

Manual escolar

PLANIFICACIONES
Y SOLUCIONARIOS

4





CAPÍTULO 1

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Comprender el lenguaje como una práctica social.
- Valorar la oralidad, la lectura y la escritura como prácticas comunicativas habituales.
- Construir un recorrido lector, apreciando la experiencia estética que supone la literatura como arte.
- Conocer obras literarias de distintos géneros. Identificar sus características y usos principales.
- Utilizar el paratexto como herramienta de anticipación y aproximación a un texto.
- Buscar información en diferentes fuentes para ampliar sus saberes sobre un tema.
- Realizar cuadros sinópticos y resúmenes sencillos que faciliten la comprensión de un texto de estudio.
- Participar en ámbitos de debate en forma constructiva.
- Realizar trabajos en forma autónoma.
- Reconocerse como parte de una comunidad.
- Utilizar las reglas de acentuación correctamente.
- Conocer los elementos del lenguaje, registro, lectos e intencionalidad a la situación comunicativa.
- Aplicar los conceptos gramaticales y normativos para lograr una exitosa comunicación escrita y oral.
- Reconocerse como actores social con valores propios que regulan la vida social.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Literatura: Práctica de la lectura En la participación ciudadana. En Contextos de estudio.	<ul style="list-style-type: none"> • La fábula: lectura de fábulas e identificación de sus principales características. • Reconocimiento de las diferencias entre géneros literarios. • Identificación de marco espacio temporal, personajes, conflicto, tiempo narrativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrada al capítulo a través de la observación de la imagen y la discusión colectiva de las preguntas (página 8). Actividad preparatoria. Observar las ilustraciones de las páginas 10 y 12. ¿De qué creen que tratará este capítulo? • “Hoy nos visita...” Lectura colectiva de “El collar”. Luego, lectura del apartado BIO y chequeo colectivo de comprensión del texto leído (página 9). • “El gato y las ratas” y “La tortuga y la liebre”. Lectura silenciosa de textos y los apartados BIO. Puesta en común. Responder en parejas actividades 1, 2 y 3. • Hacer hincapié en los elementos en común de las tres fábulas (páginas 10 y 11). • Lectura en subgrupos de “Las fábulas”, realizar las actividades en forma subgrupal. Luego, intercambiar lo resuelto entre subgrupos y realizarse sugerencias. Finalmente, realizar una puesta en común acerca de lo hecho (páginas 12 y 13). 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un resumen de la información más importante hallada en los textos sobre las fábulas. Ampliar con información de Internet (páginas 8 a 13). • “Actividades de repaso”. Responder individualmente. Puesta en común con el grupo total (página 19). 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar de forma autónoma un trabajo individual. • Escuchar los relatos, opiniones y saberes de los compañeros. • “Estudiar mejor”. Lectura y reflexión colectiva (página 13).
Reflexión sobre el lenguaje En la participación ciudadana.	<ul style="list-style-type: none"> • El circuito de la comunicación. • Registros de la lengua. • Texto, párrafo, oración. • El paratexto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de ortografía. Uso de la raya y el guion. Lectura individual del apartado, búsqueda de más ejemplos de este uso en las fábulas anteriormente trabajadas (página 11). • Trabajar “La comunicación” entre todos. Realizar actividades en forma grupal. Puesta en común (páginas 14 y 15) • Lectura en parejas de “El texto, el párrafo y la oración”. Marcar las ideas principales. Realizar las actividades de esta página. Puesta en común (página 15). • Anticipación lectora a través de los elementos del paratexto. Preguntar: ¿qué saben de los acentos? Actividades de ortografía. Realizar en forma individual. Intercambiar lo realizado con un compañero y comparar resoluciones (página 17) 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar carteleros en grupo con los diferentes componentes de la comunicación, con ejemplos. Énfasis en la comprensión de los distintos componentes de la comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un trabajo en grupo, colaborando con sus compañeros.
Literatura: Práctica de la lectura y de la escritura. En Contextos de estudio.	<ul style="list-style-type: none"> • La entrevista. • Las redes conceptuales como herramienta de estudio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leer “La entrevista”. Construir una definición explicando qué es una entrevista. Realizar las actividades en parejas (página 16). 	<ul style="list-style-type: none"> • Taller de escritura compartida. Luego de realizar las actividades propuestas, preparar una entrevista para hacerle a un compañero. Realizarla y escribir las respuestas (página 18). 	

CAPÍTULO 2

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Valorar la tradición oral como constituyente fundamental de la cultura.
- Utilizar diferentes fuentes digitales e impresas para obtener imágenes y textos que amplíen y diversifiquen la información sobre un tema.
- Incorporar técnicas de estudio.
- Comprender el lenguaje como una práctica social.
- Valorar la oralidad, la lectura y la escritura como prácticas comunicativas habituales.
- Construir un recorrido lector, apreciando la experiencia estética que supone la literatura como arte.
- Conocer obras literarias de distintos géneros.
- Reconocerse como parte de una comunidad.
- Utilizar los signos de puntuación correctamente para organizar un texto.
- Utilizar el paratexto como herramienta de anticipación y aproximación a un texto.
- Utilizar medios electrónicos como herramienta de trabajo y comunicación.
- Participar en ámbitos de debate en forma constructiva y respetuosa.
- Adaptar los elementos del lenguaje, registro, lectos e intencionalidad a la situación comunicativa.
- Aplicar los conceptos gramaticales y normativos para lograr una exitosa comunicación escrita y oral.
- Reflexionar sobre la aplicación de las reglas ortográficas.
- Reconocerse como actores sociales con valores propios que regulan la vida social.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Literatura: Práctica de la lectura En la participación ciudadana. Literatura: Práctica de la escritura. Reflexión sobre el lenguaje.	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos con palabras. La tradición oral. Trabalenguas, coplas, tantanés, adivinanzas. • Antología de textos tradicionales. • Ortografía y redacción. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ingreso al capítulo a través de la observación de la imagen y textos de la portada. Hojear el capítulo y comentar entre todos: ¿qué creen que vamos a estudiar en este capítulo? (página 20). • Leer y responder colectivamente las actividades (páginas 21 y 22). ¿Conocen algún otro tantán, copla o adivinanza? • Leer en parejas. Subrayar palabras clave. Realizar las actividades (páginas 23, 24 y 25). 	<ul style="list-style-type: none"> • Repaso: ¿qué es la tradición? Releer y subrayar las ideas principales. Puesta en común (páginas 20, 21, 22, 23, 24 y 25). • "Taller de escritura compartida". Énfasis en la revisión de la ortografía y la redacción. (página 30) • "Conecto lo que sé". Actividad 2 (página 31). 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar la tradición oral. Entender su dinamismo y concebirla como parte de nuestra cultura e identidad.
Reflexión sobre el lenguaje.	<ul style="list-style-type: none"> • Tipos de oraciones según la actitud del hablante. • Signos de interrogación y exclamación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leer colectivamente. Realizar las actividades de esta página entre todos. Dramatizar escenas cotidianas, elegir algunas oraciones del diálogo dramatizado y analizar cuál es la actitud del hablante y justificar (página 26). • Indagar ideas previas. Conversación colectiva: ¿qué son los signos de interrogación y exclamación y para qué sirven? Actividades de esta página en parejas (página 27). 	<ul style="list-style-type: none"> • "Actividades de repaso". Actividad 1 (página 31). 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar intercambiando ideas con un compañero. • Escuchar y respetar las opiniones de todos. • Realizar un trabajo en forma autónoma.
Literatura: Práctica de la lectura. Práctica de la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> • El texto descriptivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción del tema a cargo del docente. Leer en parejas los textos y realizar las actividades 1, 2, 3, 4, 5 y 6 (páginas 28 y 29). 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad 7. Trabajo individual. Compartir las descripciones (página 29). • "Actividades de repaso". Actividad 3 (página 31). 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un trabajo en forma autónoma.

CAPÍTULO 3

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Comprender el lenguaje como una práctica social.
- Valorar la oralidad, la lectura y la escritura como prácticas comunicativas habituales.
- Construir un recorrido lector, apreciando la experiencia estética que supone la literatura como arte.
- Conocer obras literarias de distintos géneros.
- Utilizar el paratexto como herramienta de anticipación y aproximación a un texto.
- Realizar cuadros sinópticos que faciliten la comprensión de un texto de estudio.
- Participar en ámbitos de debate en forma constructiva y respetuosa.
- Adaptar los elementos del lenguaje, registro, lectos e intencionalidad a la situación comunicativa.
- Aplicar los conceptos gramaticales y normativos para lograr una exitosa comunicación escrita y oral.
- Monitorear el propio aprendizaje mediante realización de actividades de integración.
- Reconocerse como actores sociales con valores propios que regulan la vida social.
- Comunicar la información en forma oral y escrita utilizando estrategias comunicativas y distintos soportes y paratextos.
- Fundamentar la propia opinión mediante estrategias argumentativas.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Literatura: Práctica de la lectura. Práctica de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> • El conocimiento de los cuentos maravillosos como género. • El narrador. • Los diálogos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrada al capítulo a través de la observación de la ilustración y las preguntas. Trabajo en forma colectiva. Conectar con BIO (páginas 34 y 35). • Lectura de "Rumpelstiltskin". Alternar entre lecturas silenciosas y colectivas. Lectura en parejas de "Los cuentos maravillosos" y "¿Quién relata la historia?". Subrayado de palabras clave. Actividades de estas páginas. Puesta en común de las respuestas. Corrección colectiva (páginas 32, 33, 34, 35, 36 y 37). 	<ul style="list-style-type: none"> • "Taller de escritura compartida". Trabajo en equipos. Se sugiere evaluación individual y subgrupal (página 42). • "Actividades de repaso". Actividades 1 a, b, c en forma individual (página 43). 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender a trabajar colaborando dentro de grupos. • Realizar un trabajo de manera autónoma. • Valorar la experiencia estética que supone la literatura como arte.
Reflexión sobre el lenguaje.	<ul style="list-style-type: none"> • Familias de palabras. • Prefijos y sufijos. • Sustantivos. Género y número. 	<ul style="list-style-type: none"> • "Familia de palabras": entrada al tema a través de la observación de las imágenes ilustración y de la lectura colectiva del párrafo. • Actividades de esta página en parejas (página 38). Jugar a buscar muchas familias de palabras entre todos. Relacionar lo anterior con "Los prefijos y los sufijos". Lectura en grupos. Comprobar comprensión del tema. Actividades en forma individual (página 39). • "El sustantivo". Lectura y actividad 1 en forma colectiva. Actividad 2 en forma individual. Puesta en común y corrección colectiva (página 40). 	<ul style="list-style-type: none"> • "Actividades de repaso". Actividad 1 d. Trabajo individual (página 43). 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar en parejas y grupos escuchando y teniendo en cuenta las ideas de otros.
Literatura: Práctica de la lectura. Práctica de la escritura. En la participación ciudadana.	<ul style="list-style-type: none"> • Las invitaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • "Las invitaciones". Trabajo con el texto y las actividades en parejas. Ronda para compartir los textos escritos. Comentario colectivo sobre el tema (página 41). 		<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un trabajo en grupo, consensuando las ideas de todos.

CAPÍTULO 4

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Conocer las características del género teatral.
- Construir un recorrido lector, apreciando la experiencia estética que supone la literatura como arte.
- Utilizar el paratexto como herramienta de anticipación y aproximación a un texto.
- Participar en ámbitos de debate en forma constructiva y respetuosa.
- Adaptar los elementos del lenguaje, registro, lectos e intencionalidad a la situación comunicativa.
- Aplicar los conceptos gramaticales y normativos para lograr una exitosa comunicación escrita y oral.
- Monitorear el propio aprendizaje mediante realización de actividades de integración.
- Reconocerse como actores sociales con valores propios que regulan la vida social.
- Comunicar la información en forma oral y escrita utilizando estrategias comunicativas y distintos soportes y paratextos.
- Fundamentar la propia opinión mediante la puesta en práctica de estrategias argumentativas.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Literatura: Práctica de la lectura.	<ul style="list-style-type: none"> • El texto teatral. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrada al capítulo a través de la observación de la ilustración, la respuesta a las preguntas y la lectura del listado de contenidos. Actividad colectiva (página 44). • “La gran sopa”. Lectura silenciosa. Puesta en común. Realización de las actividades 1 y 2 en forma individual. Actividad 3 en forma colectiva (páginas 44, 45, 46 y 47). Conectar con BIO. Relectura colectiva. Cada chico o chica es un personaje. • “El teatro” y “Los personajes actúan”. Lectura del texto en parejas. Subrayado de las ideas principales y confección de un cuadro en el que comparen el teatro con los cuentos y las novelas. Actividades de estas páginas. Vincular con plaqueta “Estudiar mejor”. Además, buscar información sobre Javier Villafaña y compartir lo hallado con los compañeros (páginas 48 y 49). 	<ul style="list-style-type: none"> • “Taller de escritura compartida”. Realización grupal de la actividad. Se sugiere evaluar tanto individual como grupalmente (página 54). • “Conecto lo que sé”. Actividades 1 y 2. Tarea individual (página 55). 	<ul style="list-style-type: none"> • Poder escuchar y valorar las apreciaciones y saberes de todos. • Realizar una tarea de manera autónoma. • Producir una redacción en forma grupal, consensuando y articulando las diferentes propuestas que vayan apareciendo. • Valorar los textos teatrales como forma de expresión cultural.
Reflexión sobre el lenguaje.	<ul style="list-style-type: none"> • Sinónimos y antónimos. • Los adjetivos. • Los artículos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura colectiva del texto y resolución individual de las actividades (páginas 50 y 51). • “El adjetivo”: lectura del texto y realización colectiva de la actividad 1. • “El artículo”: lectura colectiva del párrafo. Explicación y ejemplificación. Luego, realización individual de la actividad 2 (página 52). 	<ul style="list-style-type: none"> • “Actividades de repaso”. Actividades 3, 4, 5 y 6. Confirmar comprensión de la diferencia entre sinónimos y antónimos (página 55). • Jugar entre todos a descubrir sinónimos y antónimos. • De a dos: inventar una máquina maravillosa o de uso poco común y escribir un texto instructivo para su uso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Llevar a cabo una consigna de manera autónoma.
Prácticas de lectura. Prácticas de escritura. En la participación ciudadana.	<ul style="list-style-type: none"> • El texto instructivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • “Los textos instructivos”. Lectura silenciosa y puesta en común. Realización individual de las actividades (página 53). 		<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar en grupos, compartiendo las herramientas de trabajo.

CAPÍTULO 5

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Comprender el lenguaje como una práctica social.
- Valorar la oralidad, la lectura y la escritura como prácticas comunicativas habituales.
- Construir un recorrido lector, apreciando la experiencia estética que supone la literatura como arte.
- Conocer obras literarias del género cuento.
- Utilizar el paratexto como herramienta de anticipación y aproximación a un texto.
- Comprender qué es una crónica periodística y poder escribir una.
- Utilizar el lenguaje para realizar productos creativos, tanto de manera individual como grupal.
- Realizar una exposición oral sobre un tema.
- Conocer algunos datos sobre la vida de los autores de los materiales de lectura con los que trabajan en clase.
- Producir textos literarios respetando consignas.
- Realizar al menos un borrador y corregirlo para obtener la versión definitiva.
- Buscar y seleccionar la información pertinente a un determinado tema de investigación.
- Seleccionar y jerarquizar la información, utilizando recursos explicativos.
- Utilizar recursos de estilo y cohesión para producir textos coherentes y ordenados.
- Participar en ámbitos de debate en forma constructiva.
- Aplicar los conceptos gramaticales y normativos para lograr una exitosa comunicación escrita y oral.
- Reflexionar sobre la aplicación de las reglas ortográficas.
- Reconocerse como actores sociales con valores propios que regulan la vida social.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Literatura: Práctica de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> • El cuento de autor. • El autor. • El narrador. Tipos de narradores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrada colectiva al capítulo a través de la observación de la ilustración y la respuesta a las preguntas. Anticipación del recorrido conceptual a través del listado de contenidos y la lectura de títulos (página 56). • “La aldovranda en el mercado”: Empezar por plaqueta BIO. Ampliar información en Internet. Conversar acerca de si se conocen otros textos de la autora. Lectura silenciosa del cuento. Responder colectivamente las preguntas (páginas 56 y 57). • “El autor y el narrador”: Lectura en parejas y puesta en común. Hacer énfasis en la comprensión de la diferencia entre autor y narrador y los distintos tipos de narrador. Ejemplificar con lo leído en el cuento de Ema Wolf. Actividades (página 58). • “Las voces de los personajes”. Lectura y actividades. Trabajo individual (página 59). 	<ul style="list-style-type: none"> • “Conecto lo que sé”. Realización individual de las actividades 1 y 2 (página 67). • Exposición oral grupal de una explicación acerca de la diferencia entre autor y narrador y los tipos de narrador estudiados (página 58). 	<ul style="list-style-type: none"> • Los recreos y el respeto a los demás. Relacionar con la posibilidad de realizar trabajos en grupo aceptando opiniones diferentes (página 66).
Reflexión sobre el lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • Construcción sustantiva. Modificadores. • Reglas ortográficas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura colectiva de los textos. Explicación por parte del docente. Actividad 8 colectiva. El resto de las actividades en parejas y puesta en común (páginas 60, 61 y 62). • Actividades de ortografía. El docente escribe palabras o frases relacionadas con las reglas que se van a estudiar y los chicos y chicas luego de leer el texto y realizar las actividades tienen que explicar por qué se escriben como se escriben las palabras mencionadas (página 64). 	<ul style="list-style-type: none"> • “Actividades de repaso”. Realización individual de las actividades 3 y 4 (página 67). • Comparar las explicaciones construidas por cada uno acerca de las reglas ortográficas y su relación con las palabras. Probar con otras palabras y otras reglas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un trabajo en grupo, colaborando con sus compañeros.
Literatura: Práctica de la lectura. Práctica de la escritura. En la participación ciudadana.	<ul style="list-style-type: none"> • La crónica periodística. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrada al tema a través de la lectura colectiva de “La crónica periodística”. Lectura silenciosa y resolución individual de la actividad (página 63). 	<ul style="list-style-type: none"> • “Taller de escritura compartida”. Evaluar tanto grupal como individualmente, teniendo en cuenta el nivel de participación de los chicos y chicas en el proceso de escritura grupal. Antes de comenzar, repasar las características de la crónica periodística y leer colectivamente las consignas de trabajo (página 65) 	

CAPÍTULO 6

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Comprender el lenguaje como una práctica social.
- Valorar la oralidad, la lectura y la escritura como prácticas comunicativas habituales.
- Construir un recorrido lector, apreciando la experiencia estética que supone la literatura como arte.
- Conocer diferentes poesías y sus autores.
- Utilizar el paratexto como herramienta de anticipación y aproximación a un texto.
- Contar con herramientas para la comprensión clara de una consigna.
- Organizar y jerarquizar la información.
- Participar en ámbitos de debate en forma constructiva y respetuosa.
- Comprender qué es un texto expositivo y realizar la producción de uno en base a una consigna dada.
- Utilizar recursos de estilo y cohesión para producir textos coherentes y ordenados.
- Aplicar los conceptos gramaticales y normativos para lograr una exitosa comunicación escrita y oral.
- Reflexionar sobre la aplicación de las reglas ortográficas.
- Monitorear el propio aprendizaje mediante realización de actividades de integración.
- Reconocer recursos poéticos.
- Reconocerse como actores sociales con valores propios que regulan la vida social.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Literatura: Práctica de la lectura.	<ul style="list-style-type: none"> • La poesía. • El discurso poético. • Los recursos poéticos. Comparación y metáfora. Ritmo. Estructura. Rima. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrada al capítulo a través de la observación de las imágenes de la portada y lectura colectiva de plaquetas BIO. Respuesta entre todos a las preguntas de estas páginas (páginas 68 y 69). • Lectura en parejas de las poesías. Actividades. Puesta en común con énfasis a las propias impresiones y sensaciones cuando cada uno/a leyó las poesías (páginas 68 y 69) • Lectura colectiva. Actividades en parejas. Puesta en común y corrección grupal (páginas 70 y 71). 	<ul style="list-style-type: none"> • "Actividades de repaso". Trabajo individual. Actividades 1, 2 y 3 (página 77). • Evaluar la comprensión de las nociones de rima y recursos poéticos a través de la lectura y comentario colectivo de otras poesías. 	<ul style="list-style-type: none"> • Poder escuchar y valorar las apreciaciones y saberes de todos. • Realizar una tarea de manera autónoma.
Reflexión sobre el lenguaje.	<ul style="list-style-type: none"> • El verbo. Infinitivo. Conjugación. Persona y número. Tiempos verbales. • Uso de los signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrada al tema a partir de la viñeta. Conversación colectiva sobre el tema. Indagación de ideas previas. Actividades en forma individual. Puesta en común colectiva (páginas 72, 73 y 74). • Actividades de ortografía. Indagar ideas previas sobre el uso de la coma. Lectura colectiva (página 71). 	<ul style="list-style-type: none"> • Chequear la comprensión gradual de las nociones de infinitivo, conjugación, persona y número. • Trabajo colectivo. Búsqueda de verbos a lo largo del libro. Señalar tiempo, persona y número de cada uno. • "Actividades de repaso". Trabajo individual. Actividades 4 y 5 (página 77). 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar una tarea de manera autónoma. • Poder escuchar y valorar las apreciaciones y saberes de todos.
Literatura: Práctica de la lectura. Práctica de la escritura. En Contextos de estudio.	<ul style="list-style-type: none"> • El texto expositivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y actividades en forma individual. Comparación en grupo de las respuestas dadas, autocorrección. Puesta en común (página 75). 	<ul style="list-style-type: none"> • "Taller de escritura compartida". Lectura en profundidad de la consigna. Realización de la escritura de un texto en grupos. Vincular con énfasis en los temas elegidos, generar conversaciones colectivas acerca de algunos de ellos (páginas 76). 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un trabajo de escritura en grupo, respetando y teniendo en cuenta las ideas de todos.

