

**LIBRO PARA  
EL DOCENTE**

# ACTIVIDADES PARA LOS DOCENTES

Es un proyecto didáctico colectivo  
creado en Ediciones SM Argentina,  
bajo la dirección editorial de  
**Lidia Mazzalomo**,  
por el siguiente equipo:

**Gabriela de Antueno**  
**Marta I. Jürgensen**  
**Marcelo N. Musa**  
**Claudia Puebla**  
**María E. Abramovich**

Editora ejecutiva:  
**Sara Rodríguez**

Edición:  
**Alicia Prieto**  
**Marina D'Eramo**  
**María Julia Arcioni**

Jefa de Arte:  
**Silvia Lanteri**

SERIE CONECTA



## A LOS DOCENTES, A LOS NIÑOS Y A SUS FAMILIAS:

SM presenta la **SERIE CONECTA**, LA NUEVA PROPUESTA PARA EL SEGUNDO CICLO de la Educación Primaria, mediante la cual la editorial continúa demostrando su compromiso con la transformación educativa.

La **SERIE CONECTA** desarrolla los contenidos de cada disciplina de manera ágil y clara y estableciendo un diálogo con cuatro ejes que dinamizan la interacción entre los alumnos, los maestros y los propios contenidos.



La **COLABORACIÓN** en el contexto del aula propone a docentes y alumnos trabajar juntos, sumando esfuerzo, talentos y competencias.



Las **NTIC** enriquecen las prácticas de aprendizaje colaborativo y otras propuestas de actividades. Para el docente: el Libro Interactivo Digital (LID).

### SERIE CONECTA

APRENDIZAJE COLABORATIVO

NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA LA EDUCACIÓN

EDUCACIÓN VISUAL

FORMACIÓN EN VALORES



**IMÁGENES** potentes y ricas invitan a una lectura inteligente. Con láminas en 3D, para despertar la curiosidad e invitar a una lectura atenta.



Valores como **SOLIDARIDAD, INCLUSIÓN** y **RESPECTO POR EL OTRO** dan respuesta a la necesidad de una educación integral.

**SERIE CONECTA**  
DESDE PRIMER CICLO HASTA SECUNDARIA

## LA SERIE CONECTA EN SEGUNDO CICLO



Materiales didácticos que adquieren significado porque están al servicio de un **proyecto educativo sólido y coherente**, cuyo valor se apoya no solo en la **calidad didáctica** sino también en **el modelo pedagógico** que lo sustenta.

Se trata de verdaderas herramientas de apoyo para el trabajo del aula: con las propuestas eficaces de siempre, y con otras que incluyen nuevas prácticas con NTIC.

### PARA LOS CHICOS



Un libro para cada área, con fichas de actividades y láminas en 3D. En Lengua, además, una Antología con el sello El Barco de Vapor.

### PARA LOS DOCENTES



Libro impreso con planificaciones y solucionarios. El libro del alumno con sus componentes. En Matemática, el libro anotado con respuestas y sugerencias.

Libro Interactivo Digital (LID) enriquecido con más actividades y propuestas TIC con sugerencias para aplicarlas.



• Un proyecto de aprendizaje colaborativo para cada libro acompañado por un marco teórico que facilita su implementación.

• El LID también incluye propuestas de actividades para trabajar valores con cine de animación.

## ¿Por qué SM ha considerado importante incluir propuestas de aprendizaje colaborativo en la *SERIE CONECTA*?

En las sociedades occidentales desarrolladas la educación tradicional ha valorado durante mucho tiempo el logro del individuo frente al logro del grupo. Se estimula la competitividad entre los alumnos. Si hay un “primero de la clase” tiene que haber un “último”: es una lógica de ganadores y perdedores, una selva dentro de la escuela. Los resultados de este tipo de educación están siendo cuestionados, porque los alumnos no adquieren una buena competencia social. Los problemas de la sociedad son complejos y requieren la colaboración de todos para solucionarlos. En los últimos años, la sociedad empieza a demandar ciudadanos que sepan cooperar y formar equipos, se esfuerzan por conseguir entornos de trabajo eficaces pero no rígidos.<sup>1</sup>

Dada la **diversidad** y la **heterogeneidad** que conforman nuestra sociedad, las

relaciones sociales no siempre resultan sencillas. Para poder convivir en una sociedad plural es necesario desarrollar determinadas **competencias básicas**, principalmente las sociales y ciudadanas. Estas son necesarias para poder participar activamente, aprender a convivir con grupos sociales de diversa índole, ser capaces de cooperar entre todos y contribuir a su transformación y mejora. Tu escuela seguramente representa, en pequeña escala, la heterogeneidad que existe en nuestra sociedad. Precisamente, uno de los mayores retos de la escuela es ayudar a que todos aprendamos a **convivir en esa diversidad**, que la respetemos y que **la valoremos como una riqueza**.

La *SERIE CONECTA*, a través de las propuestas de aprendizaje colaborativo, te ofrece la posibilidad de:



Laura Pico y Cecilia Rodríguez, especialistas en este tema, han preparado un material que te acompañará con ideas para trabajar en el aula y reflexiones para poner en contexto. Lo encontrarás en el LID.

**Laura Pico** es licenciada en Psicología y docente investigadora en el área de la didáctica.

**Cecilia Rodríguez** es licenciada en Ciencias de la educación y especialista en metodología de la investigación científica.

<sup>1</sup>. Marina, J. A., y Bernabeu, R. (2007). *Competencia social y ciudadana*. Madrid: Alianza Editorial, p. 77.

## Una nueva herramienta para vincularse con el saber

El rápido desarrollo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en las escuelas está impulsando **nuevas formas de trabajar complementarias al libro de papel** que resultan de gran interés para **potenciar las capacidades y las competencias de los alumnos**. La incorporación de las TIC en el aula es uno de los principales retos a los que te enfrentás actualmente.

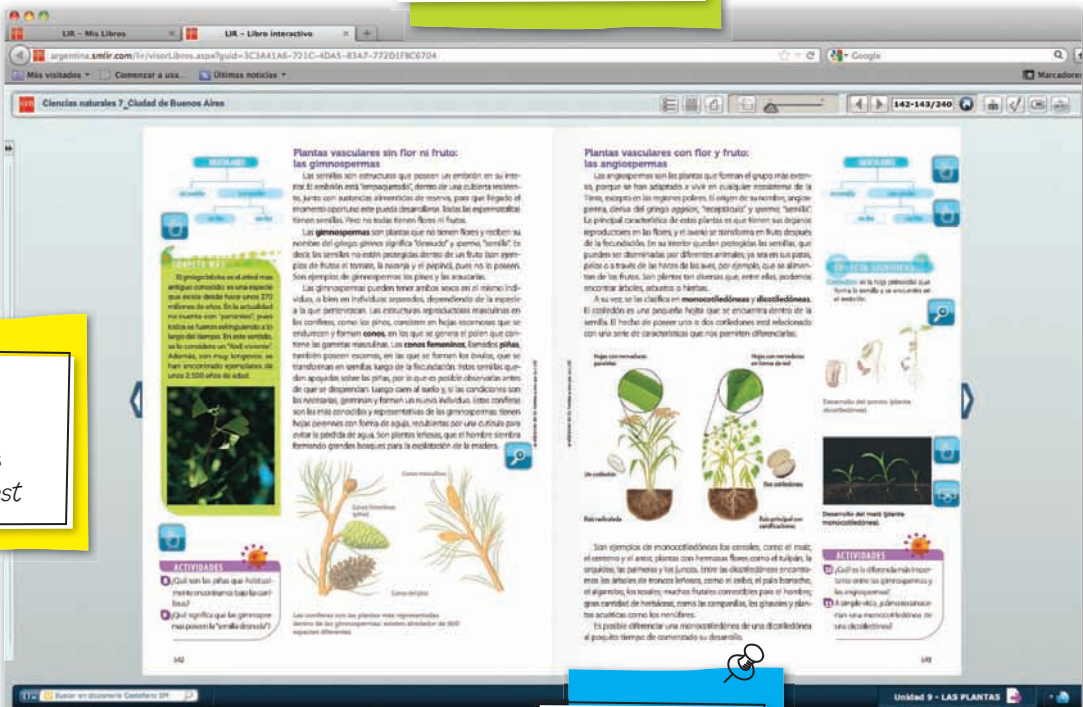
Desde **SM** ponemos a tu disposición un conjunto de soluciones fáciles y sencillas para que lo afrontes con éxito.

La **SERIE CONECTA** te obsequia el LIBRO INTERACTIVO DIGITAL (LID) y **te acompaña en este cambio**, ayudándote a incorporar de forma progresiva nuevos modos de vincularse con el conocimiento y a seguir reforzando tu valor como principal agente de la enseñanza.



- Animaciones
- Lupas
- Mapas conceptuales
- Actividades interactivas
- Actividades para imprimir

- Audios
- Videos
- Enlaces
- Miniquest



- Solucionarios
- Planificaciones
- Tutoriales

## Para una educación integral

Para **SM**, la formación en valores es un punto de partida y un eje fundamental.

La **SERIE CONECTA** te acompaña en la misión de consolidar la identidad de cada niño y de cada niña ayudándolos a tomar conciencia de sus capacidades y de sus limitaciones. La valoración que ellos hacen de sí mismos es el motor del propio comportamiento y aprendizaje. A través de los valores

que hemos seleccionado intentamos transmitir la confianza y la seguridad emocional que son la base de la autoestima. Los niños que se sienten queridos aprenden y aprenden a querer. En este contexto, los retos y la exigencia que implica todo aprendizaje devienen en la creación de espacios en los que se ejercitan la convivencia, la tolerancia, la solidaridad y el respeto.



La colaboración en el aprendizaje y las nuevas herramientas que proporciona la tecnología están en sintonía con esta propuesta de educación en valores.



## Las ideas circulan también en imágenes

La importancia de la imagen visual en la educación, así como en todos los ámbitos, ha crecido significativamente hasta transformar lo visual en un medio imprescindible en la comunicación.

Los niños y los jóvenes demuestran día a día el estrecho vínculo que tienen con el mundo de la imagen. No solo las consumen sino que las producen constantemente. Por

esta razón, la “alfabetización” visual resulta tan fundamental como la del texto.

¿No es apasionante acercarse a la posibilidad de “leer” los múltiples sentidos del maravilloso mundo de lo visual?

Desde la **SERIE CONECTA**, a través de los distintos tipos de imágenes didácticas, te acompañamos en la tarea de ayudar a los chicos a discutir, razonar e interpretar la experiencia visual.

**4 Los cuentos maravillosos**

• ¿Qué elementos de la ilustración podrían aparecer en nuestra vida cotidiana? ¿Por qué lo creen?

• ¿Recuerdan algún cuento en el que aparezcan personajes como los que ven los chicos de esta ilustración? ¿En cuál?

**2 Propiedades y recursos al resolver problemas**

• ¿Qué objetos sugieren circunstancias? • Según el comic 2010, la Ciudad de Buenos Aires tiene una población de 2.891.082, ¿cómo se lee?

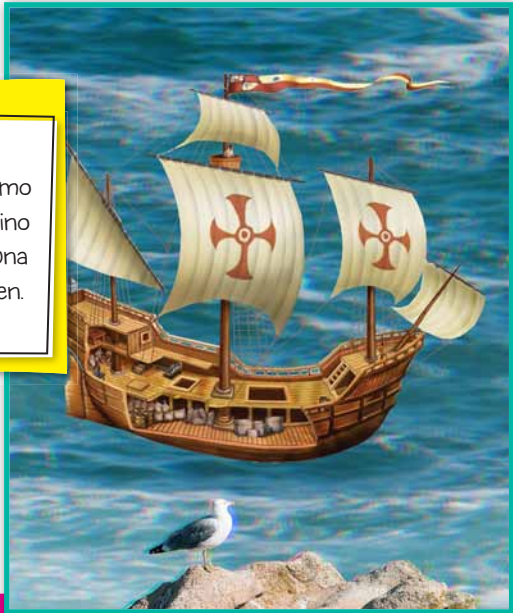
• ¿Cómo se escribe dos millones ochocientos mil láminas? • Dado que aquella circunstancia, las veo por todas partes.

• ¿La Capital me parece? Hoy más de dos millones ochocientos mil láminas.

**5 La diversidad de los seres vivos**

• El pasto, tan diferente a una mariposa, un gato o una persona, ¿es un ser vivo? ¿Qué características tiene algo que está vivo?

• ¿Cuántos tipos diferentes de seres vivos existen? Hagan una sencilla actividad para comenzar a averiguarlo.



Los chicos cuentan con láminas en 3D no solo como un elemento motivador sino también para fomentar una lectura atenta de la imagen.



**7 Los pueblos originarios de América**

• Observen la imagen, ¿Cómo hacían los pueblos originarios de América para obtener sus alimentos? • Las edificaciones que se ven, ¿a qué les parecen que no destinarian viviendas temporales, comen? ¿Por qué?

# Planificación anual de Ciencias sociales

## Capítulo 1

### Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Reconocer que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes.
- Leer el mapa político de América estableciendo algunas relaciones con la cartografía de la Argentina.
- Reconocer la ubicación de la Argentina en un mapa de América.
- Sensibilizarse ante los problemas de la sociedad.

