisiones.</p> <p>Cantidad de población, las actividades productivas y la complejidad de servicios e infraestructura permiten diferenciar tipos de ciudades.</p> <p>Proceso de construcción del territorio argentino.</p> <p>Organización política: su construcción histórica.</p> <p>Ciudades a lo largo del tiempo.</p>	<p>"Las grandes ciudades." Indagación de ideas previas. ¿Cuáles son las grandes ciudades de nuestro país que conocen? Repaso de la relación entre el tamaño de una ciudad y la cantidad de habitantes.</p> <p>Lectura exhaustiva de texto y mapa del AMBA (páginas 74 y 75). Realización de las actividades de la página 75.</p> <p>Condiciones de vida en las ciudades. Reflexión colectiva: ¿qué características particulares creen que tiene la vida en una ciudad? Lectura del texto de la página 78.</p> <p>Vinculación del texto con la información y las imágenes de "La mirada de los artistas: Juanito en la gran ciudad" (páginas 76 y 77).</p> <p>"Conecto valores" (página 79). Actividades.</p> <p>¿Tuvieron o conocen a alguien que haya tenido alguna vez un conflicto con algún vecino? Coméntenlo y piensen la mejor forma de resolverlo.</p>	<p>Para responder entre todos: ¿por qué creen que la ciudad de Buenos Aires, la de Córdoba y la de Rosario fueron descritas en forma específica? ¿En qué consiste su importancia? ¿Cuáles son sus características?</p> <p>Actividades finales. "Conecto lo que sé". Actividad 3 (página 81).</p>	<p>Convivencia. Normas de convivencia entre vecinos.</p> <p>Lectura de "La mirada de los artistas": Juanito en la gran ciudad" (páginas 76 y 77). Conversación colectiva.</p>

Capítulo 6

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Leer información en mapas temáticos, políticos y físicos. Escribir y comprender textos explicativos. Leer e interpretar gráficos.
- Reconocer que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes.
- Reconocer las características y la ubicación de la población argentina.
- Identificar trabajos y trabajadores, técnicas y estrategias presentes en la producción y la comercialización de bienes en las distintas sociedades estudiadas.
- Comprender progresivamente conceptos como composición, dinámica, crecimiento, densidad y calidad de vida de la población, etcétera.
- Conocer qué es un censo y tener en cuenta, con una mirada respetuosa y abierta, la importancia de los movimientos migratorios en la composición poblacional de nuestro país, valorando la diversidad cultural.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Sociedades y territorios	Las condiciones de vida de la población en ciudades de diferente tamaño en la Argentina y en áreas rurales y urbanas.	<p>Actividad disparadora.</p> <p>Lectura colectiva de imágenes. Pensar las respuestas a las preguntas de la página 82, primero en forma individual, y compartirlo luego.</p> <p>Lectura de “Obtenemos información de gráficos de barras y de torta”. ¿Para qué sirven los gráficos? ¿Cómo leemos la información que nos proporcionan? Explicar la importancia de los gráficos a la hora de trabajar con datos poblacionales (página 83).</p> <p>“Nosotros, los habitantes de la Argentina.” Leer y subrayar las ideas centrales. Puesta en común. Hacer énfasis en las ideas de censo y demografía (página 84. Acompañar con actividad 2 de página 85). Relacionar con “Indígenas y afrodescendientes” (página 88). ¿Por qué creen que recién en el censo del 2010 se tuvo en cuenta a este sector de la población? Reflexión colectiva. Vincular con actividad de la página 93 “Conecto valores”.</p> <p>Trabajo colectivo exhaustivo con mapas de cantidad de habitantes por provincia y densidad de población. Actividades (páginas 85 y 86).</p>	<p>Evaluar comprensión de la diferencia entre cantidad de población y densidad de población.</p> <p>Evaluación del proceso. Registro del docente de logros y dificultades en torno a los conceptos relativos a composición y dinámica.</p> <p>Explicar por escrito para qué pueden resultar útiles los censos.</p> <p>Asegurarse que todos hayan comprendido cuál es su sentido.</p> <p>Repaso general con red conceptual (página 94). Evaluar la comprensión de los contenidos, por medio de la relación entre conceptos.</p>	<p>Realizar de manera autónoma un trabajo individual.</p> <p>Trabajar con un compañero consensuando decisiones en función de la tarea planteada.</p> <p>Realizar trabajos en subgrupos y en parejas escuchando, valorando y respetando las ideas de los demás.</p>
Sociedades y territorios	<p>El desigual acceso a los servicios y los contrastes sociales que caracterizan la vida en la ciudad.</p> <p>La calidad de vida de la población: en ciudades pequeñas y en grandes ciudades de la Argentina.</p> <p>Las ciudades y sus expresiones culturales.</p> <p>Las condiciones de vida de la población en áreas rurales.</p> <p>La cobertura de las necesidades sociales básicas en diferentes zonas rurales del país. Las acciones del Estado y los gobiernos provinciales y locales.</p> <p>Utilización y lectura de mapas, planos, fotografías, gráficos, etc.</p> <p>Información de la población por medio de diferentes formas de graficación.</p>	<p>“El crecimiento de la población”. Lectura y realización de actividades en parejas. Puesta en común colectiva (página 87).</p> <p>“La población en movimiento”. Lectura individual de páginas 89 y 90. Selección de ideas principales.</p> <p>Escribir una reflexión que relacione la información de las páginas 89 y 90, y de la sección “Testimonios y protagonistas: De Europa a la Argentina” (página 91). Reflexión colectiva sobre el tema.</p> <p>Los argentinos y su calidad de vida. Lectura en grupos de la información de la página 92. Componentes del Índice de Desarrollo Humano. Reflexión en grupos sobre el texto y la imagen que la acompañan acerca del nivel de vida en la Argentina.</p> <p>Énfasis en la diferencia que hay entre pobreza e indigencia (página 92).</p>	<p>Comprobar comprensión y capacidad de interpretación de gráficos.</p> <p>Analizar cuál será el sentido de su utilización. (Actividad página 87)</p> <p>“Conecto lo que sé”. Actividades 1, 2, 3 y 4 (página 95).</p>	<p>Valoración del lugar en el que viven comprendiendo sus diferencias con otros lugares.</p> <p>Valorar y comenzar a conocer la diversidad cultural y social de la República Argentina.</p> <p>Relevar opiniones personales sobre la inmigración y debatir al respecto.</p> <p>Valorar las diferencias en los modos de vida según el ambiente en el que se vive y las tareas que se realizan.</p> <p>Importancia de la tolerancia de las diferencias.</p> <p>Conciencia de la necesidad de la mejora de las condiciones de vida de la población.</p>

Capítulo 7

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Apropiarse gradualmente de ideas, prácticas y valores democráticos que les permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en la relación con los demás.
- Interesarse por comprender la realidad social pasada y presente, expresando y comunicando ideas, experiencias y valoraciones.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Describir las principales características del Virreinato del Río de la Plata hacia 1800.
- Comparar algunos aspectos de la vida cotidiana en la sociedad colonial con formas de vida actuales.
- Identificar los distintos grupos, sus tareas y funciones, sus acuerdos y conflictos en la época del virreinato.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes en la época del virreinato.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Las sociedades a lo largo del tiempo	<p>La crisis del orden colonial americano y las reformas Borbónicas en el siglo XVIII.</p> <p>La reorganización del espacio americano: nuevas unidades político-administrativas y transformaciones en los circuitos comerciales. La creación del Virreinato del Río de la Plata.</p> <p>Buenos Aires, ciudad capital.</p> <p>El comercio en la época colonial.</p> <p>Una sociedad jerárquica en la Buenos Aires virreinal. Tensiones y conflictos.</p>	<p>Entrada al capítulo a partir de la ilustración y las preguntas de la página 98. Indagación de ideas previas sobre el tema.</p> <p>Vincular con la importancia de las imágenes históricas como fuentes de información sobre el pasado (página 99).</p> <p>“Historias de virreyes y virreinos”. Lectura del texto, observación del mapa e imagen que acompañan la información escrita. Reflexión colectiva sobre los cambios que sufre un mismo lugar con el paso del tiempo. Relación con la línea de tiempo (página 100).</p> <p>Trabajo colectivo con el mapa del Virreinato del Río de la Plata. Lectura de los textos que lo acompañan y vinculación con la información acerca de las formas de comercio y contrabando (páginas 101, 102 y 103). Actividades de la página 103. Ubicar en el mapa los datos obtenidos a partir de la lectura.</p> <p>“La sociedad virreinal”. Actividad anticipatoria: observar las imágenes y anticipar de qué va a tratar el apartado. Indagar ideas previas sobre la organización social de la población en la época. Lectura en parejas de la información que acompaña las imágenes. Cada pareja elige un grupo social y profundiza en su estudio, buscando información de otras fuentes. Luego, realiza una presentación.</p> <p>Reflexión colectiva: ¿cómo eran los vínculos entre los distintos grupos sociales? (páginas 104 y 105).</p> <p>“Las ciudades, la campaña y los fortines.” Leer, subrayar las ideas principales y realizar las actividades (páginas 106 y 107).</p> <p>“Una historia de vida: Manuel José de Lavardén, primer poeta del Plata”. Leer el texto y realizar la actividad 1 de “Conecto lo que sé” (páginas 108 y 109).</p>	<p>“Conecto lo que sé”. Actividades 2, 3 y 4 (página 109).</p> <p>Asegurarse la comprensión de los cambios sufridos por el territorio estudiado desde 1492 hasta 1800. Hacer énfasis en los motivos de la creación del Virreinato del Río de la Plata.</p> <p>Realizar un juego de roles para poner en juego la comprensión de la división en diferentes grupos sociales de la sociedad colonial.</p> <p>Trabajar con un mapa para sistematizar las conexiones comerciales más importantes de la época.</p>	<p>Escuchar y respetar las opiniones y las ideas propias y ajenas.</p> <p>Elaborar y compartir opiniones.</p> <p>Valorar la historia de nuestro país como parte de la identidad de la sociedad argentina.</p> <p>Valorar la diversidad sociocultural que se halla en los orígenes de nuestro país.</p> <p>Interesarse por la historia de la Argentina como forma de comprender nuestra sociedad actual.</p>