CAPÍTULO 7

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Comprender el lenguaje como una práctica social.
- Valorar la oralidad, la lectura y la escritura como prácticas comunicativas habituales.
- Construir un recorrido lector, apreciando la experiencia estética que supone la literatura como arte.
- Conocer diferentes leyendas.
- Utilizar el paratexto como herramienta de anticipación y aproximación a un texto.
- Buscar información en enciclopedias, diccionarios y en soporte digital guiado por el docente.
- Realizar resúmenes sencillos que faciliten la comprensión de un texto de estudio.
- Utilizar medios electrónicos como herramienta de trabajo y comunicación.
- Participar en ámbitos de debate en forma constructiva y respetuosa.

- Adaptar los elementos del lenguaje, registro, lectos e intencionalidad a la situación comunicativa.
- Aplicar los conceptos gramaticales y normativos para lograr una exitosa comunicación escrita y oral.
- Analizar el discurso de los medios de comunicación.
- Leer y escribir noticias periodísticas.
- Incentivar la imaginación con consignas de escrituras innovadoras.
- Realizar al menos un borrador y corregirlo para obtener la versión definitiva.
- Reflexionar sobre la aplicación de las reglas ortográficas.
- Monitorear el propio aprendizaje mediante realización de actividades de integración.
- Producir textos respetando consignas.
- Reconocerse como parte de una comunidad.
- Identificar marco espacio temporal, personajes, conflicto, tiempo narrativo.
- Reconocerse como actores sociales con valores propios que regulan la vida social.
- Reflexionar sobre la aplicación de las reglas ortográficas.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Literatura: Práctica de la lectura	• Las leyendas.	<ul style="list-style-type: none"> • Entrada al tema del capítulo a través de la observación de las imágenes de todo el capítulo. Leer títulos y anticipar el recorrido conceptual con todos estos elementos. Actividad colectiva (página 78). • Lectura silenciosa. Puesta en común general. Actividades en parejas (páginas 78, 79, 80 y 81). • "Las leyendas". Indagación de ideas previas. Conversación sobre el tema entre todos. Lectura y actividades en parejas. Puesta en común. Autocorrección (páginas 82 y 83). 	• "Actividades de repaso". Actividades 1, 2 y 3. Trabajo individual (página 89).	• Realizar actividades en grupo respetando las opiniones de todos.
Reflexión sobre el lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • Homónimos. • Reglas ortográficas. • Oraciones bimembres. • Oraciones unimembres. 	<ul style="list-style-type: none"> • "Los homónimos": observación de las ilustraciones y viñeta. Realización colectiva de actividades 1 y 2. Actividad 3 individual (página 84). • "Actividades de ortografía". Indagación sobre ideas previas. Conversación colectiva sobre el tema. Actividades en parejas (página 83). • Lectura colectiva de "Oraciones bimembres y unimembres" (página 85). 	• "Actividades de repaso". Actividades 4 y 5. Trabajo individual (página 89).	
Literatura: Práctica de la lectura. Práctica de la escritura. En la participación ciudadana.	• La noticia.	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura silenciosa de "La noticia". Comentario colectivo de lo leído (página 87). • Actividades en parejas (página 87). 	• "Taller de escritura compartida". Lectura colectiva de las consignas. Luego, realización en parejas del trabajo y puesta en común (página 88).	

CAPÍTULO 8

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Comprender el lenguaje como una práctica social.
- Valorar la oralidad, la lectura y la escritura como prácticas comunicativas habituales.
- Construir un recorrido lector, apreciando la experiencia estética que supone la literatura como arte.
- Conocer diferentes historietas. Crear una historieta, teniendo en cuenta la estructura de la misma.
- Utilizar el paratexto como herramienta de anticipación y aproximación a un texto.
- Aplicar los conceptos gramaticales y normativos para lograr una exitosa comunicación escrita y oral.
- Comprender qué es una biografía y poder escribir una respetando una consigna.
- Reflexionar sobre la aplicación de las reglas ortográficas.
- Comunicar la información en forma oral y escrita utilizando estrategias comunicativas y distintos soportes y paratextos.
- Utilizar recursos de estilo y cohesión para producir textos coherentes y ordenados.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Literatura: Práctica de la lectura.	<ul style="list-style-type: none"> • La historieta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrada al capítulo. Observar y responder colectivamente las preguntas de portada. Hojear las primeras páginas del capítulo. ¿Qué obras literarias creen que leeremos en este capítulo? ¿Qué historietas conocen? Lectura de las tres plaquetas BIO en parejas y actividades (páginas 90 y 91). • Lectura silenciosa de las historietas. Puesta en común. Cuáles les gustaron más y por qué. • Actividades en parejas (páginas 90 y 91). • "Las historietas". Lectura y actividades en grupos pequeños (páginas 92 y 93). 	<ul style="list-style-type: none"> • "Actividades de repaso". Actividad 1 (página 101). • Realización en parejas de una historieta. Tener en cuenta aspectos creativos e inclusión de los elementos característicos de la historieta estudiados en clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuidemos nuestro planeta (página 97). • Reflexión colectiva sobre el tema. Escritura de un texto expositivo.
Reflexión sobre el lenguaje.	<ul style="list-style-type: none"> • Sujeto y Predicado. • Sujeto simple y compuesto. • La unidad del texto. • Pronombres. • Conectores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrada al tema a través de la indagación de ideas previas. Observación de la ilustración y lectura del primer párrafo. Conversación colectiva sobre el tema. Actividades 1 y 2 en parejas (página 94). • "Sujetos y predicados simples y compuestos": lectura y realización colectiva de la actividad 3 (página 95). • Actividades de ortografía. Lectura y realización individual de las actividades. Conexión con el trabajo de las reglas ortográficas anteriores (página 95). • Lectura en pequeños grupos. Actividades. Puesta en común y corrección colectiva. Chequear la comprensión de los conceptos trabajados (página 96). 	<ul style="list-style-type: none"> • Elegir oraciones del capítulo y señalar en ellas sujeto, predicado y los conectores y pronombres que aparezcan. • Explicarse en parejas qué son los sujetos y predicados y cuáles son simples y compuestos. Ejemplificar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar actividades en grupo respetando las opiniones de todos.
Literatura: Práctica de la lectura. Práctica de la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> • La biografía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura silenciosa. Puesta en común. Realización de las actividades en forma individual (páginas 98 y 99). 	<ul style="list-style-type: none"> • "Taller de escritura compartida: Escribimos una biografía". Realización de la actividad en grupos. Acompañar la presentación de lo escrito con alguna producción gráfica (páginas 98, 99 y 100). Se sugiere evaluar individual y grupalmente, teniendo en cuenta la participación y los aportes de todos los chicos y chicas a la tarea. • "Actividades de repaso". Actividad 2. Trabajo individual (página 101). 	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir y valorar la propia capacidad de escribir textos.



CAPÍTULO 1

PÁGINA 8

- A cargo del alumno.

PÁGINA 11

1. Libres, gozando de su vida entre los árboles.
2. Eran perseguidas por el gato.
3. A cargo del alumno.

PÁGINA 12

1. A cargo del alumno.
2. Respuesta modelo: La liebre se burlaba de la tortuga porque ella era muy lenta. Cuando comenzaron la carrera la tortuga caminó sin descanso y llegó a la meta. Esto nos enseña que la paciencia y la constancia valen más.
3. Respuesta modelo: Tranquilidad, sabiduría y constancia.
4. A cargo del alumno.

PÁGINA 13

5. Respuesta modelo: El lugar en el que transcurre la historia, el momento, etcétera.
6. A cargo del alumno.
7. A cargo del alumno.

PÁGINA 14

1. Los niños, el boletero, el acomodador y el kiosquero.
2. A cargo del alumno.

PÁGINA 15

3. Imagen 1: N°3; Imagen 2: N°2; Imagen 3: N°1.
4. Formal
1. A cargo del alumno.
2. A cargo del alumno.

PÁGINA 16

1. Respuesta modelo: Que el entrenamiento finalizó y estaba sacándose fotos y firmando autógrafos. Que es simpática, accesible y estaba cansada en el momento.
2. ¿Qué otras cosas te gustan hacer? ¿Cuántos años tenés?

PÁGINA 17

1. Pájaro que **comió**, **voló**.
Al mal **tiempo**, **buena** cara.
A **caballo** regalado, no se le **miran** los **dientes**.
Errar es humano, **perdonar** es divino.
2. Huevos; Manteca; Azúcar; Lácteos; Jamón; Almendras; Café; Leche; Aceite; Jabón.
3. Las de la primera columna llevan tilde y las otras no.
4. Agudas: cartón, corazón, pincel, compositor.
Graves: lápiz, árbol, martes, coche, computadora, espejo.
Esdrújulas: miércoles, Júpiter
5. Explicación y respuesta a cargo del alumno.

PÁGINA 19

1. Por no ayudar con la carga al asno, luego se vio sobrecargado. / Uno es lo que le enseñan a ser.
2. Porque él hacía lo que le había enseñado el amo.
3. Estaría aliviado.
4. A cargo del alumno.

CAPÍTULO 2

PÁGINA 20

A cargo del alumno.

PÁGINA 22

1. Respuesta modelo: Una adivinanza es un tipo de rima que habla de un objeto o persona sin nombrarlo, así el que lo escucha tiene que descubrir de qué se está hablando.
2. A cargo del alumno.
3. La tercera y la cuarta son de amor. La primera y la segunda son graciosas.
4. A cargo del alumno.

PÁGINA 23

1. Deberán marcar la primera de la página 20.
 - a. Casi todas. Tiene dientes y no come, tiene cabeza y no es hombre (el ajo).
 - b. Respuesta modelo: Si escogieran "animales acuáticos", podría ser: no lo parezco y soy pez, y mi forma la refleja una pieza de ajedrez (el caballito de mar).

PÁGINA 24

2. Mariana/maña/desenmaraña. Posa/mariposa.
3. A cargo del alumno.
4. Respuesta modelo: la primera copla trata sobre una persona que está interesada en otra y siempre trata de verla, aunque siempre recibe rechazos (ladrillos).
5. La primera cambia de lugar las palabras hombre y río/ Caballo y cuchillo.
La segunda propone algo insólito: que los ciegos ven y los mudos hablan.

PÁGINA 25

Primer columna	Segunda columna
1	5
2	3
3	1
4	2
5	3

7. A cargo del alumno.
Actividad de ortografía
Jua/na
Fui
A/cei/te

Bu/ñue/los
 Vuel/ta
 Mien/tras
 Ta/re/a
 His/to/ria
 Des/pués
 Cuen/tas

PÁGINA 26

1. Respuesta modelo: ¿Cómo te llamas? / ¡Gooooo! / Pasame la pelota. / Ojalá haya una hamaca vacía. / ¡Lloverá hoy?
2. Interrogativa. / Aseverativa. / Exclamativa. / Desiderativa. / Dubitativa. / Aseverativa. / Imperativa.
3. Pisar y papel. / Casa y quinta. / Mal y educado. / Lavar y ropa. / Bien y venido. / Veinte y dos. / Agrio y dulce.
4. Respuesta modelo: rascacielos, sacacorchos, parabrisas, lavarropas, telaraña, pararrayos, secarropas.

PÁGINA 28

1. Respuesta modelo: Disculpe, ¿me diría dónde queda...?
2. A cargo del alumno.

PÁGINA 29

4. El primer texto contiene una descripción técnica; mientras que el segundo tiene una descripción literaria. Ambas se pueden diferenciar por las palabras que se usan y por la presencia de imágenes poéticas en el segundo caso.
5. A cargo del alumno.
6. Africano, macizo, grande, buen, linda, rayada, tímido, espeso, impresionantes, mágico.
7. A cargo del alumno.

PÁGINA 31

1. Respuestas modelo:
 ¿Hace mucho se siente así?
 ¡Unos días, doctor!
 Se vendrá a vivir.
 No lo sé aún.
2. Respuestas modelo:
 Un gallo que todo lo sabe.
 Una jirafa linterna.
 Un rinoceronte plano.
 Un ropero con patas de perro.
3. A cargo del alumno.

CAPÍTULO 3

PÁGINA 35

1. El molinero le mintió al rey porque quiso darse aires de grandeza.
2. La mentira produjo curiosidad al rey y quiso poner a prueba a la muchacha.
3. El rey quiso casarse con la hija del molinero porque pensó que, a pesar de su origen pobre, no encontraría otra que lo pudiera hacer más rico que ella.

4. La reina trató de averiguar el nombre del hombrecillo enviando a un mensajero que le informara todos los nombres que hubiera.

PÁGINA 36

1. El hecho sobrenatural es la posibilidad de convertir la paja en oro.
2. El padre, la joven, el rey, el hijo.
3. Las marcas temporales son: "Mañana por la mañana", "toda la noche", "en el segundo día", "al día siguiente", "un año después", "tres días"...
4. Las acciones se llevan a cabo en el palacio, el bosque y la montaña.

PÁGINA 37

5. El cuento está narrado en tercera persona.

Actividades de ortografía

Cansado

Costilla

Cazador

Querer

Comida

Cuello

Cuadrado

Quince

Coquillas

1. Raíz: gust- / prob- /ocup-

Cansador- disgusto- desaprobado- desocupado

2. Conocer la familia a la que pertenecen las palabras sirve para conocer el significado que comparten por la raíz común y también sirve para escribirlas correctamente.

3. Raíz: sill- / silla- ensillar

Raíz: marin- / mar-marina

Raíz: boc- / boca- embocar

PÁGINA 39

4. Submarino
 Leñador
 Componer
5. A cargo del alumno.

PÁGINA 40

1. Padre: común concreto individual / arboleda: común concreto colectivo / Pedro: propio / invierno: común abstracto individual/ tristeza: común abstracto / cardumen: común concreto colectivo.
2. A cargo del alumno.

PÁGINA 41

1. A cargo del alumno.
2. En ambos casos son invitaciones. La primera es un correo electrónico, tiene especificados a los destinatarios y es informal. La segunda invitación es una tarjeta, no aparece el destinatario (seguramente estaba en el sobre que contenía a la invitación) y tiene un lenguaje formal.
3. A cargo del alumno.

PÁGINA 42

A cargo del alumno.

PÁGINA 43

1. **a)** El hecho sobrenatural: una gallina que pone huevos de oro.
- b)** La mata porque pensaba que tenía una mina de oro dentro de su cuerpo.
- c)** A cargo del alumno.
- d)** A cargo del alumno.

CAPÍTULO 4

PÁGINA 44

A cargo del alumno.

PÁGINA 47

1. **a)** Tiene 6 personajes: Nando, Silvia, Rubén, Silvina, Andrea y Tinga.
 - b)** Nando continúa intentando hacer la sopa y preguntando con amabilidad.
 - c)** A cargo del alumno.
 - d)** Sí, se producen cambios en las actitudes de los vecinos; parecen más alegres y unidos después de la visita de Nando. Silvina hace un comentario: “¿No es cierto don Tinga que nos vamos a volver a juntar?”.
 - e)** A cargo del alumno.
2. Aprendieron que compartiendo y siendo solidarios se pueden lograr cosas muy buenas, como “La gran sopa”.
3. A cargo del alumno.

PÁGINA 48

1. Diálogos y apartes.
- a.** y **b.** A cargo del alumno.
2. Sí. Se escucha la voz de Silvia y de Silvina preguntando “¿Quién es?”
3. A cargo del alumno.

PÁGINA 49

4. Acotaciones que refieren a gestos: Relamiéndose / Lo mira entusiasmado / se la nota apurada, entre otras.
Acotaciones que refieren a acciones: Se asoman Silvia y Rubén / Andrea abre la ventana / Lo mira entusiasmado, entre otras.
5. Acotación a la iluminación: El escenario debe estar iluminado como si fuera de tarde.
Acotación al sonido: En segundos se oye el ruido de la piedra contra la olla.
6. A cargo del alumno.

PÁGINA 50

1. Son sinónimos.
2. El caminante invitó a todos los habitantes del barrio a compartir la sopa que había preparado. Los vecinos gozaron de la comida y la conversación y, cuando llegó la hora de irse, coincidieron en que juntarse a compartir había sido una idea genial y que volverían a hacerlo.
3. Prestigiosa/Construir/Fabricar/Origen.

PÁGINA 51

4. A cargo del alumno.

PÁGINA 52

1. Numerales: cuatro/primer.
Gentilicios: francesa.
Calificativos: espaciosos/impecable/azul/accesible.
2. la-la-el-los-los-los-los-las.

PÁGINA 53

1. **a.** Dibujen
Coloreen
Coloquen
Echen
Eligieron
Dejen
Recorten
Coloquen
Esparcirán
Modo infinitivo.
- b.** calentar/apretar/marcar
2. A cargo del alumno.
3. A cargo del alumno.

PÁGINA 54

A cargo del alumno.

PÁGINA 55

- 1 y 2. A cargo del alumno.
3. Alto/Fuerte/Largos
4. Respuesta modelo: Ladrón/chiquito
5. Mejor/Largos
6. A cargo del alumno.

CAPÍTULO 5

PÁGINA 56

A cargo del alumno.

PÁGINA 57

1. Significa “sin prestar atención”.
2. Es carnívora y desagradable.

PÁGINA 59

1. Narrador testigo. Los personajes son el bicho colorado y su amigo el piojo.

PÁGINA 60

1. Dos estatuas de mármol. / Los cuadros coloridos. / El abanico antiguo.
2. Estatuas / cuadros / abanico.
3. Los / coloridos.

PÁGINA 61

4. Los – las – coloridos – el antiguo.

5. A cargo del alumno.

6. Respuestas modelo:

- calle mojada

- voces ruidosas

- otoño triste

- árboles frondosos

- escuela aburrida

- pasos rápidos

- ventana abierta

7. Atmósfera de (N) Titán (término)

Entrada de (N) | Museo de Ciencias Naturales (término)

Respiración de (N) su enemigo (término)

Capitán de (N) | tajo (término).

8. Respuesta modelo:

Juego de ajedrez

Café con leche

Calle sin salida

Mañana de sol

Me encanta tomar café con leche por la mañana.

PÁGINA 63

1. Primeros párrafos son descriptivos. El último es de opinión.

PÁGINA 64

Actividades de ortografía

1. Sombra/Convento.

2. Bimotor que tiene dos motores.

Bicolor que tiene dos colores.

Bilingüe que habla dos lenguas.

PÁGINA 66

1. A cargo del alumno.

2. A cargo del alumno.

PÁGINA 67

1. **a** y **b**. Actividades a cargo de los alumnos.

2. Respuesta modelo:

Verduras de hoja

Carne de cerdo.

3. A cargo del alumno.

CAPÍTULO 6**PÁGINA 68**

A cargo del alumno.

PÁGINA 69

1. **a**) La primera.

b) ¿De dónde vienes?

c) La primera. Por las exageraciones y las imágenes disparatadas.

PÁGINA 70

1. **a**) Prosa; **b**) Poesía.

2. La ropa vieja y la piel. Sí, el nexo “como”.

3. A cargo del alumno.

PÁGINA 71

4. La primera no tiene. La segunda tiene cuatro.

1. A cargo del alumno.

2. Coma/punto/punto/coma/coma/coma/coma

PÁGINA 72

1. Presente: hace, espero; Pasado: felicitó, dijo, estaba; Futuro: lloverá.

2. A cargo del alumno.

PÁGINA 73

3. En primera persona

Ejemplos: “me llamo”; “le tiro”; “me ayudan”.

4. Cambios: se llama/tiene/vivió/se mudó/tiene/juega/se divierten/
mudarse/tuvo/extrañó/tiene/la ayudan/van a su casa.

PÁGINA 74

5. A cargo del alumno.

6. Antes había carretas; Ahora, autos; Después, cohetes.

7. Saltamos, saltó, saltaste, saltaban.

Tejían, tejimos, tejí, tejieron.

Abrieron, abrí, abriste, abrían.

Salto, saltamos, saltaste, saltaban.

PÁGINA 75

1. La estructura y el vocabulario. Por las palabras en negrita.

2. Ejemplo de respuesta: El tenis. Con raqueta. Saque.

3. A cargo del alumno.

PÁGINA 77

1. **a**. 21 versos. No; **b**. Sí, consonante.

2. **a**. 4 estrofas; **b**. Una niña enamorada.

3. Opción 2.

4. Despertó, levantó, desperezó, buscó, pudo, estaba, había soñado,
roncando, fue, explicarle, salió, entendieron, cayó, ves, creerte, digo,
sos, despertás, dijo.

Elección de verbos a cargo de los alumnos.

5. **a**.

Habl-ó Tercera singular

Cabalg-amos Primera plural

Esper-amos Primera plural

Sal-íamos Primera plural

Despert-aba Primera singular

Beb-o Primera singular

Escrib-ieron Tercera plural

Rí-en Tercera plural

b. Hablar

Cabalgar

Esperar

Salir

Despertar

Beber
Escribir
Reír

CAPÍTULO 7

PÁGINA 78

A cargo del alumno.

- Munaylla: hermosa; Pumahima: valiente.
- Huyeron para estar juntos y ser felices. Pachacamac.
- Pachacamac era un dios. Ayudó a los jóvenes porque ellos querían estar juntos y ser felices.