- Obtener información de fuentes como textos o mapas y relacionar la información que ellos proporcionan.
- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Desarrollar progresivamente una actitud responsable en la conservación del ambiente.
- Utilizar diferentes escalas geográficas (local, nacional, regional y mundial) para el estudio de los problemas territoriales, ambientales y socio-históricos planteados.
- Comunicar conocimientos mediante la argumentación oral, la producción escrita y gráfica e incorporar vocabulario específico.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
<b>Sociedades y espacios geográficos</b>	<p>El continente americano: características y división regional.</p> <p>América latina: historia, características políticas y económicas.</p> <p>Mapa político de América latina.</p> <p>América latina: características socioculturales y diversidad cultural. Las fronteras.</p> <p>La Argentina en América latina. Países vecinos y limítrofes.</p> <p>Bloques regionales: ONU, OEA, Mercosur, Unasur.</p>	<p>Entrada al capítulo observando la imagen satelital de la página 8.</p> <p>Reflexión grupal acerca de las formas de representar una superficie en un mapa. Responder las preguntas (páginas 8 y 9).</p> <p>Particularidades de la ubicación geográfica de América en el mundo (características de América, diferentes Américas, América latina). Páginas 10, 11, 12 y 13.</p>	<p>Registro de las dificultades que se presentan para la comprensión de conceptos relativos a la ubicación de América en el mundo.</p> <p>Evaluación individual a partir de las actividades de "Conecto lo que sé" (actividades 1 y 2), página 19.</p>	<p>Realizar autónomamente un trabajo individual.</p> <p>Escuchar los relatos, las opiniones y los saberes de los compañeros.</p> <p>Respetarlos y compartir información con ellos.</p>
<b>Sociedades y espacios geográficos</b>		<p>Lectura de la página 14: "Similitudes y diferencias en América latina". Subrayado de las ideas principales y puesta en común. Conversar entre todos acerca de lo leído; realizar las actividades de esta página.</p> <p>"Los Estados se asocian": indagar las ideas previas acerca de la ONU, la Unasur, la OEA, la CAN. Lectura entre todos de las páginas 16 y 17; realización, en parejas, de las actividades.</p>	<p>Utilizar la sección "Guardar como..." de la página 18 para realizar un cierre y una evaluación grupal de lo trabajado.</p> <p>Evaluación individual a partir de la sección "Conecto lo que sé": actividades 3, 4 y 5, de la página 19.</p>	<p>Saber escuchar y respetar las opiniones e ideas propias y ajenas.</p> <p>Elaborar y compartir opiniones.</p> <p>Aprender a trabajar colaborando dentro de grupos.</p> <p>Reconocer y valorar el ser americano y la diversidad de identidades.</p>



# Capítulo 2

## Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Reconocer la existencia de una gran variedad de ambientes a escala continental, caracterizarlos y ubicarlos geográficamente.
- Comparar diferentes ambientes de América latina y reconocer criterios de clasificación.
- Comprender progresivamente la diversidad existente de relieves, climas, acuíferos y biomas.
- Comprender gradualmente las características y los conceptos relativos a un mapa político.
- Obtener información de fuentes, como textos o mapas, y relacionar la información que ellos proporcionan.
- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Desarrollar una actitud responsable en el cuidado y la conservación del ambiente.
- Utilizar diferentes escalas geográficas (local, nacional, regional y mundial) para el estudio de los problemas territoriales, ambientales y socio-históricos planteados.
- Comunicar conocimientos mediante la argumentación oral, la producción escrita y gráfica incorporando vocabulario específico.
- Sensibilizarse ante los problemas de la sociedad.
- Participar en intercambios orales y realizar producciones escritas fundamentando ideas y opiniones personales.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
<b>Sociedades y espacios geográficos</b>	<p>Los relieves de América latina.</p> <p>Los climas y los biomas de América latina.</p> <p>Los ríos y las cuencas hidrográficas.</p> <p>Los ambientes de América latina.</p> <p>Los recursos naturales: tipos y usos en la Argentina y el resto de América latina.</p>	<p>Entrada al capítulo a través de la observación de la imagen. Indagación de las ideas previas con apoyo en las preguntas (página 20).</p> <p>Luego, abordar la propuesta "Herramientas que conectan: Elaboramos cuadros comparativos". Puesta en común de lo trabajado. Énfasis en la utilidad de elaborar un cuadro (página 21). Acompañar esta actividad anticipando posibles cuadros que podrían hacerse con los temas del capítulo y para los que esta herramienta podría ser útil. Justificar en una puesta en común con el todo el grupo.</p> <p>Lectura y subrayado, primero individualmente, y luego en parejas; chequeo de lo subrayado, de los apartados de las páginas 22 a 27. Énfasis en la lectura de los mapas temáticos del capítulo. Leer entre todos la información que presenta las partes de un río (página 24).</p> <p>Elegir un lugar de América para investigar y escribir acerca de sus condiciones naturales (páginas 22 a 27). Realizar en pequeños subgrupos las actividades de estas páginas (22 a 27).</p> <p>"Los ambientes naturales y los construidos", "Los recursos naturales" y la sección "En imágenes". Lectura grupal y énfasis en la comprensión de conceptos clave y en la lectura del mapa temático de la página 32. Subrayado individual de palabras clave. Realizar individualmente las actividades de esta página. Establecer relaciones con lo leído sobre condiciones naturales.</p>	<p>Realización individual de las actividades de "Conecto lo que sé" (página 35).</p> <p>Seleccionar un tema del capítulo para realizar un cuadro comparativo. Elaborarlo en subgrupos y luego compartir entre todos lo producido.</p> <p>Ubicar todas las imágenes del capítulo en un mapa político de América.</p> <p>Transformar en texto el cuadro de la sección "Guardar como..." atendiendo a la información y las relaciones que este cuadro pretende sintetizar.</p>	<p>Realizar de manera autónoma un trabajo individual.</p> <p>Valorar la diversidad natural y su importancia para los seres vivos.</p> <p>Respetar y escuchar las ideas de otros.</p> <p>Aprender a realizar un trabajo en grupo.</p>

# Capítulo 3

## Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Identificar múltiples causas y consecuencias de los problemas ambientales en la República Argentina y en el resto de América latina.
- Utilizar diferentes escalas geográficas (local, nacional, regional y mundial) para el estudio de los problemas territoriales, ambientales y socio-históricos planteados.
- Desarrollar una actitud responsable en la conservación del ambiente y del patrimonio cultural.
- Comunicar conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica e incorporar vocabulario específico.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Obtener información de fuentes, como textos o mapas, y relacionar la información que ellos proporcionan.
- Reconocer la existencia de una gran variedad de ambientes a escala continental, caracterizarlos y ubicarlos geográficamente.
- Comparar diferentes ambientes de América latina y reconocer criterios de clasificación.
- Comprender progresivamente la diversidad existente de relieves, climas, acuíferos y biomas.
- Comprender gradualmente las características fundamentales de los mapas políticos.
- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
<b>Sociedades y espacios geográficos</b>	<p>Conocimiento de los criterios que se utilizan para la construcción de distintas regionalizaciones.</p> <p>Los recursos naturales en la Argentina, su importancia socioeconómica.</p> <p>Recursos naturales renovables, no renovables, perpetuos y potenciales.</p> <p>Problemas ambientales en América latina: sus múltiples causas y las consecuencias para la sociedad. Intereses puestos en juego.</p> <p>Multicausalidad de los problemas ambientales.</p> <p>Diferentes respuestas sociales a un problema ambiental.</p> <p>Reconocimiento de los principales problemas ambientales a escala regional, teniendo en cuenta el modo en que afectan a la población y al territorio.</p> <p>Lectura de cartografía física, política y temática.</p>	<p>Entrada al capítulo mediante la observación de la imagen. Trazar la ruta conceptual a través de la lectura de imágenes, títulos y subtítulos y las posibles respuestas a las preguntas de la página 36. Luego, trabajo con todos los textos de las páginas 38, 39, 40 y 41.</p> <p>Lectura primero individual y luego en parejas con subrayado de ideas principales y secundarias. Realizar una lista de toda la información importante acerca del medio ambiente y su cuidado. Luego ponerla en común en forma colectiva. Actividades que se incluyen en estas páginas.</p> <p>Lectura colectiva y análisis de imágenes y textos de la sección "En imágenes" sobre la selva amazónica. Relacionar con lo leído en las páginas anteriores. Actividades.</p>	<p>Actividades 1 y 2 de "Conecto lo que sé" (página 49).</p> <p>Completar el cuadro de la sección "Guardar como..." con los conceptos trabajados en el capítulo.</p>	<p>Realizar de manera autónoma un trabajo individual.</p> <p>Valoración de los recursos naturales y su importancia.</p> <p>Reflexionar entre todos acerca de las formas de tomar y generar conciencia sobre la importancia del cuidado de los recursos naturales, evitando los problemas ambientales.</p>
<b>Sociedades y espacios geográficos</b>		<p>Lectura de "Riesgo ambiental y vulnerabilidad social". Énfasis en la comprensión del cuadro y en el concepto de desastre natural. Lectura colectiva y realización, también colectiva, de actividades (páginas 44 y 45).</p> <p>Desastres naturales en América latina e impacto en la sociedad. Leer en subgrupos y debatir el contenido. Organizar luego una puesta en común con el grupo total (página 46).</p>	<p>Sección "Conecto lo que sé", actividad 3, y plaqueta "Ida y vuelta" (página 49).</p> <p>Realización individual de un trabajo sobre algún artículo periodístico que ponga en juego los conceptos trabajados en "Herramientas que conectan" (página 37). Poner en común con todo el grupo la información obtenida.</p>	<p>Valoración de los recursos naturales. Su importancia.</p> <p>"Conecto valores: La solidaridad entre países" (página 47).</p>

# Capítulo 4

## Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Comprender conceptos relativos a composición y dinámica demográfica de la población latinoamericana y argentina.
- Identificar trabajos y trabajadores, técnicas y estrategias presentes en la producción y comercialización de bienes en las distintas sociedades estudiadas.
- Obtener información de fuentes, como textos o mapas, y relacionar la información que ellos proporcionan.
- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Desarrollar una actitud responsable en la conservación del ambiente.
- Utilizar diferentes escalas geográficas (local, nacional, regional y mundial) para el estudio de los problemas territoriales, ambientales y socio-históricos planteados.
- Comunicar conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica e incorporar vocabulario específico.
- Sensibilizarse ante los problemas de la sociedad.
- Establecer diferencias en las formas de organización y necesidades en los ámbitos urbanos y rurales.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
<b>Sociedades y espacios geográficos</b>	<p>Composición de la población.</p> <p>Dinámica de la población. Migraciones.</p> <p>Distribución de la población.</p> <p>Mapa de distribución de la población.</p> <p>Calidad de vida. Necesidades básicas insatisfechas.</p> <p>Población y trabajo.</p>	<p>Entrada al capítulo a través de imagen y las actividades de la página 52.</p> <p>Actividad anticipatoria.</p> <p>Observación de todas las imágenes del capítulo. Indagar acerca de conocimientos previos sobre la temática: calidad de vida, dinámica de población en América latina.</p> <p>Lectura individual y subrayado de palabras clave y conceptos novedosos con diferentes colores; puesta en común de la información que se brinda en las páginas 54 a 57. Actividades de estas páginas. Hacer énfasis en la sección "La mirada de los artistas" y relacionar con los contenidos que se estudiaron hasta el momento.</p> <p>"¿Qué es la dinámica de la población?": lectura del texto y sistematización docente de conceptos, con énfasis en aquellos que pueden resultar novedosos: natalidad, mortalidad, migraciones.</p> <p>Realización de las actividades (páginas 58 y 59).</p>	<p>Evaluación del nivel de comprensión de cada alumno de los conceptos trabajados en este capítulo acerca de la población.</p> <p>Registro de logros y dificultades.</p> <p>Realización en grupos de las actividades 1, 2 y 3 de "Conecto lo que sé" y de lo que propone la plaqueta "Ida y vuelta" (página 63).</p> <p>Trabajo en subgrupos: realizar una investigación y escribir una página más de la sección "La mirada de los artistas" presentando una o dos obras de arte relacionadas con la población (no es necesario que sea arte <i>naif</i>).</p>	<p>Valorar las diferencias en los modos de vida según el ambiente en el que se vive y las tareas que se realizan.</p> <p>Escuchar y respetar las opiniones e ideas propias y ajenas.</p> <p>Elaborar y compartir opiniones.</p> <p>Aprender a trabajar colaborando dentro de subgrupos.</p>
<b>Sociedades y espacios geográficos</b>	<p>El conocimiento de diferentes espacios rurales de la Argentina.</p> <p>Procesos y circuitos productivos. Encadenamientos productivos desde la obtención de la materia prima hasta la elaboración del producto final.</p>	<p>Lectura en parejas de "La calidad de vida". Realizar, también en parejas, las actividades (páginas 60 y 61).</p> <p>Buscar en el libro o en otras fuentes ejemplos de lo que se trata en estas páginas. Trabajar con un mapa (página 61).</p>	<p>Presentación en parejas de la red propuesta en "Guardar como..." a la que deberán ampliar con todos los detalles y conceptos que hayan aprendido durante la lectura de este capítulo.</p> <p>Escribir: "Lo que más me interesó de este capítulo fue..."</p>	<p>Trabajar en parejas compartiendo las opiniones propias y respetando las ajenas.</p>

# Capítulo 5

## Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Desarrollar la sensibilidad ante las necesidades y los problemas de la sociedad.
- Identificar trabajos y trabajadores, técnicas y estrategias presentes en la producción y comercialización de bienes en las distintas sociedades estudiadas.
- Identificar de distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Reconocer que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes.
- Reconocer ambientes rurales a nivel nacional y continental e identificar sus características típicas a través de distintos sistemas agrarios y tipos de productores.
- Establecer diferencias en las formas de organización territorial en los ámbitos rurales y urbanos.
- Comparar diferentes aspectos sobre las condiciones de vida en zonas rurales y urbanas.
- Obtener información de diversas fuentes, como textos, imágenes o mapas, y relacionar la información que cada uno de ellos proporciona.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
<b>Sociedades y espacios geográficos</b>	<p>Espacios rurales de América latina. Los espacios a lo largo del tiempo.</p> <p>Espacios rurales de la Argentina a lo largo de la Historia.</p> <p>Población rural en América latina. Condiciones de vida. Despoblamiento en los ámbitos rurales.</p> <p>Clasificación de las actividades económicas rurales: la producción agrícola y las agroindustrias, la actividad forestal, la extracción de minerales.</p> <p>Circuitos productivos.</p>	<p>Entrada al capítulo mediante la lectura colectiva de imágenes y epígrafes de todo el capítulo. Anticipación lectora.</p> <p>Responder en forma grupal las preguntas de la página 64. Trazar la ruta conceptual entre todos.</p> <p>Responder entre todos: ¿Cómo se organiza la producción rural en América latina? ¿Cuáles son sus principales características?</p> <p>Basar la respuesta en la lectura subgrupal y mediante el análisis de páginas 66 a 70. Puesta en común. Vinculación entre esta información y el mapa de la página 67. Realizar las actividades de estas páginas en forma individual.</p>	<p>Actividades finales. "Conecto lo que sé": actividades 1 y 2.</p> <p>Evaluación del proceso de comprensión acerca de las características de las actividades productivas y las condiciones de vida en las zonas rurales de América latina. En subgrupos, elegir una zona rural de todas las que se mencionan que les gustaría conocer e investigar; elaborar un "Diario del paseo" incluyendo las características de los lugares que se van encontrando en el viaje. Utilizar la información del libro y ampliar con información de Internet.</p>	<p>Conocimiento y valoración del lugar en el que viven comprendiendo sus diferencias respecto de otros lugares.</p> <p>Reconocer y valorar la diversidad de actividades que se realizan en los ámbitos rurales.</p> <p>Valorar la Historia como factor determinante en la configuración de la actualidad.</p>
	<p>La organización del territorio en ámbitos urbanos a través de los procesos productivos: actividades terciarias e industriales.</p> <p>Las ciudades como espacios de producción y consumo de bienes y servicios: industrias y servicios.</p> <p>La formación de las grandes áreas metropolitanas a escala nacional.</p> <p>La oferta de servicios en ciudades de diferente tamaño de la Argentina.</p> <p>Las funciones urbanas de acuerdo con las actividades económicas predominantes.</p> <p>Las ciudades como centros de atracción y concentración de personas, inversiones y productos, y como centros de difusión de informaciones y decisiones.</p> <p>El proceso de construcción del territorio argentino. La organización política del territorio nacional: su construcción histórica.</p> <p>Las ciudades a través del tiempo.</p>	<p>"Condiciones de vida de la población rural en América latina". Indagación de ideas previas: ¿cuáles creen que son estas condiciones?</p> <p>Lectura exhaustiva del texto y realización de las actividades de la página 71 (páginas 70 y 71).</p> <p>Otras actividades rurales. Reflexión colectiva: ¿a qué se refiere el título con "otras actividades"? Lectura del texto de la página 72.</p> <p>Vinculación del texto con la información y las imágenes que acompañan el texto de la página 73 sobre las agroindustrias.</p> <p>Sección "En imágenes". Relacionar textos e imágenes sobre circuitos productivos con la información leída hasta el momento.</p>	<p>Sección "Guardar cómo...": anticipar el cuadro conceptual que se presentará en esta página solo a través de su concepto central: "Los espacios rurales de América latina", sin mirarlo. Hacerlo en parejas y, una vez terminado, cotejarlo con el cuadro que se presenta en la página 76. Conversar entre todos acerca de los resultados que obtuvieron en este trabajo.</p> <p>Elaborar un informe sobre los espacios rurales en América latina, teniendo en cuenta la propuesta de la sección "Herramientas que conectan: Elaboramos un informe", de la página 65.</p>	<p>Trabajar individualmente y en grupos compartiendo las propias ideas y respetando las ajenas.</p>