Capítulo 8

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Apropiarse gradualmente de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Describir los principales sucesos de la historia argentina entre 1804 y 1811.
- Describir las principales revoluciones europeas del siglo XVIII.
- Ponderar la participación de algunas personas que tuvieron roles protagónicos en los procesos históricos.
- Comprender gradualmente los conceptos: cambios, revoluciones, tensiones en la historia.
- Desarrollar el interés por comprender la realidad social pasada y presente, expresando y comunicando ideas, experiencias y valoraciones.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Comparar algunos aspectos de la sociedad colonial con la sociedad conformada luego de la Revolución de Mayo.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes en la época de la revolución.
- Identificar los distintos grupos, sus tareas y funciones, sus acuerdos y conflictos en la Revolución de Mayo.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Las sociedades a lo largo del tiempo	<p>Revoluciones europeas. El impacto de la Revolución Industrial y de la Revolución Francesa en Hispanoamérica.</p> <p>Revoluciones y guerras de independencia. Intentos de creación de un nuevo orden en las Provincias Unidas del Río de la Plata (1810-1820).</p> <p>Las invasiones inglesas al Río de la Plata. Crisis de las instituciones coloniales y crecimiento del poder de la elite criolla.</p> <p>La crisis de la monarquía española y el estallido de movimientos independentistas en sus posesiones americanas. La Revolución en Buenos Aires.</p>	<p>Entrada al capítulo por medio de la imagen y la respuesta a las preguntas de la página 110.</p> <p>Indagación sobre ideas previas acerca de la noción de revolución. Apoyar esta indagación mirando las imágenes de la sección "En imágenes". Leer los textos y realizar, en parejas, las actividades (páginas 110, 112 y 113).</p> <p>"Ingleses en el Río de la Plata." Leer el texto, subrayar las ideas principales y realizar individualmente las actividades. Puesta en común (páginas 114 y 115).</p> <p>"España en manos de los franceses." Lectura colectiva del texto. Hacer énfasis en que las cosas que pasan en un punto del mundo pueden tener efectos en otros países.</p> <p>¿Qué estaba sucediendo en el actual territorio de la Argentina para ese entonces? (página 116).</p> <p>"La Revolución de Mayo de 1810". Leer el texto, subrayar las ideas principales y realizar las actividades en forma individual (página 117). Relacionar la línea de tiempo de la página con lo conversado en la página anterior.</p> <p>"Nuestro primer gobierno patrio". Lectura individual del texto. Respuesta a las actividades. Reunión en grupos y realización de afiches que destaquen la información más importante. Realización de actividades (páginas 118 y 120).</p> <p>Vincular oralmente los textos de las páginas 118 y 120 con la información sobre Mariano Moreno de "Testimonios y protagonistas" (página 119).</p> <p>Vincular el trabajo grupal con "Conecto valores: el trabajo en equipo" (página 121).</p> <p>Trabajar la sección "Historia de vida" poniendo énfasis en la relación entre los datos de la vida cotidiana y los aspectos históricos.</p> <p>Subrayar ambos tipos de datos en forma diferenciada. Actividades para la comprensión lectora. (página 122).</p>	<p>"Conecto lo que sé". Actividades 1, 2, 3 y 4 (página 123).</p> <p>Pedir a los alumnos que tapen los epígrafes de las fotos. Reproducir la línea de tiempo de la página 117 en el pizarrón.</p> <p>Ubicar en forma colectiva todas las imágenes del capítulo en la línea de tiempo.</p> <p>Escritura de un texto, en parejas, que relate lo que sucedió en la Revolución de Mayo, haciendo énfasis en sus causas y en explicar por qué se trató de un suceso revolucionario.</p> <p>Repaso colectivo sobre las invasiones inglesas y la Revolución en el Río de la Plata. Reconstruir colectivamente la relación entre estos hechos históricos. Luego relacionar con lo leído sobre la crisis de la monarquía española.</p>	<p>Importancia de las grandes revoluciones de fines del siglo XVIII.</p> <p>Valor de la comprensión de los acontecimientos históricos para enriquecer la mirada sobre la realidad actual.</p> <p>Aprender a trabajar en equipo, escuchando y respetando las opiniones de los demás.</p> <p>Valor de un gobierno autónomo.</p> <p>Importancia de la Revolución de Mayo en la historia de la Argentina. Concepto de autonomía.</p>

Capítulo 9

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Apropiarse gradualmente de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Desarrollar el interés por comprender la realidad social pasada y presente, expresando y comunicando ideas, experiencias y valoraciones.
- Identificar los distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Identificar algunos aspectos de la sociedad luego de la Revolución de Mayo.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes en la época de las guerras de la independencia.
- Identificar los distintos grupos, sus tareas y funciones, sus acuerdos y conflictos en la época de las guerras de la independencia.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en la relación con los demás.
- Describir los principales sucesos de la historia argentina entre 1811 y 1820.
- Comprender la importancia histórica de los procesos de independencia acaecidos en este período.
- Ponderar la participación de algunas personas que tuvieron roles protagónicos en los procesos históricos.
- Identificar distintas causas y consecuencias de las guerras de independencia.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Las sociedades a lo largo del tiempo	<p>Guerras y conflictos políticos: su impacto sobre la economía, el comercio y la vida cotidiana en las Provincias Unidas del Río de la Plata.</p> <p>La formación de ejércitos y la lucha en distintos frentes para extender la revolución.</p> <p>Tensiones y conflictos en las filas revolucionarias.</p> <p>La declaración de la independencia y la campaña sanmartiniana.</p> <p>Las guerras y su impacto sobre la vida cotidiana de los distintos grupos sociales.</p>	<p>Entrada al capítulo a partir de la observación de las imágenes y la realización de las actividades (página 124).</p> <p>Leer y subrayar las ideas principales de "Avances y retrocesos". Realizar las actividades de la página 127 (páginas 126 y 127).</p> <p>"Hacia la independencia." Lectura en grupos. Observación detallada y colectiva de la línea de tiempo. Reproducción de esta por parte de los grupos, agregando información obtenida de otras fuentes (páginas 128 y 129). Actividades de estas páginas.</p> <p>"El cruce de los Andes": Indagación de ideas previas sobre el tema utilizando las imágenes como disparador. Colectivamente: lectura de los textos y respuesta a las actividades en forma oral. Establecer relaciones con "Testimonios y Protagonistas" y con "Conecto valores" (páginas 130, 131, 133 y 135).</p> <p>"La liberación de Chile y Perú" y "Las consecuencias de la guerra". Leer los textos en grupos y realizar las actividades. Puesta en común (páginas 132 y 134).</p> <p>Leer la sección "Historia de vida" poniendo énfasis en la relación entre los datos de la vida cotidiana y los aspectos históricos que se describen. Pedir que subrayen ambos tipos de datos. Realización individual (página 136 y 137).</p> <p>Actividad 1 de "Conecto lo que sé" (página 137).</p>	<p>"Conecto lo que sé". Actividades 2, 3 y 4 (página 137).</p> <p>Evaluación a libro abierto e individual: "Elegí uno de los temas que más te haya interesado del capítulo y explicá por escrito de qué se trata".</p> <p>Hacer énfasis en el contexto histórico de la creación de la bandera (página 126).</p> <p>Pedir a los alumnos que tapen los epígrafes de las fotos. Reproducir la línea de tiempo de la página 128 en el pizarrón. Ubicar en forma colectiva todas las imágenes del capítulo en la línea de tiempo.</p>	<p>Concepto de autonomía.</p> <p>Importancia de la declaración de la independencia en la historia argentina.</p> <p>Aprender a trabajar en grupos, reflexionando acerca del propio proceso de aprendizaje.</p> <p>Sección "Conecto valores". Relectura desde la perspectiva del respeto hacia los demás. Actividades.</p>

Capítulo 10

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Describir los principales sucesos de la historia argentina entre 1820 y 1830.
- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Apropiarse gradualmente de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Desarrollar el interés por comprender la realidad social pasada y presente, expresando y comunicando ideas, experiencias y valoraciones.
- Poder realizar un relato de un hecho histórico determinado, reconociendo sus protagonistas, causas y consecuencias.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Identificar algunos aspectos de la sociedad de principios del siglo XIX.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes de principios del siglo XIX.
- Identificar los distintos grupos, sus tareas y funciones, sus acuerdos y conflictos en la época estudiada.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de la sociedad.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Las sociedades a lo largo del tiempo	El conocimiento de las confrontaciones por distintos proyectos de país entre diferentes grupos y provincias.	Entrada al capítulo por medio de la observación de las ilustraciones y la respuesta a las preguntas (página 140). Anticipar recorrido conceptual a través de la lectura de textos, imágenes y plaquetas del capítulo.	Leer la sección "Historia de vida". Actividades 1 y 2 de "Conecto lo que sé". Buscar puntos en común con todo lo relatado acerca de los caudillos. Elegir otro de los caudillos, ampliar la información y escribir su historia de vida de manera similar al texto de esta sección. Justificar la elección del caudillo (páginas 143, 152 y 153).	Realizar de manera autónoma un trabajo individual.
	Autonomías provinciales y economías regionales (1820-1852).	"El fin del gobierno central". Actividad individual: leer el texto, marcar con diferentes colores protagonistas, hechos, causas y consecuencias (utilizar como guía la página 141). Ampliar información sobre los caudillos.	Justificar la elección del caudillo (páginas 143, 152 y 153).	Trabajar en grupo consensuando decisiones en función de la tarea planteada.
	La disolución del gobierno de las Provincias Unidas del Río de la Plata. El tiempo de las autonomías provinciales y de los caudillos.	Realizar las actividades en la carpeta (páginas 142 y 143).	"Conecto lo que sé". Actividades 3, 4 y 5.	Valorar la importancia de los cambios y el lugar central de los conflictos en el devenir de la historia.
	Las provincias, organizaciones políticas autónomas.	"Las provincias, autónomas". Leer el texto, marcar las ideas principales realizando la misma distinción que en las páginas anteriores. Luego, elaborar una red conceptual cuya organización estará dirigida por esa forma de clasificar la información. Actividades (páginas 144 y 145).	Observar y leer los epígrafes de todas las imágenes del capítulo y armar con ellas una línea de tiempo. Luego realizar una autocorrección con la línea de tiempo de la página 150.	Escuchar, valorar y respetar las ideas de los demás.
	Los caudillos.			
	Las relaciones interprovinciales: entre la violencia y los pactos.	"Las producciones regionales en la década de 1820." Leer los textos y, en grupos, ubicar en un mapa de la Argentina actual la información hallada, incluyendo, además, los circuitos comerciales. Actividades de estas páginas (páginas 146 y 147).		
	Unitarios y federales: distintos proyectos político-económicos para la organización nacional.	"La mirada de los artistas." Buscar en Internet más información sobre los artistas que retrataron esta época. Discusión colectiva: ¿cuál es la importancia de estas obras de arte? (páginas 148 y 149).		
Los proyectos de organización nacional y los intereses económicos regionales. Distintas vertientes del federalismo.	"El primer presidente." Lectura individual y realización de un resumen. Poner título a los párrafos. Puesta en común. Actividades (páginas 150 y 151).			