PÁGINA 82

- En la primera leyenda: el cactus.
En la segunda leyenda: la flor de irupé.
- A cargo del alumno.
- El centro blanco, como la pureza de Monotí.
Los pétalos rojos, como el corazón del valiente Pitá.
- En tierras de la Provincia de Catamarca// La ribera del Paraná
- A cargo del alumno.

PÁGINA 83

- La provincia de Catamarca.
- Pasado remoto.
- Imprecisos.
Actividades de ortografía
Jovencito
Jardincito
Cafecito
Pedacito
Pancito
Golpecito

PÁGINA 84

- Porque cree que María se lastimó. Muñeca (juguete) y muñeca (parte del cuerpo) son homónimos.
- Facu se refiere a la segunda y Matías, a la primera.
- rama/rama; coser/coser.

PÁGINA 87

- ¿Quiénes? Los vikingos
¿Qué? Observación de luz a través de un cristal para orientarse y viajar por el Atlántico.
¿Cuándo? Durante la Edad Media.
¿Dónde? En el Atlántico
¿Cómo? Observaron la luz a través de un cristal para conocer la posición del sol en un cielo en el que no se veía.
- A cargo del alumno.

PÁGINA 88

A cargo del alumno.

PÁGINA 89

- a. viento/castigo/dioses/altivo
Alma
b. Noroeste argentino, Cuyo.
- orales/origen/naturaleza.
- Cacique --- líder de una tribu
Rancho----- vivienda precaria de las zonas rurales
Ira----- enojo.
- A cargo del alumno.
- rallado/rayado.
.savia/savia
.botas/vota

CAPÍTULO 8

PÁGINA 90

A cargo del alumno.

PÁGINA 92

- A cargo del alumno.
- Cuatro viñetas. Se pueden identificar porque cada una muestra una escena distinta en un recuadro.
- En la historieta hablan el nene y las vacas. Los alumnos deben señalar el tipo de globo en el lateral de la página 91.
- En la historieta de Tute solo se ven los pensamientos.

PÁGINA 93

- Se indica que la silla está en movimiento por las líneas cinéticas. Se expresa con palabras cuando el personaje dice: "bueno... me voy a dar una vuelta".
- El objeto que se mueve es el ovillo de lana y los personajes que se desplazan son las personas de la tercera y cuarta viñetas.
- "¡TOOING!" representa el sonido que se produjo al arrojar el ovillo.
- Se indica mediante la onomatopeya "aj aj aj..." y en las expresiones del hombre: mira el plato con ansias y tiene la lengua afuera.
- Vacas y vacaciones. Que se terminaron rápido.
- La expresión "dar una vuelta" tiene, en la historieta, dos significados: dar vuelta en la silla y dar una vuelta (salir a dar una vuelta). El chico está ansioso porque espera que se conecte Dafne.
- Explosión/Idea/Golpe.

PÁGINA 94

- María propuso hacer otra cosa
Matías y yo comimos pizza
Las madres debían venir a la reunión
- La maestra/las palabras agudas/los alumnos/María/sus compañeros.

PÁGINA 95

- María (sujeto) N: María
Festejó su cumpleaños ayer (predicado) N: festejó.
María (sujeto) N: María
Apagó las velitas y comió una porción abundante de torta (predicado) N: apagó y comió



CAPÍTULO 1

PROPÓSITOS

Se espera que los alumnos tengan oportunidad de:

- Avanzar en la generalización de regularidades subyacentes al sistema de numeración a partir de leer, escribir y comparar números.
- Utilizar progresivamente la información contenida en la escritura decimal para desarrollar métodos de cálculo.
- Avanzar progresivamente en nuevos significados de las operaciones básicas con números naturales.
- Alcanzar progresivamente la capacidad de seleccionar el método de cálculo más conveniente para resolver una situación.
- Ampliar sus estrategias de cálculo mental a partir de las propiedades de las operaciones, las características del sistema de numeración y el repertorio de cálculos memorizado.

- Avanzar progresivamente en el conocimiento de estrategias, formas de pensar y razonamientos propios de la matemática a través del estudio de las propiedades de las figuras.
- Desarrollar un trabajo exploratorio: interpretar, imaginar, representar gráficamente, probar, abandonar, retomar o buscar nuevas alternativas, seleccionar estrategias, conjeturar, etcétera.
- Analizar los datos, establecer relaciones y elaborar formas de representación adecuadas a la situación. Explicitar ideas y justificarlas.
- Discutir con sus pares acerca de la validez de los procedimientos empleados y de los resultados obtenidos.
- Confrontar, seleccionar y optimizar estrategias. Reorganizar sus conocimientos y establecer nuevas relaciones entre estos. *(Los últimos cuatro ítems son comunes a todos los niveles.)*

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Números y Operaciones Usar y conocer los números naturales. Valor posicional. Operaciones con números naturales: Suma y resta. Multiplicación y división.	Resolver problemas que: <ul style="list-style-type: none"> • Implican usar, leer, escribir y comparar números hasta el orden de los millones. • Exigen componer y descomponer números en forma aditiva y multiplicativa analizando el valor posicional y las relaciones con la multiplicación y la división por la unidad seguida de ceros. • Involucran distintos sentidos de las operaciones básicas identificando cuáles son los posibles cálculos que los resuelven. • Exigen usar la división para situaciones de repartos y particiones. Resolver cálculos mentales y estimativos utilizando descomposiciones de los números y el repertorio de cálculos conocidos.	Resolución de problemas que: <ul style="list-style-type: none"> • Exploran las regularidades de la serie numérica hasta el 100.000 (pp. 118, 119). • Brindan aproximaciones a la estructura subyacente del sistema de numeración: situaciones, tablas, cuadros, exploraciones con calculadora, cálculo mental (p. 120). • Exploran los diversos sentidos de la suma y de la resta identificándolas como operaciones inversas, que requieren buscar y organizar la información a partir de diferentes portadores, que ponen en juego el uso del cálculo mental, estimativo y con calculadora (pp. 121, 122, 123). • Involucran series proporcionales, organizaciones rectangulares, combinan elementos de dos colecciones, relacionan productos de la tabla pitagórica, exigen usar la división en situaciones de repartos y particiones, implican analizar el resto de una división, vinculan la multiplicación y la división exacta como operaciones inversas, y ponen en juego el uso del cálculo mental, estimativo y con calculadora (pp. 124, 125, 126). 	<ul style="list-style-type: none"> • La evaluación procesal tendrá en cuenta el registro de dudas, inconvenientes y logros del alumno en las sucesivas aproximaciones de la construcción del concepto. • Esta evaluación permitirá realizar los ajustes necesarios para asegurar el progresivo avance del grupo clase y la atención personalizada de las dificultades individuales. Recabar para su análisis las autoevaluaciones formativas de los alumnos proporciona valiosa información a tal efecto. La instancia de evaluación individual y escrita tendrá en cuenta enfrentar al alumno con problemas conocidos.	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender a escuchar y respetar el pensamiento del otro. • Valorar el intercambio de ideas argumentando en defensa de las propias. • Valorar el enriquecimiento que brinda trabajar con otros siendo flexible para aceptar y modificar errores o mejorar estrategias. • Lograr cada vez mayor autonomía para el desarrollo del trabajo individual. • Participar de manera solidaria y responsable en el trabajo grupal. • Responsabilizarse de la producción colaborando en el trabajo colectivo y revisando el propio aprendizaje.
Geometría y medida Diferentes figuras geométricas. Circunferencia y círculo.	Resolver problemas que: <ul style="list-style-type: none"> • Implican identificar la circunferencia como conjunto de puntos que equidistan de un centro y el círculo como el conjunto de puntos que están a igual o menor distancia de un centro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Permiten reconocer la circunferencia como conjunto de puntos equidistantes de un centro, vinculan los conceptos de centro y radio, promueven la diferenciación entre circunferencia y círculo, implican reconocer el círculo como conjunto de puntos ubicados a una distancia menor o igual que el radio, requieren el uso del compás para trazar circunferencias (p. 133). • "Apuntes". Espacio dedicado a reunir y definir los conceptos trabajados en el capítulo (p. 129). 		

CAPÍTULO 2

PROPÓSITOS

Se espera que los alumnos tengan oportunidad de:

- Avanzar progresivamente en la generalización de regularidades subyacentes al sistema de numeración a partir de leer, escribir y comparar números.
- Utilizar progresivamente la información contenida en la escritura decimal para desarrollar métodos de cálculo.
- Avanzar progresivamente en nuevos significados de las operaciones básicas con números naturales.
- Alcanzar progresivamente la capacidad de seleccionar el método de cálculo más conveniente para resolver una situación.
- Ampliar sus estrategias de cálculo mental basados en las propiedades de las operaciones, las características del sistema de numeración y el repertorio memorizado.
- Avanzar en la interpretación, formulación y resolución de descomposiciones multiplicativas para solucionar problemas.
- Avanzar en el conocimiento de estrategias y formas de pensar y a través del estudio de las propiedades de las figuras.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Números y Operaciones Operaciones con números naturales: Suma y resta. Multiplicación y división. Múltiplos y divisores.	Resolver problemas que: <ul style="list-style-type: none"> • Involucran distintos sentidos de las operaciones básicas identificando cuáles son los posibles cálculos que los resuelven. • Involucran series proporcionales y con organizaciones rectangulares, utilizando la multiplicación y la división. • Exigen considerar el resto y usar la división para situaciones de iteración, de repartos y particiones. • Implican determinar la cantidad que resulta de combinar elementos de dos colecciones distintas por medio de diferentes estrategias y cálculos. Resolver cálculos mentales y estimativos.	<ul style="list-style-type: none"> • Aproximación al objeto de conocimiento, anticipaciones e indagación de ideas previas (p. 130). Resolución de problemas que: <ul style="list-style-type: none"> • Exploran las regularidades de la serie numérica con números mayores que el millón (pp. 130, 131). • Involucran series proporcionales, organizaciones rectangulares, combinación de elementos de dos colecciones, relaciones entre productos de la tabla pitagórica, que exigen usar la división para situaciones, en las que se analiza el resto de una división y usar la división en situaciones de iteración, para poner en juego el uso del cálculo mental, estimativo y con calculadora (pp. 132, 133, 134). • Ponen en juego los conceptos de división exacta y entera vinculados con las nociones de múltiplo y divisor; que requieren elaborar estrategias para posibilitar la búsqueda de múltiplos comunes y de divisores comunes (pp. 135, 136). • Requieren elaborar estrategias para hallar todos los divisores de un número; que exigen centrar la atención en el enunciado para establecer diferencias en los procedimientos de resolución y el alcance de las preguntas; que requieren elaborar estrategias para posibilitar la búsqueda de múltiplos comunes y de divisores comunes (pp. 135, 136). 	<ul style="list-style-type: none"> • La evaluación procesal tendrá en cuenta el registro de dudas, inconvenientes y logros del alumno en las sucesivas aproximaciones de la construcción del concepto. • Esta evaluación permitirá realizar los ajustes necesarios para asegurar el progresivo avance del grupo clase y la atención personalizada de las dificultades individuales. • Recabar para su análisis las autoevaluaciones formativas de los alumnos proporciona valiosa información a tal efecto. • La instancia de evaluación individual y escrita tendrá en cuenta enfrentar al alumno con problemas conocidos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender a escuchar y respetar el pensamiento del otro. • Valorar el intercambio de ideas pudiendo argumentar en defensa de las propias. • Valorar el enriquecimiento que brinda trabajar con otros, siendo flexible para aceptar y modificar errores o mejorar estrategias. Lograr cada vez mayor autonomía para el desarrollo del trabajo individual. <ul style="list-style-type: none"> • Participar de manera solidaria y responsable en el trabajo grupal. • Responsabilizarse de la producción del conocimiento colaborando en el trabajo colectivo y revisando el propio.
Geometría y medida Diferentes figuras geométricas. Circunferencia y círculo.	Resolver problemas que: <ul style="list-style-type: none"> • Permiten identificar algunas características de diferentes figuras para poder distinguir unas de otras. • Implican identificar la circunferencia como conjunto de puntos que equidistan de un centro y el círculo como el conjunto de puntos que están a igual o menor distancia de un centro. • Producir e interpretar información que permite comunicar y reproducir figuras que contienen circunferencias. • Usar el compás para dibujar figuras que contienen circunferencias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Permiten reconocer la circunferencia como conjunto de puntos equidistantes de un centro, promueven la diferenciación entre circunferencia y círculo, implican reconocer el círculo como conjunto de puntos ubicados a una distancia menor o igual que el radio, vinculan los conceptos de centro, radio y diámetro, que establecen relaciones entre la medida del radio y la del diámetro (p. 137). • Requieren el uso del compás para trazar circunferencias, requieren interpretar, modificar, redactar y seguir instrucciones para copiar o construir figuras circulares, sugieren el uso del compás para comparar y transportar longitudes de segmentos y suponen anticipar la existencia de una o más soluciones posibles (pp. 138, 139). Actividad de repaso de carácter integrador y como instancia de evaluación grupal (p. 140). • "Apuntes". Espacio dedicado a reunir y definir los conceptos trabajados en el capítulo (p. 141). 		

CAPÍTULO 3

PROPÓSITOS

Se espera que a partir de la resolución de diferentes tipos de problemas los alumnos tengan oportunidad de:

- Explorar otros sistemas de numeración para compararlos con el sistema de numeración posicional decimal.
- Avanzar progresivamente en la interpretación, formulación y resolución de cálculos combinados que permiten responder las preguntas de un problema.
- Alcanzar progresivamente la capacidad de seleccionar el método de cálculo más conveniente para resolver una situación (cálculo

mental, algorítmico o con calculadora).

- Ampliar sus estrategias de cálculo mental y estimativo basándose en las propiedades de las operaciones, las características del sistema de numeración y el repertorio de cálculos memorizado.
- Avanzar progresivamente en el conocimiento de estrategias, formas de pensar y razonamientos propios de la matemática a través del estudio de las propiedades de las figuras.
- Alcanzar progresivamente la capacidad de distinguir un dibujo de la figura geométrica que representa y anticipar la posibilidad de la existencia o no de una o más soluciones al problema propuesto basándose en las propiedades de las figuras.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Números y Operaciones Comparar sistemas de numeración. Operaciones con números naturales. Suma y resta. Multiplicación y división.	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar las características del sistema de numeración romano y compararlo con el sistema de numeración posicional decimal. • Resolver problemas realizando cálculos mentales y estimativos de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, que implican poner en juego el repertorio memorizado, propiedades de las operaciones y del sistema de numeración para anticipar, resolver y controlar resultados. • Resolver problemas que involucran utilizar varias operaciones, muchos datos, distintas maneras de presentar la información, reconociendo y registrando los distintos cálculos necesarios para su resolución. • Resolver problemas que implican el uso de la calculadora para verificar y controlar los cálculos realizados por otros. 	<p>Resolución de problemas que:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permiten relevar información sobre el punto de partida de los conocimientos (conceptos, modos de hacer y pensar) de los alumnos en torno a los contenidos del nivel (p. 143). • Resolución de problemas que requieren varios pasos, con dos o más operaciones, de diferentes maneras, reconociendo y registrando los cálculos necesarios (pp. 143, 144). • Permiten explorar el sistema de numeración romano y compararlo con el sistema de numeración decimal (pp. 142, 143). • Requieren cálculos mentales y estimativos de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, que implican poner en juego el repertorio memorizado, propiedades de las operaciones y del sistema de numeración para anticipar, resolver y controlar resultados. Involucran el uso de la calculadora para verificar y controlar los cálculos realizados por otros procedimientos (p. 145). • Implican analizar, comparar y utilizar cálculos algorítmicos de multiplicación y división por una y por dos cifras, que involucran las cuatro operaciones en varios pasos reconociendo y registrando los distintos cálculos necesarios que exigen diferentes procedimientos de resolución (pp. 146, 147, 148, 149). 	<ul style="list-style-type: none"> • La evaluación procesal tendrá en cuenta el registro de dudas, inconvenientes y logros del alumno en las sucesivas aproximaciones de la construcción del concepto. • Esta evaluación permitirá realizar los ajustes necesarios para asegurar el progresivo avance del grupo clase y la atención personalizada de las dificultades individuales. • Recabar para su análisis las autoevaluaciones formativas de los alumnos proporcionando valiosa información a tal efecto. • La instancia de evaluación individual y escrita tendrá en cuenta enfrentar al alumno con problemas conocidos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender a escuchar y respetar el pensamiento del otro. • Valorar el intercambio de ideas argumentando en defensa de las propias. • Valorar el enriquecimiento que brinda trabajar con otros siendo flexible para aceptar y modificar errores o mejorar estrategias. • Lograr cada vez mayor autonomía para el desarrollo del trabajo individual. • Participar de manera solidaria y responsable en el trabajo grupal. • Responsabilizarse de la producción del conocimiento colaborando en el trabajo colectivo y revisando el propio aprendizaje.
Geometría y medida Diferentes figuras geométricas. Ángulos y triángulos.	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver problemas que permiten identificar algunas características de diferentes figuras para poder distinguir unas de otras. • Resolver problemas que implican usar el compás para dibujar figuras que contienen circunferencias o transportar la medida de un segmento. • Resolver problemas que permiten comparar y clasificar ángulos y triángulos. • Resolver problemas produciendo e interpretando información para construir figuras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Requieren la consideración de la idea de la medida de ángulos; permiten comparar, medir y clasificar ángulos y triángulos; que permiten realizar anticipaciones y conjeturas a validar (pp. 150, 151). Actividad de repaso, de carácter integrador que permite el desarrollo de una instancia de evaluación grupal (p. 152). • "Apuntes". Espacio dedicado a reunir y definir los conceptos trabajados en el capítulo (p. 153). 		

CAPÍTULO 4

PROPÓSITOS

Se espera que a partir de la resolución de diferentes tipos de problemas los alumnos tengan oportunidad de:

- Avanzar progresivamente en la interpretación del significado de los números racionales comprendiendo que tanto las fracciones como los decimales son diferentes expresiones que permiten representar un mismo número racional.
- Alcanzar progresivamente la capacidad de interpretar los diferentes significados asociados a una fracción según el problema que la contextualiza.
- Descubrir estrategias para resolver problemas que requieran: comparar fracciones, resolver sumas y restas con fracciones, hallar el

producto de una fracción por un número natural.

- Ampliar las estrategias de cálculo mental incluyendo la suma y la resta de fracciones a partir de un repertorio de equivalencias entre fracciones.
- Avanzar progresivamente en el conocimiento de estrategias, formas de pensar y razonamientos propios de la matemática a través del estudio de las propiedades de las figuras.
- Interpretar sistemas de referencias, formas de representación, ubicación de personas y trayectos en planos referidos a espacios físicos amplios.
- Alcanzar progresivamente la capacidad de distinguir un dibujo de la figura geométrica que representa y anticipar la posibilidad de la existencia o no de una o más soluciones al problema propuesto basándose en las propiedades de las figuras.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Números y Operaciones Números racionales: Uso de las fracciones en diferentes clases de problemas. Funcionamiento de las fracciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver problemas de reparto, de medida y de relaciones de proporcionalidad que permitan interpretar el significado y el funcionamiento de las fracciones. • Establecer relaciones entre fracciones a partir de su vinculación con el entero elaborando recursos para compararlas y determinar equivalencias. • Resolver problemas de suma y resta y desarrollar estrategias de cálculo mental con fracciones. 	Resolución de problemas que: <ul style="list-style-type: none"> • Permiten relevar información sobre el punto de partida de los conocimientos de los alumnos acerca de los contenidos del nivel (p. 154). • Exploran el significado de las fracciones en el contexto de la medida y del reparto, permiten establecer relaciones, inician la representación de fracciones en la recta numérica (pp. 155, 156). • Aproximan al concepto de equivalencia y elaboran recursos para comparar fracciones, apelan a la argumentación, implican considerar el entero como un conjunto de cosas, requieren cálculos mentales y el registro de dichos cálculos (pp. 157, 158, 159, 160). • Apelan al cálculo mental, a las relaciones y equivalencia entre fracciones para sumar y restar, abordan alternativas de resolución de un cálculo mental, requieren la utilización de números mixtos, emplean fracciones en una relación de proporcionalidad directa (pp. 161, 162). 	<ul style="list-style-type: none"> • La evaluación procesal tendrá en cuenta el registro de dudas, inconvenientes y logros del alumno en las sucesivas aproximaciones de la construcción del concepto. • Esta evaluación permitirá realizar los ajustes necesarios para asegurar el progresivo avance del grupo clase y la atención personalizada de las dificultades individuales. • Recabar para su análisis las autoevaluaciones formativas de los alumnos proporciona valiosa información a tal efecto. • La instancia de evaluación individual y escrita tendrá en cuenta enfrentar al alumno con problemas conocidos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender a escuchar y respetar el pensamiento del otro. • Valorar el intercambio de ideas en defensa de las propias. • Valorar el enriquecimiento que brinda trabajar con otros, siendo flexible para aceptar y modificar errores o mejorar estrategias. • Lograr cada vez mayor autonomía para el desarrollo del trabajo individual. • Participar de manera solidaria y responsable en el trabajo grupal. • Responsabilizarse de la producción del conocimiento colaborando en el trabajo colectivo y revisando el propio aprendizaje. • Trabajar intercambiando ideas con un compañero. • Escuchar y respetar las opiniones de todos. • Realizar un trabajo en forma autónoma.
Geometría y medida Paralelismo y perpendicularidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver problemas que permiten introducir la idea de perpendicularidad y paralelismo a partir de la construcción de ángulos rectos. • Resolver problemas produciendo e interpretando información para construir figuras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Permiten realizar anticipaciones y conjeturas, solicitan justificaciones que las validen, tienen una o más soluciones posibles, introducen la idea de perpendicularidad y paralelismo, obligan a considerar datos referentes a medidas y propiedades de las figuras para distinguirlas o construirlas, requieren el uso de regla y escuadra (p. 163). • Requieren establecer un sistema de referencias, interpretar un plano y poner en juego los conceptos de paralelismo y perpendicularidad para interpretar recorridos y desplazamientos en el plano (p. 164). Actividad de repaso, de carácter integrador y como instancia de evaluación grupal (p. 166). • "Apuntes". Espacio dedicado a reunir y definir los conceptos trabajados en el capítulo (p. 167). 		