# Capítulo 6

## Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Desarrollar progresivamente la sensibilidad ante las necesidades y los problemas de la sociedad.
- Identificar trabajos y trabajadores, técnicas y estrategias presentes en la producción y la comercialización de bienes en las diversas sociedades estudiadas.
- Reconocer, analizar y comparar diferentes espacios urbanos argentinos y latinoamericanos. Identificar las principales funciones urbanas, las actividades económicas y las condiciones de vida de la población de las ciudades latinoamericanas.
- Establecer diferencias en las formas de organización territorial en los ámbitos rurales y urbanos.
- Comparar diferentes aspectos sobre las condiciones de vida en zonas rurales y urbanas.
- Identificar de distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente: sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Reconocer que el territorio se organiza de forma diferente de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
<b>Sociedades y espacios geográficos</b>	<p>Características de los espacios urbanos.</p> <p>Espacios urbanos de América latina.</p> <p>Población urbana en América latina. Condiciones de vida.</p> <p>Sistema urbano. Proceso de urbanización.</p> <p>Actividades industriales.</p> <p>Los servicios.</p>	<p>Actividad disparadora.</p> <p>Lectura colectiva de imágenes del capítulo, especialmente la de la apertura. Pensar las respuestas a las preguntas de la página 78, primero en forma individual, y luego colectivamente.</p> <p>Lectura de "Herramientas que conectan: Realizamos encuestas y analizamos la información". ¿Para qué sirven las encuestas? ¿Cómo leemos la información que es relevante de toda la que nos brindan? (Página 79)</p> <p>"Análisis de los espacios urbanos". Leer y subrayar las ideas centrales. Puesta en común. Hacer énfasis en las ideas de red urbana, importancia de las construcciones, los servicios y la actividad industrial (páginas 80 y 81). Completar las actividades.</p> <p>Relacionar con "El proceso de urbanización" y "Condiciones de vida en las ciudades". ¿Por qué creen que la cantidad de población que vive en las ciudades aumenta en forma permanente? (Páginas 82 y 83) Actividades.</p> <p>Trabajo colectivo exhaustivo con los conceptos de "Los sistemas urbanos". Primero lectura individual con subrayado de conceptos novedosos y luego puesta en común colectiva (página 84).</p>	<p>Evaluar la comprensión de los conceptos principales y el conocimiento acerca de las ciudades principales de América latina.</p> <p>Explicar por escrito para qué pueden resultar útiles las encuestas. Asegurarse de que todos hayan comprendido cuál es su sentido.</p> <p>Repaso general con el uso de una red conceptual. Explicar con palabras propias debajo de cada concepto del cuadro, cuál es su significado (página 90).</p> <p>Evaluar la comprensión de los contenidos mediante la relación entre conceptos.</p>	<p>Realizar de manera autónoma un trabajo individual.</p> <p>Trabajar con un compañero consensuando decisiones en función de la tarea planteada.</p> <p>Realizar trabajos en subgrupos y en parejas escuchando, valorando y respetando las ideas de los demás.</p>
<b>Sociedades y territorios</b>	<p>El desigual acceso a los servicios y los contrastes sociales que caracterizan la vida en la ciudad.</p> <p>La calidad de vida en diferentes ciudades de la Argentina (ciudades pequeñas y grandes).</p> <p>Las ciudades y sus expresiones culturales. Las ciudades a través del tiempo.</p> <p>La cobertura de las necesidades sociales básicas en diferentes zonas rurales del país. Las acciones del Estado y los gobiernos provinciales y locales.</p> <p>Información de la población a través de diferentes formas de graficación.</p>	<p>Sección "En imágenes". Lectura colectiva. Agregar ciudades a este paseo. Buscar información de estas ciudades en Internet (página 85).</p> <p>"Las funciones de las ciudades" y "Una función importante: los servicios". Lectura individual (páginas 87 y 88). Selección de ideas principales. Relacionar con el texto de la página 84.</p> <p>Escriban una reflexión que relacione la información leída en los textos del capítulo con la sección "Conecto valores" sobre el cuidado del espacio público.</p>	<p>"Conecto lo que sé", actividades 1, 2, 3 y 4 (página 91).</p>	<p>Conocimiento y valoración del lugar en el que viven comprendiendo sus diferencias con otros lugares.</p> <p>Valorar y comenzar a conocer la diversidad cultural y social de América latina.</p> <p>Valorar las diferencias en los modos de vida según el ambiente en el que se vive y las tareas que se realizan.</p> <p>"Conecto valores": la importancia del cuidado del espacio público (página 89).</p>

# Capítulo 7

## Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Describir las principales características de los grandes cambios del siglo XIX.
- Comparar algunos aspectos de la vida cotidiana en la sociedad del período estudiado con formas de vida actuales.
- Identificar los distintos grupos, sus tareas y funciones, sus acuerdos y conflictos en el mencionado período.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes en dicha época.
- Identificar los actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, sus intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Comprender distintas problemáticas socio-históricas y la identificación de sus diversas causas y múltiples consecuencias, así como las motivaciones y perspectivas de distintos actores sociales que intervienen o intervinieron en los acontecimientos y procesos estudiados.
- Obtener información de fuentes como textos, imágenes o mapas, y relacionar la información que proporcionan.
- Desarrollar progresivamente la sensibilidad ante las necesidades y los problemas de la sociedad.
- Poner en juego actitudes y valores de la vida en democracia, como la justicia, la solidaridad, la participación, el debate, el logro de consensos, la aceptación de las mayorías y minorías.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
Las sociedades a través del tiempo	<p>De la Primera a la Segunda Revolución Industrial.</p> <p>Cambios en la organización de trabajo.</p> <p>Segunda Revolución Industrial.</p> <p>La economía mundial y la división internacional del trabajo en América latina.</p> <p>Nuevas industrias. Organización y concentración industrial.</p> <p>Sociedad industrial. Clases sociales. Organizaciones obreras.</p>	<p>Entrada al capítulo a partir de la ilustración y las preguntas de la página 94. Indagación de ideas previas sobre el tema.</p> <p>Observar exhaustivamente esta imagen con todos sus detalles (página 94).</p> <p>“La doble revolución europea”. Lectura de texto, imágenes y plaquetas.</p> <p>Reflexionar colectivamente sobre la importancia de estas dos revoluciones y establecer una relación con “Un nuevo sistema económico y social” (páginas 98 y 99). Actividades.</p> <p>“La mirada de los artistas”: lectura individual. Búsqueda en Internet de más información acerca de estas obras y los artistas para preparar la puesta en común sobre esta sección. En ella, enfatizar la relación entre las manifestaciones artísticas y sus épocas (páginas 100 y 101).</p> <p>“La división internacional del trabajo”. Actividad anticipatoria: observar las imágenes y el mapa para anticipar de qué va a tratar el apartado. Lectura en parejas del texto y subrayado con tres colores: ideas principales, secundarias y “novedades conceptuales” (aquella información con la que están interactuando por primera vez). Puesta en común colectiva de contenidos históricos a partir de lo subrayado por cada pareja (páginas 102 y 103).</p> <p>“La Segunda Revolución Industrial”: leer, subrayar las ideas principales y realizar las actividades. Prestar atención a la información de la plaqueta “Extra”. Reflexión colectiva: ¿en qué se diferencia esta revolución de la primera y por qué constituye una revolución en sí misma? (página 104).</p> <p>Sección “En imágenes”. Se forman subgrupos y cada uno de ellos elige dos de los objetos que se muestran. Averiguar más información acerca de ellos, cómo eran en la época estudiada y cómo fueron evolucionando posteriormente. Una vez hecha la investigación realizar una puesta en común con presentaciones digitalizadas, si esto es posible (página 105). Relacionar con “Una historia de vida” (página 106).</p>	<p>“Conecto lo que sé”: actividades 1, 2 y 3 (página 107).</p> <p>Trabajar con un mapa en blanco para que los alumnos ubiquen los acontecimientos explicados en el capítulo.</p> <p>“Herramientas que conectan: Elaboramos redes conceptuales” (página 95): construir una red conceptual sobre un tema elegido entre los que se desarrollan en el capítulo.</p>	<p>Escuchar y respetar las opiniones e ideas propias y ajenas.</p> <p>Elaborar y compartir opiniones.</p> <p>Valorar la Historia mundial y reconocer el impacto que tiene en la actualidad.</p> <p>Valorar la diversidad socio-cultural que se halla en los orígenes de nuestro país.</p> <p>Interesarse por la Historia, para comprender nuestra sociedad actual.</p>

# Capítulo 8

## Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Comparar algunos aspectos de la vida cotidiana en la sociedad del período 1853-1880 con formas de vida actuales.
- Identificar los distintos grupos, sus tareas y sus funciones, sus acuerdos y conflictos en el período de organización nacional.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes en dicha época.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Comprender distintas problemáticas socio-históricas y la identificación de sus diversas causas y múltiples consecuencias, así como las motivaciones y perspectivas de distintos actores sociales que intervienen o intervinieron en los acontecimientos y procesos estudiados.
- Obtener información de fuentes, como textos, imágenes o mapas, y relacionar la información que cada uno de ellos proporciona.
- Desarrollar progresivamente la sensibilidad ante las necesidades y los problemas de la sociedad.
- Poner en juego actitudes y valores de la vida en democracia, como la justicia, la solidaridad, la participación, el debate, el logro de consensos, la aceptación de las mayorías y minorías.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
<b>Las sociedades a través del tiempo</b>	<p>El territorio nacional hacia 1850: regiones habitadas por los pueblos originarios y sociedades provinciales.</p> <p>Batalla de Caseros. Acuerdo de San Nicolás.</p> <p>Buenos Aires frente al Acuerdo de San Nicolás. Nacionalización de la Aduana.</p> <p>Estado de Buenos Aires.</p> <p>Sanción de la Constitución nacional.</p> <p>La Confederación Argentina. Unificación del Estado.</p> <p>Nuevas ideas: Alberdi y Sarmiento.</p> <p>Mitre: levantamientos en el interior. Guerra contra el Paraguay.</p> <p>Sarmiento: primer censo nacional. Educación y progreso.</p> <p>Avellaneda: la frontera y la campaña del "desierto".</p>	<p>Entrada al capítulo a partir de la imagen y la respuesta a las preguntas de la página 108.</p> <p>Indagación sobre ideas previas acerca de la organización del Estado argentino. Apoyar esta indagación mirando las imágenes del capítulo. Leer los textos y realizar, en parejas, las actividades (páginas 110 y 111).</p> <p>"El país dividido". Leer el texto, subrayar las ideas principales y realizar individualmente las actividades. Puesta en común (páginas 112 y 113). Mapa de la Secesión. Análisis en conjunto.</p> <p>"Mitre y la organización del Estado". Lectura colectiva del texto. Hacer énfasis en la comprensión del cuadro que se propone en la actividad 8. Responder entre todos: ¿Qué tuvo que ver Mitre con la organización del Estado? (página 115).</p> <p>"Un maestro como presidente" y la sección "Testimonios y protagonistas". Lectura individual del texto. Respuesta a las actividades. Reunión en grupos y realización de afiches que destaquen la información más importante. Realización de las actividades (páginas 116 y 117).</p> <p>Abordar en forma oral la importancia de Sarmiento en la Historia argentina y por qué se discute acerca de sus ideas.</p> <p>Relacionar los textos de las páginas 118 y 119 con lo leído sobre Sarmiento. Realizar actividades.</p> <p>"La ciudad de Buenos Aires, capital del país". Lectura grupal y reproducción de la línea de tiempo en el pizarrón. Proponer que expliquen individualmente cada uno de los hechos que se incluyen en la línea (página 120).</p> <p>Trabajar la sección "Una historia de vida" poniendo énfasis en la relación entre los datos de la vida cotidiana y los aspectos históricos.</p> <p>Pedir que subrayen ambos tipos de datos en forma diferenciada. Actividades para la comprensión lectora (página 122).</p>	<p>"Conecto lo que sé", actividades 1, 2, 3, 4 y 5 (página 123).</p> <p>Pedir a los alumnos que tapen los epígrafes de las fotos. Reproducir la línea de tiempo de la página 120 en el pizarrón. Ubicar en forma colectiva todas las imágenes y los subtítulos del capítulo en la línea de tiempo.</p> <p>Escritura de un texto, en parejas, que relate los temas que se incluyen en este capítulo. Justificar su inclusión.</p>	<p>Valor de la comprensión de los acontecimientos históricos para enriquecer la mirada sobre la realidad actual.</p> <p>Aprender a trabajar en equipo, escuchando y respetando las opiniones de los demás.</p> <p>Sección "Conecto valores: La importancia de la educación". Abordar este tema en forma grupal y poner en juego lo estudiado acerca de la figura de Sarmiento.</p>