Capítulo 11

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Apropiarse gradualmente de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Desarrollar el interés por comprender la realidad social pasada y presente, expresando y comunicando ideas, experiencias y valoraciones.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Identificar algunos aspectos de la sociedad de mediados del siglo XIX.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes de mediados del siglo XIX.
- Identificar los distintos grupos, sus tareas y funciones, sus acuerdos y conflictos en la época estudiada.
- Comprender gradualmente los conceptos: cambios, revoluciones, tensiones en la historia.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad y el interés por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de la sociedad.
- Describir los principales sucesos de la historia argentina entre 1830 y 1855.
- Comprender las disputas entre unitarios y federales.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Las sociedades a lo largo del tiempo	<p>El conocimiento de las confrontaciones por distintos proyectos de país entre diferentes grupos y provincias.</p> <p>Unitarios y federales: distintos proyectos político-económicos para la organización nacional.</p> <p>Los proyectos de organización nacional y los intereses económicos regionales. Distintas vertientes del federalismo.</p> <p>La sociedad en tiempos de Juan Manuel de Rosas.</p> <p>Estancieros, grandes comerciantes y sectores populares: formas de vida de los distintos sectores sociales.</p>	<p>Entrada al capítulo por medio de la observación de las ilustraciones y la respuesta a las preguntas. Anticipar el recorrido conceptual luego de indagar ideas previas (página 154).</p> <p>Lectura colectiva de la página 155. Técnicas de estudio para utilizar a lo largo del capítulo. Trabajo exhaustivo.</p> <p>“El inicio de las guerras civiles”. Leer el texto y subrayarlo. Realizar un cuadro de doble entrada comparando las ideas y los representantes de los unitarios y los federales (utilizar las preguntas de las actividades como guía). Puesta en común (página 156).</p> <p>“Testimonios y protagonistas”. Lectura colectiva. Interpretación y síntesis de las ideas de Rosas y Leiva a partir de lo leído (página 157).</p> <p>“Los gobiernos de la Confederación” y “Sociedad y economías regionales”. Lectura en parejas. Selección de las ideas principales. Producción de una herramienta de estudio: resumen, red conceptual, cuadro (páginas 158, 159, 160, 161). Actividades página 159.</p> <p>“La mirada de los artistas.” ¿Qué les llaman la atención de las imágenes? ¿Se imaginaban así a las personas y los lugares de la época? ¿Los imaginaban diferentes? (páginas 162 y 163).</p> <p>“La oposición a Rosas”. Leer el texto y resolver las actividades. Tarea individual (página 164).</p> <p>En grupos trabajar con las actividades de “Conectó valores” (página 165).</p>	<p>Reparar los gobiernos de Rosas. Énfasis en la comprensión de la significación del concepto de “la suma del poder público” (página 158).</p> <p>Leer “Una historia de vida” y luego realizar las actividades 1, 2, 3 y 4 de “Conectó lo que sé” (páginas 166 y 167).</p> <p>Trabajo colectivo. Realizar un cuadro en el que se incluyan todas las personas que se mencionan en este capítulo. Explicar quién es quién.</p>	<p>Valorar la importancia de los cambios y el lugar central de los conflictos en el devenir de la historia.</p> <p>Poder realizar un trabajo en grupo.</p> <p>Incorporar la noción de diversidad y fomentar su respeto.</p> <p>Valorar los documentos y las obras de arte como documentos históricos y tener conciencia de la importancia de su preservación.</p>

Capítulo 12

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Desarrollar el interés por comprender la realidad social pasada y presente, expresando y comunicando ideas, experiencias y valoraciones.
- Identificar de distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Identificar algunos aspectos de la sociedad de mediados del siglo XIX.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes de mediados del siglo XIX.
- Identificar los distintos grupos, sus tareas y funciones, sus acuerdos y conflictos en la mencionada época.
- Comprender el proceso de organización nacional.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Las sociedades a lo largo del tiempo	<p>La organización del Estado argentino.</p> <p>El proceso de construcción del Estado nacional argentino (1853-1880). Los actores involucrados en este proceso. Consensos y conflictos.</p> <p>Las relaciones económicas entre distintas naciones bajo el sistema de División Internacional del Trabajo.</p>	<p>Actividad anticipatoria. Responder a las preguntas de la página 168.</p> <p>Mirar las imágenes del capítulo ¿Sobre qué creen que trata? ¿Por qué se incluirá un tren?</p> <p>“La organización nacional”, “Buenos Aires y la confederación”, “La organización del Estado argentino”: leer, marcar las ideas principales y resolver las actividades de a dos (páginas 170, 172, 173, 174, 175).</p> <p>Puesta en común y repaso colectivo de estos temas.</p> <p>“Testimonios y protagonistas: Sarmiento y Alberdi, dos proyectos de país”: Leer y elaborar un cuadro comparativo entre las dos posturas utilizando las propuestas hechas en “Herramientas que conectan” (páginas 169 y 171).</p> <p>Lectura colectiva de “La eliminación de las fronteras interiores”. Discusión entre todos sobre la conquista del “desierto”, indagar opiniones (página 176).</p> <p>“El territorio argentino entre 1884 y 1943” y “Buenos Aires, capital del país”. Leer y resolver las actividades.</p> <p>Relacionar lo leído con la línea del tiempo (páginas 177 y 178).</p>	<p>Leer “Una historia de vida” y realizar las actividades de “Conecto lo que sé” (páginas 180 y 181).</p> <p>Ubicar las imágenes y los hechos más importantes del capítulo en una línea de tiempo. Luego, realizar una autocorrección con la línea de tiempo de la página 178.</p> <p>Retomar y hacer énfasis en la pregunta 4.b) de “Conecto lo que sé” que sirve como cierre de todos los capítulos que trabajan el eje histórico.</p>	<p>Valorar la importancia de los cambios y el lugar central de los conflictos en el devenir de la historia.</p> <p>Elaborar y compartir opiniones.</p> <p>Valorar las costumbres y la cultura de nuestro país, y reconocer su diversidad de orígenes. (“Conecto valores”, página 179).</p> <p>Reflexionar sobre los derechos de los pueblos originarios.</p>

PC: Para conocer mejor la provincia

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Recuperar una temática y trabajar en equipo, consensuando las diferentes opiniones que puedan surgir en él para elaborar un producto final realizado colectivamente.
- Valorar la diversidad de paisajes, ambientes y recursos de nuestro país, haciendo foco en la importancia de su protección.
- Leer información y utilizarla para crear un producto nuevo.
- Poner en juego actitudes y valores de la vida en democracia, como la justicia, la solidaridad, la participación, el debate, el logro de consensos, la aceptación de las mayorías y minorías, etcétera.
- Reconocer la multiplicidad de actores sociales, sus relaciones con la naturaleza, lo propio y lo común, de las formas de organización social, la existencia de tensiones, conflictos y consensos en distintas épocas y diversos lugares.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Educación en valores
Sociedades y espacios geográficos	La identificación de las condiciones naturales como oferta de recursos y de sus distintos modos de aprovechamiento y conservación en la provincia. Conocimiento de los criterios que se utilizan para la construcción de regionalizaciones distintas.	Leer colectivamente las consignas. "Para conocer mejor la provincia" (páginas 52 y 53). Júntense en grupos y dividir los temas. Es importante que el docente supervise la división de tareas, fomentando el consenso y teniendo en cuenta los intereses de cada alumno. Generar un momento de encuentro entre los investigadores de cada tema, favoreciendo el intercambio de información. Hacer énfasis en el carácter público de la información y la importancia de la colaboración a la hora de realizar una investigación. Realización de una lámina sobre cada tema. Nuevo encuentro entre los grupos originales para crear el folleto final. El docente puede aportar un folleto que sirva como ejemplo a los alumnos. Decidan entre todos entre quiénes difundirán la información.	Evaluación procesual de: - calidad de producto; - participación en el trabajo en grupos; - compromiso e interés por el contenido; - creatividad; - participación en la instancia de reflexión y puesta en común final. Se sugiere evaluar individual y grupalmente. Es fundamental ponderar lo vivenciado y creado por los alumnos.	Reconocer y valorar la diversidad. Trabajar en subgrupos respetando ideas propias y ajenas y realizar un trabajo colaborativo. Valorar la diversidad de ambientes naturales de la provincia y reconocer la importancia de su protección. Compartir información con los compañeros.

PC: El trabajo, los trabajos

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Construir explicaciones cada vez más ricas y complejas acerca de la sociedad, teniendo en cuenta aspectos culturales, económicos, sociales y políticos.
- Recuperar una temática trabajada y realizar un trabajo de síntesis.
- Trabajar en equipo, consensuando las diferentes opiniones que puedan surgir en él para elaborar un producto final realizado colectivamente.
- Poner en juego actitudes y valores de la vida en democracia, como la justicia, la solidaridad, la participación, el debate, el logro de consensos, la aceptación de las mayorías y minorías, etcétera.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Educación en valores
Sociedades y espacios geográficos	Las actividades económicas en la ciudad. Formas del trabajo.	Lectura colectiva de la consigna. División en grupos. Reunión de los grupos y decisión, con ayuda del docente, de cuáles son las fuentes que utilizarán para realizar la investigación. Pasado el plazo de la investigación, realizar una puesta en común, fomentando el interés por el trabajo realizado por los otros grupos. Favorecer esto señalando diferencias y similitudes entre los resultados de las investigaciones de cada grupo. Guiar esta elección en función de la información con que cuentan los grupos. "El análisis de la información": colaborar con la comprensión de este apartado y ayudar a decidir cuál va a ser la forma de cada grupo de mostrar al resto lo investigado. Contactarse con otra escuela: enviar los trabajos. Hacer énfasis en realizar una síntesis de toda la información hallada.	Evaluación procesual de: - calidad de producto; - participación en el trabajo en grupos; - compromiso e interés con el contenido; - creatividad; - participación en la instancia de reflexión y puesta en común final. Se sugiere evaluar individual y grupalmente. Es fundamental ponderar lo vivenciado y creado por los alumnos.	Realizar el trabajo en subgrupos respetando ideas propias y ajenas. Sensibilizarse frente a una problemática social. Interesarse por cuestiones socio-económicas que hacen a la identidad del lugar donde viven. Compartir los resultados de una investigación con personas de otras jurisdicciones.

PC: El teatro y la Historia

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Construir explicaciones cada vez más ricas y complejas acerca de la sociedad, teniendo en cuenta aspectos culturales, económicos, sociales, históricos y políticos.
- Sensibilizarse frente a esta problemática social, comprometiéndolos en la búsqueda de alternativas para mejorar la calidad de vida de los actores involucrados.
- Reconocer la multiplicidad de actores sociales, sus relaciones con la naturaleza, lo propio y lo común, de las formas de organización social, la existencia de tensiones, conflictos y consensos en distintas épocas y diversos lugares.
- Interesarse por un período de la historia de nuestro país y profundizar en él, reuniendo información que luego centralizarán en un proyecto colectivo.
- Poder plasmar los contenidos aprendidos en un producto de calidad, construido mediante un proceso de trabajo colaborativo.
- Leer información en diferentes fuentes y utilizarla para crear un producto nuevo y creativo.
- Poner en juego actitudes y valores de la vida en democracia, como la justicia, la solidaridad, la participación, el debate, el logro de consensos, la aceptación de las mayorías y minorías, etcétera.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Educación en valores
Sociedades a lo largo del tiempo	Las invasiones inglesas. La Revolución de Mayo. El Congreso de Tucumán.	Lectura colectiva de la consigna. División en grupos en función de los temas. Relectura en grupos de "Las tareas que tendrán que compartir". Guiar la investigación de cada grupo. Enfatizar la necesidad de buscar información en otras fuentes además del libro. La búsqueda y el repaso de información es una tarea compleja que requerirá de la moderación del adulto y de un relevamiento sistemático de la información importante que será finalmente seleccionada para la realización de la obra de teatro. Realización de un boceto del argumento, los diálogos, la escenografía y el vestuario. (Pueden subdividirse en grupos más pequeños.) Supervisión de este boceto por parte del docente y pasaje a la versión definitiva. "La obra de teatro": muestra de la versión final de cada grupo. Énfasis en la valoración y el respeto por el trabajo de los demás. Corrección colectiva y realización de las modificaciones que entre todos consideren necesarias para ensamblar las tres partes. "La representación de la obra": decidir entre todos a quién le van a mostrar la obra. Ensayar y realizar la puesta. Es fundamental ponderar lo vivenciado y creado por los alumnos.	Evaluación procesual de: - calidad de producto; - participación en el trabajo en grupos; - compromiso e interés con el contenido; - creatividad; - participación en la instancia de reflexión y puesta en común final. Se sugiere evaluar individual y grupalmente.	Reconocer y valorar la diversidad. Realizar el trabajo en subgrupos respetando ideas propias y ajenas. Sensibilizarse frente a un hecho histórico significativo.