CAPÍTULO 5

PROPÓSITOS

Se espera que los alumnos tengan oportunidad de:

- Avanzar progresivamente en la interpretación del significado de los números racionales comprendiendo que tanto las fracciones como los decimales son diferentes expresiones que permiten representar un mismo número racional.
- Alcanzar progresivamente la capacidad de interpretar el valor relativo de las cifras que componen la parte decimal para poder establecer relaciones de orden y avanzar a lo largo del ciclo hacia la comprensión de que entre dos números racionales existen infi-

nitos números.

- Descubrir estrategias para resolver problemas que requieran comparar expresiones decimales, resolver sumas y restas con expresiones decimales, hallar el producto de una expresión decimal por un número natural.
- Avanzar progresivamente en el conocimiento de estrategias, formas de pensar y razonamientos propios de la matemática a través del estudio de las propiedades de las figuras.
- Alcanzar progresivamente la capacidad de distinguir un dibujo de la figura geométrica que representa y anticipar la posibilidad de la existencia o no de una o más soluciones al problema propuesto basándose en las propiedades de las figuras.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Números y operaciones	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar el uso social de las expresiones decimales en los contextos del dinero y la medida. • Comparar cantidades expresadas con decimales en contextos de dinero y medida. • Establecer relaciones entre décimos, centésimos y milésimos en expresiones decimales con $1/10$ y $1/100$ apelando al dinero y a las medidas de longitud. 	<p>Resolución de problemas que:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permiten relevar información sobre el punto de partida de los conocimientos de los alumnos acerca de los contenidos del nivel (pp. 168, 169). • Abordan las relaciones existentes entre las fracciones decimales y las expresiones decimales en el contexto del dinero y de las medidas de longitud, exploran el uso social de las expresiones decimales proponiendo sumas y restas con expresiones decimales y multiplicaciones de un número natural por una expresión decimal, vinculan cálculos dados con las preguntas que permiten resolver, exigen reconocer diferentes expresiones de una misma cantidad (pp. 170, 171). • Promueven avanzar en la escritura de expresiones decimales descontextualizadas, en el cálculo mental con expresiones decimales (hasta el orden del centésimo) y en el uso de la calculadora para verificar los cálculos mentales; exigen analizar la cantidad de respuestas posibles; requieren interpretar y registrar cálculos combinados con expresiones decimales (pp. 172, 173). 	<ul style="list-style-type: none"> • La evaluación procesal tendrá en cuenta el registro de dudas, inconvenientes y logros del alumno en las sucesivas aproximaciones de la construcción del concepto. • Esta evaluación permitirá realizar los ajustes necesarios para asegurar el progresivo avance del grupo clase y la atención personalizada de las dificultades individuales. Recabar para su análisis las autoevaluaciones formativas de los alumnos proporciona valiosa información. • La instancia de evaluación individual y escrita tendrá en cuenta la posibilidad de enfrentar al alumno con problemas conocidos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender a escuchar y respetar el pensamiento del otro. • Valorar el intercambio de ideas argumentando en defensa de las propias. • Valorar el enriquecimiento que brinda trabajar con otros siendo flexible para aceptar y modificar errores o mejorar estrategias. • Lograr cada vez mayor autonomía para el desarrollo del trabajo individual. • Participar de manera solidaria y responsable en el trabajo grupal. • Responsabilizarse de la producción del conocimiento colaborando en el trabajo colectivo y revisando el propio aprendizaje.
Geometría, medida y espacio Diferentes figuras geométricas. Ángulos y triángulos.	<p>Resolver problemas que permiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar las características de diferentes figuras para poder distinguir unas de otras. • Comparar, medir y clasificar ángulos. • Introducir la idea de perpendicularidad y paralelismo a partir de la construcción de ángulos rectos. • Construir figuras que requieren la consideración de los ángulos y su medida usando transportador, entre otros instrumentos. • Resolver problemas produciendo e interpretando información para construir figuras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Permiten realizar anticipaciones y conjeturas, requieren justificaciones que validen las conjeturas, tienen una o más soluciones posibles, requieren considerar datos referentes a medidas y propiedades de las figuras para distinguirlas (p. 174). • Permiten realizar anticipaciones y conjeturas, requieren justificaciones que validen las conjeturas, tienen una o más soluciones posibles, requieren considerar datos referentes a medidas y propiedades de las figuras para distinguirlas o para producir e interpretar información que permite construirlas, requieren el uso de regla, escuadra, compás o transportador (libre o restringido), propician descubrir los ejes de simetría como herramienta para facilitar las construcciones, poseen datos innecesarios (pp. 175, 176, 177). • "Apuntes". Espacio dedicado a reunir y definir los conceptos trabajados en el capítulo (p. 179). 		

CAPÍTULO 6

PROPÓSITOS

Se espera que a partir de la resolución de diferentes tipos de problemas los alumnos tengan oportunidad de:

- Avanzar progresivamente en la interpretación del significado de los números racionales comprendiendo que tanto las fracciones como los decimales son diferentes expresiones que permiten representar un mismo número racional.
- Alcanzar la capacidad de interpretar el valor relativo de las cifras que componen la parte decimal para poder establecer relaciones de orden y avanzar a lo largo del ciclo hacia la comprensión de que entre dos números racionales existen infinitos números.
- Descubrir estrategias para resolver problemas que requieran: comparar expresiones decimales, resolver sumas y restas con expresiones decimales, hallar el producto de una expresión decimal por un número natural.
- Descubrir que una medición siempre depende de la unidad elegida, que la medición siempre conlleva error por lo cual es aproximada, que muchas mediciones requieren el uso de fracciones o expresiones decimales y que a cada magnitud corresponde un instrumento de medición determinado.
- Identificar unidades de medida convencionales del SIMELA y algunas equivalencias existentes entre ellas aplicando las propiedades del sistema de numeración decimal y las relaciones de proporcionalidad directa.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Números y Operaciones Números racionales. Expresiones decimales y fracciones decimales. Valor posicional, orden y cálculo entre expresiones decimales.	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar el uso social de las expresiones decimales en los contextos del dinero y la medida. • Comparar cantidades expresadas con decimales en los contextos del dinero y medida. • Establecer relaciones entre décimos, centésimos y milésimos en expresiones decimales con $1/10$ y $1/100$ apelando al dinero y a las medidas de longitud, capacidad y masa. 	<p>Resolución de problemas que:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permiten relevar información sobre el punto de partida de los conocimientos (conceptos, modos de hacer y pensar) de los alumnos en torno a los contenidos del capítulo (pp. 180, 181). • Abordan las relaciones existentes entre las fracciones decimales y las expresiones decimales. • Exploran el uso social de las expresiones decimales proponiendo sumas y restas con expresiones decimales y multiplicaciones de un número natural por una expresión decimal. • Exigen reconocer diferentes expresiones de una misma cantidad y analizar la cantidad de respuestas posibles. • Exigen una estimación (pp. 180 a 188). 	<ul style="list-style-type: none"> • La evaluación procesal tendrá en cuenta el registro de dudas, inconvenientes y logros del alumno en las sucesivas aproximaciones a la construcción del concepto. • Esta evaluación permitirá realizar los ajustes necesarios para asegurar el progresivo avance del grupo clase y la atención personalizada de las dificultades. Recabar para su análisis las autoevaluaciones formativas de los alumnos proporciona valiosa información a tal efecto. • La instancia de evaluación individual y escrita tendrá en cuenta enfrentar al alumno con problemas conocidos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender a escuchar y respetar el pensamiento del otro. • Valorar el intercambio de ideas argumentando en defensa de las propias. • Valorar el enriquecimiento que brinda trabajar con otros siendo flexible para aceptar y modificar errores o mejorar estrategias. • Lograr cada vez mayor autonomía para el desarrollo del trabajo individual. • Participar de manera solidaria y responsable en el trabajo grupal. • Responsabilizarse de la producción de conocimiento colaborando en el trabajo colectivo y revisando el propio aprendizaje.
Geometría y medida Medida: Medidas de longitud, capacidad y peso.	<p>Resolver problemas que:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exigen estimar, determinar y comparar longitudes, pesos y capacidades. • Expresan las cantidades usando diferentes unidades de medida. • Requieren el uso de expresiones decimales y fracciones para expresar medidas. <p>Interpretar sistemas de referencias y formas de representación. Usar relojes y calendarios para ubicarse en el tiempo y medir duraciones empleando equivalencias entre horas y minutos. Interpretar y producir información que comunica la ubicación de puntos en el plano. Identificar algunas características de diferentes figuras para poder distinguirlas unas de otras. Producir e interpretar información para construir figuras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Implican la determinación y comparación de longitudes, capacidades y masas usando diferentes unidades de medida. • Requieren usar expresiones decimales y fracciones para expresar medidas y para operar con ellas. • Promueven la búsqueda de equivalencias entre distintas unidades (pp. 180 a 188). • Refieren al uso de relojes y calendarios para ubicar diferentes acontecimientos, ubicarse en el tiempo y medir duraciones. • Exigen usar equivalencias entre horas y minutos y usar expresiones fraccionarias (p. 187). • Requieren anticipar posiciones en función de las características dadas. • Implican considerar la existencia de una o más respuestas posibles (p. 189). • Permiten realizar anticipaciones y conjeturas. • Requieren justificaciones para validar ideas. • Requieren considerar datos referentes a medidas y propiedades de las figuras (p. 189). Actividad de repaso de carácter integrador y como instancia de evaluación grupal (p. 190). • "Apuntes". Espacio dedicado a reunir y definir los conceptos trabajados en el capítulo (p. 191). 		

CAPÍTULO 7

PROPÓSITOS

Se espera que los alumnos tengan oportunidad de:

- Caracterizar las relaciones de proporcionalidad directa a partir de sus propiedades.
- Establecer relaciones de proporcionalidad directa que involucren fracciones y expresiones decimales.
- Alcanzar la capacidad de distinguir un dibujo de la figura geométrica que representa y anticipar la posibilidad de la existencia o no de una o más soluciones al problema basándose en las propiedades de las figuras.
- Medir y comparar el perímetro y el área de figuras rectilíneas.
- Diferenciar los conceptos de perímetro y área y reconocer que el área es independiente del perímetro y la forma.
- Descubrir que una medición depende de la unidad elegida, que conlleva error por lo cual es aproximada, que muchas mediciones requieren el uso de fracciones o expresiones decimales y que a cada magnitud corresponde un instrumento de medición.
- Identificar unidades de medida del SIMELA y equivalencias aplicando las propiedades del sistema de numeración decimal y las relaciones de proporcionalidad directa.
- Avanzar progresivamente en la interpretación del significado de los números racionales comprendiendo que tanto las fracciones como los decimales son diferentes expresiones que permiten representar un mismo número racional.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Números y Operaciones Números racionales. Proporcionalidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver problemas de proporcionalidad directa que involucren números naturales utilizando, comunicando y comparando diversas estrategias. • Distinguir la pertinencia o no de recurrir al modelo proporcional para resolver problemas. • Resolver problemas con constante de proporcionalidad $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$ y $\frac{3}{4}$. 	Resolución de problemas que: <ul style="list-style-type: none"> • Permiten relevar información sobre el punto de partida de los conocimientos (conceptos, modos de hacer y pensar) de los alumnos en torno a los contenidos del capítulo (p. 192). • Promueven el análisis de las características de toda relación de proporcionalidad directa (p.193). • Permiten decidir la pertinencia o no al modelo de proporcionalidad directa para resolver una situación (pp. 193, 194). 	<ul style="list-style-type: none"> • La evaluación procesal tendrá en cuenta el registro de dudas, inconvenientes y logros del alumno en las sucesivas aproximaciones de la construcción del concepto. • Esta evaluación permitirá realizar los ajustes necesarios para asegurar el progresivo avance del grupo clase y la atención personalizada de las dificultades. • Recabar para su análisis las autoevaluaciones formativas de los alumnos proporcionando valiosa información a tal efecto. • La instancia de evaluación individual y escrita tendrá en cuenta enfrentar al alumno con problemas conocidos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender a escuchar y respetar el pensamiento del otro. • Valorar el intercambio de ideas argumentando en defensa de las propias. • Valorar el enriquecimiento que brinda trabajar con otros siendo flexible para aceptar y modificar errores o mejorar estrategias. • Lograr cada vez mayor autonomía para el desarrollo del trabajo individual. • Participar de manera solidaria y responsable en el trabajo grupal. • Responsabilizarse de la producción de conocimiento colaborando en el trabajo colectivo y revisando el propio aprendizaje.
Geometría y medida Medida: Perímetro y área.	Resolver problemas que: <ul style="list-style-type: none"> • Requieran medir y comparar el perímetro de figuras rectilíneas a través de diferentes procedimientos. Resolver problemas que: <ul style="list-style-type: none"> • Requieran medir y comparar áreas empleando diferentes unidades de medida. Advertir la independencia entre el área de una figura y su forma o su perímetro. Resolver problemas que: <ul style="list-style-type: none"> • Permiten identificar algunas características de diferentes cuerpos para poder distinguir unos de otros. • Permiten identificar algunas características de cubos y prismas de diferentes bases. 	<ul style="list-style-type: none"> • Promueven el desarrollo de diferentes estrategias para determinar el perímetro de una figura rectilínea. • Requieren operar con expresiones decimales para realizar cálculos de perímetro. Exigen anticipar la posibilidad de que exista una o más respuestas posibles (pp. 195, 196). • Promueven el desarrollo de diferentes estrategias para determinar el área de una figura empleando diferentes unidades. • Requieren determinar y comparar áreas. • Promueven independizar los conceptos de perímetro y área. Requieren analizar que una unidad de área es independiente de la forma asignada (pp. 197, 198). • Requieren identificar algunas características de cubos y prismas de diferentes bases. Plantean el reconocimiento de que todo cubo es un prisma. • Permiten identificar algunas características de diferentes cuerpos y distinguirlos como pirámides. • Permiten diferenciar prismas y pirámides. Exigen producir o reconocer los posibles desarrollos de planos, de prismas y de pirámides. • Requieren anticipar si el problema tendrá una, ninguna o más de una respuesta posible (pp. 199 a 202). • Requieren considerar datos referentes a medidas y propiedades de las figuras para distinguirlas. • "Apuntes". Espacio dedicado a reunir y definir los conceptos trabajados en el capítulo (p. 205). 	<ul style="list-style-type: none"> • La instancia de evaluación individual y escrita tendrá en cuenta enfrentar al alumno con problemas conocidos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participar de manera solidaria y responsable en el trabajo grupal. • Responsabilizarse de la producción de conocimiento colaborando en el trabajo colectivo y revisando el propio aprendizaje.



CAPÍTULO 1

PÁGINA 108

1.

Delfina	
Cálculos	$4 \times 1.000 + 1 \times 100 + 2 \times 10 + 1$ $4.000 + 100 + 20 + 1$
Total obtenido	4.121
El total se lee	Cuatro mil ciento veintiuno.

Santiago	
Cálculos	$5 \times 10.000 + 3 \times 100 + 4 \times 10$ $50.000 + 300 + 40$
Total obtenido	50.340
El total se lee	Cincuenta mil trescientos cuarenta.

2. Delfina- catorce mil sesenta. Santiago- 8.004

3. Mayor. Menor. Posible respuesta: Tuvimos en cuenta "los miles"; catorce mil es mayor que cuatro mil y ocho mil es menor que cincuenta mil.

4. a. Las escrituras incorrectas son:

	Marcos	Joaquín
Dieciocho mil cincuenta	18.500	18.050
Veintisiete mil quinientos	27.500	27.000500
Cuarenta mil cinco	40.500	40.005
Nueve mil quinientos cincuenta y cinco	9.555	9.000555

b. R.M.: Marcos se pierde cuando hay que dejar un cero intermedio. No se da cuenta de que la cifra toma distinto valor según el lugar que ocupa. Joaquín escribe cada parte del número tal como se lee, una detrás de otra. No se da cuenta de que hay que sumarlas.

5.

6.899	6.900	6.901	6.902	6.903	6.904	6.905	6.906	6.907	6.908
6.909	6.910			6.913					
6.919				6.923					

			19.980	19.990	20.000	20.010			
				20.090	20.100	20.110			
20.150	20.160			20.190		20.210		20.230	20.240

6.

	19.990	10.000	21.900	30.000
a. ¿Cuál es el anterior?	19.989	9.999	21.899	29.999
b. ¿Cuál es su siguiente?	19.991	10.001	21.901	30.001
c. ¿Qué número obtienen si le suman 100?	20.090	10.100	22.000	30.100
d. ¿Y si le restan 100?	19.890	9.900	21.800	29.900
e. ¿Qué número obtienen si le suman 10.000?	29.990	20.000	31.900	40.000

PÁGINA 120

1.

En el visor se lee...	Debe aparecer...	Con una sola cuenta lo logro haciendo...
13.106	14.106	+ 1.000
21.017	21.317	+ 300
52.670	12.070	- 40.600
3.046	23.047	+ 20.001

2.

Número	Sumamos	Obtenemos	Número	Restamos	Obtenemos
15.004	+ 2.010	17.014	35.409	- 3.200	32.209
7.099	+10.001	17.100	50.002	- 13.000	37.002
49.109	+ 891	50.000	75.200	- 49.000	26.200
14.310	+ 20.700	35.010	16.305	- 2.400	13.905
20.700	+ 14.310	35.010	30.009	- 1.999	28.010

Número	Multipliamos	Obtenemos	Número	Dividimos	Obtenemos
347	$\times 100$	34.700	2.300	:10	230
4.050	$\times 10$	40.500	13.800	:10	1.380
79	$\times 1.000$	79.000	5.800	:100	58
306	$\times 100$	30.600	7.200	:100	72
306	$\times 10$	3.060	5.000	:1.000	5

3.

$$4.975 = 4 \times 1.000 + 9 \times 100 + 7 \times 10 + 5$$

$$33.333 = 3 \times 10.000 + 3 \times 1.000 + 3 \times 100 + 3 \times 10 + 3$$

$$15.080 = 1 \times 10.000 + 5 \times 1.000 + 8 \times 100$$

$$20.709 = 2 \times 10.000 + 7 \times 100 + 9$$

PÁGINA 121

1. a.

	Mayores	Menores
Varones	567	683
Mujeres	483	617
Total por categoría	1.050	1.300
Total de inscriptos	2.350	

b. En la categoría mayores hay 84 varones más que mujeres y 66, en la categoría menores. c- 1.300. d- 2.350. e- ¿Cuántas mujeres se inscribieron en la categoría mayores?

2. Más de 550 chicas es la única opción correcta y segura, pues sabemos que debe ser más que la mitad de 1.100, pero no cuanto más.

$$3. 520 - 236 = 284$$

$$120 + 90 + 78 = 288$$

4. **a.** Comenzó con 13 monedas más. **b.** No se puede responder. Falta información: No sabemos cuántas tenía al comenzar el lunes.

5.

Celina pagó un anticipo de \$350 y 5 cuotas de \$ 200 por un juego de sillones. ¿Cuánto le costaron? $350 + 5 \times 200 = \mathbf{1.350}$	Juan Martín nació en 2.006 . ¿Cuántos años cumple este año? $2.014 - 2.006 = \mathbf{8}$
Juan ahorró \$750 , o sea, \$150 más que Lucas. ¿Cuánto ahorró Lucas? $750 - 150 = \mathbf{600}$	Mariano compró en cuotas una tablet que le costó \$2.500 . Ya pagó 3 cuotas de \$350 . ¿Cuánto le falta pagar? $2.500 - (3 \times 350) = \mathbf{1.450}$

6. 510 km.

7. Los números son: 32, 38 y 20.

8.

$4.000 + 3.000 = \mathbf{7.000}$ $4.000 - 3.000 = \mathbf{1.000}$	$6 + 4 = \mathbf{10}$ $60 + 40 = \mathbf{100}$ $600 + 400 = \mathbf{1000}$ $8 + 2 = \mathbf{10}$ $80 + \mathbf{20} = 100$ $800 + \mathbf{200} = \mathbf{1000}$ $5 + 5 = 10$ $50 + \mathbf{50} = 100$ $\mathbf{500} + 500 = 1.000$
$8.000 + 2.000 = \mathbf{10.000}$ $8.000 - 2.000 = \mathbf{6.000}$	$800 + \mathbf{200} = \mathbf{1000}$ $5 + 5 = 10$ $50 + \mathbf{50} = 100$ $\mathbf{500} + 500 = 1.000$
$9.000 + 4.000 = \mathbf{13.000}$ $9.000 - 4.000 = \mathbf{5.000}$	$6 + 6 = \mathbf{12}$ $60 + 60 = \mathbf{120}$ $600 + 600 = \mathbf{1.200}$ $35 + 35 = 70$ $350 + 350 = \mathbf{700}$ $3.500 + \mathbf{3.500} = 7.000$
$3.009 - 9 = \mathbf{3.000}$ $1.570 - 570 = \mathbf{1.000}$ $8.185 - \mathbf{185} = 8.000$ $\mathbf{7.056} - 56 = 7.000$ $1.400 - 1.000 = \mathbf{400}$ $\mathbf{11.133} - 133 = 11.000$	$6 + 6 = \mathbf{12}$ $60 + 60 = \mathbf{120}$ $600 + 600 = \mathbf{1.200}$ $35 + 35 = 70$ $350 + 350 = \mathbf{700}$ $3.500 + \mathbf{3.500} = 7.000$

9. R.M.: $10 - 3 = 7$, $100 - 30 = 70$, $1.000 - 300 = 700$.

10.