# Capítulo 9

## Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Desarrollar el interés por comprender la realidad social pasada y presente; expresar y comunicar ideas, experiencias y valoraciones.
- Comparar algunos aspectos de la vida cotidiana en la sociedad del período 1880-1930 con formas de vida actuales.
- Identificar los distintos grupos, sus tareas y funciones, sus acuerdos y conflictos en la época de la gran inmigración.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes en dicha época.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Comprender distintas problemáticas socio-históricas y la identificación de sus diversas causas y múltiples consecuencias, así como las motivaciones y perspectivas de distintos actores sociales que intervienen o intervinieron en los acontecimientos y procesos estudiados.
- Obtener información de fuentes como textos, imágenes o mapas, y relacionar la información que ellos proporcionan.
- Desarrollar progresivamente la sensibilidad ante las necesidades y los problemas de la sociedad.
- Poner en juego actitudes y valores de la vida en democracia, como la justicia, la solidaridad, la participación, el debate, el logro de consensos, la aceptación de las mayorías y minorías, etc.
- Identificar algunos aspectos de la sociedad en el período 1880-1930.
- Describir los principales sucesos de la Historia argentina entre 1880-1930.
- Comprender la importancia histórica de los procesos acaecidos en este período.
- Ponderar la participación de algunas personas que tuvieron roles protagónicos en los procesos históricos.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
<b>Las sociedades a través del tiempo</b>	<p>Características del modelo agroexportador argentino.</p> <p>La Argentina importadora. Inversiones extranjeras.</p> <p>Migraciones al campo. Terratenientes y colonos. Colonias agrícolas.</p> <p>Industrias derivadas de la agricultura. Aumento del consumo.</p> <p>Modernización de las áreas rurales.</p> <p>Obras para el progreso. Transporte. Crecimiento de las ciudades.</p> <p>Expansión económica y crecimiento poblacional. Migraciones.</p> <p>Grandes inmigraciones. Origen y causas. Relación entre inmigrantes y nativos. Aportes culturales.</p> <p>Forma de vida de los inmigrantes. Dificultades para "hacer la América". Inmigrantes en las grandes ciudades. La vida en los conventillos. Nuevos barrios.</p>	<p>Entrada al capítulo a partir de la observación de la imagen y la respuesta a las preguntas. Énfasis en detalles y el valor de las imágenes históricas (página 124).</p> <p>Leer y subrayar las ideas principales de "La economía agroexportadora". Realizar las actividades de la página 127 (páginas 126 y 127).</p> <p>"Las inversiones extranjeras". Lectura en grupos. Observación detallada y colectiva del mapa de la red ferroviaria. Escribir un párrafo que explique la información que se incluye en el mapa (páginas 128 y 129). Actividades de estas páginas.</p> <p>"Las economías regionales". Indagación de ideas previas relacionando con lo que se ha estudiado en capítulos anteriores. Lectura colectiva de los textos y respuesta a las actividades en forma oral (página 130).</p> <p>Establecer relaciones de los textos sobre la inmigración (páginas 131, 132, 133 y 136) con las secciones "Testimonios y Protagonistas" y "La mirada de los artistas" (páginas 134, 135 y 137). Trabajo exhaustivo con los textos en subgrupos subrayando todas las palabras clave. Trabajar con testimonios, las propias historias de vida y con otras fuentes. Aprovechar la significatividad que tiene la temática para profundizar.</p> <p>Leer la sección "Una Historia de vida" y poner el énfasis en la relación existente entre los datos de la vida cotidiana y los aspectos históricos que se describen.</p> <p>Pedir que subrayen ambos tipos de datos. Realización individual (página 138).</p> <p>Actividad 1 de "Conecto lo que sé" (página 139).</p>	<p>"Conecto lo que sé", actividades 2, 3 y 4. Plaqueta "Ida y vuelta" (página 139).</p> <p>Evaluación a libro abierto e individual: "Elegí uno de los temas que más te haya interesado del capítulo y explicá por escrito de qué se trata".</p> <p>Pedir a los alumnos que tapen los epígrafes de las fotos. Realizar una línea de tiempo que incluya los hechos que se narran en el capítulo. Ubicar en forma colectiva todas las imágenes del capítulo en la línea de tiempo, también los subtítulos.</p> <p>Sección "Herramientas que conectan: Analizamos mapas de flujo": hacer las actividades y chequear la comprensión de lo propuesto (página 125).</p>	<p>Importancia de la declaración de los movimientos migratorios en la historia argentina.</p> <p>Aprender a trabajar en grupos, reflexionando acerca del propio proceso de aprendizaje.</p> <p>El respeto y la valoración por la diversidad.</p>



# Capítulo 10

## Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Identificar algunos aspectos de la sociedad de fines del siglo XIX y principios del siglo XX.
- Comprender progresivamente el presente histórico-social, la construcción de nociones temporales de simultaneidad, sucesión, duración y el reconocimiento de cambios y permanencias culturales, económicas y políticas en distintas sociedades del pasado y del presente.
- Trabajar con variedad de representaciones del espacio y del tiempo para reconocer su carácter intencional, parcial y convencional, y familiarizarse con los códigos que se utilizan.
- Reconocer la multiplicidad de actores sociales, sus relaciones con la naturaleza, lo propio y lo común, de las formas de organización social, la existencia de tensiones, conflictos y consensos en el período de la gran inmigración.
- Desarrollar el interés por comprender la realidad social pasada y presente; expresar y comunicar ideas, experiencias y valoraciones.
- Describir los principales sucesos de la Historia argentina entre 1880 y 1930.
- Poner en juego actitudes y valores de la vida en democracia, como la justicia, la solidaridad, la participación, el debate, el logro de consensos, etc.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
<b>Las sociedades a través del tiempo</b>	<p>El régimen conservador.</p> <p>Estado y modernización.</p> <p>La sociedad de 1880-1930: el amor a la patria, servicio militar obligatorio, derechos políticos y civiles.</p> <p>Condiciones laborales.</p> <p>Asociaciones.</p> <p>Educación integradora. Conflictos sociales. Luchas de los trabajadores, movimiento obrero, anarquismo, socialismo, sindicalismo.</p> <p>Estado de sitio. Ley de Residencia. Ley de Defensa Social.</p> <p>La crisis de 1889-1890.</p> <p>Revolución de 1890.</p> <p>Huelga de los chacareros: Grito de Alcorta.</p> <p>Democracia ampliada. La Ley Sáenz Peña.</p> <p>Primeros gobiernos radicales: Yrigoyen.</p> <p>Ascenso social y Reforma Universitaria.</p> <p>Conflictos obreros en zonas rurales y urbanas. Huelga de los Inquilinos.</p> <p>Segunda presidencia de Yrigoyen.</p> <p>Golpe de Estado de 1930.</p>	<p>Entrada al capítulo mediante la observación de la ilustración y la respuesta a las preguntas (página 142). Anticipar el recorrido conceptual a través de la lectura de títulos, imágenes y plaquetas del capítulo.</p> <p>“La modernización del Estado”. Actividad individual: leer el texto, marcar con diferentes colores protagonistas, hechos, causas y consecuencias. Escribir al lado de cada plaqueta del mapa una pequeña explicación acerca de qué entendieron de cada una. Realizar actividades (páginas 144 y 145). Relacionar la información del texto de estas páginas con la de la modernización del Estado. Subrayado en parejas de palabras clave. Ponerle título a los párrafos (páginas 146 y 147).</p> <p>“La Argentina del Centenario”. Leer el texto, marcar las ideas principales realizando la misma distinción que en las páginas 144 y 145. Luego, elaborar una red conceptual cuya organización estará regida por esa forma de clasificar la información. Actividades (páginas 148 y 149).</p> <p>“La democracia ampliada” (página 150). Leer los textos y, en grupos, ubicar en una línea de tiempo todos los hechos que se van describiendo.</p> <p>Actividades de estas páginas. Énfasis en la importancia de la sanción de la Ley Sáenz Peña (páginas 150 y 151).</p> <p>“En imágenes: La información y la diversión”. Buscar en Internet más información sobre lo que muestra esta sección. Discusión colectiva: ¿por qué se incluyeron estos aspectos en esta sección? Explicar el sentido del título (página 153).</p> <p>“De Alvear al regreso de Yrigoyen”. Lectura individual, realización de un resumen. Poner título a los párrafos.</p> <p>Puesta en común (página 152).</p>	<p>Leer la sección “Una Historia de vida”. Relacionar con los textos leídos en el capítulo (página 154).</p> <p>Actividades 1, 2 y 3 de “Conecto lo que sé” (página 155).</p> <p>Elegir otro de los actores sociales que se mencionan en el capítulo, ampliar la información y escribir su historia de vida de manera similar al texto de esta sección. Justificar la elección (página 154).</p> <p>Apoyar la escritura en el trabajo que se propone en la sección “Herramientas que conectan: Realizamos una reseña biográfica” (página 143).</p> <p>Observar y leer los epígrafes de todas las imágenes del capítulo y armar con ellas una línea de tiempo. Luego hacer una autocorrección con la línea de tiempo de la página 152.</p>	<p>Realizar de manera autónoma un trabajo individual.</p> <p>Trabajar en grupo consensuando decisiones en función de la tarea planteada.</p> <p>Valorar la importancia de los cambios y el lugar central de los conflictos en el devenir de la Historia.</p> <p>Escuchar, valorar y respetar las ideas de los demás.</p> <p>Valor y génesis de la democracia en nuestro país.</p>

# Capítulo 11

## Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Identificar algunos aspectos de la República Argentina entre 1930 y 1982.
- Describir los principales sucesos de la Historia argentina entre 1930 y 1983.
- Poner en juego actitudes y valores de la vida en democracia, como la justicia, la solidaridad, la participación, el debate, el logro de consensos, la aceptación de las mayorías y minorías.
- Reconocer la multiplicidad de actores sociales, sus relaciones con la naturaleza, lo propio y lo común, de las formas de organización social, la existencia de tensiones, conflictos y consensos en el período 1880-1930.
- Desarrollar el interés por comprender la realidad social pasada y presente; expresar y comunicar ideas, experiencias y valoraciones.
- Comparar algunos aspectos de la vida cotidiana de la sociedad del período 1930-1983 con formas de vida actuales.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes de la época.
- Conocer cuáles fueron los regímenes políticos en la Argentina de esa época.
- Comprender progresivamente el presente histórico-social, la construcción de nociones temporales de simultaneidad, sucesión, duración y el reconocimiento de cambios y permanencias culturales, económicas y políticas en distintas sociedades del pasado y del presente.
- Analizar cada ruptura del orden institucional democrático, a lo largo del siglo pasado, en la Argentina y las distintas formas de resistencia de la sociedad.
- Trabajar con variedad de representaciones del espacio y del tiempo para reconocer su carácter intencional, parcial y convencional, y familiarizarse con los códigos que se utilizan.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
<b>Las sociedades a través del tiempo</b>	<p>Las consecuencias del golpe de 1930.</p> <p>La década infame.</p> <p>El fraude electoral.</p> <p>El golpe de 1943.</p> <p>Los gobiernos peronistas.</p> <p>La Argentina hasta el retorno a la democracia.</p>	<p>Entrada al capítulo mediante la observación de la ilustración y la respuesta a las preguntas. Anticipar el recorrido conceptual luego de indagar ideas previas (página 156).</p> <p>Lectura colectiva de la página 157. Hincapié en la técnica para aprender a comparar documentos.</p> <p>“Un país en transformación”. Leer el texto y subrayarlo. Ideas principales y secundarias. Puesta en común. Hacer individualmente las actividades (páginas 158 y 159).</p> <p>“El surgimiento del peronismo” y “Vigilar desde los cuarteles”. Lectura en parejas. Selección de las ideas principales. Producción de una herramienta de estudio que incluya los contenidos centrales de estas páginas: resumen, red conceptual, cuadro (páginas 162, 163, 164 y 165). Actividades. Énfasis en el impacto del peronismo en la Historia argentina.</p> <p>“La mirada de los artistas”: ¿qué aspectos de las imágenes les llaman la atención?, ¿qué muestra Berni en sus pinturas?, ¿qué detalles pueden observar? (páginas 160 y 161).</p> <p>“La última dictadura militar”: leer el texto y resolver las actividades. Tarea individual. Plaqueta “Extra”. Comenzar indagando ideas previas y relevar todo lo que conocen los alumnos acerca de la dictadura (página 166).</p> <p>En grupos trabajar con las actividades de “Conecto valores” (página 167).</p>	<p>Repasar este período con mucha atención poniendo énfasis en su impacto en la historia actual.</p> <p>Leer “Una historia de vida” y luego completar las actividades 1, 2, 3 y 4 de “Conecto lo que sé” (páginas 168 y 169).</p> <p>Trabajo colectivo. Realizar un cuadro en el que se incluyan todas las personas que se mencionan en este capítulo. Explicar quién es quién.</p>	<p>Valorar la importancia de los cambios y el lugar central de los conflictos en el devenir de la Historia.</p> <p>Poder realizar un trabajo en grupo.</p> <p>Incorporar la noción de diversidad y fomentar su respeto.</p> <p>Valorar los documentos y las obras de arte como documentos históricos y tener conciencia de la importancia de su preservación.</p> <p>Sección “Conecto valores: La libertad de expresión”: retomar vinculando con la dictadura militar desde una perspectiva del respeto de los derechos.</p>

# Capítulo 12

## Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Desarrollar el interés por comprender la realidad social pasada y presente, expresando y comunicando ideas, experiencias y valoraciones.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en la relación con los demás.
- Desarrollar progresivamente la sensibilidad ante las necesidades y los problemas de la sociedad.
- Comprender progresivamente distintas problemáticas socio-históricas e identificar causas y consecuencias, motivaciones y perspectivas de los distintos actores sociales.
- Identificar algunos aspectos de la sociedad de la Argentina actual.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes de la Argentina de las últimas décadas.
- Identificar los distintos grupos, sus tareas y funciones, sus acuerdos y conflictos en la mencionada época.
- Comprender el período de la Argentina en democracia.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Educación en valores
<b>Las sociedades a través del tiempo</b>	<p>Gobiernos democráticos de las últimas décadas.</p> <p>La Constitución nacional y la importancia de respetar las leyes.</p> <p>Derechos humanos.</p> <p>Estructura de gobierno.</p>	<p>Actividad anticipatoria. Responder a las preguntas de la página 170.</p> <p>Mirar las imágenes del capítulo: ¿sobre qué creen que trata? Énfasis en lectura de imágenes.</p> <p>“La vuelta de la democracia”: leer, subrayar las ideas principales y resolver las actividades de a dos (páginas 172 y 173).</p> <p>Puesta en común y abordaje colectivo de estos temas.</p> <p>“¿Qué son los derechos humanos?”: leer, buscar información en otras fuentes y preparar la puesta en común (páginas 174 y 175).</p> <p>Lectura colectiva de “Respetar las leyes”. Discusión entre todos sobre la Constitución nacional, su importancia y su significado (páginas 176 y 177).</p> <p>“Distintos tipos de autoridades”: leer y resolver las actividades. Completar el cuadro con todos los datos que se obtengan de la lectura (página 178).</p>	<p>Leer “Una historia de vida: Ernesto Sabato” y realizar las actividades de la sección “Conecto lo que sé” (páginas 180 y 181).</p> <p>Relacionar con lo estudiado en el capítulo.</p> <p>Ubicar las imágenes y los hechos más importantes del capítulo en una línea de tiempo. Compartir entre todos.</p>	<p>Valorar la importancia de los cambios y el lugar central de los conflictos en el devenir de la historia.</p> <p>Elaborar y compartir opiniones.</p> <p>Valorar el debate como herramienta de la democracia. “Conecto valores” (página 179).</p> <p>Reflexionar sobre los derechos humanos, su valor y el cumplimiento o incumplimiento de su protección.</p>

## PC: Periodistas en acción

### Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Construir explicaciones cada vez más ricas y complejas acerca de la sociedad, teniendo en cuenta aspectos culturales, económicos, sociales y políticos.
- Realizar un trabajo de síntesis de la temática trabajada.
- Valorar la diversidad de paisajes, ambientes y recursos de nuestro país, haciendo foco en la importancia de su protección.