PC: La historia en una historieta

Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Construir explicaciones cada vez más ricas y complejas acerca de la sociedad, teniendo en cuenta aspectos culturales, económicos, sociales y políticos.
- Trabajar en equipo, consensuando las diferentes opiniones que puedan surgir en él para elaborar un producto final realizado colectivamente.
- Leer información en diferentes fuentes y utilizarla para crear un producto nuevo y creativo.
- Poner en juego actitudes y valores de la vida en democracia, como la justicia, la solidaridad, la participación, etcétera.
- Reconocer la multiplicidad de actores sociales, sus relaciones con la naturaleza, lo propio y lo común, de las formas de organización social, la existencia de tensiones, conflictos y consensos en distintas épocas y diversos lugares.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Educación en valores
Sociedades a lo largo del tiempo	Los actores sociales fundamentales en la Argentina entre 1819 y 1853.	Lectura colectiva de la consigna. División en grupos. Reunión de los grupos y decisión, con ayuda del docente, de cuál será el suceso histórico a retratar y cuáles serán los actores sociales a representar en la historieta. Investigación en diversas fuentes sobre los diferentes personajes y sobre el momento histórico acerca del que se tratará la historieta. Lectura colectiva de "Las tareas que tendrán que compartir". Puesta en común de los elementos característicos de una historieta. División en subgrupos en función de las capacidades y las ganas de cada alumno. Ensamble del trabajo realizado por cada subgrupo. Énfasis en la generación de consenso entre los miembros del grupo, y en el respeto por el trabajo ajeno. Decisión entre todos los alumnos del grado de cuál será la forma de mostrar las historietas. Realización de una muestra colectiva.	Evaluación procesual de: - calidad de producto; - participación en el trabajo en grupos; - compromiso e interés con el contenido; - creatividad; - participación en la instancia de reflexión y puesta en común. Se sugiere evaluar individual y grupalmente.	Reconocer y valorar la diversidad. Realizar el trabajo en subgrupos respetando ideas propias y ajenas. Sensibilizarse frente a un período histórico e investigar sobre él en profundidad.



Solucionario Ciencias sociales

Capítulo 1. La República Argentina

Página 8

- La imagen muestra la República Argentina y sus países limítrofes, en América del Sur.
- Ubicación de lugares, a cargo de los alumnos. Se espera que concluyan que no pueden delimitar su provincia ni los países vecinos al nuestro, porque los límites son artificiales y no están indicados en el territorio, con lo cual no pueden verse en un mapa físico, sino que se requiere uno político.

Página 10

- 1 a)** En el mapa se ven cuatro océanos: Atlántico (Norte y Sur), Pacífico (Norte y Sur), Índico y Glacial Ártico.
- b)** El océano Atlántico y el Pacífico.
- 2** Colombia y México se ubican en América. Grecia y España se ubican en Europa. Zambia se ubica en África. India se ubica en Asia. Rusia, en Asia y Europa. Australia se ubica en Oceanía.
- a)** Colombia y México.
- b)** Colombia: Bogotá. Australia: Canberra.
Grecia: Atenas. México: Ciudad de México.
Zambia: Lusaka. España: Madrid.
Rusia: Moscú. India: Nueva Delhi.

Página 11

- 3** Actividad a cargo del alumno.

Página 13 - En imágenes

- Actividades a cargo del alumno.

Página 14

- 6** Porque la Constitución nacional es la ley más importante de la Argentina, ya que en ella se establece la forma de organización del gobierno nacional y los derechos y obligaciones de los habitantes del país, y ninguna ley puede contradecirla.
- 7** Actividad a cargo del alumno. Se espera que reconozcan que no gozan de ciertos derechos políticos y sociales, ya que no tienen edad para votar o trabajar.

Página 15

- 8** Actividad a cargo del alumno.

Página 17

- 9** Representativo: los gobernantes, que representan al pueblo, son elegidos por los ciudadanos por medio de elecciones. Republicano: el poder es desempeñado por diferentes organismos que se renuevan periódicamente y con una tarea específica; duran un tiempo limitado en sus funciones. Federal: cada provincia y municipio es autónomo, tiene su propia constitución y gobierno y leyes.
- 10** Actividad a cargo del alumno.

Página 19

- 11 a)** Evitar los accidentes de tránsito, concientizar a la población acerca de las normas de tránsito, educar a la población acerca de estos temas.
- b)** Campañas en los medios de comunicación, difusión en la vía pública, charlas en las escuelas, difusión en la página web, publicación de libros y folletos.
- c)** Con los derechos de los niños y de todas las personas.

Página 21

- Actividades a cargo del alumno.

Página 23 - Conecto lo que sé

- 1** El Poder Legislativo está dividido en las cámaras de Diputados y Senadores, y elabora y aprueba las leyes. El Poder Ejecutivo es ejercido por el presidente y se encarga de gobernar el país. El Poder Judicial controla que todas las personas respeten la Constitución y sanciona a quienes no cumplen las leyes.
- 2** Actividad a cargo del alumno.
- 3**

Una provincia que limita con Chile es...	Jujuy, Salta, Catamarca, La Rioja, San Juan, Mendoza, Neuquén, Río Negro, Chubut, Santa Cruz o Tierra del Fuego.
Una provincia cuyas costas son bañadas por el Mar Argentino es...	Buenos Aires, Río Negro, Chubut, Santa Cruz o Tierra del Fuego.
Una provincia que limita con Bolivia es...	Jujuy o Salta.
Una provincia que limita con Paraguay es...	Salta, Formosa, Chaco, Corrientes o Misiones.

- 4** Las formas de participación que tenemos como ciudadanos integrantes de la sociedad son el voto en las elecciones y la participación política, la participación en asociaciones cooperadoras, comedores comunitarios, ONG, centros culturales, etcétera.

Capítulo 2. La Argentina y sus condiciones naturales

Página 24

- Montañas, mar, plantas, rocas, tierra y arena.
- Actividad a cargo del alumno.
- Actividad a cargo del alumno.

Página 27

- 1** Deberían viajar a Jujuy. Actividad a cargo del alumno.
- 2** Se pueden distinguir dos sectores: el que se encuentra al norte entre las provincias de Jujuy y Neuquén, y el otro al sur del Neuquén hasta la Antártida Argentina.
- 3** Las islas Georgias del Sur, Sandwich del Sur, Orcadas del Sur y Shetland.

Página 29

- 4 Actividad a cargo del alumno.
- 5 El río Salado nace en la provincia de Salta y recorre las provincias de Santiago del Estero y Santa Fe.
El río Paraná recorre las provincias de Formosa, Chaco, Santa Fe, Corrientes, Entre Ríos y parte de Buenos Aires.
- 6 En la llanura pampeana, el clima es templado y húmedo. En la llanura chaqueña, es subtropical, más húmedo en el este y con una marcada estación seca en el oeste. La pampeana se extiende por parte del territorio bonaerense.

Página 31

- 7 a) Actividad a cargo del alumno.
- b) Actividad a cargo del alumno.
- c) Actividad a cargo del alumno; dependerá de las temperaturas del día. El Zonda es un viento húmedo y frío que pierde estas condiciones al atravesar la cordillera, y llega a nuestro territorio como viento seco, que levanta la temperatura ambiente.

Página 34

- 8 Actividad a cargo del alumno.

Página 35 – Conecto valores

- 9 a) Porque el bioma de origen tiene el clima y el alimento adecuado para el animal que lo habita.
- b) Actividad a cargo del alumno.
- 10 Actividad a cargo del alumno.
- 11 Actividad a cargo del alumno.

Página 37 – Conecto lo que sé

- 1 a) Es un paisaje de sierras y llanura que se encuentra a unos 1.000 metros de altura. Se encuentra cerca de una cascada. Forma parte del bioma de pastizal.
- b) La Sierra de la Ventana debe su nombre a un hueco que se forma en uno de sus cerros, que presenta dicha forma.
- c) Las hierbas aromáticas, como la lavanda.
- 2 a) Se recomienda no salir de casa, cerrar herméticamente las viviendas, evitar la inhalación de polvo, no permanecer al aire libre, no estacionar bajo los árboles, prestar atención de no tirar colillas encendidas, humedecer los ambientes.
- b) Porque el viento Zonda es un viento muy fuerte con ráfagas que se desplazan a mucha velocidad y que sube mucho la temperatura, al punto de tener temperaturas calurosas en pleno invierno.
- c) Sí, porque es del gobierno de la provincia de Mendoza.
- d) También, porque es de una página oficial, figura una dirección de contacto y la fecha de actualización.
- 3 a) La Argentina tiene una gran variedad de climas que se pueden clasificar según las temperaturas en cálidos, templados y fríos, y según la humedad en áridos y húmedos.
- b) Actividad a cargo del alumno.
- c) El viento Zonda: se presenta en la región cordillerana que va desde Jujuy hasta Neuquén, aunque afecta con mayor intensidad Mendoza y San Juan.
El viento Pampero: atraviesa desde el sudoeste las provincias del Neuquén y La Pampa.
La Sudestada: afecta las costas de la provincia de Buenos Aires, las riberas de Entre Ríos y Santa Fe. Si sopla con intensi-

dad, impide la desembocadura del Río de la Plata y provoca la subida de las aguas del río Paraná y la inundación de las zonas ribereñas.

- d) Los biomas se clasifican según el tipo de vegetación que tienen. El clima es uno de los principales factores que determinan las especies animales y vegetales de un lugar.

Capítulo 3. Recursos naturales y problemas ambientales

Página 38

- Árboles. Se usan para obtener madera y construir muebles, techos, paredes, obtener pulpa para hacer papel, etcétera.
- Sí, porque los árboles tardan mucho en crecer y si se los tala indiscriminadamente y no se vuelve a plantar, se agotan.

Página 43

- 1 El suelo, el agua, los minerales, los turísticos y la pesca.