507 + 408 500 900 X 1.000	378 + 500 500 800 900 X
571 + 499 900 1.000 1.100 X	850 + 149 800 900 1.000 X

PÁGINA 124

1. **a.** 54; **b.** 8; **c.** 46; **d.** Los cálculos correctos son:

$$9 + 9 + 9 + 9 + 9 + 9 - 2 \times 4$$

$$6 \times 9 - 4 - 4$$

$$9 \times 6 - 2 \times 4$$

$$6 + 6 + 6 + 6 + 6 + 6 + 6 + 6 + 6 - 2 - 2 - 2 - 2$$

$$6 \times 9 - 4 \times 2$$

2. **a.** 6; **b.** Los procedimientos correctos son:

48 : 8 =	48	x	1	2	3	4	5	6	7	8	9
- 8 -- 1	40	1	1	2	3	4	5	6	7	8	9
- 8 -- 1	32	2	2	4	6	8	10	12	14	16	18
- 8 -- 1	24	3	3	6	9	12	15	18	21	24	27
- 8 -- 1	16	4	4	8	12	16	20	24	28	32	36
- 8 -- 1	8	5	5	10	15	20	25	30	35	40	45
- 8 -- 1	0	6	6	12	18	24	30	36	42	48	54
- 8 -- 1	8	7	7	14	21	28	35	42	49	56	63
- 8 -- 1	0	8	8	16	24	32	40	48	56	64	72
0	6	9	9	18	27	36	45	54	63	72	81

3. Puede armar 35 combinaciones.

4.

$7 \times 10 \times 10 = \mathbf{700}$ $4 \times 100 = \mathbf{400}$ $15 \times 10 \times 10 = \mathbf{1.500}$ $83 \times 100 = \mathbf{8.300}$ $120 \times 10 \times 10 = \mathbf{12.000}$	$45 \times 100 = \mathbf{4.500}$ $234 \times 10 = \mathbf{2.340}$ $18 \times 1.000 = \mathbf{18.000}$ $7 \times 10.000 = \mathbf{70.000}$ $140 \times 10 = \mathbf{1.400}$
$600 : 10 = \mathbf{60}$ $800 : 10 : 10 = \mathbf{8}$ $900 : 100 = \mathbf{9}$ $5.000 : 100 = \mathbf{50}$ $12.000 : 10 : 10 = \mathbf{120}$	$8.000 : 10 : 10 : 10 = \mathbf{8}$ $7.000 : 10 : 100 = \mathbf{7}$ $5.000 : 1.000 = \mathbf{5}$ $76.000 : 1.000 = \mathbf{76}$ $18.000 : 10 = \mathbf{1.800}$
Cada bolsa tiene 100 chupetines. ¿Cuántos chupetines hay en 5 bolsas? 500 23 bolsas? 2.300 146 bolsas? 14.600	¿Cuántas bolsas se arman con 800 chupetines? 8 1.700 chupetines? 17 12.000 chupetines? 120

5. Las respuestas son: 35, 5, 153. Sobran botones, 7.

6. Las respuestas son: 1.400 como máximo, 359, 21.

7. **a.** 1, 1, 2; **b.** $700 + 301$ (o cualquier número mayor a 300 pero menor a 1300)

$850 + 151$ (o cualquier número mayor a 151 pero menor a 1.150)

$1.987 + 14$ (o cualquier número mayor a 14 pero menor a 1.013)

8. **a.** No; **b.**

*El costo de la salida para los cuatro será mayor que \$ 2.000 ... mayor que \$ 1.200 X ... mayor que \$ 1.600	*El costo de la salida estará entre... ... \$1.400 y \$1.500 ... \$1.500 y \$1.600 X ... \$1.600 y \$ 1.700
--	---

R.M.: Si cada uno gastara \$400, el total sería \$1.600; como gastan menos, no se llega. La mitad de \$1500 es \$750 y lo que gastan 2 es más que eso, entonces el total se pasa de 1.500.

c. Conviene hacer 400×4 . R.M.: Porque redondeo el 378 al número que está más cerca, o sea 400, y así puedo calcular más fácilmente.

d. El resultado correcto es 1.512. R.M.: Si hiciéramos la cuenta, como 4×8 es 32, el producto tendría que terminar en 2.

9. R.M.: Como $12.459:100$ es 124, nos damos cuenta de que el resultado tiene que tener tres cifras.

PÁGINA 127

- 1. a.** R.M.: La circunferencia está formada por todos los puntos del borde del círculo ubicados a la misma distancia del centro. El círculo está formado por los puntos del borde y todos los puntos interiores.
- b.** Sosteniendo fuertemente la estaca para marcar el centro, enganchan un extremo de la soga en ella y la tiza en el otro. Con la soga bien tensa, dan un giro completo, lo que permite dibujar la circunferencia.
- c.** Si la soga se estirase, la distancia al centro podría variar y no se formaría la circunferencia. La figura se “deformaría”.
- d.** El dibujo a representar es un círculo. Pero los penales se patearán desde la circunferencia. Una circunferencia y todos los puntos interiores a ella forman un círculo. La circunferencia está formada por todos los puntos que están a la misma distancia de un punto que es su centro. Por eso hay infinitos puntos para marcar los lugares desde donde se practicarán los penales. Si el dibujo se realizara en escala real, el diámetro sería de un metro. La distancia entre el centro y cualquier punto de la circunferencia se llama radio.
- e.** Se podrían marcar todos los puntos que conforman la circunferencia más todos los que están en su interior. Es decir que se podrán marcar infinitos puntos ya que son infinitos los puntos que componen al círculo.

2. Construcción a cargo del alumno.

- a.** Dos, los puntos R y S dados por la intersección de ambas circunferencias. **b.** 2,5 cm. **c.** Ya que el segmento CM se posiciona como el radio de las circunferencias a trazar, los puntos a marcar tendrían que estar a menos de 2,5 cm de C y/o de M respectivamente para que las circunferencias no se toquen ni se corten.

PÁGINA 128

- 1. a.** 1750; **b.** 154 cajas. No quedan bolsas sin guardar. Quedan solo 7 dinosaurios sin embolsar. No completan el pedido, faltan 305 dinosaurios.

2. R.M:

Solución 1

$$2 \times 100 + 3 \times 20 + 4 \times 2 = 268$$

$$97 + 35 + 9 = 141$$

$$268 - 141 = 127$$

Solución 2

$$2 \times 100 + 3 \times 20 + 4 \times 2 = 268$$

$$268 - 97 - 35 - 9 = 127$$

- 3.** R.M: Dibujen una circunferencia de 3 cm de radio. Pinchen el compás en el mismo centro y dibujen otra de 1,5 cm de radio.

4.

$$318 + 135 = 453$$

$$249 + 793 = 1.042$$

$$585 - 246 = 339$$

$$348 + 135 = 483$$

$$249 + 593 = 842$$

$$785 - 246 = 539$$

$$1.318 + 135 = 1.453$$

$$249 + 673 = 922$$

$$596 - 246 = 350$$

$$2.280 + 1.350 = 3.630$$

$$349 + 803 = 1.152$$

$$585 - 146 = 43$$

5. Verdadero, Falso, Falso, Verdadero.

$$6. 7.600 : 10 : 10 = 76$$

$$56 \times 10 : 10 = 56$$

$$20 \times 10 \times 10 = 2.000$$

$$27 \times 100 : 100 = 27$$

$$18.000 : 100 \times 10 = 1.800$$

$$7.800 : 10 \times 10 = 7.800$$

$$25.000 : 10 : 10 : 10 = 25$$

$$4.500 : 100 \times 1.000 = 45.000$$

CAPÍTULO 2

PÁGINA 130

- 1.** R.M.: Los números de la primera columna me ayudan para saber leer “dos millones”; los de la segunda y tercera columna, para leer “dos millones ochocientos noventa mil”; el resto ya lo sé. Es: dos millones ochocientos noventa mil ciento cincuenta y uno.

2. a. Corrientes, Santa Cruz y Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur.

b. Buenos Aires, Córdoba, Chaco y Misiones; **c.** Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur; **d.** Buenos Aires; **e.** Misiones.

3.

15.625.084	Quince millones seiscientos veinticinco mil ochenta y cuatro.
3.308.876	Tres millones trescientos ocho mil ochocientos setenta y seis.
992.595	Novcientos noventa y dos mil quinientos noventa y cinco.
1.055.259	Un millón cincuenta y cinco mil doscientos cincuenta y nueve.
1.101.593	Un millón ciento un mil quinientos noventa y tres.
273.964	Doscientos setenta y tres mil novecientos sesenta y cuatro.
127.205	Ciento veintisiete mil doscientos cinco.

- 4.** _308.876: se completa con cualquier cifra mayor que 3

3.308.976

- 5.** _08.876 se completa con cualquier cifra

3.309.876

2.308._76 es imposible

a. En el último, comenzaba con dos millones, es imposible.

b. En el segundo y en el cuarto, 9 es la única cifra mayor que 8.

c. En el tercero, porque cinco millones ya aseguraba que sea mayor.

5. a. 40.117.096; **b.** Hay 1.069.564 mujeres más que varones.

6. En todos los casos, la respuesta es 10.

PÁGINA 132

- 1.** A cargo de los alumnos

2. a. R.M.: Los resultados de una tabla pueden hallarse sumando los resultados de las otras dos ya que representan la misma cantidad de veces. Sumando la del 3 y la del 5, te da la del 8; entonces piensa en 5×7 que es 35 y en 3×7 que es 21, luego suma $35 + 21$ y así obtiene el resultado de 8×7 que es 56. Para hacer 9×8 puede pensar en 5×9 más 3×9

b. $42 + 7 = 49$

c. Duplicando los resultados de la tabla del 4.

$$3 \cdot 9 \times 60 = \mathbf{540} \quad 900 \times 6 = \mathbf{5.400} \quad 9 \times 12 = \mathbf{108} \quad 18 \times 6 = \mathbf{108}$$

$$8 \times 14 = \mathbf{112} \quad 700 \times 8 = \mathbf{5.600} \quad 70 \times 80 = \mathbf{5.600} \quad 8 \times 7.000$$

$$= \mathbf{56.000}$$

4. R.M.: Porque la multiplicación y la división exacta son operaciones inversas. Entonces, por ejemplo, como $2 \times 9 = 18$ sabemos que $18 : 9 = 2$ y que $18 : 2 = 9$.

Posible respuesta: Se busca el 48 en la columna (o fila) del 6 y el resultado es el número que encabeza la fila (o columna) que cruza, o sea 8.

R.M.: 65 no está en la columna (o fila) del 8; se busca entonces el número más próximo a 65 pero menor. Es el 64. Como 8×8 es 64, el cociente va a ser 8 y el resto, 1.

5. a. Una vez; b. 6×6 ; c. $36 : 6 = 6$; d. R.M.: $37 : 6 =$; $38 : 6 =$; $39 : 6 =$; $40 : 6 =$; $41 : 6 =$.

6.

Algunos productos que se repiten	Divisiones exactas que permiten resolver
6	$6:1=$; $6:2=$; $6:3=$; $6:6=$
8	$8:1=$; $8:2=$; $8:4=$; $8:8=$
12	$12:2=$; $12:3=$; $12:4=$; $12:6=$
18	$18:2=$; $18:3=$; $18:6=$; $18:9=$
24	$24:3=$; $24:4=$; $24:6=$; $24:8=$

7. Los números son: 11, 40, 54 y 5.

a. R.M.: Pensar al revés las cuentas; por ejemplo si dice "Pensé un número, lo multipliqué por cuatro, lo dividí por 2 y obtuve 10," a 10 lo multiplico por 2, luego lo divido por cuatro y así llego al número que se pensó.

b. R.M.: Pensé un número, lo multipliqué por 6, lo dividí por 2 y obtuve 30.

8. Primer problema: a. 12; b. Alcanzan para 14 paquetes y sobran 2; c. 18.

Segundo problema: Alcanzan para 21 días y quedan 2.

Tercer problema: Como mínimo faltan 3 para completar la bandeja.

9. a. 18; b. $3 \times 3 \times 2 = 18$; b. Un postre.

10. a. 4; b. 9.

PÁGINA 135

1. Se pudo haber encontrado con 1, 2, 4, 8, 16 o 32 amigos.

2. Puede llevar 36 pastelitos.

3. a. No sobrará ninguno porque 18 y 24 son divisores de 288.

b. Posible respuesta: Le convendría que hubiera 17 chokolines más, pues es el mayor resto posible.

c. No le convendría quedarse con las cajas que tienen 144, 360, 720, 1.800, porque esas cantidades tienen resto 0 al dividirse por 18 o por 24.

4. Para 25 algunos números posibles son: 25, 50, 250, 2.500.

Para 56 algunos números posibles son: 56, 112, 560, 5.600.

Para 24 algunos números posibles son: 24, 48, 480, 4.800.

R.M.: El mismo número, el doble, el número multiplicado por la unidad seguida de ceros.

5. R.M.: Multiplico el 27 por cualquier número. Hay tantos que la lista nunca se acaba. (Un número tiene infinitos múltiplos). Por ejemplo: 945 , que es 27×35 ; $945 : 27 = 35$

6. Hay dos opciones falsas: 35 es divisor de 36 y 36 es múltiplo de 5.

7. a.

	Si prepara					
	45	30	15			
	Cada uno recibirá					
Si son 3 amigos	15	10	5			
Si son 5 amigos	9	6	3			

b. 15.

c.

	Si prepara					
	36	24	12	48		
	Cada uno recibirá					
Si son 4 amigos	9	6	3	12		
Si son 6 amigos	6	4	2	8		

8. Las respuestas, en orden, son:

En ambos casos, la respuesta es 12 panqueques; 40; puede armar 5 ramos con 3 rosas, 2 claveles y 4 margaritas en cada uno.

PÁGINA 137

1. a. y b. A cargo del alumno; c. Falso, Falso, Verdadero; d. No cambia la respuesta porque todos los puntos de la circunferencia equidistan del centro; e. El radio mide lo que mide el segmento que va desde el centro O hasta cualquier punto de la circunferencia, por ejemplo, P; f. El diámetro mide el doble de lo que mide el radio.

2. A cargo del alumno.

PÁGINA 138

1. a. 3 veces; b. y c. A cargo del alumno; d. R.M.: Se apoya el compás en una de las puntas del segmento y, sin levantar esa punta, se abre el compás hasta que toque el otro extremo del segmento.

2. y 3. A cargo del alumno.

4. Las respuestas son: 2 cm, P, P, O, Q, Q, O (o bien P).

5. A cargo del alumno.

6. a. Son iguales; b. A cargo del alumno; c. Sí; d. Un triángulo isósceles.

PÁGINA 140

1. R.M.: $50 + 40 + 30 = 120$. Entre los tres, reúnen \$120 por semana. $120 \times 10 = 1.200$. Necesitan 10 semanas. En 10 semanas, cada hermano aporta:

Santiago: $50 \times 10 = 500$ Marina: $40 \times 10 = 400$

Federico: $30 \times 10 = 300$

Tardarán 10 semanas al cabo de las cuales Santiago aportará \$500, Marina \$400 y Federico \$300.

2. R.M.: El menor de los múltiplos de 6, 4 y 3 es 12. Se encuentran en la vuelta 12. $12:6 = 2$. Sergio habrá dado 2 veces 6 vueltas, entonces Patricia dará dos veces 4 vueltas ($2 \times 4 = 8$) y Rosario 2 veces 3 vueltas ($2 \times 3 = 6$). Cuando se encuentren nuevamente, Sergio habrá dado 12 vueltas, Patricia 8 y Rosario 6.

3. R.M.: $65 - 2 = 63$. Lucía usó para su colcha 63 piezas.

$63 : 9 = 7$. Cada tira tiene 7 piezas.

4. Gastarán \$140 más que viajando a Iguazú.

5. A cargo del alumno.

CAPÍTULO 3

PÁGINA 142

1. I= 1, V= 5, X= 10, C=100, M= 1.000

2. Las palabras/símbolos que completan la información son: suma, resta, X, C, C.

3. R.M.: Es verdad. En nuestro sistema, el valor de la cifra se multiplica por 1, 10, 100, etcétera, según dónde está ubicada. En los romanos, el valor de un símbolo es único. Por ejemplo, C vale 100 no importa si está restando o sumando su valor, vale siempre 100 sin importar dónde se ubique.

1. Opciones: b, e, c, a, d, f.

2. a. $2 \times (5+3)$, $3 \times 5+2 \times 7+2 \times 8$, $3 \times 7 + 3 \times 8$, $2 \times 5 + 12$

b. Dos porciones de torta y dos gaseosas, o bien dos porciones de torta, una gaseosa y un café con leche, o dos porciones de torta y dos café con leche. Tres café, seis medialunas y un tostado.

3. $(6+15) \times 3$ o $6 \times 3 + 15 \times 3$

PÁGINA 145

1. 4, 4, 15, 12, 60, 3, 20, 10.

2. Las respuestas incorrectas son: $7 \times 7 \times 1 \times 4 / 30 \times 6 : 2 / 180 : 4 + 1$

3. R.M.: $375 : 3 = 8=$; $17 \times 2 \times 27=$; $720 : 6 : 2 = 4=$.

PÁGINA 146

1. R.M.: $25 \times 16 = 25 \times 2 \times 8 = 50 \times 8 = 400$

2. Marcos: $16 \times 25 = 8 \times 2 \times 5 \times 5 = 8 \times 10 \times 5 = 80 \times 5 = 400$

Natalia:

$$\begin{array}{r} 16 \\ \times 25 \\ \hline 20 \times 16 \quad 320 \\ 5 \times 16 \quad \quad 80 \\ \hline 400 \end{array}$$

Nicolás:

$$\begin{array}{r} 25 \\ \times 16 \\ \hline 25 \times 10 \quad 250 \\ 25 \times 6 \quad \quad 150 \\ \hline 400 \end{array}$$

3. R.M.: Las anotaciones pequeñas indican que se formaron una o más decenas que luego hay que sumar. El 25 y el 32 están corridos porque no son unidades, son decenas. Es lo mismo que anotar, encolumnados, el 250 y el 320.

4.

195	207	359	1.043	535
<u>x27</u>	<u>x38</u>	<u>x7</u>	<u>x32</u>	<u>x27</u>
1.365	1.656	2513	2.086	3.745
<u>390</u>	<u>621</u>		<u>3.129</u>	<u>1.070</u>
5.265	7.866		33.376	14.445

Otras formas posibles:

195	207	359	1.043	535
<u>x27</u>	<u>x38</u>	<u>x7</u>	<u>x32</u>	<u>x27</u>
35	56	63	6	3745
630	1.600	350	80	<u>1.070</u>
700	210	<u>2.100</u>	2.000	14.445
100	<u>6.000</u>	2.513	90	
1.800	7.866		1.200	
<u>2.000</u>			<u>30.000</u>	
5.265			33.376	

5. Los cálculos correctos y sus resultados son:

$$17 \times 24 - 98 = 310$$

$$6 \times 27 \times 5 - 27 \times 3 = 729$$

6. R.M.:

a. $2850 : 6 = 475$, $428 \times 6 = 2568$, $2850 - 2568 = 252$

Alcanzan las magdalenas para armar las 428 bolsitas y sobran 252.

b. $3 \times 150 : 30 = 15$, $150 : 30 \times 3 = 15$

Puede poner 15 caramelos en cada una sin que sobre ninguno.

PÁGINA 148

1. Armaron 12 cajas y 10 pusieron en la vidriera.

2. En el primer caso descompone en una suma conveniente, descubre una parte del cociente (10) y sigue descomponiendo. Luego descubre la otra parte del cociente (2) y el resto (10).

En el segundo caso reparte 10 autos a cada uno de las 32 cajas. Luego, otros dos autos a cada uno de las 32 cajas. Suma (10+2) que son los autos repartidos en cada caja.

3. Los números que le faltan a la cuenta son: 270, 270, 54.

4. a. Laurita y Mateo tienen procedimientos parecidos porque explican paso a paso lo que hacen. En las cuentas de Germán y en la de Lucrecia, hay cálculos que no se ven.

b. El 100 es el 1 de 123. El 7.200 es el 72 que se resta en la cuenta de Germán y no se ve en la cuenta de Lucrecia porque ella lo resta mentalmente ($89 - 72 = 27$).

c. Es el 2 del 123.

d. En la cuenta de Germán, sobran 17 centenas, o sea, 170 decenas. Luego había que dividir las 26 decenas que sobran (260) y las 4 unidades (264).

e. $123 \times 72 + 48 = 8.904$

5. Los cocientes son: 34, 206, 31, 102.

PÁGINA 150

1. El cuadrado.

2. a. Que similitud tienen estos instrumentos con el papel doblado de Martina. En ambos se puede reconocer un ángulo recto.

b. R.M.: Con los dos. Con el transportador puedo saber la amplitud de esos ángulos y con la escuadra puedo saber si es mayor, menor o igual a un ángulo recto.

c. R.M.: La amplitud la puedo medir con el transportador.

3. A cargo de los alumnos.

4. a. El triángulo AFB y el triángulo AGB tienen dos lados iguales. b. Ya que son radios de la circunferencia trazada. c. El punto P.