- Sensibilizarse frente a esta problemática social, comprometiéndose en la búsqueda de alternativas para mejorar la calidad de vida de los actores involucrados.
- Trabajar en equipo, consensuando las diferentes opiniones que puedan surgir en él para elaborar un producto final realizado colectivamente.
- Plasmear los contenidos aprendidos en un producto de calidad, construido en un proceso de trabajo colaborativo.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Educación en valores
<b>Sociedades y espacios geográficos</b>	La Argentina en América.  Características naturales de América Latina.  Problemas ambientales en América latina.	Leer colectivamente las consignas. "Periodistas en acción: un diario digital" (páginas 50). Juntarse en grupos y dividir los temas (problemas ambientales, características socioculturales, características físicas, etcétera). Es importante que el docente supervise la división de tareas, fomentando el consenso y teniendo en cuenta los intereses de cada chico o chica.  Generar un momento de encuentro entre los especialistas en cada fuente, favoreciendo el intercambio de información. Hacer énfasis en el carácter público de la información y en la importancia de colaborar a la hora de trabajar en equipo.  Nuevo encuentro entre los grupos originales para escribir el artículo periodístico. El docente puede retrabajar sobre la división de roles en el proceso de revisión y reescritura del artículo. Decidan entre todos cómo será el diario, cuál será la línea editorial y cómo lo difundirán.	Evaluación procesual de: - calidad de producto; - participación en el trabajo en grupos; - compromiso e interés con el contenido; - creatividad; - participación en la instancia de reflexión y puesta en común final.  Se sugiere evaluar individual y grupalmente.  Es fundamental ponderar lo vivenciado y creado por los chicos y chicas.	Reconocer y valorar la diversidad.  Realizar un trabajo en subgrupos respetando ideas propias y ajenas.  Valorar la diversidad de recursos naturales y promover su cuidado.  Realizar un trabajo colaborativo. Compartir información con los compañeros. Promover el intercambio con otros actores de la comunidad.

## PC: Un documental sobre la sociedad y el trabajo

### Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Construir explicaciones cada vez más ricas y complejas acerca de la sociedad, teniendo en cuenta aspectos culturales, económicos, sociales y políticos.
- Sensibilizarse frente a esta problemática social, comprometiéndose en la búsqueda de alternativas para mejorar la calidad de vida de los actores involucrados.

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Reconocer la multiplicidad de actores sociales, sus relaciones con la naturaleza, lo propio y lo común, de las formas de organización social, y la existencia de tensiones, conflictos y consensos en distintas épocas y diversos lugares.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Educación en valores
<b>Sociedades y espacios geográficos</b>	La población en América latina.  Espacios urbanos en América latina.  Espacios rurales en América latina.	Lectura colectiva de la consigna. División en grupos. Reunión de los grupos y decisión, con ayuda del docente, de cuáles son las fuentes que utilizarán para realizar la investigación y cuál será la tarea que hará cada uno.  Puesta en común de los planes de acción, compartir las entrevistas y las imágenes que han decidido grabar. Fomentar el interés por el trabajo efectuado por los otros grupos. Favorecer esto señalando diferencias y similitudes entre los planes de acción propuestos por cada grupo y sobre los oficios que incluirán en su documental.  Contactarse con otra escuela por correo electrónico: pueden enviarles los documentales y realizar un dictado al docente para elaborar el texto que acompañará el envío. Hacer énfasis en elaborar una síntesis de toda la información hallada. También pueden invitarlos a la escuela para organizar una función de cine-debate sobre los documentales.	Evaluación procesual de: - calidad del producto; - participación en el trabajo en grupos; - compromiso e interés con el contenido; - creatividad; - participación en la instancia de reflexión y puesta en común final.  Se sugiere evaluar individual y grupalmente.  Es fundamental ponderar lo vivenciado y creado por los chicos y chicas.	Reconocer y valorar la diversidad.  Realizar un trabajo en subgrupos respetando ideas propias y ajenas.  Sensibilizarse frente a una realidad social.  Interesarse por cuestiones socioeconómicas inherentes a la identidad del lugar donde viven.  Participar de un trabajo colaborativo en un período de tiempo determinado.

## PC: Una feria de las comunidades

### Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Construir explicaciones cada vez más ricas y complejas acerca de la sociedad, teniendo en cuenta aspectos culturales, económicos, sociales, históricos y políticos.
- Sensibilizarse frente a esta problemática social, comprometiéndose en la búsqueda de alternativas para mejorar la calidad de vida de los actores involucrados.
- Trabajar en equipo, consensuando las diferentes opiniones

que puedan surgir en él para elaborar un producto final realizado colectivamente.

- Plasmear los contenidos aprendidos en un producto de calidad, construido en un proceso de trabajo colaborativo.
- Leer información en diferentes fuentes y utilizarla para crear un producto nuevo y creativo.
- Poner en juego actitudes y valores de la vida en democracia, como la justicia, la solidaridad, la participación, el debate, el logro de consensos y la aceptación de las mayorías y minorías.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Educación en valores
Las sociedades a través del tiempo	Grandes cambios del siglo XIX.  Organización nacional de la Argentina (1853-1880).  La Argentina agroexportadora y las migraciones (1880-1930).	“Una feria de las comunidades”: Lectura colectiva de la consigna. Trabajo profundo de investigación, acerca del impacto de los movimientos migratorios en la actualidad. Es importante que los alumnos comprendan qué comunidades participaron de estos movimientos y en qué épocas. Darle un tiempo de trabajo importante y enriquecer la información con diversidad de fuentes y, si es posible, con paseos temáticos. Fomentar el respeto por la diversidad y las costumbres de cada comunidad, enfatizando que todas las comunidades y costumbres son igualmente valiosas.  División en grupos en función de las comunidades seleccionadas. Relectura en grupos de “Las tareas que tendrán que compartir”. Guiar la investigación de cada grupo. Enfatizar la necesidad de buscar información en otras fuentes además del libro. La búsqueda y repaso de información es una tarea compleja que requerirá la moderación del adulto y un relevamiento sistemático de la información importante que será finalmente seleccionada para mostrar en el <i>stand</i> .  Realización de un boceto de cómo organizarán la feria a través de un trabajo colectivo en el que el docente relevará las propuestas de los alumnos.  Retomar el trabajo en subgrupos para armar cada <i>stand</i> en función de lo acordado entre todos sobre las características generales de la feria. “Ensayo general” de la feria repasando funciones de cada uno. Realizar invitaciones, difundir, organizar al público por tandas. Explicar a los invitados el sentido pedagógico de la feria.	Evaluación procesual de la calidad del producto, la participación en el trabajo en grupos, el compromiso e interés con el contenido, la creatividad y la participación en la instancia de reflexión y puesta en común final.  Se sugiere evaluar individual y grupalmente.  Ponderar el trabajo realizado por los chicos y chicas y sistematizar qué se ha aprendido con la realización de este proyecto.	Reconocer y valorar la diversidad.  Realizar un trabajo en subgrupos respetando ideas propias y ajenas.  Sensibilizarse frente a costumbres y realidades de otros pueblos.

## PC: La localidad en imágenes

### Propósitos

Se espera que luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Construir explicaciones cada vez más ricas y complejas acerca de la sociedad, teniendo en cuenta aspectos culturales, económicos, sociales y políticos.
- Realizar un trabajo de síntesis de la temática trabajada.
- Sensibilizarse frente a esta problemática social, comprometiéndose en la búsqueda de alternativas para mejorar la calidad de vida de los actores involucrados.

que puedan surgir en él para elaborar un producto final realizado colectivamente.

- Trabajar en equipo, consensuando las diferentes opiniones para elaborar un producto final realizado colectivamente.
- Reconocer la multiplicidad de actores sociales, de las formas de organización social, la existencia de tensiones, conflictos y consensos en distintas épocas y diversos lugares.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Educación en valores
Las sociedades a través del tiempo	La Argentina entre dos siglos (1880-1930).  Entre democracias y autoritarismos (1930-1982).  La Argentina, hoy.	Lectura colectiva de la consigna. Reunión de grupos y decisión, con ayuda del docente, de cuál será el suceso histórico a retratar y cuáles serán las fuentes para la investigación.  Lectura colectiva de “Tareas para compartir” y de “La investigación”. División en subgrupos. Es importante trabajar sobre la división de tareas.  Puesta en común del trabajo realizado por cada subgrupo a través de redes conceptuales o resúmenes. Énfasis en la generación de consenso entre los miembros del grupo y en el respeto por el trabajo ajeno.  La información en acción. Orientar a los chicos en torno a cómo enriquecer el aprendizaje en esta instancia y a cómo resolver los conflictos que puedan ir surgiendo. Organización de una muestra colectiva. Énfasis en la valoración del trabajo realizado por otros compañeros y en el valor de la imagen.	Evaluación procesual de la calidad del producto, la participación en el trabajo en grupos, el compromiso e interés con el contenido, la creatividad y la participación en la instancia de reflexión y puesta en común final.  Es fundamental ponderar lo creado por los chicos y chicas.	Reconocer y valorar la diversidad.  Realizar un trabajo en subgrupos respetando ideas propias y ajenas.  Sensibilizarse frente a un período histórico e investigar sobre él en profundidad.

## Capítulo 1. La Argentina en América latina

### Página 8

- Muestra el continente americano y los océanos Pacífico y Atlántico.
- Actividad a cargo de los alumnos. Se espera que identifiquen el territorio del continente americano, los océanos, la Argentina, etcétera.

### Página 11

- 1 y 2 Actividades a cargo del alumno.

### Plaqueta Extra

- El primero en independizarse fue Paraguay; el último, Uruguay.

### Página 12

#### Plaqueta Extra

- Estados Unidos y Canadá forman parte de la América anglosajona, y de la América desarrollada.

### Página 13

- 3 Se espera que identifiquen los dos criterios que existen para dividir el continente americano. Según el aspecto físico, hay tres: América del Norte, Central y del Sur. Según el aspecto cultural, hay dos: América latina y anglosajona.
- 4 La República Argentina forma parte de América latina y de América del Sur.

### Página 15

- 5 Actividad a cargo de los alumnos.

### Página 17

- 6 Actividad a cargo de los alumnos. Se espera que pinten con un color la Argentina, Brasil, Uruguay y Paraguay; y con otro color o con rayas la Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Ecuador, Guyana, Paraguay, Perú, Surinam, Uruguay y Venezuela.
- 7 Coinciden la Argentina, Uruguay, Brasil y Paraguay.

### Plaqueta Extra

- Decretaron la suspensión de Paraguay como Estado miembro hasta que en 2013 se efectúen en este país las elecciones democráticas; también determinaron la incorporación de Venezuela como miembro pleno.

### Página 19 - Conecto lo que sé

- 1 Actividad a cargo de los alumnos.
- 2 a) En el video se ven paisajes, ciudades y, en menor medida, población de la Argentina, Uruguay, Chile, Bolivia y Perú.
- b) Actividad a cargo de los alumnos.
- c) Actividad a cargo de los alumnos. Pueden mencionar cuestiones relacionadas con los relieves, la densidad de población,

la cultura, la arquitectura, etcétera.

- 3 Actividad a cargo de los alumnos.
- 4 Actividad a cargo de los alumnos. Se espera que indiquen que refiere a la necesidad de que los países de América trabajen en conjunto para superar la problemática que surge en cada país y en el mundo en general.
- 5 Américo Vespucio – segundo más grande – los europeos – treinta y tres – 580 millones – América del Sur – latina.

## Capítulo 2. Las condiciones ambientales

### Página 20

- Árboles, otra vegetación, un cerro, arena.
- Se espera que los alumnos identifiquen el conjunto del paisaje como un recurso que brinda beneficios económicos, ya que puede ser explotado por el turismo.
- Podrían realizar actividades turísticas, como deportes en la playa, paseos y exploración del paisaje.

### Página 22

#### Plaqueta Extra

- El magma se encuentra bajo la superficie de la Tierra, la chimenea es la columna central por la que sube, y la lava es el magma expulsado por la abertura del volcán.

### Página 23

- 1 Actividad a cargo de los alumnos.

### Página 27

- 2 Al espacio cuyas características de relieve, hidrografía, clima y suelo permiten el desarrollo de determinadas especies animales y vegetales.
- 3 Actividad a cargo de los alumnos.

### Página 29

- 4 Actividad a cargo de los alumnos.

### Página 31

- 5 Deben existir en cantidades suficientes para poder satisfacer a una importante parte de la sociedad, estar disponibles y ser accesibles para justificar su explotación, y la sociedad debe contar con el dinero y la tecnología para extraerlos y usarlos como materia prima, o transformarlos industrialmente.
- 6 La explotación sustentable, porque busca evitar el deterioro o la desaparición del recurso y garantizar su existencia en el futuro.

### Página 35 - Conecto lo que sé

- 1 a) Incorrecto; se ubica al Oeste.
- b) Incorrecto; se encuentran en América del Sur.
- c) Incorrecto; se desarrolla en el norte de Brasil, principalmente.

- d) Incorrecto; son los espacios cuyas características (relieve, hidrografía, clima y suelo) permiten el desarrollo de determinadas especies animales y vegetales.
- e) Correcto.
- f) Correcto.
- 2 Actividad a cargo de los alumnos.
- 3 Actividad a cargo de los alumnos.

## Capítulo 3. América latina: problemas ambientales

### Página 36

- Se espera que los alumnos indiquen que la imagen de apertura representa una de las actividades que causa problemas ambientales en América latina: la minería a cielo abierto.
- La minería a cielo abierto.
- Algún mineral.
- Se espera que los alumnos indiquen que esta actividad, por ejemplo, puede contaminar el medio ambiente, ya que se utilizan químicos para tratar los minerales.

### Página 38 Plaqueta Extra

- Porque tiene totalmente controlada la producción de residuos, que son en su mayoría reciclados.

### Página 39

- 1 Actividad a cargo de los alumnos.

### Página 41

- 2 En zonas de fuerte contaminación industrial, se practica la minería, el cultivo de cereales, de soja y de frutas. En áreas de fuerte deforestación, se practica la minería, los cultivos tropicales, de cereales y de soja. En áreas de fuerte contaminación marina, se practica la pesca y la extracción de petróleo. En áreas de suelos erosionados, se practica la minería, los cultivos tropicales, de cereales, de soja, frutales, la ganadería y la extracción de gas y petróleo.
- 3 El cambio climático consiste en un leve aumento de la temperatura que ocurrió en los últimos dos siglos, que altera los ciclos naturales.

### Página 43 - En imágenes

- 4 y 5 Actividades a cargo de los alumnos.