Página 44

- 2 Se espera que se subraye lo siguiente:
Explotación extraccionista: "explotación intensiva que, en muchos casos, puede llevar al agotamiento".
Explotación conservacionista: "propone proteger los recursos limitando la explotación de muchos de ellos y evitando explotar otros".
Explotación sustentable: "propone un desarrollo sustentable, es decir, utilizar los recursos sin agotarlos. Esto permite que puedan renovarse y también utilizarse en el futuro".
- 3 a) Actividad a cargo del alumno.
- b) Actividad a cargo del alumno. Dependerá de la respuesta anterior.

Página 45

- 4 Actividad a cargo del alumno.

Página 47

- 5 Actividad a cargo del alumno.

Página 49 – La mirada de los artistas

- Se espera que los alumnos indiquen que el artista utilizó colores amarillos y anaranjados en las hojas caídas para reflejar el cambio de estación.
- El alumno mismo, o quien esté mirando la obra.

Página 51 – Conecto lo que sé

- 1

Recurso	Renovable	No renovable
Carbón		X
Peces	X	
Agua	X	
Árboles	X	
Petróleo		X
Cal		X

2 Concentran recursos pesqueros: Buenos Aires y Santa Cruz.
Concentran recursos mineros: Jujuy, Salta, Catamarca, Córdoba, San Luis, San Juan, Mendoza, Río Negro, Neuquén, Chubut, Santa Cruz, Tierra del Fuego y Buenos Aires.

Concentran recursos forestales: Salta, Formosa, Chaco, Santiago del Estero, Santa Fe, Córdoba, Misiones, Neuquén, Río Negro, Chubut, Santa Cruz y Tierra del Fuego.

3

Explotación extractiva	Explotación conservacionista	Explotación sustentable
Es la que considera a la naturaleza como una fuente inagotable de recursos.	Se preocupa por la conservación de los recursos.	Busca combinar la explotación con el cuidado de los recursos. Pretende que las generaciones futuras también puedan hacer uso del recurso.

4 Actividad a cargo del alumno.

5 a) Se desarrolla en el futuro. Esto se aprecia en el tipo de vehículos que se ven y en cómo se hace la entrega de la caja.

b) Con recursos naturales y problemas ambientales, como la contaminación.

c) Actividad a cargo del alumno.

Capítulo 4. Actividades productivas en el ámbito rural

Página 54

- En la región pampeana.
- Parcelas sembradas, galpones, viviendas, zonas arboladas.
- Ganadería, agricultura.
- Actividad a cargo del alumno.

Página 56

1 Ganadería bovina y porcina, cultivo de maíz, girasol, trigo, soja, cebolla y papa.

Página 59

2 La explotación forestal y la pesca se consideran extractivas cuando los integrantes de la sociedad no respetan los tiempos de renovación de esos recursos.

3 En la explotación forestal extractiva los integrantes de la sociedad no respetan los tiempos de renovación de las especies arbóreas. La silvicultura, en cambio, repone los ejemplares que se cortan.

Página 61

4 Las materias primas, los productos elaborados, el comercio y los servicios necesarios para trasladar los productos.

5 Tiene tres etapas: el eslabón primario, relacionado con la producción de materias primas, en el que intervienen los productores agropecuarios y los peones; el eslabón secundario, en el que intervienen los productores industriales (los dueños y quienes trabajan en las fábricas) que transforman las materias primas en productos elaborados; y el eslabón terciario, compuesto por las actividades relacionadas con el comercio y los servicios necesarios para trasladar los productos, en la que participan los medios de transporte (camiones, barcos y/o aviones) y los bancos.

Página 65

6 Frutas, vacunos, camélidos, ovinos, pollos y trigo.

7 El Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria es un organismo estatal descentralizado con autarquía operativa y financiera, dependiente del Ministerio de Agricultura, Ganadería y Pesca de la Nación. Fue creado en 1956 y desde entonces desarrolla acciones de investigación e innovación tecnológica en las cadenas de valor, regiones y territorios para mejorar la competitividad y el desarrollo rural sustentable del país.

Página 67 – Conecto lo que sé

1 Algodón: Formosa, Chaco.

Frutas: Tucumán, Mendoza, Río Negro, Chubut, Entre Ríos.

Caña de azúcar: Tucumán, Jujuy, Salta.

Trigo: Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba.

Vid: Mendoza, Salta, Catamarca, La Rioja, San Juan.

Yerba mate: Misiones, Corrientes, Entre Ríos.

Ovinos: sur de Buenos Aires, La Pampa, Río Negro, Chubut, Santa Cruz.

Camélidos: Jujuy, Salta, Buenos Aires.

Vacunos: Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba, Entre Ríos, La Pampa, San Luis, Mendoza, Santiago del Estero, Chaco.

2 Actividad a cargo del alumno.

3 a) Porque en los suelos poco fértiles o en climas extremos es muy difícil que las plantas puedan desarrollarse.

b) Se llama *oasis agrícola* a las tierras irrigadas ubicadas en una región muy árida.

c) En Salta y La Rioja.

d) Agrícola y ganadera. El texto menciona que en esta región se produce la mayor cantidad de cultivos de peras y manzanas; el mapa muestra que se cría ganado ovino.

Capítulo 5. Diversas actividades en el ámbito urbano

Página 68

- Casas, edificios, calles, autos, veredas.
- Actividad a cargo del alumno. Pueden mencionar: semáforos, autopistas, colectivos, entre otros.

Página 70

- Actividades a cargo del alumno.

Página 71

3 Actividades relacionadas con industria, comercio y servicios.

4 Actividad a cargo del alumno.

Página 72

5 Actividad a cargo del alumno.

6 El ferrocarril, los colectivos y micros. Respecto al partido, dependerá de dónde vivan los alumnos.

7 La industria alimentaria es la más destacada.

Página 75

8 Vicente López, General San Martín, Tres de Febrero, La Matanza, Lomas de Zamora, Lanús y Avellaneda.

9 Rosario al Norte y San Rafael al Oeste.

Página 76 – La mirada de los artistas

- El poema que da origen a la canción es del artista argentino Hamlet Lima Quintana.
- Actividad a cargo del alumno. En el *collage* hay distintos papeles, envoltorios y otros desechos plásticos y metálicos, como un resto de un canasto, entre otras cosas.

Página 77 – La mirada de los artistas

- Se espera que los alumnos identifiquen el paisaje de los suburbios, de la villa, rodeado de basura, cercano a la ciudad industrializada, contaminada.

Página 79 – Conecto valores

- Actividades a cargo del alumno.

Página 81 – Conecto lo que sé

- 1 Algunos ejemplos son:

Ciudades turísticas	San Carlos de Bariloche Villa de Merlo Tandil
Ciudades multifunción	Salta Córdoba La Plata
Ciudades industriales	Comodoro Rivadavia Cipolletti Zárate

- 2 Actividad a cargo del alumno.
- 3 a) El Área Metropolitana de Buenos Aires.
b) tercer – río Paraná – Santa Fe.
c) La Plata – residen las autoridades de gobierno.

Capítulo 6. Población y calidad de vida en la Argentina

Página 82

- La foto muestra a personas que viven en la Argentina, que forman parte de la población del país.
- Forman parte de la población de una ciudad porque se ven edificios de departamentos y porque las plazas son parte de las construcciones de las ciudades.
- Posiblemente busquen estar al aire libre, que los chicos puedan jugar en un espacio abierto y que compartan sus juegos con otros niños. Parte de la calidad de vida de la población es tener esparcimiento y disfrutar del tiempo libre.

Página 85

- 1 a) La provincia más poblada del país es Buenos Aires.
b) La menos poblada es Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur.
- 2 Actividad a cargo del alumno.

Página 87

- 3 Ciudad Autónoma de Buenos Aires y La Pampa.
- 4 Santa Cruz y Tierra del Fuego.
- 5 Sí, tuvo un crecimiento del 12,8.

Página 89

- 6 a) El museo fue creado en 1985 por el Ministerio del Interior; en jurisdicción de la Dirección Nacional de Migraciones, el Museo, Archivo y Biblioteca de la Inmigración, mediante la resolución 879/85, cuya sede fue, y es aún hoy, el antiguo Hotel de Inmigrantes, en Retiro.
b) Actividad a cargo del alumno.

Página 90

- 7 Actividad a cargo del alumno.

Página 93 – Conecto valores

- 8 Actividades a cargo del alumno.

Página 95 – Conecto lo que sé

- 1 a) Los años en que hubo mayor cantidad de inmigrantes fueron 1895 y 1914.
b) Los de menor inmigración, 2001 y 2010.
- 2 a) Correcta.
b) Incorrecta. La esperanza de vida es de 75 años.
c) Correcta.
d) Incorrecta. Hay lugares en los que, por ejemplo, no hay redes cloacales o que no llega la electricidad o el gas de red.
- 3 a) Alfabetización.
b) La cantidad de gente mayor de 15 años que sabe leer y escribir en la Argentina.
c) Para crear políticas públicas como la ampliación de escuelas o la creación de otras nuevas.
d) Del censo realizado en el año 2010 por el INDEC.
- 4 a) Para poder armar y diseñar políticas públicas.
b) Cada diez años.
c) Está formada por descendientes de pueblos originarios, descendientes de inmigrantes europeos, asiáticos, africanos y de otros países americanos.
d) Inmigrante es quien se instala en un lugar; emigrante es quien se va a otro territorio.

Capítulo 7. El Virreinato del Río de la Plata hacia 1800

Página 98

- Están en una zona rural. Pueden afirmarlo a partir de la presencia del ganado, las casas con techos bajos, los gauchos o paisanos, el hombre a caballo, la mujer ordeñando una vaca, los árboles, etcétera.

Página 103

- 1 Se fabricaban monedas de plata.
- 2 Se beneficiaron Buenos Aires, que tenía una Aduana que cobraba impuestos a cada producto que entraba y salía por su puerto, Entre Ríos y Santa Fe, donde los propietarios de estancias ganaderas veían requeridos los cueros vacunos. Las regiones que más se perjudicaron fueron Cuyo y el Noroeste, ya que sus producciones locales no pudieron competir con las mercaderías europeas que comenzaron a entrar por el puerto de Buenos Aires. Esas mercaderías, aun pagando impuestos de importación, eran más baratas que las americanas y eran de muy buena calidad.

Página 105 – En imágenes

- 3 Los españoles eran los “blancos” nacidos en España: tenían mayores privilegios, mayores riquezas y prestigio social y podían ocupar cargos más importantes en la administración colonial. Los criollos eran los “blancos” nacidos en América: tenían menos privilegios que los españoles.
- 4 Los esclavos no tenían derechos, eran propiedad de quienes los compraban y debían obedecer sus órdenes.
- 5 Los españoles consideraban a los indígenas como seres inferiores que debían ser tutelados por los “blancos”. Debían pagar un tributo anual y estaban obligados a trabajar temporal o permanentemente para los españoles.