5. Se puede asegurar que los lados son distintos.

6. a. Se obtendrá un triángulo escaleno; b. A cargo del alumno.

PÁGINA 152

1. R.M.:

Opción 1: $384 : 12 = 384 : 2 : 6 = 192 : 2 : 3 = 96 : 3 = 32$

Opción 2: $384 = 360 + 24$, $360 = 12 \times 30$, $24 = 12 \times 2$, entonces $384 : 12 = 32$

Otras opciones serán hacer el algoritmo desplegado o el convencional

2.

	Sistema decimal	Sistema romano	
$4 \times 100 + 2 \times 10 + 5$	Sí	No	Porque no se puede repetir 4 veces C
$500 + 100 + 5 \times 10$	No	No	
$500 - 100 + 50$	No	Sí	CDL
$4 \times 100 + 5 \times 10$	Sí	No	

3. En los tres casos la respuesta es "No".

4. A cargo del alumno.

5. R.M.: En el primer caso, el procedimiento es correcto, pero no la respuesta. Debía considerarse que los 11 del resto también necesitaban un micro. Luego, la cantidad mínima de micros era 22. En el segundo caso, el procedimiento y la respuesta son correctos. En el tercer caso hay un error de procedimiento porque no consideró que el 2 puesto son decenas por lo tanto equivale a 20.

6. Triángulos: 3, escaleno: 1, isósceles: 2, equilátero: 0, acutángulo: 1, rectángulo: 1, obtusángulo: 1.

CAPÍTULO 4

PÁGINA 154

1. Llevando 2 de $\frac{1}{2}$ gastará \$70, llevando 4 de $\frac{1}{4}$ gastará \$72 y si lleva 1 de $\frac{1}{2}$ y 2 de $\frac{1}{4}$ gastará \$71.

2. Puede llevar dos botellas de $1 \frac{1}{2}$ litro.

3. a. Lleva $1 \frac{1}{2}$ kilos; b. Lleva $1 \frac{1}{4}$ kilos; c. En la bolsa de la carnicería lleva $\frac{3}{4}$ kilos más que en la bolsa de la verdulería.

PÁGINA 155

1. Las partes representadas son $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{8}$ y $\frac{1}{2}$.

2. A cargo del alumno. El entero puede tomar varias formas.

3. a. Dos tramos, como el de Belén, y cuatro, como el de Sebastián;

b. Clarita recorrió $\frac{1}{8}$, Sebastián $\frac{1}{4}$ y Belén $\frac{1}{2}$.

c. Las palabras que completan la actividad son: mitad, doble, lo mismo, doble, lo mismo, mitad.

d. A cargo del alumno (la marca quedará justo en el medio entre Sebastián y Belén).

4. Posibilidades: a) Cada pizza se divide en ocho partes. b) Cuatro pizzas se cortan en cuatro partes, se reparten dos cuartos a cada uno. La otra pizza se corta en ocho partes. c) Se cortan cuatro pizzas por la mitad y se le da media a cada uno, y la última se corta en octavos. Cada uno recibe $\frac{5}{8}$ que en cada caso queda representado a) $5 : 8 = \frac{5}{8}$; b) $\frac{2}{4}$ y $\frac{1}{8}$; c) $\frac{1}{2}$ y $\frac{1}{8}$

5. En ambos casos recibirán la misma cantidad: $\frac{3}{4}$.

6. Las respuestas incorrectas son: La mitad de un alfajor y Dos veces un cuarto de alfajor y un octavo de otro.

7. Los dos chicos tienen razón, la respuesta no es única. Siempre que la cantidad de pizetas sea la mitad de la cantidad de invitados, cada uno recibirá $\frac{1}{2}$.

PÁGINA 157

1. Ambos se equivocan. En este caso, no importa el número de porciones o su tamaño porque ambos se comparten. Al ser iguales las pizzas las cantidades son equivalentes $\frac{2}{5} = \frac{4}{10}$.

2. En todos los casos está coloreada la mitad.

3. $\frac{1}{2}$; $\frac{2}{4}$; $\frac{4}{8}$; $\frac{5}{10}$. Otras posibles: $\frac{3}{6}$; $\frac{6}{12}$.

1; $\frac{2}{2}$; $\frac{4}{4}$; $\frac{8}{8}$. Otras posibles: $\frac{3}{3}$; $\frac{5}{5}$.

$\frac{3}{5}$; $\frac{6}{10}$. Otras posibilidades: $\frac{9}{15}$; $\frac{15}{20}$.

$\frac{4}{5}$; $\frac{8}{10}$. Otras posibilidades: $\frac{12}{15}$; $\frac{16}{20}$.

PÁGINA 158

1. a. Las hermanas actuaron bien. Dos sextos son equivalentes a un tercio.

b. Cada uno recibió 20 caramelos.

$\frac{1}{6}$ de 60 es $60 : 6 = 10$; $\frac{2}{6}$ de 60 es $10 \times 2 = 20$

$\frac{1}{6}$ de 60 es $60 : 3 = 20$

c. Había 72 caramelos en caja porque $24 \times 3 = 72$

2. a. Ambos tienen razón ya que $\frac{1}{4}$ y $\frac{2}{8}$ son equivalentes.

b. Los caramelos de frutilla representan $\frac{1}{3}$ del total.

3. a. R.M.: $\frac{1}{2}$ de 90 es $90 : 2 = 45$ y $\frac{3}{10}$ de 90 es $90 : 10 \times 3 = 27$

b. $\frac{1}{3}$ de 90 es $90 : 3 = 30$ Como repartió 45, le alcanzan. Separando los de la cena, sobran 15.

4. Las respuestas son: 30, 20, 210, 36.

PÁGINA 159

1. a. R.M.: Como el juego tiene 24 casillas, calculamos $\frac{2}{3}$ de $24 = 16$,

$\frac{1}{3}$ de $24 = 8$, $\frac{4}{8}$ de $24 = 16$, $\frac{3}{6}$ de $24 = 12$ y $\frac{4}{8}$ de $24 = 12$.

Otra posible respuesta: Como $\frac{1}{6}$ de 24 es $24 : 6 = 4$, eso nos sirve para

calcular donde están todos, porque $\frac{1}{3}$ es el doble de $\frac{1}{6}$ (8 casillas),

$\frac{2}{3} = \frac{4}{6}$ (16 casillas) y $\frac{3}{6} = \frac{4}{8} = \frac{1}{2}$ (12 casillas).

b. Lupe empata con Carlos, Rocío empata con Jorge.

c. Lupe y Carlos.

d. Susi.

2. a. Dos empates: Rocío y Lupe, Jorge y Susi. Susi y Jorge son los últimos. Va ganando Carlos.

b. Estrategias a cargo del alumno. Comparar $\frac{5}{6}$ y $\frac{7}{8}$ es probablemente más complejo. En este caso, conviene comparar lo que le falta a cada fracción para completar el entero. Como $\frac{1}{6}$ es mayor que $\frac{1}{8}$, se nota que $\frac{7}{8}$ está más cerca de 1 que $\frac{5}{6}$ y, por consiguiente, es la mayor de ambas.

3. Las respuestas son: $\frac{1}{3}$ es lo mismo; $\frac{7}{10}$, porque $\frac{3}{5}$ es lo mismo que

$\frac{6}{10}$; $\frac{5}{6}$ a igual cantidad de partes recibidas, las partes más grandes;
 $\frac{7}{8}$, las partes son todas iguales y recibo mayor cantidad de partes;
 $\frac{4}{5}$, recibo más porque le falta menos para completar el entero.

4.

Menor que 1	Equivalente a 1	Mayor que 1
$\frac{2}{3}, \frac{4}{5}$	$\frac{2}{2}, \frac{5}{5}, \frac{8}{8}$	$\frac{3}{2}, \frac{5}{4}, \frac{7}{5}, \frac{8}{7}$

Para saber si una fracción es...	Me fijo si...
Equivalente a 1	El numerador es igual que el denominador.
Menor que 1	El numerador es menor que el denominador.
Mayor que 1	El numerador es mayor que el denominador.

5. Elección de respuesta a cargo del alumno.

6. Las respuestas son $\frac{1}{6}$; $\frac{3}{8}$; $\frac{1}{10}$; $\frac{3}{12}$; $\frac{2}{5}$; $\frac{6}{6}$ o 1:

PÁGINA 161

1. Para el primer conjunto de situaciones las respuestas son: $\frac{2}{3}$; $\frac{1}{3}$; nada; $\frac{5}{8}$; $\frac{2}{5}$; $\frac{1}{4}$; o $\frac{2}{8}$; $\frac{1}{4}$ o $\frac{2}{8}$. Para el segundo caso: $\frac{3}{4}$; $\frac{1}{4}$; $\frac{1}{2}$ o $\frac{5}{10}$; $\frac{1}{2}$ o $\frac{5}{10}$; $\frac{1}{3}$ o $\frac{2}{6}$. Para el tercero: $\frac{3}{8}$; $\frac{3}{8}$; $\frac{1}{6}$.

2. a. Respuesta: $\frac{1}{5}$. Interpretación a cargo del alumno.

b. R.M.: Para el primer caso:

Lucía: Sacó $\frac{4}{6}$ de uno ($1 - \frac{4}{6} = \frac{2}{6}$) y queda $1 + \frac{2}{6}$.

Otra posible: $2 - \frac{4}{6} = 1 + 1 - \frac{4}{6} = 1 + \frac{2}{6}$.

Nacho: $\frac{4}{6} + \frac{2}{6} + 1 = 2$. Me queda una tableta entera y $\frac{2}{6}$ (o bien $\frac{1}{3}$) de la otra.

Para el segundo caso:

Lucía: $3 - 1 - \frac{4}{5} = 2 - \frac{4}{5} = 1 + 1 - \frac{4}{5} = 1 + \frac{1}{5}$

Nacho: $1 + \frac{4}{5} + \frac{1}{5} + 1 = 3$. Falta leer un libro entero y $1/5$

3.

Personas	1	2	3	4	5	7	10
Cantidad de kilos	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{3}{4}$	1	$\frac{11}{4}$	$1\frac{3}{4}$	$2\frac{1}{2}$

4. Manzanas: $4\frac{1}{2}$ o $\frac{9}{2}$; pizzas: $3\frac{5}{6}$ o $\frac{23}{6}$.

R.M.: Las fracciones al igual que las divisiones permiten expresar un reparto equitativo. El dividendo es la cantidad de enteros que se reparte; el cociente, la cantidad de enteros que recibe cada uno y el resto es el numerador de la fracción que indica cuánto más le toca a cada uno.

PÁGINA 163

1. a., b. y c. A cargo del alumno.

Los dobleces del segundo en adelante deben asegurar la perpendicularidad con el primero (escuadra de papel).

Se sugiere introducir que "r y s son paralelas"; puede anotarse r//s (r es paralela a s), o bien "r y s son perpendiculares r ⊥ s (r es perpendicular a s); d. Depende de cuál de los dobleces y de cómo se hagan los siguientes. Comprobación a cargo del alumno.

2. a. Hay infinitas perpendiculares. b. Solo una cumple la condición de ser perpendicular a m y pasar por B.

3. La recta a es paralela a la recta c. Hay tres pares de rectas perpendiculares: tr, cm y am.

4. a. Marcos y Patricia no pueden cruzarse dado que se desplazan por calles paralelas y estas no se cortan, pero con Felipe sí podrán cruzarse porque la Calle 16 corta las Avenidas 60 y 66. A Santi le conviene tomar la Diagonal 73, dado que le permite llegar de un lugar a otro recorriendo la menor distancia posible.

b. A cargo del alumno.

5. A cargo del alumno.

PÁGINA 166

1. El entero puedo tomar diversas formas.

2. Los siguientes cálculos tendrían un resultado mayor a 1: $\frac{2}{3} + \frac{2}{3}$ y $\frac{2}{3} + \frac{1}{2}$

3. Las respuestas son: Tenía 120 estampillas. Quedan $\frac{3}{5}$. Cada jarrita contiene $\frac{1}{4}$. Comió $\frac{1}{3}$.

4. Redacción de los enunciados a cargo del alumno.

5. Está bien lo que hace; interpreta la fracción como si fuera un reparto. El dividendo es la cantidad de enteros que se reparte; el cociente, la cantidad de enteros que recibe cada uno y el resto es el numerador de la fracción que indica cuánto más le toca a cada uno.

6. $\frac{7}{2} = 3\frac{1}{2}$; $\frac{25}{4} = 6\frac{1}{4}$; $\frac{13}{5} = 2\frac{3}{5}$; $\frac{20}{6} = \frac{2}{6}$.

7. y 8. A cargo del alumno

CAPÍTULO 5

PÁGINA 168

1. Los centavos van después de la coma y ocupan dos cifras, entonces 50 centavos se escribe \$0,50; 25 centavos, \$0,25; 10 centavos, \$0,10; y 5 centavos, \$0,05.

2. a. Un centavo se anota \$0,01; b. Se necesitan 10 moneditas; c. Tengo \$1,53

3. Conviene comprar los productos donde tienen menor valor: \$2,99; \$3,75 y \$1,09

4. Posible respuesta: ¿Cuánto cuestan dos sacapuntas? \$3; ¿Cuánto debo pagar por un compás, un sacapuntas y un lápiz? \$6,50; Compré un compás, pagué con \$4, ¿cuánto me dieron de vuelto? \$0,80

5. a. Todos son correctos; b. Son correctos los dos últimos cálculos;

- c.** A cargo del alumno. Los cálculos de **a.** dan 2,50; los cálculos de **b.** dan 5,70; 0,70 y 3,20 respectivamente.
6. Carlos tiene 10 centavos más que Marcela.

PÁGINA 170

1. a. Hacen falta 10 reglas; **b.** $\frac{1}{10}$; **c.** Hay varias: $\frac{1}{10}$ m; 0,10 m; 10 cm; 0,1 m.

2. a. 100 **b.** $\frac{1}{100}$; **c.** 0,01 m; $\frac{1}{100}$ m.

3. Las opciones correctas son: $\frac{1}{10}$; 0,10 m; $0,1\text{m} - \frac{3}{10}$ m; 30 cm; 0,30 m; $0,3\text{m} - \frac{1}{100}$ m; 1 cm; $0,01\text{m} - \frac{6}{100}$ m; 6 cm; 0,06 m.

4. a. Media 0,95 m o 95 cm; **b.** 0,05 m; **c.** 0,17 m y 17 cm; **d.** 8 cm o 0,08 m

5. a. 1,90 m 1,60 m 1,58 m 1,12 m 0,95 m; **b.** A Mariana, le lleva 30 cm, o sea 0,3 m; a Gastón, 32 cm, o sea 0,32 m; a Sofía, 72 cm, o sea 0,72 m y a Agustín, 95 cm, o sea 0,95 (mide el doble); **c.** Sergio mide 2,05 m; **d.** Marta mide 1,52 m; **e.** 5 cm.

6. Las medidas son: 4 cm o 0,04 m; 7 cm o 0,07 m; 13 cm o 0,13 m; 9 cm o 0,09 m.

PÁGINA 172

1. Las respuestas son: $25 / 0,25 / 25 / 0,25 / \frac{1}{4} / 0,25 / 50 / 0,50 / 50 / 0,50 / \frac{1}{2} / 0,5$

2. La cinta mide 55cm o 0,55m. / Mide 1,30m. Le faltan 0,50m

PÁGINA 173

1. Los resultados son: 180; 1.800; $18.000 / 18$; 180; $1.800 / 1,80$ o 1,8; $18 / 180 / 900$; 90; $9 / 90$; 9; $0,90$ o $0,9 / 9$; $0,90$ o $0,9$; 0,09

2. Con 10 cintas, 14m; con 100 cintas, 140m y con 1.000, 1.400m. El valor de 10 cintas es de \$47,50; el de 100 es de \$475 y el de 1.000 es de \$4.750.

3. Los números que faltan en las escalas son: 2,50; 3; $3,50 / 1,25$; 1,50; $1,75 / 4$; 3,9; 3,8

4. En la primera serie: $\dots + 0,50$; en la segunda $\dots + 0,25$ y en la tercera $\dots - 0,10$.

PÁGINA 174

1. a. El rombo anaranjado; **b.** El romboide amarillo; **c.** El trapecio rectángulo rosa; **d.** El trapecioide rosa.

2. El cuadrado.

3. A cargo del alumno.

PÁGINA 175

1. a. A cargo del alumno

b.

Propiedad de las diagonales	Cuadrados	Rectángulos	Rombos	Paralelogramos
Se cortan perpendicularmente	Siempre		Siempre	
Cada una corta a la otra en su punto medio.	Siempre	Siempre	Siempre	Siempre

Las diagonales se cortan mutuamente en partes iguales.	Siempre	Siempre	Siempre	Siempre
Las diagonales tienen la misma medida.	Siempre	Siempre		

2. y 3. A cargo del alumno.

4. Construcción a cargo del alumno.

R.M.: Para el cuadrado: Como sé que las diagonales del cuadrado se cortan perpendicularmente en su punto medio, hago así: Trazo un segmento de 4 cm y marco el punto medio. Trazo una perpendicular al segmento que pase por el punto medio. (Si hace falta la prolongo). Marco un punto de la perpendicular 2 cm hacia arriba y otro 2 cm hacia abajo con respecto al segmento. Uno los extremos del segmento y los dos puntos que marqué formando el cuadrado
Para el rombo: Como sé que las diagonales del rombo son perpendiculares y que cada una corta a la otra en partes iguales, hago así: Trazo un segmento de 3 cm y marco el punto medio. Trazo una perpendicular al segmento por el punto medio. (Si hace falta, la prolongo). Marco un punto sobre la perpendicular 2 cm por arriba y 2 cm por debajo del segmento. Uno los extremos del segmento con los puntos que marqué formando el rombo.

Para el rectángulo: Como sé que las diagonales del rectángulo tienen la misma medida y se cortan mutuamente en partes iguales, hago así: Trazo dos segmentos que se cortan. Marco sobre cada segmento los puntos ubicados a 2 cm de la intersección de ambos segmentos. (Si hace falta los prolongo). Uno los puntos que marqué formando el rectángulo.

5. R.M.

5. Hacer sobre la perpendicular una marca a 3 cm de M por debajo del segmento AC. Llamar D a ese punto.

6. Unir con regla los puntos A y B. Unir con regla los puntos D y C de modo tal que quede una recta paralela al segmento AB.

7. Unir con regla los puntos A y D cuidando que esta recta sea perpendicular al segmento AB y al segmento DC.

8. Finalmente unir con regla los puntos B y C de modo tal que se trace una recta paralela al segmento AD y perpendicular a los segmentos AB y DC.

Si se realizara con compás hay que considerar una abertura mayor que la mitad de la diagonal, se trazan arcos por arriba y por debajo de ella desde ambos extremos con el fin de determinar los puntos por los que pasa la mediatriz. Se traza la mediatriz. Se determinan sobre ella los vértices faltantes transportando con el compás la medida de la mitad de la diagonal. (Se prolonga la perpendicular de ser necesario).

6. Trazás una recta de 6 cm de largo. A cada extremo le ponés nombre: A y B. En su punto medio (3 cm), que llamaremos O, apoyás el compás y trazás una circunferencia que pase por A y por B. Sin cambiar la medida del compás, lo apoyás en A y trazás una nueva circunferencia. Hacés lo mismo apoyando el compás en B. Estas dos circunferencias se cortaron en el interior de la primera. Unir los puntos que quedaron determinados (llamaremos a cada uno R y S) usando regla y cuidando que la recta pase por el centro O. Finalmente con la regla se unirán los puntos A, R, B, S y quedará formado el rectángulo.

7. Podrá ser un cuadrado o un rectángulo.
8. A cargo del alumno.
9. Las instrucciones que faltan son:
 3. Tracen la circunferencia de centro A y radio 3 cm.
 4. Tracen la circunferencia de centro B y radio 3 cm.
 5. Unan con regla los puntos A y B con el punto donde se cortaron las circunferencias.
- a. A cargo del alumno.
- b. Repiten el procedimiento anterior hallando el simétrico del triángulo dado con respecto a su base. O bien, trazan la altura del triángulo, prolongan y determinan el vértice equidistante.
10. A cargo del alumno.
11. Las respuestas son: 1; 3; 1; 3.

PÁGINA 178

1. Hay \$1,40; \$0,70; \$2,50; a. Usando la menor cantidad posible de monedas se necesitan una de \$1 y cuatro de 10 centavos; una de 50 centavos, una de 25 centavos y una de 5 centavos; una de \$2 y una de 50 centavos; b. 0,70; 1,40; 2,50.
2. Es incorrecta la forma de anotar 40 centavos. Lo correcto sería anotar \$0,40. Se necesita tener 10 veces 0,04 para obtener 0,40.
3. Sí. / No, el doble es 0,10. / Sí. / No, es \$1.
4. a. Ariel, Pedro, Lucas, Marcelo; b. 5 cm; 6 cm; 1 cm
5. El trapecio no paralelogramo. Dibujo a cargo del alumno.
6. Posible respuesta:
 - Tenía una tira de 5 m. Hice tres cortes de 0,50 m ¿Cuánto mide la tira ahora?
 - Compré dos chocolates de \$4,50 c/u 7 tres alfajores de \$1,20 c/u ¿Cuánto dinero gasté?
 - Lucía, Pedro, Marina y José tienen 2 cintas cada uno que miden 0,50 m y 1,90 m ¿Cuánto medirán todas juntas?