### Página 45

- 6 Actividad a cargo de los alumnos.

### Página 47 - Conecto valores

- 7 a) Un terremoto. Porque tiene un alto índice de pobreza y escasez de recursos.
- b) Se preocupa por la situación que vive la población de Haití.
- c) La Unasur es un bloque regional que agrupa a los países independientes de América del Sur (Argentina, Bolivia, Uruguay, Brasil, Chile, Colombia, Ecuador, Guyana, Paraguay, Perú, Surinam y Venezuela).

- d) Enviaron dinero para ayudar en la reconstrucción. Es una actitud solidaria porque implica ayudar al prójimo.

### Página 49 - Conecto lo que sé

- 1 a) Describe una sequía en la provincia de La Rioja. Ocurrió en 2012.
- b) Piden que la Secretaría de Ganadería provincial ayude a los productores riojanos.
- c) Según dónde resida la población, puede verse afectada por terremotos, erupciones volcánicas, tsunamis provocados por maremotos, aludes, derrumbes, aluviones, sequías, inundaciones, caída de granizo, plagas y/o epidemias.
- 2 a) El cambio climático.
- b) Actualmente, el cambio climático es producido por las actividades humanas que contaminan el medio ambiente y extinguen sus recursos.
- c) El aumento de uno a seis grados centígrados de la temperatura global supondrá cambios tales como el desplazamiento e incluso la extinción de algunas especies, la escasez de agua, el aumento del nivel del mar y fenómenos extremos como inundaciones y sequías, cada vez más frecuentes.
- d) Adaptarse al cambio significa preparar nuestro entorno para las nuevas condiciones ambientales. Por ejemplo:
  - alejar y reducir las construcciones que se encuentran sobre la costa, para protegerla y evitar inundaciones;
  - conservar en buen estado los ríos y humedales;
  - conservar los bosques para que resistan plagas, incendios, etcétera;
  - proteger espacios naturales y
  - conectar unas zonas con otras para permitir que los animales circulen libremente; etcétera.
- 3 Vulnerabilidad social: falta de posibilidades de enfrentar un fenómeno natural, como una inundación. Esto puede deberse a la precariedad de las viviendas, la falta de un hogar alternativo para autoevacuarse, la falta de información de advertencia o la desconsideración por parte de las autoridades. Desastre ambiental: se considera que un fenómeno natural es un desastre cuando afecta a la población.

## Capítulo 4. La población de la Argentina

### Página 52

- Actividad a cargo de los alumnos. La fotografía fue tomada en un espectáculo deportivo. Pueden notarlo porque están sentados en gradas.
- Actividad a cargo de los alumnos. Se espera que digan que, por la edad que aparentan (son niños y jóvenes), estudian o trabajan.
- Se ven más mujeres que varones.

### Página 54

- 1 Actividad a cargo de los alumnos.

### Página 55

- 2 Actividad a cargo de los alumnos.

### Página 56 - La mirada de los artistas

- Pueden observarse autos parados sobre la senda peatonal, y otros cruzando la avenida cuando no les corresponde el paso, por ejemplo.
- En el horizonte, el Obelisco y muy al fondo el antiguo edificio del Ministerio de Obras Públicas (sede hoy del Ministerio de Desarrollo Social y Salud de la Nación), inaugurado en 1936; en el margen derecho el Teatro Colón (1908) y el edificio Mirafiori (hoy perteneciente al Banco Itaú), que fue construido en 1964 como uno de los primeros con fachada vidriada de la Argentina. En el margen inferior del cuadro, la avenida Córdoba y una de sus fuentes francesas, realizadas en hierro a fines del siglo XIX.

### Página 59

- 3 Actividad a cargo de los alumnos.

### Página 61

- 4 Actividad a cargo de los alumnos.

### Página 63 - Conecto lo que sé

- 1 Actividad a cargo de los alumnos.
- 2 a) Incorrecto. Las pirámides de población muestran la estructura de la población según la edad y el sexo.  
b) Correcto. Se espera que observen la pirámide de población de la página 54.  
c) Incorrecto. También depende de los movimientos migratorios.  
d) Correcto. Predominan las migraciones entre los países de América pero también recibe inmigrantes africanos.  
e) Correcto. Los grupos más numerosos lo componen: paraguayos, bolivianos, chilenos y uruguayos.
- 3 a) La densidad de población en la Argentina es de 10,76 hab/km<sup>2</sup>.  
b) Templado.  
c) El clima templado, el relieve llano, la salida al mar y las actividades económicas muy desarrolladas, como el comercio.

## Capítulo 5. Espacios rurales en América latina

### Página 64

- La foto representa a una persona realizando una actividad propia de un espacio rural (agricultura).
- Uvas.
- Está cosechando uvas. La cosecha se hace de forma manual para evitar dañar la fruta.

### Página 69

- 1 Actividad a cargo de los alumnos.

### Página 71

- 2 Actividad a cargo de los alumnos.
- 3 En los últimos cuarenta años, la población rural latinoamericana se redujo notablemente. En 1970, el 43,5% de la población total de América latina vivía en el campo: en 2010, solo el 20,5% era rural.

- 4 La introducción de maquinarias favorece el despoblamiento rural porque generan una gran competencia para los pequeños campesinos que no pueden acceder a ellas, ni afrontar malas cosechas. Por eso abandonan sus tareas y prueban suerte en las ciudades.

### Página 73

- 5 y 6 Actividades a cargo de los alumnos.

### Página 77 - Conecto lo que sé

- 1 a) Porque trabajaban pequeñas parcelas para procurarse el alimento.  
b) No cuentan con capital para adquirir equipamiento técnico o insumos, ni tienen la posibilidad de acceder a una preparación técnica que les permita mejorar sus prácticas, por lo que obtienen bajos rendimientos y están obligados a trasladarse para trabajar nuevas parcelas.  
c) Se espera que relacionen lo que leyeron a lo largo del capítulo sobre los problemas que tienen los pequeños y medianos productores con el texto de esta página.
- 2 Actividad a cargo de los alumnos. Se espera que completen el cuadro con los conceptos que corresponden. Por ejemplo, la primera fila debe decir: Bolivia.
- 3 Actividad a cargo de los alumnos.

## Capítulo 6. Espacios urbanos en América latina

### Página 78

- Actividad a cargo de los alumnos. Pueden mencionar, por ejemplo, el acceso a gran diversidad de servicios.
- Actividad a cargo de los alumnos. Pueden mencionar, por ejemplo, la contaminación del aire, el ruido, etcétera.

### Página 81

- 1 y 2 Actividades a cargo del alumno.

### Página 83

- 3 a) Se espera que indiquen que en la primera imagen se ven muchas viviendas humildes amontonadas, mientras que en la otra, grandes edificios, algunos más lujosos que otros, frente al mar.  
b) En ambos casos hay una alta densidad de población, pero esta es aún mayor en la foto de las favelas.
- 4 a) Tiene un 90% de población urbana.  
b) Se parece a Uruguay y a Paraguay.

### Página 87

- 5 Ejemplos de industrias pesadas: petrolera, siderúrgica, química, automotriz.  
Ejemplos de industrias livianas: alimenticia, indumentaria, tabacalera, textil.
- 6 Actividad a cargo de los alumnos.

### Página 88 Plaqueta Extra

- Actividad a cargo de los alumnos.



### Página 89 - Conecto valores

- Actividades a cargo de los alumnos.

### Página 91 - Conecto lo que sé

- 1 Actividad a cargo de los alumnos.
- 2 Actividad a cargo de los alumnos.
- 3 Actividad a cargo de los alumnos. Se espera que hagan referencia a lo explicado en la página 80 del libro.
- 4 Actividad a cargo de los alumnos.

## Capítulo 7. De la Primera a la Segunda Revolución Industrial

### Página 94

- Están montando piezas en el chasis de un automóvil de principios del siglo XX. Están trabajando en una fábrica.
- La persona que da indicaciones es el capataz, quien se encarga de supervisar y vigilar el trabajo de los obreros u operarios. Es el que se encuentra parado a la derecha del auto, y lo pueden reconocer por la ropa que lleva, camisa y chaleco, en vez del uniforme de operario.

### Página 96

#### Plaqueta Extra

- Inglaterra, Gales, Escocia e Irlanda del Norte. No, porque Irlanda se incorporó en 1800.

### Página 97

- 1 Se espera que los alumnos vinculen el respeto por las libertades individuales propias de las monarquías constitucionales a un clima propicio para hacer negocios y desarrollar iniciativas particulares.
- 2 El pueblo de la ciudad de París estaba cansado de las penurias económicas y los altos impuestos que imponía el rey Luis XVI para mantener a su corte. La monarquía sí era absoluta, ya que el rey concentraba todo el poder de gobierno; además de administrar el país, sancionaba las leyes y dictaba justicia.
- 3 Se espera que los alumnos hagan alusión al trabajo en las fábricas, a la fabricación de productos textiles en serie, a la conquista de mayores libertades individuales, etcétera.

### Página 99

- 4 El acero para fabricar las locomotoras, los rieles y partes de los vagones y las estaciones de trenes. El carbón como combustible para obtener el vapor que permitía mover los pistones de las locomotoras.
- 5 La burguesía y los obreros o trabajadores industriales. Los burgueses eran propietarios de los medios de producción (las máquinas) y disponían del dinero para contratar a quienes manejaran las máquinas.
- 6 Las huelgas consisten en dejar de trabajar hasta obtener lo que se reclama. Los sindicatos de mediados del siglo XIX recurrieron a ellas para obtener aumentos de sueldos y reducción de la jornada de trabajo.
- 7 Actividad a cargo de los alumnos. Se espera que, guiados por la herramienta de la página 95, lean más detenidamente el texto detectando las ideas principales y las secundarias. Luego, las relacionarán y conectarán en una red conceptual.

### Plaqueta Extra

- Ambos buscaban mejorar las condiciones de vida de los trabajadores industriales, pero por distintos caminos. Los socialistas los invitaban a participar de las elecciones. Los anarquistas recurrían, entre otros, a métodos violentos para acabar con el capitalismo.

### Página 100 - La mirada de los artistas

- En la obra de Frith, los alumnos deben distinguir fácilmente a la niña que cumple años debido a la corona de flores que la rodea.
- En cuanto a la diferencia entre el festejo de cumpleaños representado en la obra y uno actual, la actividad está a cargo de los alumnos, pero se espera que hagan alusión a reuniones con sus compañeros y amigos y en otros lugares, más allá de los festejos en familia y en sus casas.
- En la obra de Chierici, la actividad está a cargo de los alumnos ya que se apela a su imaginación.

### Página 102

- 8 Casi toda África y gran parte de Asia y Oceanía. Los objetivos de esta ocupación eran asegurarse materias primas para sus fábricas y alimentos para su población, que crecía constantemente.

### Página 104

#### Plaqueta Extra

- Son empresas que controlan la totalidad de la producción de un mismo producto. Deberían ser regulados, ya que al no tener competencia pueden fijar los precios arbitrariamente.
- 9 Estados Unidos y el Imperio alemán. Las principales industrias fueron las químicas y las metalúrgicas.
  - 10 La respuesta es abierta.

### Página 107 - Conecto lo que sé

- 1 a) Con lecturas de libros en una biblioteca pública. Vendió frutas y verduras, repartió periódicos y se desempeñó como telegrafista. Más tarde, trabajó de forma independiente y llegó a ser presidente de su propia empresa.  
b) La respuesta es libre porque depende de la opinión de cada alumno.  
c) La respuesta es abierta. Se espera que los alumnos contesten afirmativamente, ya que Edison aprendió por sí mismo, salvo los conocimientos telegráficos que le transmitió el padre del niño al que salvó.
- 2 Los alumnos deben unir:  
Teléfono / Antonio Meucci  
Fonógrafo / Thomas Alva Edison  
Lamparita eléctrica / Thomas Alva Edison  
Automóvil / Karl Benz  
Telégrafo / Samuel Morse  
Cine / Hermanos Lumière
- 3 a) Trabajaba en una fábrica textil. La fuente de energía era el vapor. Dice que los telares se desconectaron y habla del vapor que salía de la tubería de escape.  
b) El clima era caluroso y pesado. Como almuerzo, solo comió un pedazo de pan. Los de su clase eran los obreros o trabajadores industriales, los que no poseían nada y tenían que alquilar su fuerza de trabajo para sobrevivir.

## Capítulo 8. La organización del Estado argentino

### Página 108

- Se trata de un fortín. Se lo usaba para defender pueblos y estancias de los ataques de los indígenas.
- Traen un indígena prisionero. El soldado de infantería está armado con un fusil. Los de caballería llevan sables. Se espera que los alumnos relacionen las armas con el cuidado de una frontera, para defenderse de un peligro inminente o para contraatacar ante una posible ofensiva.

### Página 111

- 1 La convicción de que era necesario organizar constitucionalmente el país para establecer un gobierno nacional que incrementara los vínculos comerciales con los países industrializados de Europa. De esa manera, se aseguraría el progreso económico del país.
- 2 Buenos Aires no estuvo de acuerdo ni con los poderes que se le habían dado a Urquiza ni con una cláusula del Acuerdo de San Nicolás que establecía que todas las provincias debían enviar la misma cantidad de representantes al Congreso constituyente. En otras palabras, lo rechazó porque los contenidos del Acuerdo ponían en peligro su tradicional posición de poder sobre las demás provincias argentinas.
- 3 Estableció la republicana, representativa y federal como forma de gobierno. Sí, la garantizó porque reconoció las facultades que tenían las provincias para elegir a sus gobernantes y resolver los asuntos locales.

### Página 113

- 4 Los autonomistas, acaudillados por Valentín Alsina, y los nacionalistas, liderados por Bartolomé Mitre. Ambos tenían ideas liberales. Pero los autonomistas querían mantener a Buenos Aires separada del resto de las provincias; los nacionalistas, en cambio, deseaban incorporarla a la Nación, pero con el liderazgo porteño.
- 5 Ambos coincidían en la necesidad de unificar el país y de modernizarlo mediante la organización de un Estado nacional, la llegada de inmigrantes europeos, la radicación de capitales extranjeros y el tendido de líneas de ferrocarril. Las diferencias estribaban en que Urquiza, por haber derrocado a Rosas, pretendía imponer un liderazgo que los porteños se negaban a aceptar porque afectaba su tradicional posición de privilegio.
- 6 Porque Buenos Aires tenía una posición geográfica privilegiada, a orillas de un río con salida al Atlántico. También disponía de los ingresos que le proporcionaba su aduana. Poseía, además, un prestigio y una tradición de liderazgo por haber sido la capital del Virreinato del Río de la Plata y la cuna de la Revolución de Mayo.

### Página 114

#### Plaqueta Extra

- El objetivo de Mitre fue formar a las futuras clases dirigentes de las provincias en la matriz del proyecto liberal. De esta manera, buscaba que se integraran al proceso de construcción del Estado y no que se opusieran a él.