Página 107

- 6 a) Se construían generalmente sobre terrenos elevados. Se hacía una empalizada de troncos dispuestos verticalmente para construir el muro, y en su interior se ubicaban varios ranchos de barro, adobe y paja, que eran la vivienda del comandante fortinero, arsenal, prisión, barraca de las tropas, depósito de alimentos y capilla. También había un corral para los caballos y un mangrullo, que era una torre de 10 metros de altura desde donde se vigilaba quién se acercaba al fuerte. Alrededor de la empalizada, se cavaba un foso ancho y profundo para dificultar el acceso de los atacantes.
- b) Eran centros de abastecimiento y de sociabilidad, donde la gente se reunía a conversar sobre acontecimientos políticos, chismes y a realizar actividades de esparcimiento.
- 7 Actividad a cargo del alumno.

Página 109 – Conecto lo que sé

- 1 a) Estudió leyes, pero nunca obtuvo el título.
- b) Dictó clases de Filosofía en el Real Colegio de San Carlos (actual Nacional Buenos Aires), se desempeñó como funcionario del Cabildo y administrador de los bienes de los jesuitas.
- c) Casa de las Comedias, llamado *Teatro de la Ranchería* por los porteños.
- d) Notas sobre temas literarios, científicos, navales y mercantiles.
- e) Adquirió un saladero y se dedicó a criar ovejas en una estancia en Colonia del Sacramento.
- f) La creación del Virreinato del Río de la Plata, los grupos de la sociedad virreinal, la publicación de los primeros periódicos del Río de la Plata, la vida cultural y las actividades productivas.
- 2 Exportaciones: productos locales que se venden en el exterior. Malón: sorpresivos y violentos ataques de los indígenas que tenían por objetivo robar ganado y raptar mujeres. Contrabando: comercio ilegal, contrario a las leyes españolas. Importaciones: productos que ingresan a un país, provenientes de otros.
- 3 a) A la izquierda, un “negro” enciende un farol en una calle del virreinato. En el centro, cerca del río, se ve un grupo de lavanderas y unas carretas, que pueden ser de aguateros o estar esperando mercaderías de un barco. En la escena de la derecha se ve a una señora peninsular o criolla tomando mate, con una criada, posiblemente esclava, de pie al costado.
- b) El que prende el farol, las lavanderas y la criada pertenecen a los esclavos y castas. La señora que está sentada pertenece a los “blancos”.

- c) Los alumnos deberían poder distinguir las carretas a la vera del río.
- d) Actividad a cargo del alumno.
- 4 a) Del Virreinato del Perú, cuya capital era Lima.
- b) Varias razones impulsaron al rey de España a crear el Virreinato del Río de la Plata: la necesidad de recaudar más impuestos y administrar mejor los extensos territorios del extremo sur de América; la preocupación por la presencia de piratas ingleses y franceses que merodeaban las Islas Malvinas y las costas patagónicas, y la determinación de expulsar a los portugueses de la Banda Oriental y de terminar con el contrabando.

Capítulo 8. Época de revoluciones

Página 110

- La Revolución de Mayo.
- Están festejando la formación de la primera junta de gobierno local del Río de la Plata.
- Los que saludan desde el balcón son los integrantes de la Primera Junta, que celebran este acontecimiento.

Página 113 – En imágenes

- 1 Poder Ejecutivo, Poder Legislativo y Poder Judicial. Sí, esos tres poderes existen actualmente en nuestro sistema político. El Poder Ejecutivo está encabezado por el presidente, el Poder Legislativo está integrado por la Cámara de Diputados y la Cámara de Senadores, y el Poder Judicial está compuesto por tribunales inferiores, cámaras de apelación y la Corte Suprema de Justicia.
- 2 La libertad, la igualdad y la fraternidad entre todos los hombres. Sí, tienen vigencia. Por ejemplo, la igualdad ante la ley o la libertad para entrar y salir del país.
- 3 Consistió en la invención de máquinas que, movidas por la fuerza del vapor, permitieron fabricar gran cantidad de productos a un menor costo que los elaborados manualmente. Las máquinas eran operadas por obreros contratados por un patrón o un burgués, que les pagaba un jornal o salario.

Página 115

- 4 La necesidad de abrir nuevos mercados donde vender sus productos industriales. Sí, se pueden relacionar porque esos productos que necesitaban vender los británicos son los que se fabricaban con las máquinas inventadas durante la Revolución Industrial.
- 5 Los criollos tomaron conciencia de sus propias fuerzas y de las cosas que podían hacer y comprobaron la incapacidad de los españoles para defender la capital del Virreinato del Río de la Plata. Esos cambios beneficiaron a los criollos, porque aumentó el grado de participación política y porque adquirieron experiencia militar y poder de fuego.

Página 117

- 6 a) La noticia de la ocupación de casi toda España por parte de los invasores franceses y la disolución de la Junta Central de Sevilla.
- b) Lué sostuvo que mientras quedara un español en América

tenía derecho a gobernar en nombre del rey cautivo. Castelli sostuvo que como el rey había sido tomado prisionero, el poder debía volver al pueblo para que este eligiera un nuevo gobierno. Paso, por su parte, argumentó que, dada la gravedad de la situación, Buenos Aires, como capital y “hermana mayor”, tenía derecho a decidir en nombre de las otras ciudades del Virreinato del Río de la Plata y luego comunicarles lo sucedido y consultarlas.

- c) Porque los criollos pudieron amenazar a los españoles con abrir fuego, si Cisneros no aceptaba dejar el poder.

Página 118

- 7 La Primera Junta tenía nueve integrantes. Siete de ellos, criollos, y dos, españoles. Eran abogados, militares, comerciantes y también había un sacerdote.
- 8 Porque consideraban que esa era una manera de ganar tiempo y de confundir a los españoles, ocultando sus verdaderas intenciones.
- 9 Porque sostenía que era conveniente esperar hasta que se supiera si Napoleón lograba conquistar toda Europa o si era derrotado y Fernando VII recuperaba el trono de España. Esa idea era sostenida por los sectores conservadores o saavedristas.

Página 120

- 10 Se llamaba *realistas* a los partidarios de que los funcionarios españoles permanecieran en sus cargos y siguieran gobernando los territorios coloniales americanos. Retuvieron el poder en el Alto Perú, Paraguay y Montevideo.
- 11 Porque se opuso a la incorporación de los diputados del interior a la Primera Junta. Él opinaba que esos diputados debían integrar un congreso que discutiera la conveniencia de proclamar la independencia lo antes posible.

Página 121 – Conecto valores

- 12 a) Propuso hacer la investigación junto a sus compañeros.
b) Porque creyeron que hacer el trabajo en grupo era una pérdida de tiempo y que solos lo podían hacer mejor y obtener una nota más alta.
c) Se sintieron abrumados y se preocuparon porque no iban a llegar con el trabajo.
d) Que hicieran el trabajo en equipo y se repartieran los temas.
- 13 Actividad a cargo del alumno.
14 Actividad a cargo del alumno
15 Actividad a cargo del alumno.
16 Debido a celos, diferencias personales y de ideas políticas.
17 a) Actividad a cargo del alumno. Se espera que los chicos contesten, por ejemplo, que el trabajo en equipo permite el intercambio de ideas y ahorrar energías.
b) El respeto hacia las ideas de los otros, la colaboración, la solidaridad, el compañerismo.

Página 123 – Conecto lo que sé

- 1 a) Estudió Filosofía y Jurisprudencia en el Real Colegio de San Carlos.
b) Fundó el *Semanario de Agricultura, Industria y Comercio*. La necesidad de desarrollar la agricultura y la industria, la de suprimir el comercio de esclavos y la de integrar a los indígenas a la sociedad.

- c) Las milicias eran batallones de voluntarios que defendieron al país durante las invasiones inglesas.
d) Fue uno de los lugares donde se realizaron las reuniones secretas de los criollos revolucionarios.
e) Luego del triunfo de la Revolución de Mayo, fue designado secretario de Gobierno y Guerra de la Junta Grande.
f) Como uno de los precursores de la Revolución de Mayo y uno de los primeros economistas que tuvo el país.
g) Ambos eran rioplatenses nacidos antes de la creación del Virreinato del Río de la Plata. Ambos estudiaron leyes y se preocuparon por el desarrollo del comercio. Ambos fueron colaboradores de los primeros periódicos que se publicaron en el Río de la Plata. Las diferencias son que Lavardén fue poeta y que escribió varias obras literarias (Vieytes, no) y que no tuvo participación en el proceso revolucionario, ya que sus últimos años los dedicó a actividades productivas y murió antes del estallido de la Revolución de Mayo. En cambio, Vieytes tuvo una activa participación en las conspiraciones que concluyeron en el desplazamiento del virrey Cisneros.

- 2 Bloqueo continental: medida dictada por Napoleón Bonaparte que impedía a los europeos continentales adquirir mercaderías británicas.

República: forma de gobierno en la que las autoridades son elegidas por el pueblo, duran un tiempo limitado en el cargo y cuyos actos de gobierno son públicos.

Cabildo abierto: reunión especial del Cabildo, en la cual los vecinos respetables de la ciudad se reunían para discutir temas de gran trascendencia.

Realistas: partidarios de mantener en sus cargos a los funcionarios coloniales españoles que estaban en el poder en 1810.

- 3 a) Se refiere a Fernando VII. Fue tomado prisionero por el emperador francés Napoleón Bonaparte, en 1808.
b) Como un proceso basado en la fuerza y la violencia, que no daba derecho alguno a España.
c) El hecho de tener que cumplir con el mandato impuesto por el pueblo.
d) La prohibición de brindar o vivir a favor de integrantes particulares de la Junta, la de que el presidente tuviera escolta o comitiva especial y el que ningún miembro de la Junta tuviera preferencia al asistir a espectáculos públicos.
- 4 a) Ambos grupos.
b) Saavedristas.
c) Morenistas.

Capítulo 9. Una nación libre e independiente

Página 124

- Una nación es libre e independiente cuando no reconoce ninguna autoridad, cuando no obedece las directivas de otros países.
- Están jurando la independencia de las Provincias Unidas del Río de la Plata. Son los congresales de Tucumán.

Página 127

- 1 a) Porque un ejército realista de 3.000 hombres venía ocupando las ciudades del Alto Perú y se disponía a invadir el norte del actual territorio argentino. Belgrano consideró que

el Ejército del Norte no podía contener ese ataque.

- b) A principios de agosto de 1812. El grueso de la población partió hacia el sur el 23 de agosto. Consistió en abandonar la ciudad, quemar los campos de los alrededores y no dejar alimentos, ganado ni mercaderías a disposición de los realistas.
- c) Los patriotas lograron detener a los realistas en las batallas de Tucumán (24 de septiembre de 1812) y Salta (20 de febrero de 1813). De esta manera, los obligaron a retroceder y volver al Alto Perú.
- d) Tardó seis meses en volver a su tierra natal.

Página 129

- 2 a) Debido al temor que se apoderó de los diputados cuando se enteraron de las derrotas de Belgrano en el Alto Perú y del retiro de las tropas francesas de España. Ambas noticias significaban que los realistas, animados por el regreso de Fernando VII al trono, ganaban terreno y que la revolución estaba en peligro.
- b) Porque Cuyo está al pie de los Andes. Y San Martín pretendía cruzar la cordillera para liberar a Chile y pasar luego por mar al Perú.
- c) La Liga de los Pueblos Libres estaba integrada por la Banda Oriental, Santa Fe, Entre Ríos, Corrientes y Misiones. No enviaron representantes a Tucumán porque desconocían la autarquía de Buenos Aires.