CAPÍTULO 6

PÁGINA 180

1. El tamaño de los pies es diferente. Seguramente, el niño expresará la medida en mayor cantidad de pies que su hermano o su papá. Si el tamaño de sus pies es diferente, la sogá de cada uno tendrá distinta longitud. Se puede asegurar que mida lo mismo si los pies miden lo mismo.
2. a. 95 cm o 0,95 m; b. 190 cm o 1,90 m; c. 27 cm o 2,27 m; d. 68 cm o 0,68 m.
3. R.M.: La luna, una gotita de lluvia, un ser humano adulto, la ciudad de Rosario.
4. Kilómetros, metros, centímetros, metros.
5. a. De Dolores a General Conesa; b. $3\frac{1}{2}$ km o bien 3,5 km; c. Sin hacer la cuenta puede responderse, por ejemplo, cuántos kilómetros hay desde General Lavalle a San Clemente. Haciendo una cuenta se puede responder, por ejemplo, la cantidad de kilómetros que le faltan para llegar si están por Castelli.
6. A cargo del alumno.

PÁGINA 182

1. a. ml significa mililitros, cc y cm^3 son dos formas de anotar "centímetros cúbicos"; b. La menor capacidad corresponde a los frasquitos de medicamento (60 ml). La mayor, a la botella de gaseosa (1,5 l). Tienen la misma capacidad los dos frasquitos de medicamento (60 ml = 60 cc), la caja de jugo de naranja y la lata de aceite de oliva (500 cc = 500 ml). Solo el envase de gaseosa contiene más de un litro. Menos de medio litro: los envases de medicamento y la botellita de aceite de 250 ml.
2. En la primera jarra hay vino; en la segunda, leche; y en la tercera, champú.
3. 500 ml o 500 cc, 750 ml o 750 cm^3 , 400 ml o 400 cc, 1.200 ml o 1 l + 200 ml.
4. Tienen razón. $1\frac{1}{4}\text{ l}$ es lo mismo que $1\text{ l} + \frac{1}{4}\text{ l}$. Como sabemos que $\frac{1}{4}$ puede expresarse 0,25, $1\frac{1}{4}\text{ l} = 1\text{ l} + 0,25\text{ l} = 1,25\text{ l}$. Así también 500 cm^3 puede expresarse como $\frac{1}{4}\text{ l}$.
5. a. 25 cm^3 ; b. 40; c. 3 vasos y sobran 225 cm^3
6. Las opciones correctas son: 0,25 l; 250 cm^3 ; 250 ml; $\frac{1}{4}$.
7. En cada caso harán falta: 6, 3, 11, 7 pero sobrarían 50 cm^3

PÁGINA 183

1. Más de 100 kg, elefante y vaca. Otros posibles son: ballena, tiburón blanco. Entre 20 kg y 100 kg, pueden ser el perro labrador y la oveja. Entre 2 kg y 20 kg el gato, un perro caniche. Entre 100 g y 20 kg la gallina, una rata. Menos de 100 g, la hormiga, la cucaracha, un ratón.
2. Pesaba 4,5 kg o 4 kilos y 500 gramos. Otras posibilidades: $4.500\text{ g} - 4\frac{1}{2}\text{ kg} - 4,5\text{ kg}$.
3. Las opciones correctas son: 4.500 g porque cada kg tiene 1.000 g $4\frac{1}{2}\text{ kg}$ porque 500 g es la mitad de 1kg, 4,5 kg porque sé que $\frac{1}{2} = 0,5$ y entonces $4\frac{1}{2}\text{ kg} = 4\text{ kg} + \frac{1}{2}\text{ kg} = 4\text{ kg} + 0,5\text{ kg} = 4,5\text{ kg}$.
4. Las expresiones en gramos son: 6.200 g, 10.500g, 2.250 g, 1.020 g, 8.750 g. En kilos: $7\frac{1}{4}\text{ kg}$, 2 kg, $3\frac{3}{4}\text{ kg}$, $1\frac{1}{2}\text{ kg}$ o bien 1,5 kg, $\frac{1}{2}\text{ kg}$ o 0,5 kg.
5. Para las frutillas: $14,50 \times 4$ porque 4 veces 250 g es un kilo; para las nueces $9,40 \times 5$ porque 5 veces 200 g es un kilo; para el café $22,75 \times 2$ porque 2 veces 500 g es un kilo.
6. Sí. R.M.: Redondeo a 20, la cuarta parte sería 5 y tres veces 5 es 15. Sí. R.M.: 100 g es la décima parte de 1 kilo y $28:10$ es 2,8. No. R.M.: La mitad de 49 supera a 15.
7. Jorge, 42 kg, el cachorro, 7 kg y el gato, 6,5 kg.
8. Los pares a unir son: $\frac{3}{4}\text{ kg}$ con 1,5 kg; $1\frac{1}{4}\text{ kg}$ con 1,25 kg; $\frac{3}{10}\text{ kg}$ con 600 g.

PÁGINA 186

1. Mili: $7\frac{1}{2}$; $\frac{1}{4}$; $70\frac{3}{4}$. Amadeo: $\frac{3}{4}$; $\frac{6}{1}$; $6\frac{3}{4}$. Otras situaciones: La película dura 2 horas y media. El partido comienza a las nueve menos cuarto.

2. La nena tiene razón porque 7 horas equivalen a 7 y luego hay media hora más. Lo que propone el nene se llaman siete medios y equivale a $3\frac{1}{2}$ horas.

3. Cecilia y Tadeo almuerzan – 12:30 – doce y media.
Lucas se despierta – 6:45 – siete menos cuarto.
Martina toma la merienda – 4:30 – cuatro y media.
Pablo ingresa a la escuela – 8:15 – ocho y cuarto.

4. Las respuestas son: 15, 30, $\frac{3}{4}$, 45.

5. Las respuestas son: 12, 4, 3, que falta un cuarto de hora (o 15 minutos) para completar los 60 minutos.

6. a. Sí. Posible respuesta: Porque $\frac{3}{4}$ de hora es $\frac{1}{2}$ hora y $\frac{1}{4}$ más. Entonces de las 4 y $\frac{1}{2}$ pasa $\frac{1}{2}$ hora más y son las 5, más otro $\frac{1}{4}$, son las 5 y $\frac{1}{4}$. Todavía falta $\frac{1}{4}$ de hora para llegar a las 5 y $\frac{1}{2}$.

b. Menos. Posible respuesta: Para que se cumplan 24 horas tendría que haber llegado 18:45 o más. El micro llegó 6:40 o sea 20 minutos antes de las 7 de la mañana. Viajó 11 horas y 55 minutos. Si el viaje duraba 5 minutos más, hubiese viajado durante 12 horas.

c. El primer recreo termina 9:45 o diez menos cuarto. Entre los dos recreos transcurre una hora y media. Posible respuesta: Para saber a qué hora termina el recreo pensé que 50 minutos es casi una hora, entonces hice $8:40 + 1$ hora, me dio 9:40. Pero como a 50 le faltan 10 para ser una hora, se los saqué $9:40 -$ menos 10 minutos es 9:30. A eso le sumé los 15 minutos del recreo. $9:30 + 15$ minutos es 9:45. Para saber cuánto tiempo transcurre entre los dos recreos pensé que de “menos cuarto” a “y cuarto” pasan dos cuartos de hora que es lo mismo que media hora. Entonces serían 10:15 y de ahí solo falta 1 hora más para que sean las 11:15.

d. Hoy es domingo, nació el mes anterior. Posible respuesta: Si Mora nació un lunes, al lunes siguiente tendría 7 días, al otro 14, y así voy contando de 7 en 7 y llego a 42. Como me paso voy uno para atrás. 41 días es domingo. Como a 41 lo pienso en 12 (que son los días de este mes) más algo, ese algo me da 29 y 29 días es menos de un mes. Por eso sé que nació el mes anterior.

PÁGINA 188

1. Transcurrieron 37 semanas y 5 días. Son 264 días. / 24 horas. No, porque entre lunes y lunes hay 7 días. / Salieron a las 3:45 o cuatro menos cuarto. / Es verdad 1,5 km es un kilómetro y medio. Se encuentran en 750 metros o $\frac{3}{4}$ km.

2. A cargo del alumno.

3. Tres cuarto de hora equivale a 45 minutos.

PÁGINA 189

1. En el primer caso no será única la figura, en el segundo sí.

2. y 3. A cargo del alumno.

4. Copiado a cargo del alumno. La figura tiene ejes de simetría.

PÁGINA 189

1. Las preguntas faltantes son: ¿Qué cantidad de litros se embotellará? ¿Cuántos kilos quedan después de la cocción? Explicación de pasos intermedios a cargo del alumno.

2. Claudia mide 1,52 m y Mariana 1,75 m.

3. Necesita $1\frac{1}{2}$ kg de ricota y 900 g de queso rallado.

4. a. Se puede copiar usando solo regla; b. Con la escuadra y con la regla más transportador habrá que tomar la medida de la base, luego trazar el lado que la corta perpendicularmente asegurándose que el ángulo que quede sea recto (o bien usando el cateto de la escuadra o bien midiendo con el transportador. Luego tomar la medida de ese lado para trazar en ella el lado superior horizontal asegurando nuevamente el ángulo recto. Finalmente, se unirán los extremos de los lados horizontales; c. Sabiendo que es un trapecio rectángulo alcanza con medir el ángulo agudo o medir el ángulo obtuso.

5. Sobran 40 ml.

6. a. Cada pesa equivale a 1.000 g, 500 g y 250 g respectivamente;

b. La botella pesa $1\frac{1}{2}$ k o 1,5 k o 1.500 g y la olla $1\frac{3}{4}$ k o 1,750 k o 1.750 g.

CAPÍTULO 7**PÁGINA 192**

1. R.M.: Al ver que la torta había crecido, Martina pensó que si la dejaba más tiempo crecería aún más. La realidad es que se quemó. No hay una relación de proporcionalidad directa entre el tiempo de cocción y la altura de la torta.

2. a. Cuestan \$20; b. Cuestan \$27.

3. No se pueden completar los datos de la venta porque no sabemos cuánto gana cada día. Es posible que un día gane más o menos que el anterior.

4.

Cantidad de hilos de manzana	1	5	15	16	35
Precio a cobrar	14	70	210	224	490

Cantidad de kilos de pera	1	2		5	200
Precio a cobrar	18	36	45	90	360

Cantidad de kilos de ciruela	2	10	8	20	28
Precios a cobrar	30	150	120	300	420

5. R.M.: La tabla de la actividad 4 se pudo completar porque el precio del kilo de cada fruta se mantiene fijo, es constante. En cambio, los ingresos del verdulero, pueden variar.

6. Todas estas afirmaciones son verdaderas. Son algunas de las estrategias que solemos emplear en los cálculos mentales.

PÁGINA 194

1. **a.** En Buenos Aires \$270.000 o $\frac{1}{2}$ del total y en Córdoba \$135.000 o $\frac{1}{4}$ del total; **c.** Suman $\frac{1}{4}$ del total o sea 135.000; **d.** En Buenos Aires \$360.000, en Córdoba \$180.000 y entre Mendoza y Neuquén vendieron \$180.000

2. **a.**

Marcas	VW	Ford	Chevrolet	Fiat	Otras
Altura de la barra en cm	3,5	3	2	1	0,5
Cantidad de personas	35	30	20	10	5

b. Mediría 8 cm. Representaría a 80 personas.

PÁGINA 195

1. En la figura verde, 24 cm, en la amarilla, 15 cm.

2. **a.** El lado del rombo mide más que el radio porque es la hipotenusa de un triángulo rectángulo. Entonces, el perímetro medirá más de 8 cm; **b.** Hay infinitas posibilidades (basta con variar la amplitud del ángulo o la longitud de la diagonal); **c.** La condición puede ser determinada, por ejemplo, por la amplitud de uno de los ángulos interiores o bien por la longitud de una de las diagonales.

3. **a.** 16 cm; **b.** 8 cm; **c.** 11,5 cm; **d.** 11 cm.

4. La flecha y el rombo tienen el mismo perímetro (cuatro veces la medida del segmento destacado en marrón). La otra figura tiene menor perímetro que las anteriores, llega a $3\frac{1}{2}$ veces la medida del segmento destacado en marrón.

5. Son correctas todas las afirmaciones. El perímetro puede calcularse sumando el valor de cada uno de los lados o multiplicando el valor de uno de sus lados tantas veces como se repita.

PÁGINA 197

1. **a.** 24 mosaicos; **b.** 10 mosaicos; **c.** 12 mosaicos.

2. **a.** Se pueden ubicar todos los muebles ya que la cuadrícula contiene 225 cuadritos y entre todos los muebles suman 42; **b.** No.

3. **a.** Amarilla: 16; verde: 8; rosa: 16; naranja: 1; **b.** amarilla: 4; verde: 2; rosa: 4; naranja 1/4.

4. Ambos tienen razón.

5. Las tres primeras figuras tienen la misma área. Si las pensamos sobre una cuadrícula, a todas les faltarían cuatro cuadraditos unidad para completar el cuadrado. Las dos últimas tienen un área equivalente a la mitad de las anteriores.

6. Tienen áreas iguales. Algunas estrategias posibles: 1. Copiar las figuras sobre papel cuadriculado para comparar tomando como unidad la superficie de un cuadradito. 2. Hacer una copia del paralelogramo, cortarlo y acomodar las piezas obtenidas para cubrir el rectángulo.

PÁGINA 199

1. Tiene caras planas. Tiene dos bases paralelas. Las caras que no son bases son rectángulos; **a.** El cubo, todas sus caras son cuadrados.

2. Los datos que faltan son: aristas, 12; vértices, 8 / caras, 5; aristas, 9; vértices, 6; triángulos / caras, 8; aristas, 18; vértices, 12; hexágonos.

3. Las bases del prisma son iguales y paralelas. A Emiliano le falta decir que son paralelas.

4. **a.** Las características comunes son: Tiene caras planas. Tiene una

sola base. Las caras que no son bases son triángulos; **b.** Sus caras son triángulos equiláteros.

5. **a.** Tiene 5 caras, 8 aristas y 5 vértices. Su base es un cuadrado;

b. Tiene 6 caras, 10 aristas y 6 vértices. Su base es un pentágono; **c.** Tiene 7 caras, 12 aristas y 7 vértices. Su base es un hexágono.

6. A cargo del alumno.

PÁGINA 201

1. Con el amarillo y el anaranjado no se puede armar un prisma.

2. Solo la cuarta figura no permite armar un tetraedro.

3. y 4. A cargo del alumno.

5. Tiene todas sus caras iguales. / Tiene caras paralelas.

6. **a.** Dos triángulos de 4 cm de lado; **b.** Tres rectángulos de 4 cm por 10 cm.

PÁGINA 204

1. **a.** El primero, perímetros de las figuras A, B y C. El segundo, perímetros de las figuras D y E. El tercero, perímetro de las figuras A, B y C; **b.** Falta perímetro del trapecio. En este caso, hay que sumar la medida de los cuatro lados.

2. **a.** 33.000 m; **b.** 330 rollos; **c.** \$41.250.

3.

Metros	1	5	10	20	40
\$	1,25	6,25	12,5	25	50

4. Las respuestas, por orden, son:

Imposible, un triángulo no puede tener un ángulo recto y otro obtuso. / La figura es única. El ángulo fija la posición de los lados. Solo hay una forma de unir sus vértices. / La figura es única. / Hay tantos como se quiera con solo variar los ángulos. / Es único pues las diagonales se cortan perpendicularmente en su punto medio. / Construcción a cargo del alumno.

5. El rectángulo construido en c) y el rombo de e) tienen igual área. El perímetro del rectángulo es de 22 cm y el del rombo, de 20 cm.

6. Es una pirámide de base cuadrada.

7. Su base es un círculo y una superficie curva que se representa con un rectángulo en el desarrollo plano. Los prismas tienen dos bases y las pirámides una sola.



CAPÍTULO 1

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Propiciar situaciones de intercambio de ideas y conocimientos que posibiliten el descubrimiento de los criterios de clasificación de los seres vivos.
- Fortalecer el conocimiento sobre las funciones vitales que deben cumplir los seres vivos para sobrevivir.
- Presentar imágenes para que los alumnos descubran algunas características fundamentales de los microorganismos y los macroorganismos.
- Impulsar situaciones que desarrollen las habilidades de búsqueda, selección, análisis e interpretación de la información.
- Favorecer la construcción de una ciudadanía responsable a través de la presentación de actividades relacionadas con el cuidado de la biodiversidad.
- Promover espacios de intercambio sobre las características de las funciones y el ciclo vital de los seres vivos.
- Crear espacios de reflexión para la construcción de una ciudadanía a partir del análisis de los cambios en la biodiversidad en el devenir del tiempo.
- Generar espacios para la comunicación de la información a través del uso de diferentes tipos de lenguajes.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Valores
<p>EN RELACIÓN CON LOS SERES VIVOS: diversidad; unidad; interrelaciones y cambios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La diferenciación de los grupos de organismos, algunas características climáticas y edáficas y el reconocimiento de sus interacciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Diversidad y clasificación. <ul style="list-style-type: none"> - Definición de especie. • Características de los seres vivos. • Los seres vivos cumplen un ciclo de vida. • Los seres vivos se alimentan. • Los seres vivos respiran. • Los seres vivos se relacionan. • Clasificación de los seres vivos. <ul style="list-style-type: none"> • Los microorganismos. • Los macroorganismos. • Los hongos macroscópicos. • Las plantas. <ul style="list-style-type: none"> -Plantas no vasculares. -Plantas vasculares. • Los animales. <ul style="list-style-type: none"> - Animales invertebrados. - Animales vertebrados. • La importancia de la biodiversidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de situaciones problemáticas cotidianas. • Diferencias entre reproducción sexual y asexual. • Explicación de las características de los seres vivos. • Lectura de imágenes donde se observe el ciclo de vida del ser humano. • Diferenciación de microorganismos y macroorganismos. • Descripción y ejemplificación de los principales tipos de microorganismos. • Explicación y descripción de las partes de los hongos. • Explicación de las funciones de las partes de los hongos. • Reconocimiento de hongos venenosos mediante interrogante. • Búsqueda, selección y organización de la información sobre macroorganismos para su presentación en un cuadro comparativo. • Comparación entre la forma de nutrición de las plantas y los microorganismos a través de preguntas. • Realización en PowerPoint mediante búsqueda de información en Internet de los grupos de plantas. • Análisis de los diferentes grupos de animales mediante confección de un cuadro comparativo. • Resolución de sopa de letras sobre invertebrados. • Comunicación de las características de los vertebrados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de las características de los seres vivos. • Descripción del concepto de especie. • Identificación de criterios para la clasificación de los seres vivos. • Reconocimiento de las etapas del ciclo de vida de los seres vivos. • Descripción de los microorganismos y de los macroorganismos. • Clasificación de los macroorganismos y descripción de las características de los diferentes grupos. • Reconocimiento de las diferencias entre plantas vasculares y no vasculares; con semilla y sin semilla; con flor y sin flor. • Reconocimiento de la importancia de conservar la biodiversidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de conciencia respecto de la conservación de la biodiversidad como un aspecto central para la conservación de la vida en la Tierra. • Reconocimiento de la importancia de conservar la biodiversidad como condición esencial para el equilibrio de la naturaleza. • Construcción de una ciudadanía responsable a través del conocimiento sobre las características, funciones y ciclo de vida de los seres vivos. • Reflexión sobre los cambios que acontecen en la biodiversidad con el transcurso del tiempo, producto de las acciones de las personas.

CAPÍTULO 2

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Proporcionar información acerca de los diferentes ambientes naturales para la identificación de criterios para su clasificación.
- Promover la búsqueda y organización de la información proveniente de diferentes fuentes sobre el tema de estudio: biomas.
- Fomentar el análisis de los diferentes factores que determinan a los ambientes aeroterrestres para favorecer la relación entre las características de un bioma y dichos factores.
- Propiciar la formulación de interrogantes que le permitan al alumno proponer soluciones a problemas significativos respecto de los cambios que acontecieron en los pastizales y la Patagonia, para su

resolución y así adquirir una progresiva autonomía tanto en el plano social como en el personal.

- Promover el desarrollo de actitudes de exploración y búsqueda de respuestas acerca de los seres vivos y el ambiente.
- Fomentar el respeto por la preservación y el cuidado de la vida y el medio ambiente.
- Fomentar la curiosidad y el hábito de hacerse preguntas y anticipar respuestas en relación con lo que acontece en los ambientes aeroterrestres.
- Ofrecer espacios para la elaboración de conclusiones a partir de la lectura de imágenes en las que se efectúa una observación detallada de los diferentes ambientes, para la realización de debates y elaboración de conclusiones.
- Comunicar en forma oral, escrita y gráfica las conclusiones obtenidas con el trabajo grupal.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
<p>EN RELACIÓN CON LOS SERES VIVOS: diversidad; unidad; interrelaciones y cambios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La caracterización de los ambientes aeroterrestres cercanos, comparándolos con los lejanos y de otras épocas, estableciendo relaciones con los ambientes acuáticos y de transición. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los tipos de ambientes. - Tipos de ambientes naturales. • Características de los ambientes aeroterrestres. • Principales biomas de la Argentina. • La selva. Selva misionera y selvas de yungas. • El bosque. El bosque andino-patagónico y el bosque chaqueño. • Bosque patagónico del pasado. • El pastizal. • El espinal. • La estepa. • El pastizal pampeano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de situaciones problemáticas cotidianas. • Identificación de criterios para la clasificación y caracterización de los ambientes naturales. • Identificación en las ilustraciones de los biomas de los grupos de seres vivos que se observan en ellas, según lo que se estudió en el capítulo anterior. • Lectura de imágenes para la caracterización de los diferentes biomas de la Argentina. • Formulación de interrogantes que posibilite el planteo de un problema y el esbozo de respuestas respecto de los cambios en el ambiente con el paso del tiempo. • Tipos de bosques de la Argentina. • Charla debate sobre el pastizal pampeano. • Comparación entre el espinal y el monte. • Confección de láminas del espinal y del monte para reconocer los seres vivos que allí habitan. • Búsqueda de información en sitios web para resolver el problema planteado. • Comunicación de la información obtenida y elaborada a través del uso de cuadros comparativos. • Búsqueda de similitudes y diferencias entre un mismo tipo de bioma de lugares diferentes, como la estepa puneña y la patagónica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Clasificación de los ambientes naturales de acuerdo con los criterios elaborados luego del análisis de la información seleccionada. • Identificación de las características propias de cada bioma. • Identificación de los diferentes factores que determinan las características de un bioma. • Comparación de los diferentes biomas para determinar sus similitudes y caracterización de los diferentes ambientes y sus cambios con el paso del tiempo. • Reconocimiento de las similitudes y las diferencias entre ambientes similares y lejanos y ambientes diferentes cercanos. • Relación entre estos ambientes y las características que los determinan. • Reconocimiento del hecho de que en tiempos remotos los ambientes que hoy conocemos eran muy diferentes y estaban habitados por seres vivos que ya no existen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Generación de conciencia respecto de la necesidad de la conservación del ambiente aeroterrestre y la preservación de la diversidad. • Construcción de una ciudadanía responsable a través del reconocimiento de las acciones necesarias para conservar los biomas que forman parte del patrimonio nacional. • Reflexión sobre los cambios que acontecen en los biomas producto de las acciones de los seres humanos. • Reflexión sobre los cambios que acontecen en los diferentes ambientes en el transcurso de la historia producto de diferentes factores.