### Página 115

- 7 Derrocó a los gobiernos federales de las provincias, reprimió las revueltas encabezadas por Chacho Peñaloza, rechazó la invasión paraguaya a Corrientes y creó los colegios nacionales para formar a las futuras clases dirigentes argentinas.

8

Guerra del Paraguay (1865-1870)	
Países beligerantes	La Argentina, Brasil y Uruguay contra el Paraguay.
Causas	Golpe de Estado apoyado por la Argentina y Brasil contra el gobierno uruguayo del presidente Berro.
Resultado	Triunfo de los aliados.
Consecuencias	Estallido de reacciones contra el gobierno de Mitre / Catástrofe demográfica en Paraguay / Demarcación de los límites con Paraguay / Desprestigio de Mitre y de Urquiza.

### Página 116

#### Plaqueta Extra

- Por haberse retirado de la batalla de Pavón cuando el resultado era todavía incierto, por haber pactado con Mitre que no se agredirían mutuamente, por no haber apoyado las rebeliones encabezadas por Peñaloza y Varela, y por haber recibido a Sarmiento en el Palacio San José.
- 9 Sarmiento consideraba que la educación era imprescindible tanto para proveer de responsabilidad a los votantes como para promover la identidad de los millones de inmigrantes que él pensaba que iban a llegar al país.
  - 10 Los alumnos deben enumerar la creación de escuelas primarias, de bibliotecas populares, de escuelas normales y la contratación de maestras extranjeras para que formaran a los docentes argentinos.

### Página 119

- 11 Porque creían que el proceso de formación del Estado les pertenecía y no aceptaban haber sido vencidos en las urnas por unas fuerzas del interior que ellos habían derrotado por las armas en 1861 y 1862. Sarmiento reaccionó con su habitual energía, dispuesto a cortar de cuajo una rebelión que amenazaba la estabilidad y el progreso.
- 12 La idea de que era necesario traer inmigrantes europeos para poblar el país y para transformar la sociedad argentina mediante la inculcación de hábitos de ahorro, sacrificio y trabajo.

### Página 120

- 13 Porque eso significaba ceder al gobierno nacional el puerto y su aduana, que proporcionaba ingresos provenientes de los impuestos a las importaciones y las exportaciones. Esos ingresos eran la base de la riqueza de Buenos Aires.
- 14 Porque Roca era un militar experimentado que había comandado la represión de la rebelión de López Jordán y planeado y comandado la conquista del "desierto". Por otra parte, era el ganador de las elecciones de 1880 y, por lo tanto, el futuro presidente de la Nación.

## Página 121 - Conecto valores

- 15** a) Que ese año aumentó la deserción escolar con respecto al anterior.
- b) Actividad a cargo de los alumnos.
- c) Actividad a cargo de los alumnos.
- d) Si bien la actividad está a cargo de los alumnos, se espera que estos hagan referencia al derecho a la educación, a no tener que trabajar, al cuidado de la salud, a la protección de su familia, entre otros derechos. En cuanto a las obligaciones, se espera que nombren la asistencia a la escuela y el estudio, y la colaboración en los distintos ámbitos en los cuales se desempeñan para lograr una mejor convivencia.
- 16** a) Sarmiento creó escuelas primarias, contrató maestros extranjeros, abrió bibliotecas populares, fundó instituciones destinadas a la formación de maestros, etcétera. Sí, con el tiempo esas medidas dieron resultado.
- 17** a) La respuesta es abierta porque depende de cómo valoren a la educación los chicos. De todos modos, se espera que, en la reflexión, el docente los guíe hacia una valoración positiva.
- b) Si bien la respuesta es abierta, se espera que los chicos creen que la educación les proporcionará herramientas y conocimientos que los ayudarán a desempeñarse mejor en la vida.
- c) Las respuestas son abiertas. Se espera, sin embargo, que logren establecer alguna relación entre la educación en valores y la mejora de la convivencia en el ámbito de la comunidad.
- d) La respuesta es libre.

## Página 123 - Conecto lo que sé

- 1** a) Aprendió a querer y admirar a gauchos e indígenas y a entender las dificultades que debían enfrentar en la vida cotidiana.
- b) Se enfrentaron la Argentina, Uruguay y el Imperio del Brasil contra la República del Paraguay. La guerra duró seis años, ya que se inició en 1865 y finalizó en 1870. Fue ganada por los países aliados.
- c) Porque quien llevó al país a la guerra fue Bartolomé Mitre, quien luego de la batalla de Pavón (1861) derrocó al presidente constitucional Santiago Derqui y a los gobernadores federales de las provincias del interior del país.
- d) La revolución encabezada por López Jordán tuvo lugar en Entre Ríos. Se inició con el asesinato de Urquiza, a quienes los federales acusaban de haber traicionado la causa federal y haberse dejado comprar por Buenos Aires.
- e) Es autor de *El gaucho Martín Fierro*, publicada en 1872, y de *La vuelta de Martín Fierro*, editada en 1879.
- f) Defendió la necesidad de federalizar a la ciudad de Buenos Aires, para transformarla en capital federal del país.
- 2** a) En el primer libro, el gaucho Martín Fierro, que tenía mujer e hijos, es detenido y obligado a defender un fortín de los ataques de los indígenas. Fierro se escapa y se convierte en un fugitivo perseguido por la policía. Peleando contra ellos, consigue un compañero: el sargento Cruz, que, inspirado por su valentía, se une a él. Ambos se van a vivir entre los indígenas, esperando encontrar allí una vida mejor. En el segundo libro, Cruz muere de viruela en las tolderías y Fierro conoce a una criolla que había sido tomada prisionera por los mapuches. Fierro se enfrenta con uno de los indígenas

que lo hospedaba, lo mata y huye con la cautiva, a quien deja en una estancia para seguir solo su camino. En una pulpería, encuentra a sus hijos y al hijo de Cruz, a quienes se propone ayudar para que tengan una vida mejor a la que tuvo él.

- b) De los amigos, dice que hay que ayudarlos cuando tienen problemas (no dejarlos en "la estaqueada"). De los hermanos, afirma que deben estar unidos para que no se los devoren los de afuera. De los ancianos, que hay que respetarlos y que burlarlos no es ninguna hazaña.
- c) Los libros de Hernández alcanzaron gran difusión y ayudaron a dar a conocer la forma de vida y las costumbres de los gauchos de la época anterior a la llegada de los inmigrantes. Esos gauchos son considerados hoy en día emblemas de la argentinidad y representantes genuinos de una sociedad criolla, que comenzó a transformarse a partir de 1870.
- 3** Federal: partidario de respetar la autonomía de las provincias, es decir, su derecho a gobernar los asuntos locales y elegir a sus autoridades. Ideología contraria al intento de los porteños de imponer su autoridad en todo el país.
- Secesión: división, alude al período de nuestra historia comprendido entre 1852 y 1861, cuando Buenos Aires se constituyó en Estado y se separó del resto de las provincias.
- Malones: ataques sorpresivos que llevaban a cabo grupos de indígenas montados a caballo sobre pueblos y estancias. Durante los malones, los indígenas solían robar ganado y tomar cautivos.

Medidas	Mitre (1862-1868)	Sarmiento (1868-1874)	Avellaneda (1874-1880)
Políticas	Derrocamiento de los gobiernos federales del interior del país. / Represión de las rebeliones de Chacho Peñaloza y Felipe Varela. / Guerra contra el Paraguay.	Represión de las rebeliones de Felipe Varela y Ricardo López Jordán. / Firma de los acuerdos de paz con Paraguay.	Represión de la Revolución porteña de 1880. / Capitalización de Buenos Aires. / Ocupación de los territorios situados al norte del río Negro.
Socioeconómicas	Fomento de la inmigración europea. / Desarrollo del ferrocarril.	Fomento de la inmigración europea. / Desarrollo del ferrocarril.	Sanción de la Ley de Inmigración. / Incorporación de miles de leguas al circuito productivo.
Culturales	Creación de los colegios nacionales.	Creación de 800 escuelas primarias, contratación de maestras extranjeras, inauguración de la Escuela Normal de Paraná.	Creación de escuelas primarias y normales.

- 5** Actividad a cargo de los alumnos. No obstante, se espera que hagan referencia a los fortines sobre los que estudiaron en la página 119.

## Capítulo 9. La Argentina de las exportaciones y los inmigrantes

### Página 124

- Las personas que se ven en la ilustración están descendiendo de un barco de pasajeros. Están llegando a la Argentina. Son inmigrantes.
- Se ven más hombres que mujeres. Seguramente se sentirían angustiados y preocupados por llegar a un lugar desconocido, aunque tal vez también esperanzados ante la posibilidad de empezar una vida con mejores condiciones, dejando atrás la pobreza.

### Página 127

- 1 Escaseaban los capitales y la mano de obra. Promovieron la llegada de inmigrantes europeos y pidieron préstamos a bancos europeos.
- 2 Lana, cueros y tasajo entre 1860 y 1880, carnes y cereales entre 1880 y 1910.
- 3 Eran establecimientos industriales que procesaban la carne vacuna para exportarla a Europa. Las piezas de carne podían estar congeladas o enfiadas.

### Página 128

- 4 Los gobiernos de Mitre, Sarmiento y Avellaneda utilizaron los empréstitos básicamente para gastos militares. Los que se sucedieron a partir de 1880 se destinaron para gastos corrientes y la realización de obras públicas.
- 5 Era más rápido y seguro. Tenía, además, mayor capacidad de carga.
- 6 Buenos Aires, Santa Fe y Córdoba. El ferrocarril no llegaba a la Patagonia ni al noreste argentino.

### Página 130

#### Plaqueta Extra

- La población de una localidad se beneficia con la instalación de una industria, ya que esta crea puestos de trabajo.
- 7 Los principales beneficiarios fueron los comerciantes exportadores y los terratenientes de la llanura pampeana. En el caso de los terratenientes, porque los productos que se obtenían en sus tierras (lana, carne, cereales) tenían una alta demanda en los mercados internacionales. Los comerciantes, porque eran intermediarios entre productores y compradores de bienes muy demandados.
  - 8 El ferrocarril permitió trasladar insumos y maquinarias desde los puertos hasta las zonas productivas. También facilitó el traslado de la producción hacia distintos mercados del país. Las barreras arancelarias protegieron a las industrias locales de la competencia de los productos extranjeros.

### Página 132

- 9 Un chacarero era un pequeño propietario. Un arrendatario, en cambio, alquilaba un campo a cambio del pago de una suma fija. El chacarero tenía una posición más beneficiosa que el arrendatario, quien podía perder todo su capital tras una mala cosecha.

- 10 A los trabajadores que todos los años, desde Europa o desde distintos puntos del país, se desplazaban para participar de la esquila, la vendimia o la zafra.

### Página 134 - La mirada de los artistas

- Los alumnos deben reparar en la desolación que expresa la figura femenina.

### Página 136

- 11 Eran grandes casonas con habitaciones distribuidas alrededor de uno o más patios. Esas habitaciones se alquilaban a hombres solos o a familias enteras. En los conventillos había poca privacidad porque como cada familia disponía de una pequeña habitación, muchas actividades (lavar y colgar la ropa, remojar los pies, los juegos de los chicos) se hacían en el patio común.
- 12 Actividad a cargo de los alumnos.

### Página 139 - Conecto lo que sé

- 1 a) Tomba llegó desde Italia en 1872.  
b) Tomba se instaló en Mendoza. Abrió un almacén de ramos generales, plantó viñedos y finalmente llegó a ser bodeguero.  
c) La llegada del ferrocarril y el establecimiento de barreras arancelarias que protegían la vitivinicultura mendocina de la competencia extranjera.  
d) Esas asociaciones ofrecían ayuda y permitían mantener los lazos con la comunidad de origen.  
e) La historia de Tomba confirma esa aseveración. Porque comenzó como agricultor y terminó como bodeguero.
- 2 a) Llegó en 1910. Había nacido en Valencia, España. Vino "a hacer la América", es decir, a progresar, a mejorar su situación económica.  
b) El empleado de la Oficina de Migraciones le cambió el apellido González por Valencia, su lugar de origen, debido a que González, según él, había muchos.  
c) En una panadería. Su dueño le ofrecía alojamiento y comida. Su patrón era un napolitano que había llegado en 1900. Después trabajó en un café y cuando este quebró se empleó en un taller metalúrgico.  
d) Él y sus compañeros hicieron una huelga y fueron brutalmente reprimidos por la policía. Hubo muchos muertos.
- 3 Actividad a cargo de los alumnos.
- 4 a) El mapa trata sobre el flujo de las migraciones desde Europa hacia otros continentes, sobre todo hacia América.  
b) La mayoría eligió la América anglosajona.  
c) La Argentina y Estados Unidos.  
d) De Italia y de España. De España.

## Capítulo 10. La Argentina entre dos siglos

### Página 142

- Está esperando su turno para votar. La persona que está de espaldas está consultando los padrones electorales, para saber en qué mesa le toca votar. La persona que sale del

cuarto oscuro trae el sobre que contiene la boleta del candidato de su preferencia.

- Son el presidente de la mesa electoral y el fiscal de alguno de los partidos políticos de la época. La urna sirve para depositar los votos. El policía está allí apostado para mantener el orden.

### Página 144 Plaqueta Extra

- Porque en 1880 la ciudad de Buenos Aires dejó de ser la capital de la provincia de Buenos Aires y se transformó en capital federal de todo el país.

### Página 145

- 1 Porque durante su mandato no debió enfrentar ni guerras exteriores ni sublevaciones armadas.
- 2 Eran gobernaciones que se formaron con territorios conquistados a los pueblos originarios. Dependían directamente del Poder Ejecutivo nacional, que nombraba los funcionarios que los administraban.

### Página 146 Plaqueta Extra

- La respuesta es abierta. Una posible respuesta sería la siguiente: la mayoría de los inmigrantes no se nacionalizó para no romper el vínculo con sus países de origen, con sus pasados y sus afectos familiares.

### Página 147

- 3 Porque tenía un programa de gobierno, una red de locales partidarios extendidos por todo el país y porque sus afiliados elegían mediante el voto a las autoridades partidarias.
- 4 Excluían a los opositores de los padrones electorales, presionaban a los votantes para que votaran por sus candidatos y alteraban los contenidos de las urnas.
- 5 Formar un bloque de diputados en el Congreso Nacional, que impulsara mejoras en las condiciones de trabajo y la vida de los trabajadores. Este proyecto fracasó debido a que la mayoría de los inmigrantes no se nacionalizó y a las trabas a la libre expresión que imponía la manipulación electoral perpetrada por los conservadores.