Página 131 – En imágenes

- 3 Se espera que los alumnos indiquen que, si bien se reproduce el paisaje, las vestimentas, los cargamentos y las condiciones de viaje, San Martín aparece liderando la columna y a lomo de mula, cuando la mayor parte del trayecto lo hizo sobre una camilla, ya que estaba enfermo, como se explica en el texto.
- 4 Actividad a cargo del alumno.

Página 132

- 5 a) La respuesta es libre porque depende de la evaluación que haga cada alumno. Se espera que los alumnos digan que fue un éxito, ya que logró cumplir con sus objetivos: la liberación de Chile y Perú. Claro que con el agregado de un factor que no estuvo previsto desde un principio: la intervención de Bolívar.
- b) En Guayaquil se entrevistaron San Martín y Bolívar.
- c) San Martín le propuso al venezolano que unieran sus tropas para terminar la guerra. Luego de Guayaquil, San Martín renunció al cargo de Protector del Perú y regresó a Chile. Se retiró así de la vida pública y puso fin a su participación en las guerras por la independencia americana. Bolívar entró entonces en Perú y venció definitivamente a los realistas.

Página 134

- 6 Se espera que los alumnos recuerden lo aprendido en la página 125, y respondan que todos somos protagonistas de la historia, algunos más anónimos y otros más populares, porque todos contribuimos diariamente con nuestras acciones a construir la sociedad en la que vivimos.
- 7 Los afrodescendientes, las mujeres, los niños, los soldados.

Página 135 – Conecto valores

- Actividades a cargo del alumno.

Página 137 – Conecto lo que sé

- 1 a) Se comprometió con la causa de la Revolución, a la que dio su apoyo. En su casa se reunieron personalidades de la vida política y cultural de la época de la Revolución de Mayo.
- b) La Marcha Patriótica fue compuesta por Blas Parera y Vicente López y Planes. Fue cantada por primera vez por Remedios de Escalada, en el salón de la casa de Mariquita. Fue adoptada como símbolo patrio por la Asamblea del Año XIII.
- c) La respuesta es libre porque depende del punto de vista de cada alumno. A pesar de ello, se espera que en principio los alumnos respondan que Mariquita se rebeló contra las expectativas sociales que había sobre el lugar que debía ocupar una mujer. Lo demuestran su actividad política, el casamiento con su primo, el hacer frente a las decisiones familiares, el contraer segundas nupcias, etcétera.
- d) Las tres se casaron con hombres públicos que tomaron partido abierto por la causa de la Revolución de Mayo. Mariquita fue la que tuvo una actuación política más activa y destacada, ya que su casa fue un centro de reuniones de los patriotas revolucionarios. Remedios, en cambio, tuvo una participación importante, pero menor, ya que además de cantar por primera vez la Marcha Patriótica, juntó dinero y cosió prendas y banderas para los regimientos que dirigía su marido. María de los Dolores prácticamente no tuvo participación en la vida política, se limitó a ser la pareja del general Belgrano. Las tres compartieron el poco tiempo que vivieron junto a sus hombres: Belgrano y Thompson murieron prematuramente y San Martín pasó la mayor parte de la vida marital de campaña militar en campaña. Cuando se retiró de la vida pública, fue Remedios la que murió prematuramente.
- 2 a) "Cada gota de sangre americana que se vierte por nuestros disgustos me llega al corazón." "Mi sable jamás se sacará de la vaina por opiniones políticas."
- b) Era el jefe de la Banda Oriental. Estaba enfrentado con Buenos Aires. San Martín le ruega que deje las diferencias de lado, que una esfuerzos para vencer a los realistas.
- c) Dice que solo pretende la felicidad de la patria. Y que renunciará a los empleos que obtenga cuando la lucha haya concluido.
- d) El de ser esclavizados otra vez por los realistas, el de perder la libertad.
- 3 a) Napoleón había abandonado España tras su derrota, y el rey Fernando VII había recuperado el trono. Buscaba recuperar sus antiguos dominios americanos y reinstalar un virrey español en Buenos Aires. En América, los partidarios del rey habían derrotado a la mayoría de los grupos revolucionarios.
- b) Los objetivos del Congreso de Tucumán eran declarar la independencia de las Provincias Unidas de América del Sud y sancionar una constitución. Se alcanzó el primer objetivo, pero no el segundo.
- c) Porque no confiaban en el Congreso ni en los porteños, ya que estos se oponían a la forma federal de gobierno que buscaban Artigas y la Liga de los Pueblos Libres. Para hacer las paces y negociar una unión, Artigas quería que las Provincias Unidas lo ayudaran a luchar contra los portugueses, quienes invadían la Liga de los Pueblos Libres para conquistar su territorio. No lo consiguió, porque los dirigentes de las Provincias Unidas creían que era más importante defenderse de los españoles, que atacaban desde el Alto Perú, que ayudar a Liga de los Pueblos Libres.
- d) Actividad a cargo del alumno.

- 4 1: 1811 - Independencia del Paraguay
- 2: 1812 - Creación de la Bandera
- 3: 1813 - Adopción de la Marcha Patriótica como símbolo patrio
- 4: 1815 - Formación de la Liga de los Pueblos Libres
- 5: 1816 - Independencia de las Provincias Unidas del Río de la Plata
- 6: 1817 - Cruce de los Andes
- 7: 1818 - Independencia de Chile
- 8: 1821 - Independencia del Perú
- 9: 1822 - Encuentro de Guayaquil
- 10: 1825 - Independencia de Bolivia

Capítulo 10. Provincias autónomas y economías regionales

Página 140

- Se usaban carretas, trenes de mulas y galeras.
- Se llamaban *postas*. Algunas eran ranchos de adobe y paja. Otras estaban hechas con piedras y ladrillos.

Página 143

- 1 Porque era centralista y atribuía amplias facultades al gobierno nacional, entre ellas la de nombrar a los gobernadores de las provincias. Entre Ríos y Santa Fe eran partidarias de que cada provincia se gobernara a sí misma.
- 2 La caída del Directorio, la disolución del Congreso y el inicio de una etapa en la que las provincias fueron autónomas.

Página 145

- 3 Era un Poder Legislativo que reemplazó al Cabildo colonial. Sancionaba las leyes y elegía al gobernador. En Buenos Aires, sus integrantes eran elegidos por sufragio universal masculino, es decir, por el voto de todos los hombres libres mayores de veinte años.
- 4 Bustos hizo sancionar un Reglamento Provincial. Ese documento reconocía las libertades y derechos de los cordobeses.
- 5 Se espera que los alumnos concluyan que la forma circular de la sala permite una mayor participación de los asistentes y que todos se escuchen y vean mejor desde sus lugares.

Página 147

- 6 Tabaco, yerba mate, cueros vacunos y tasajo.
- 7 Porque por su puerto, cercano al océano Atlántico, entraban los productos extranjeros, sobre todo ingleses, que pagaban impuestos de importación en la Aduana porteña.
- 8 Las actuales provincias de Tucumán, Salta y Jujuy. La situación comenzó a cambiar para mejor en 1825.

Página 148 – La mirada de los artistas

- Se espera que los alumnos noten el contraste entre la parte superior, limpia, vacía, y la parte inferior, cargada de elementos, como personas, animales, construcciones, y de acción. El artista intenta, al dividir así la imagen del cuadro, provocar una tensión que resalte lo constante y caótica que era la actividad en los saladeros, frente a la pasividad del entorno.

- Lo representa como un trabajo que se realiza al aire libre, bastante desordenado y que exige fuerza, rapidez y cierta pericia en el manejo de los animales. Incluso puede ser peligroso, ya que los animales que esperan ser enlazados corren por ese lugar lleno de personas y otros animales.

Página 149 – La mirada de los artistas

- Es una mirada intensa y misteriosa, que sigue al espectador.
- Predominan los colores rojizos, terrosos. El artista utiliza estos colores porque son los que representan el paisaje rural y los personajes populares, tradicionales, como el gaucho.
- En la mesada, cerca de la pluma de gallo, se ven vasijas, cacharros y algunos “yuyos” que pueden ser utilizados para el hechizo.

Página 151

- 9 Porque facultaba al presidente a designar los gobernadores provinciales. De esta manera, afectaba las autonomías de las provincias.
- 10 Causas: “la flota brasileña bloqueó el Río de la Plata, para impedir la entrada y la salida de barcos de guerra o mercantes del puerto de Buenos Aires”.
Consecuencias: “Rivadavia decidió negociar con el gobierno del Brasil para dar por terminada las hostilidades. Su negociador, el ministro Manuel García, se extralimitó en sus atribuciones y firmó un tratado que reconocía la soberanía brasileña sobre la Banda Oriental” y “Si bien Rivadavia no aceptó lo acordado por García, debió renunciar a su cargo en junio de 1827, ya que todas las provincias le retiraron su apoyo”.

Página 153 - Conecto lo que sé

- 1 a) Pertenece a la Intendencia de Salta del Tucumán, que a su vez formaba parte del Virreinato del Río de la Plata.
- b) La respuesta es libre. Es de esperar que los alumnos contesten afirmativamente, ya que Güemes era un líder carismático, que dirigía partidas de gauchos armados que lo idolatraban.
- c) Organizó una milicia de gauchos armados, divididos en patrullas de veinte hombres que, al mando de un oficial, atacaban por sorpresa a los realistas y los hostigaban con emboscadas y sabotajes. Practicaban la guerra de guerrillas.
- d) Porque desconfiaban de las partidas de gauchos armados que recorrían la provincia.
- e) Murió en Salta, en 1821, debido a una herida que recibió en la cadera, al tratar de escapar de los realistas, que le tendieron una emboscada a la salida de la casa de su hermana.
- 2 Se negó a seguir viviendo. Se acurrucó en un rincón de su habitación y a pesar de los ruegos de su familia no volvió a comer ni a beber. Así estuvo hasta que murió de inanición.
- 3 Caudillos: jefes provinciales carismáticos, que comandaban tropas sobre las que ejercían gran influencia. Solían tener experiencia militar y capacidad de mando.
Montoneras: tropas integradas por peones y gauchos que respondían a la autoridad de los caudillos provinciales.
Aduana: organismo que cobra impuestos a los productos que ingresan (importaciones) y a los que salen (exportaciones) de un determinado territorio.

4

	Constitución de 1819	Constitución de 1826
Sancionada por	Congreso de Tucumán, trasladado a Buenos Aires	Congreso de Buenos Aires de 1824
Tendencia política	Centralista	Centralista
Reacción de las provincias	Fue rechazada	Fue rechazada

- 5** a) Entre Ríos.
 b) Corrientes.
 c) Buenos Aires.
 d) Tucumán.
 e) Mendoza.
 f) Córdoba.
 g) Salta.

Capítulo 11. Unitarios y federales: uniones y desuniones

Página 154

- Están charlando, tomando mate y bailando. Se desarrolla en una casa familiar.
- Los caballeros usan camisa, chaleco, pantalones y levitas. Las mujeres lucen vestidos largos, mantillas, abanicos y grandes peinetones. El color predominante es el rojo.

Página 156

- 1** Los unitarios querían establecer un gobierno central fuerte, que designara a los gobernadores de las provincias e impusiera sus decisiones en todo el país. Sus líderes eran los generales Juan Lavalle y Juan María Paz.
- 2** Establecía la convocatoria a un congreso general para organizar el país bajo la forma federal de gobierno. Fue firmado en 1831 por Buenos Aires, Santa Fe, Corrientes y Entre Ríos. Creó la Liga Federal. Sus jefes eran Estanislao López, Juan Manuel de Rosas y Facundo Quiroga.

Página 159

- 3** Ambos son poderes extraordinarios. Pero mientras las facultades extraordinarias conceden al Poder Ejecutivo la posibilidad de sancionar leyes, la suma del poder público implica la concentración de los tres poderes del Estado en una sola persona. Por lo tanto, también lo faculta para juzgar y condenar a los imputados de un delito.
- 4** La Mazorca era una fuerza integrada por bandas armadas que perseguían y asesinaban a los opositores a Rosas.
- 5** Que todos los productos que entraban y salían del país debían pagar impuestos en la Aduana de Buenos Aires.
- 6** Los caudillos provinciales.

Página 161

- 7** Actividad a cargo del alumno.

Página 162 – La mirada de los artistas

- Actividades a cargo del alumno.

Página 163 – La mirada de los artistas

- Porque indican el rango social de Manuelita.
- Las cortinas, las flores, el sillón y la alfombra.

Página 164

- 8** a) Le regaló el sable que había usado durante las campañas libertadoras.
- b) Que franceses e ingleses “se vinieron al cuete”, porque a pesar de su victoria nadie quiso comerciar con ellos.

Página 165 – Conecto valores

- 9** a) Naty propuso formar un club exclusivo.
- b) Que el club tuviera un nombre y un saludo especial y que sus miembros se vistieran con ropa del mismo color.
- c) Que usaran ropa de color rojo y que no jugaran con chicos y chicas que no fueran del club.
- d) Que él quería estar en el club pero que no iba aceptar que le dijeran cómo saludar y qué ropa ponerse. Entonces, Naty y Santi dijeron que si el club significaba separarse de los amigos, no servía, y propusieron pensar cómo armar un club.

10 Actividad a cargo del alumno.

11 Actividad a cargo del alumno.

12 Actividad a cargo del alumno.

13 Actividad a cargo del alumno.

Página 167 – Conecto lo que sé

- 1** a) Era cuidador y esquilador de ovejas.
 b) Trabajaba para el gobernador argentino de las islas, Luis Vernet.
 c) El capitán Brisbane y el dispensero Dickson.
 d) En 1833 el país estaba sacudido por las guerras entre unitarios y federales. No había entonces autoridades nacionales.
 e) Cada provincia tenía sus propias leyes y autoridades.
 f) Porque cobraban con vales en lugar de dinero y esos vales no eran aceptados al 100% de su valor por el dispensero británico.
 g) Luego del triunfo de la sublevación, arriaron el pabellón británico.
 h) En marzo de 1834, luego de que la tripulación de una nave británica llegada en enero lograra capturar a Rivero y sus compañeros.
- 2** a) Que convenía demorarlo hasta que las provincias recuperaran sus economías y organizaran sus instituciones.
 b) Porque querían dominar el comercio con el exterior y no repartir los ingresos de la Aduana.
 c) Estaban en la miseria más espantosa, con sus puertos desiertos de mercaderías.
 d) Luchar por el reparto de los ingresos de la Aduana porteña, por la restricción del comercio con el extranjero y por la organización federal de gobierno.

3 a) 1838-1840

b) 1833

c) 1831

d) 1845

e) 1829

f) 1835

Capítulo 12. La Argentina se organiza

Página 168

- Era más rápido, seguro y barato. Se lo podía usar para transportar mercaderías, máquinas, ganado y personas.
- Porque al unir las ciudades del interior con los puertos, las zonas alejadas del litoral fluvial y marítimo podían exportar sus producciones a Europa. Porque mediante el ferrocarril los inmigrantes europeos podían viajar y asentarse en esas regiones interiores.

Página 170

- 1 Se alió con unitarios, federales disidentes, el gobernador de Corrientes y los gobiernos de Uruguay y Brasil. Con su ejército derrotó a las tropas rosistas en la batalla de Caseros.
- 2 Estableció la república representativa y federal como forma de gobierno. Se basó en la Constitución de los Estados Unidos, en los principios de la Revolución Francesa de 1789, en el Pacto Federal de 1831 y en las ideas expuestas por Juan Bautista Alberdi en su ensayo *Bases y puntos de partida para la organización política de la República Argentina*.

Página 173

- 3 Los autonomistas, liderados por Adolfo Alsina, y los nacionalistas, encabezados por Bartolomé Mitre. Los autonomistas querían mantener a Buenos Aires como Estado independiente; los nacionalistas, en cambio, deseaban incorporarla a la Nación, pero bajo el liderazgo porteño.

Página 175

- 4 Ese proyecto modernizador buscaba afirmar la autoridad del gobierno central, fortalecer la identidad nacional y fomentar el progreso económico mediante la inserción de la Argentina en el mercado mundial. El modelo de este proyecto eran los países avanzados de Europa y los Estados Unidos.
- 5 Fue un caudillo riojano que, en 1863, encabezó una sublevación contra el gobierno de Mitre.
- 6 Las causas fueron cuestiones de límites internacionales, rivalidades económicas entre los tres países y pretensiones de dominio regional. La guerra duró cinco años y murieron miles de jóvenes argentinos, y muchísimos más del Paraguay. Finalmente, Asunción fue ocupada y el Paraguay se rindió. En 1870 se firmaron tratados de paz que le aseguraban al Estado argentino la soberanía sobre el territorio comprendido entre el río Pilcomayo y el río Bermejo.
- 7 Varela publicó una proclama contra Mitre, el predominio de Buenos Aires y la Guerra contra el Paraguay, y a favor de la unión de las repúblicas americanas. La sublevación se extendió por Cuyo y el Noroeste del país, y fue aplastada finalmente por las fuerzas nacionales.

Página 177

- 8 Para imponer la autoridad del gobierno central sobre todo el territorio nacional y para destinar las tierras de los indígenas a la producción agropecuaria.
- 9 a) Los territorios nacionales eran diez: Formosa, Chaco,

Misiones, Los Andes, La Pampa, Neuquén, Río Negro, Chubut, Santa Cruz y Tierra del Fuego.

- b) Todos se transformaron en provincias menos el Territorio Nacional de los Andes, cuyos territorios se repartieron entre las provincias de Jujuy, Salta y Catamarca.

Página 179 – Conecto valores

- 10 a) Un excompañero que migró a Italia.
- b) La cultura argentina.
- c) Las cosas propias de nuestro país, como la zamba.
- d) El mate, el dulce de leche, las empanadas, el locro, la chacarera, el tango y la bandera.
- e) Actividad a cargo del alumno.
- 11 Bengala: insignia antigua de mando militar a modo de cetro o bastón.
Milonga: composición musical argentina de ritmo vivo y marcado en compás de dos por cuatro, emparentada con el tango.
Bochinche: tumulto, barullo, alboroto, asonada.
- 12 a) Pueden mencionar las pastas, la pizza, la carbonada.
- b) Actividad a cargo del alumno.
- 13 Actividad a cargo del alumno.
- 14 Actividad a cargo del alumno.

Página 181 – Conecto lo que sé

- 1 a) A la Generación de 1837. La integraban, entre otros, Echeverría, Gutiérrez y Cané. Fundó la Asociación de la Joven Argentina.
- b) En Uruguay y en Chile, debido a las críticas que formuló contra Rosas. En Montevideo escribió en varios periódicos antirrosistas; en Chile se desempeñó como abogado y periodista. También escribió varias obras.
- c) Los constituyentes de 1853 se basaron en muchas de las propuestas de *Bases...* para redactar el texto constitucional.
- 2 a) Ambos entienden a la inmigración como un poderoso factor de cambio, ya que los inmigrantes europeos, a los que consideran trabajadores, activos e industrioses, con su ejemplo, transmitirían esos valores a los argentinos.
- b) Una función muy importante, dado que debe amalgamar las distintas razas que lleguen al país, con el objeto de poder constituir una fuerte unidad nacional. Alberdi no comparte esa idea. Él habla de instrucción, y plantea que la atracción de inmigrantes es más efectiva, ya que según él, cien años de instrucción no harían de un gaucho o de un cholo un obrero inglés, que produce y consume.
- 3 a) La respuesta es libre. Se espera que los niños contesten que esos territorios no eran un “desierto”, porque estaban habitados por pueblos que tenían tradiciones y cultura propia.
- 4 a) La interpreta como la victoria definitiva del Estado central, que corona la imposición de su autoridad sobre todo el territorio nacional con el sometimiento de provincia de Buenos Aires, que lo lanzó a la conquista del país.
- b) Porque para 1880 se han concretado viejas aspiraciones: el país está unido, tiene una capital federal en la que residen las autoridades nacionales, estas son respetadas y obedecidas en todo el país, rigen las disposiciones establecidas en la Constitución nacional y se han eliminado las fronteras internas.



Corrección: Mónica Costa
Diseño y coordinación gráfica: Noemí Binda - **Tapa:** Noemí Binda - **Ilustración tapa:** Colorium
Diagramación: Rafael Medel
Edición de fotografía: Silvina Piaggio
Fotografía: Archivo SM
Asistente editorial: Luciana Villegas
Jefe de Producción y Preimpresión: Antonio Lockett - **Asistente:** Florencia Schäfer

©ediciones sm, 2012

Av. Callao 410, 2° piso
[C1022AAR] Ciudad de Buenos Aires
ISBN 978-987-573-809-6

Hecho el depósito que establece la ley 11.723
Impreso en Argentina / *Printed in Argentina*

Primera edición.

Este libro se terminó de imprimir en el mes de diciembre de 2012,
en Gráfica Pinter S.A., Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informativo ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier otro medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros medios, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del *copyright*.

Ciencias sociales 5 bonaerense: Recursos docentes / con la colaboración de Gabriela de Antueno... [et.al.]; coordinado por Sara Rodríguez; dirigido por Lidia Mazzalomo; edición a cargo de Marina D'Eramo, Alicia I. Prieto, María Julia Arcioni. - 1ª ed. - Buenos Aires: SM, 2012.

32 p.; 27,5x20,5 cm.

ISBN 978-987-573-809-6

1. Ciencias Sociales. 2. Enseñanza Primaria. 3. Libro del Docente. I. de Antueno, Gabriela, colab. II. Rodríguez, Sara, coord. III. Mazzalomo, Lidia, dir. IV. D'Eramo, Marina, ed. V. Prieto, Alicia I., ed. VI. Arcioni, María Julia, ed.

CDD 371.1