### Página 149

- 6 Elaboraban bebidas, productos lácteos y otros alimentos, fabricaban ropa y otros productos textiles, habanos, cigarrillos y herramientas. La mayoría de esas fábricas elaboraba las materias primas agropecuarias.
- 7 Culparon a los inmigrantes de los disturbios sociales, encarcelaron a los dirigentes sindicales, clausuraron locales de los partidos obreros, reprimieron huelgas y protestas y sancionaron la Ley de Residencia.
- 8 La respuesta es abierta. Se podría contestar que sí, si se tiene en cuenta que bajo la dirección de los conservadores la Argentina se transformó en un país moderno, urbano e insertado en la economía mundial. Se podrían poner reparos si se tienen en cuenta las condiciones de vida y trabajo de obreros y peones y que en aquel entonces las elecciones eran fraudulentas.

### Página 151

- 9 La Ley Sáenz Peña introdujo el sufragio universal masculino. Las mujeres quedaron fuera del alcance de la ley y siguieron sin poder votar.
- 10 a) Debido a la oposición de los conservadores, que eran mayoría en el Senado de la Nación.
- b) Para crear nuevos cargos en la administración pública. Esos cargos fueron ocupados por hijos de inmigrantes.

### Página 155 - Conecto lo que sé

- 1 a) En la provincia de Tucumán.
- b) Se perfeccionó en Italia.
- c) Fue la primera escultora que tuvo el país.
- d) Los tres eran tucumanos, al igual que Roca.
- 2 a) Porque el presidente de la mesa les dijo que ya habían votado por ellos y cuando quisieron protestar la policía los expulsó del atrio.
- b) Como malevos que en estado de ebriedad recorrían la ciudad, votando en todas las parroquias.
- c) Como una farsa. La respuesta para la segunda parte de la pregunta es abierta. Depende de la valoración que hagan los alumnos.
- 3 Actividad a cargo de los alumnos. Se puede dividir el curso en grupos de dos o tres de manera tal de abarcar a todas las personas mencionadas.

## Capítulo 11. Entre democracias y autoritarismos

### Página 156

- Están manifestándose en las calles con bombos, banderas y pancartas. Reclaman aumentos salariales, que se termine la represión y piden que se luche para que alguien vuelva.
- Las respuestas son libres. Es de esperar que los chicos digan que tanto el título como la ilustración dan idea de que se trató de tiempos conflictivos, violentos, debido a los reclamos populares y la mención a los autoritarismos.

### Página 159

- 1 En las grandes ciudades surgieron muchas fábricas con el fin de desarrollar la industria para sustituir las importaciones que se veían interrumpidas por la crisis de 1930, y muchas de las personas que migraron de las áreas rurales del interior del país lo hicieron para buscar trabajo en esas fábricas.
- 2 Adoptaron una posición neutral que no comprometía el apoyo de la República Argentina a ninguno de los dos bloques en conflicto.

### Página 160 - La mirada de los artistas

- En el personaje de primer plano al centro con boina, sus arrugas y su mirada muestran una actitud incrédula, que sospecha. Fuerza, decisión, enojo, en el personaje de primer plano que está a la derecha del cuadro: es quien tiene el puño en alto, el entrecejo fruncido y la boca entreabierta. Pero en él, a diferencia del personaje que se le opone a la izquierda, no hay tristeza. Bronca, en la mujer de traje azul, por su entrecejo fruncido, la boca abierta como si estuviera gritando; hay cierta

duda o falta de seguridad en su mirada perdida. Y así con cada uno de los personajes. La lectura es subjetiva.

- La lectura que los alumnos pueden llegar a hacer de *Sin pan y sin trabajo*, a la que se remite, también es subjetiva.

### Página 161 - La mirada de los artistas

- Una gran superficie de tierra vacía, casi nada de vegetación, el acantilado de un cerro y al fondo un barco a vapor humeando.

### Página 163

- 3 La concesión de aumentos salariales, la creación de las obras sociales, la extensión del régimen de jubilaciones y el establecimiento de las vacaciones pagas.

- 4 Durante el primer gobierno, los precios de los productos agropecuarios que exportaba la Argentina eran muy altos. Perón transfirió recursos del campo a las fábricas y redistribuyó la riqueza a favor de los trabajadores.

Durante su segundo gobierno, los precios de los productos exportables argentinos cayeron, y no fue posible seguir transfiriendo recursos del campo a las industrias ni redistribuir la riqueza. Aumentó la persecución de la oposición para acallar las voces críticas.

### Página 165

- 5 y 6 Actividades a cargo de los alumnos.

### Página 166 Plaqueta Extra

- Las Abuelas de Plaza de Mayo luchan para recuperar a sus nietos. Durante la última dictadura militar, muchas mujeres dieron a luz en cautiverio y esos niños fueron adoptados por otras parejas bajo una identidad falsa. Debido a la tarea del Banco de Datos Genéticos, esos chicos (hoy adultos jóvenes) pueden recuperar su verdadera identidad.

### Página 167 - Conecto valores

- 7 a) y b) La libertad de expresión es un derecho humano fundamental, por eso es importante su ejercicio.

- 8 a) Durante todos los gobiernos *de facto* (1930-1932, 1943-1946, 1955-1958, 1962-1963, 1966-1973, 1976-1983) hubo limitaciones a la libertad de expresión.

- b) Durante la última dictadura, porque directamente se secuestraba, torturaba y hasta asesinaba a los sospechosos de pensar diferente.

- 9 Es de esperar que los alumnos contesten que sí y que brinden ejemplos de poder expresar lo que piensan en sus casas y en la escuela.

- 10 Actividad a cargo de los alumnos.

### Página 169 - Conecto valores

- 1 a) Humilde. La madre era lavandera y el padre trabajaba en un ingenio azucarero.

- b) Agustín P. Justo, candidato de la Concordancia.
- c) La Argentina tenía un gobierno democrático. El presidente era Arturo H. Illia.
- d) No pudo porque fue incluida en las "listas negras", se prohibieron sus discos y fue apresada mientras daba un recital en La Plata.

- 2 a) Se refiere al general Juan Domingo Perón, que estaba en el exilio y proscrito por los militares que dominaban la escena política nacional desde su derrocamiento, en 1955.

- b) Si bien la respuesta es libre, los alumnos deberían situarla a principios de la década de 1970, en tiempos de la "Revolución Argentina", cuando Perón amenazaba con volver. Ese regreso finalmente se concretó en 1973.

- 3 a) El 17 de octubre de 1945 los trabajadores llegaron hasta Plaza de Mayo para exigir la liberación de Perón. El "estado emotivo de los trabajadores" es el que tenían debido al encarcelamiento de Perón dispuesto por el gobierno y que hizo que todos salieran a la calle.

- b) No lo atribuye a una decisión de los propios trabajadores, sino que afirma que esta medida fue impuesta por los dirigentes adictos a Perón, que fueron los que estuvieron presentes en la Plaza de Mayo.

- 4 a) Como gente apurada, que se va a la oficina sin un minuto de más y que todavía usa gomina.

- b) Hacen referencia a los arrestos sin motivo que terminaban en las comisarías, donde se mantenía a los jóvenes detenidos varias horas, y les cortaban el pelo a la fuerza.

## Capítulo 12. La Argentina, en democracia

### Página 170

- Las respuestas son libres. Se espera que los alumnos respondan que la democracia es tanto una forma de vida tolerante y respetuosa de los derechos de los demás como una forma de gobierno en la que el pueblo elige a sus autoridades mediante el voto. En un país que vive en democracia las autoridades son elegidas mediante el voto del pueblo, hacen públicos sus actos de gobierno y duran un tiempo limitado en el cargo. Es al mismo tiempo una sociedad respetuosa y tolerante de las diferentes maneras de vestirse, de peinarse, de pensar, de expresarse a través de los medios de comunicación, el arte, la música, etcétera.

### Página 173

- 1 La inflación, la oposición de los sindicatos peronistas y la respuesta militar a las condenas judiciales por las violaciones a los derechos humanos cometidas durante la última dictadura militar.

- 2 Porque impulsó la reforma de la Constitución nacional. Esa reforma, que se concretó en 1994, redujo el mandato presidencial de seis a cuatro años pero habilitó la posibilidad de la reelección del presidente y su vice por un período consecutivo más.

- 3 Porque se derogaron las leyes de Punto Final y de Obediencia Debida. A partir de su derogación fue posible juzgar y condenar a los represores de la última dictadura militar.

### Página 175

- 4 Que los derechos enunciados en esas declaraciones y convenciones son complementarios a los derechos y las garantías reconocidos en la Constitución nacional.

- 5 Los derechos a la vida, a la supervivencia, al desarrollo, a tener

un nombre y una nacionalidad, a conocer a sus padres y a ser cuidados por ellos y a preservar su identidad.

- 6** Si bien la respuesta es abierta, es de esperar que, guiados por el docente, arriben a la conclusión de que constituyen un grupo social que necesita derechos especiales, como la licencia especial por embarazo y parto.

### Página 177

- 7** Serán considerados infames traidores a la Patria y se los inhabilitará a perpetuidad para ocupar cargos públicos. Sus delitos serán imprescriptibles y quedarán excluidos de los beneficios del indulto y la conmutación de penas.
- 8** Actividad a cargo de los alumnos.

### Página 178

- 9** Porque existe la división de poderes y conviven autoridades nacionales, provinciales y municipales, que son elegidas a través del voto del pueblo, mediante elecciones libres y periódicas.
- 10** La respuesta es variable porque depende del departamento o municipio en el que vivan los alumnos.

### Página 179 - Conecto valores

- 11** **a)** Actividad a cargo de los alumnos.  
**b)** Actividad a cargo de los alumnos.  
**c)** Los aspectos más importantes son: presentar argumentos sólidos y contundentes a favor del tema que se quiere defender; exponer de manera clara y sencilla; no insultar ni agredir a los miembros de los otros grupos; y que el moderador haga respetar los tiempos de exposición, sea capaz de hacer una buena síntesis de todo lo expuesto y tenga capacidad de encauzar el debate si alguien se va “por las ramas” o si se entra en el terreno de la agresión.  
**d)** Actividad a cargo de los alumnos. Pueden debatir acerca de cómo llevar a cabo un acto escolar, cómo organizar el día de la primavera o la fiesta de fin de año, entre otras propuestas. Un buen tema de debate es aquel que presenta dos o más posiciones encontradas entre los participantes.  
**e)** La respuesta es abierta. Se espera que los chicos digan que debatir permite conocer los argumentos a favor y en contra de alguna cuestión para luego llegar a una conclusión que permita avanzar en el conocimiento de un tema.
- 12** **a)** Todos los períodos en los que hubo dictaduras militares, sobre todo en tiempos de Uriburu (1930-1932), la “Revolución Libertadora” (1955-1958) y la última dictadura militar (1976-1983). El segundo gobierno de Perón (1952-1955) tampoco propició el libre debate de ideas. Fue peligroso porque corrían riesgo la libertad y la vida de las personas.  
**b)** El debate debe estar presente en los tres poderes del Estado, ya que el intercambio razonado de ideas permite llegar a mejores decisiones. De los tres poderes, es el Legislativo el ámbito donde el debate debe ocupar un lugar central, ya que allí se presentan proyectos de ley que deben discutirse a fondo para que lleguen a aprobarse, modificarse o descartarse.

### Página 181 - Conecto lo que sé

- 1** **a)** Cursó sus estudios en La Plata. Estudió Física.

- b)** Fue físico, profesor universitario, traductor, pintor, escritor y ensayista. El campo en el que más se destacó fue la literatura de ficción.  
**c)** Porque creía que llevaban a la humanidad hacia un seguro desastre.  
**d)** Presidió la Comisión Nacional sobre la Desaparición de Personas (Conadep). En aquel entonces gobernaba el radical Raúl Alfonsín. Los informes de la Conadep aportaron testimonios que fueron utilizados en los juicios a los comandantes de las Juntas de la última dictadura militar.
- 2** **a)** Se trata de derechos civiles.  
**b)** La respuesta queda a cargo de los alumnos. De todos modos, si bien algunos términos deberían actualizarse (por ejemplo, el artículo se refiere a “navegar” porque en esa época no existían los viajes en avión y en la Argentina tampoco había ferrocarriles), mantiene plenamente su vigencia.
- 3** **a)** Derechos de solidaridad.  
**b)** Derechos económicos, sociales y culturales.  
**c)** Derecho político.  
**d)** Derecho civil.  
**e)** Derechos económicos, sociales y culturales.  
**f)** Derechos de solidaridad.
- 4** **a)** Poder Legislativo: por un congreso integrado por dos cámaras: de diputados y de senadores; Poder Ejecutivo: por el presidente de la Nación; Poder Judicial: por una Corte Suprema de Justicia y tribunales inferiores.  
**b)** Poder Legislativo: elabora y sanciona las leyes; Poder Ejecutivo: dirige, administra y ejecuta políticas de gobierno; Poder Judicial: resuelve conflictos y juzga a los que no cumplen la ley.
- 5** Si bien la actividad está a cargo de los alumnos, es de esperar que entre todos reflexionen acerca del autoritarismo que implicaría que una misma persona sancionara las leyes, las ejecutara y juzgara a quienes no las cumplieran. De hecho, pueden repasar los conceptos de la Revolución Francesa y cómo la república terminó con el absolutismo.



**Corrección:** Pilar Flaster  
**Diseño y coordinación gráfica:** Noemí Binda - **Tapa:** Noemí Binda - **Ilustración tapa:** Colorium  
**Diagramación:** Rafael Medel  
**Ilustración:** Fernando San Martín, Trébol Animation, Patricia López Latour, Leo Arias, Colorium.  
**Tratamiento 3D:** GDD/EI Paso  
**Edición de fotografía:** Silvina Piaggio, Carolina Álvarez Páramo y Sebastián López  
**Fotografía:** Archivo SM  
**Asistente editorial:** Luciana Villegas  
**Jefe de Producción y Preimpresión:** Antonio Lockett - **Asistente:** Florencia Schäfer

©ediciones sm, 2013

Av. Callao 410, 2º piso  
[C1022AAR] Ciudad de Buenos Aires  
ISBN 978-987-573-832-4

Hecho el depósito que establece la ley 11.723  
Impreso en Argentina / *Printed in Argentina*

**Primera edición, primera reimpresión.**

Este libro se terminó de imprimir en el mes de enero de 2014,  
en Gráfica Pinter S.A., Ciudad de Buenos Aires.

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informativo ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier otro medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros medios, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del *copyright*.

Ciencias sociales 6: Recursos docentes / con la colaboración de Gabriela de Antueno...  
[et.al.]; coordinado por Sara Rodríguez; dirigido por Lidia Mazzalomo; edición a cargo de Alicia I. Prieto; Marina D'Eramo; María Julia Arcioni. – 1ª ed. 1ª reimp. - Buenos Aires: SM, 2014.

32 p.; 27,5 x 20,5 cm.

ISBN 978-987-573-832-4

1. Ciencias Sociales. 2. Enseñanza Primaria. I. De Antueno, Gabriela, colab. II. Rodríguez, Sara, coord. III. Mazzalomo, Lidia, dir. IV. Prieto, Alicia I., ed. V. D'Eramo, Marina, ed. VI. Arcioni, María Julia, ed.

CDD 371.1