CAPÍTULO 3

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Proporcionar información acerca de las adaptaciones de los animales y las plantas al ambiente aeroterrestre.
- Promover la búsqueda y organización de la información proveniente de diferentes fuentes sobre el tema objeto de estudio: adaptaciones de los animales y las plantas al ambiente aeroterrestre.
- Proponer la resolución de problemas significativos respecto de las adaptaciones que poseen las plantas y los animales para subsistir en el ambiente aeroterrestre.
- Establecer las características más significativas de las plantas que habitan en el ambiente aeroterrestre.
- Ofrecer imágenes que permitan identificar las adaptaciones de las plantas al ambiente aeroterrestre.
- Promover el desarrollo de actitudes de exploración y búsqueda de respuestas acerca de los seres vivos y el ambiente.
- Identificar las características que posibilitan la formulación de criterios para la clasificación de los animales que habitan en diferentes ambientes.
- Fomentar la curiosidad y el hábito de hacerse preguntas y anticipar respuestas en relación con lo que acontece con las adaptaciones de los seres vivos en los ambientes aeroterrestres.
- Ofrecer espacios para la elaboración de conclusiones a partir de la lectura de imágenes donde se efectúa una observación detallada de los diferentes seres vivos y sus adaptaciones.
- Comunicar en forma oral, escrita y gráfica las conclusiones obtenidas con el trabajo grupal.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Valores
<p>EN RELACIÓN CON LOS SERES VIVOS: diversidad; unidad; interrelaciones y cambios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La identificación y clasificación de las principales adaptaciones morfofisiológicas que presentan los seres vivos con relación al ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vivir en los ambientes aeroterrestres. • Las plantas aeroterrestres. <ul style="list-style-type: none"> - Tipos de plantas aeroterrestres. - Reproducción de las plantas aeroterrestres. - Polinización y fecundación. - Desarrollo del fruto y de la semilla. • Plantas de diferentes ambientes. <ul style="list-style-type: none"> - Plantas adaptadas a la escasez de luz. - Plantas adaptadas a la escasez de agua. • Adaptaciones de un cactus. • Invertebrados aeroterrestres. <ul style="list-style-type: none"> - Los artrópodos. - Los moluscos. - Los anélidos. • Vertebrados aeroterrestres. <ul style="list-style-type: none"> - Los anfibios. - Los reptiles. - Aves y mamíferos. • Adaptaciones a la locomoción de los mamíferos: <ul style="list-style-type: none"> - Plantígrados. - Digitígrados. - Ungulados. • La vida en grupo. <ul style="list-style-type: none"> - Sociedades de mamíferos. - Sociedades de insectos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de situaciones problemáticas cotidianas. • Dificultades que poseen los seres vivos en los ambientes aeroterrestres para sobrevivir. • Descripción de los diferentes tipos de plantas que habitan en el ambiente aeroterrestre. • Interrogante acerca de las adaptaciones de las plantas en ambientes cotidianos. • Elaboración de un esquema que dé cuenta de los procesos reproductivos vegetales. • Explicación de las características de invertebrados. • Conceptualización acerca de la reproducción de un tipo de invertebrados. • Elaboración de un cuadro comparativo a través de la selección de categorías que permitan identificar las similitudes y las diferencias entre los subgrupos de invertebrados. • Caracterización de los vertebrados. • Explicación de adaptación de anfibios y reptiles. • Explicación sobre la reproducción de anfibios en el agua. • Explicación de las ventajas que tienen las crías de mamíferos en relación con otros seres vivos. • Comparación entre mamíferos y aves. • Elaboración de un mapa conceptual de los tipos de vertebrados aeroterrestres. • Búsqueda de información en la web para conocer el comportamiento de animales en sociedad. • Enumeración de las funciones que tiene un individuo en sociedad. • Elaboración de un póster donde se muestre el comportamiento de los animales sociales. • Comunicación de la información a través de gráficos e imágenes. • Reconocimiento de las características de los seres vivos que les permiten vivir en el medio aeroterrestre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de las principales dificultades que ofrece el medio aeroterrestre a los seres vivos: el sostén y la retención de agua para evitar la deshidratación. • Identificación de las plantas aeroterrestres y sus adaptaciones a este tipo de ambiente. • Caracterización de la reproducción de las plantas aeroterrestres. • Descripción del proceso del ciclo reproductivo de las plantas aeroterrestres con flor. • Caracterización de los diferentes grupos de invertebrados aeroterrestres y sus adaptaciones al medio aeroterrestre. • Descripción de las características distintivas de los grupos de vertebrados aeroterrestres y sus adaptaciones. • Identificación de las características propias de los animales sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Generación de conciencia respecto de la diversidad y su importancia para la supervivencia de las generaciones futuras. • Construcción de una conciencia ciudadana respecto de la importancia de los animales y plantas aeroterrestres, y de las adaptaciones de los seres vivos al ambiente aeroterrestre y su importancia en la conservación de la diversidad. • Creación de conciencia respecto de la necesidad de actuar responsablemente en la sociedad a partir del análisis de la vida en sociedad de algunos animales.

CAPÍTULO 4

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Ofrecer espacios para la búsqueda, selección y organización de la información respecto de la necesidad de preservar los recursos naturales.
- Proponer situaciones en las cuales sea necesario identificar de qué manera el accionar de las personas puede impactar negativamente en el ambiente donde se encuentran los recursos naturales.
- Proponer la resolución de problemas significativos respecto de las acciones que es necesario llevar a cabo para reducir el impacto negativo del accionar humano. Por ejemplo, el planteo acerca de cómo reducir la cantidad de basura generada en las ciudades y qué hacer con ella.
- Fortalecer el conocimiento acerca de la existencia de acciones de impacto ambiental positivo, y de cuáles son las más importantes.
- Ofrecer imágenes de las áreas naturales protegidas para poder caracterizarlas.
- Fomentar la curiosidad y el hábito de hacerse preguntas y anticipar respuestas en relación con el impacto ambiental negativo y positivo.
- Comunicar en forma oral, escrita y gráfica las conclusiones obtenidas con el trabajo grupal. Construir para ello diferentes recursos; por ejemplo, láminas, esquemas, ilustraciones, cuadros, etcétera.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Valores
<p>EN RELACIÓN CON LOS SERES VIVOS: diversidad; unidad; interrelaciones y cambios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El reconocimiento del ser humano como agente modificador del ambiente y de la importancia del mismo en su preservación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las personas y el ambiente. • Los recursos naturales. • Aprovechamiento de los recursos naturales. <ul style="list-style-type: none"> - Recursos renovables. - Recursos no renovables. • Impacto ambiental negativo de las actividades humanas. <ul style="list-style-type: none"> - Espacios recreativos. - Introducción de especies exóticas. - Basurales. - Represas. - Caza ilegal. - Fragmentación de los ambientes. • Impacto ambiental positivo. <ul style="list-style-type: none"> - Educación ambiental. - Reforestación y tala planificada. - Agricultura sustentable. - Rotación del ganado. • Las áreas naturales protegidas. <ul style="list-style-type: none"> - Parques nacionales. - Reservas naturales. - Monumentos naturales. - Objetivos de las áreas naturales protegidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de situaciones problemáticas cotidianas. • Búsqueda y selección de información que posibilite la caracterización de los recursos naturales y su importancia para la subsistencia de los seres vivos. • Elaboración de un folleto sobre la importancia del aprovechamiento de los recursos naturales. • Realización de actividad sobre impacto ambiental positivo en página web del día mundial del medio ambiente. • Conceptualización de impacto ambiental positivo. • Lectura de imágenes para describir el impacto ambiental negativo producto de las actividades humanas. • Presentación de resultados en cuadros y gráficos. • Conocimiento de la importancia de las áreas naturales protegidas. • Conocimiento de la importancia de reciclar la basura y su correcta utilización. • Comunicación de la información a través de medios escritos y gráficos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de los recursos naturales y su importancia para el ser humano. • Descripción de la importancia de los recursos naturales. • Caracterización de las acciones humanas que generan un impacto ambiental negativo. • Análisis del impacto ambiental positivo. • Reconocimiento de las áreas naturales protegidas y su importancia para la conservación de la diversidad biológica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Generación de acciones adecuadas que permitan la utilización responsable de los recursos naturales. • Construcción de una conciencia ciudadana a partir de la reflexión sobre el impacto negativo que pueden tener las acciones de las personas en el ambiente. • Creación de conciencia respecto a la recolección y el desechado de la basura, como también el impacto de esta en el ambiente.

CAPÍTULO 5

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Ofrecer espacios para la observación del esqueleto humano a fin de identificar los diferentes tipos de huesos.
- Plantear situaciones para la clasificación de los huesos a partir de la identificación de criterios.
- Ofrecer imágenes para la individualización de los músculos del cuerpo humano.
- Proponer situaciones donde los alumnos clasifiquen las articulaciones de acuerdo con el grado de movilidad.
- Proponer la resolución de problemas significativos respecto del comportamiento de las articulaciones.

- Ofrecer imágenes en las que se puedan comparar los tipos de articulaciones móviles.
- Promover la búsqueda de diferentes situaciones de la vida cotidiana donde se observe la utilización de los músculos voluntarios.
- Posibilitar la observación de la postura que adquiere nuestro cuerpo en diferentes situaciones.
- Iniciar la reflexión a partir de la comparación entre las posturas que se adquieren y las que son saludables, con el fin de estimular el cuidado de la salud.
- Fomentar la curiosidad y el hábito de hacerse preguntas y anticipar respuestas en relación con el impacto ambiental negativo y positivo.
- Comunicar en forma escrita y gráfica las conclusiones obtenidas con el trabajo grupal.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Valores
<p>EN RELACIÓN CON LOS SERES VIVOS: diversidad; unidad; interrelaciones y cambios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La caracterización de las funciones de sostén y de locomoción en el ser humano. • El reconocimiento de la importancia del cuidado del sistema osteoartromuscular. 	<ul style="list-style-type: none"> • Generalidades acerca de la estructura y la apariencia externa de nuestro cuerpo. • Las partes del cuerpo. <ul style="list-style-type: none"> - Cabeza. - Tronco. - Extremidades superiores. - Extremidades inferiores. • El esqueleto y los huesos. • Tipos de huesos: cortos, largos y planos. • Estructura general de un hueso largo. • Distribución en el cuerpo y función general de los distintos tipos de huesos. • Los músculos. <ul style="list-style-type: none"> - Músculos voluntarios del cuerpo humano. • Las articulaciones. <ul style="list-style-type: none"> - Ejemplos de articulaciones. • Tipos de articulaciones móviles. Relación de estas articulaciones con las diferentes partes del cuerpo donde se encuentran y con los tipos de movimientos que permiten. • El cuidado del sistema locomotor. <p>Buenos y malos hábitos relacionados con el cuidado del sistema osteoartromuscular.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de situaciones problemáticas cotidianas. • Observación de imágenes para la identificación de las partes del cuerpo. • Observación del esqueleto e identificación de los diferentes tipos de huesos. • Ubicación de los huesos de diferentes partes del cuerpo en una figura humana. • Lectura de imágenes para relacionar las partes del cuerpo y los tipos de huesos. • Búsqueda de información sobre los músculos para la elaboración de un resumen. • Elaboración de una maqueta donde se presenten los distintos tipos de articulaciones y su funcionamiento. • Análisis de la información de diversas campañas donde se promueva el cuidado del sistema osteoartromuscular. • Comunicación de la información en forma oral a través del uso de material real, esquemas e imágenes. • Realización de un cuadro de doble entrada donde se puedan relacionar movimientos cotidianos con los huesos, músculos y articulaciones. • Resolución de un rompecabezas <i>online</i> del esqueleto humano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de las partes del cuerpo. • Reconocimiento de los huesos y su ubicación en el cuerpo humano. • Establecimiento de relaciones entre las partes del cuerpo y los huesos. • Descripción del sistema muscular. • Clasificación de los diferentes tipos de músculos. • Identificación de las articulaciones. • Comparación entre los tipos de articulaciones para ver sus similitudes y diferencias. • Relación entre la ubicación, el tipo de articulación y su función. • Reconocimiento de la importancia de cuidar el sistema osteoartromuscular. 	<ul style="list-style-type: none"> • Generación de acciones adecuadas que posibiliten un manejo responsable del cuerpo. • Construcción de una conciencia ciudadana a partir de la reflexión sobre el cuidado de la salud. • La inclusión y el cuerpo humano, concientización.

CAPÍTULO 6

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Promover la búsqueda y selección de criterios para la clasificación de los materiales de diversas formas.
- Fomentar el aprendizaje de la lectura de imágenes e identificar las propiedades de los materiales a través de inferencias.
- Fomentar la búsqueda de información y la elección de criterios que posibiliten su selección de acuerdo con el objetivo planteado.
- Proponer la resolución de problemas significativos sobre las características de las familias de materiales.
- Ofrecer situaciones que posibiliten la indagación de las propiedades

de los materiales y la comparación entre los pertenecientes a las diferentes familias.

- Fomentar el desarrollo de las competencias que se requieran para el reconocimiento de las propiedades de los materiales y cómo se los puede utilizar.
- Promover el desarrollo de campañas que posibiliten identificar qué puede ser reciclado y reutilizado de aquello que se utiliza o se consume.
- Fomentar el debate sobre el consumo y la generación de residuos y su impacto en el barrio y la ciudad donde se habita.
- Fomentar la curiosidad y el hábito de hacerse preguntas y anticipar respuestas en relación con el impacto ambiental negativo y positivo.
- Comunicar en forma escrita y gráfica las conclusiones obtenidas con el trabajo grupal.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/ actividades	Evaluación	Valores
<p>EN RELACIÓN CON LOS MATERIALES Y SUS CAMBIOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El reconocimiento de la existencia de materiales naturales y materiales producidos por el ser humano. • La identificación de las propiedades de los materiales, estableciendo relaciones con sus usos y sus estados de agregación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los materiales: clasificación según su origen. • Propiedades de los materiales. -Conductividad eléctrica. -Conductividad térmica. -Magnetismo. -Maleabilidad y ductilidad. -Transparencias. -Fragilidad. -Plasticidad y elasticidad. -Dureza. • Familias de materiales. • Los combustibles. • Los cerámicos. -Propiedades y aplicaciones de los cerámicos. • Los metales. -Propiedades de los metales. -Usos de los metales. • Los plásticos. -Propiedades de los plásticos. -Tipos de plásticos • Obtención de materiales. • El problema de la basura: reutilización y reciclado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de situaciones en las que se presentan diferentes materiales. • Realización de una experiencia a través del uso de la conductividad. • Explicación de las familias de materiales. • Identificación las propiedades de la materia, mediante la elección de criterios para su clasificación, relación con su utilización. • Reconocer a partir de ejemplos el concepto de aleación. • Ejemplificar las propiedades de los metales a partir de ejemplos. • Diferenciación de metales y plásticos a partir de la búsqueda de ejemplos. • Reconocimiento de objetos de plástico en imagen de la vida cotidiana. • Realización de experiencia práctica con materiales y realización de cuadro explicando sus resultados. • Análisis de una infografía para determinar la utilidad de los plásticos y metales en los hogares. • Elaboración de una campaña que promueva la concientización sobre la utilización de la basura. • Confección de folletos para entregar a la comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento y caracterización de los diferentes materiales. • Identificación de los fenómenos de conductividad. • Definición y análisis del origen de los rayos de las tormentas. • Identificación de los buenos y malos conductores y su importancia para la vida. • Definición y caracterización de los diferentes materiales. • Reconocimiento de los plásticos y metales. • Reconocimiento de los materiales útiles en los hogares. 	<ul style="list-style-type: none"> • Generación de acciones adecuadas que permitan la utilización responsable de los materiales. • Creación de conciencia ciudadana a partir de la reflexión sobre el impacto de la basura en el ambiente. • Creación de conciencia sobre el uso de los plásticos y metales para posibilitar una mejor calidad de vida de las generaciones futuras.

CAPÍTULO 7

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Generar distintos tipos de situaciones para determinar cómo se comportan las cargas eléctricas.
- Promover la búsqueda, selección y análisis de la información sobre los perjuicios que causan los rayos en los seres humanos.
- Fomentar la búsqueda de información y la elección de criterios que permitan seleccionar los datos necesarios de acuerdo con el objetivo planteado.
- Proponer la resolución de problemas significativos sobre los buenos y los malos conductores de la electricidad.
- Ofrecer situaciones que posibiliten la indagación de las propiedades de los materiales en función del criterio de conductibilidad.

- Fomentar y facilitar el desarrollo de competencias para la construcción y el análisis de circuitos eléctricos a partir de esquemas y de diagramas de circuitos a partir de sus descripciones y especificaciones.
- Promover el desarrollo de campañas que posibiliten reducir el consumo de energía eléctrica.
- Proponer el uso adecuado de instrumentos y aparatos sencillos con la guía del docente.
- Fomentar el debate entre pares acerca del consumo de energía eléctrica en los hogares a partir del análisis de los consumos incluido en las facturas de pago, y reconocimiento de las situaciones en que se consume energía eléctrica de manera totalmente innecesaria.
- Fomentar la curiosidad y el hábito de hacerse preguntas y anticipar respuestas en relación con el impacto ambiental negativo y positivo.
- Comunicar en forma escrita y gráfica las conclusiones obtenidas con el trabajo grupal.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
<p>EN RELACIÓN CON LOS FENÓMENOS DEL MUNDO FÍSICO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La identificación y explicación de ciertos fenómenos, como la acción de fuerzas que actúan a distancia, reconociendo acciones de atracción y repulsión a partir de la exploración de fenómenos eléctricos y magnéticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • La electricidad. Los materiales y las cargas eléctricas. • Fenómenos de atracción y repulsión entre cargas eléctricas y entre cuerpos cargados. • La electricidad como una fuerza de acción a distancia. • Electricidad estática. - Electroscopio. - Rayos de tormenta. • Buenos y malos conductores de la electricidad. • La corriente eléctrica. • Usos de los buenos y de los malos conductores de la electricidad. Cargas eléctricas. La corriente eléctrica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de situaciones donde se presenta el comportamiento de las cargas frente al frotamiento de objetos. • Realización de una experiencia a través del uso de un electroscopio. • Conceptualización sobre los rayos en las tormentas. • Identificación de buenos y malos conductores, elección de criterios para su clasificación, relación con su utilización. • Lectura de imágenes de objetos que se utilizan en la vida cotidiana para determinar si son buenos o malos conductores. Indicación de su importancia. • Conocimiento de los cuidados del cuerpo frente a la corriente eléctrica. • Conocimiento y construcción de circuitos eléctricos para el reconocimiento de su funcionamiento y función. • Diferencia entre circuito en serie y circuito en paralelo. • Concientización acerca del ahorro de energía. • Análisis de una infografía para determinar cómo circula la electricidad desde su origen hasta que llega a los hogares. • Elaboración de una campaña que promueva la disminución del consumo de energía en los hogares, la escuela, las oficinas. • Confección de folletos para entregar a la comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento y caracterización de los diferentes materiales y sus cargas eléctricas. • Identificación de las interacciones entre cargas que generan fenómenos de atracción y de las interacciones que generan fenómenos de repulsión. • Definición y análisis del origen de los rayos de las tormentas. • Identificación de los buenos y malos conductores de la electricidad y su importancia para la vida. • Definición y caracterización de la corriente eléctrica. • Reconocimiento de los componentes de los circuitos eléctricos. • Elaboración de circuitos eléctricos. • Reconocimiento de la circulación de la electricidad desde su origen hasta que llega a los hogares. 	<ul style="list-style-type: none"> • Generación de acciones adecuadas que permitan la utilización responsable de la electricidad. • Creación de conciencia ciudadana a partir de la reflexión sobre el impacto del consumo excesivo de energía en el ambiente. • Creación de conciencia sobre el cuidado de la energía para posibilitar una mejor calidad de vida de las generaciones futuras.

CAPÍTULO 8

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Promover la exploración para la búsqueda de respuestas a distintos interrogantes a través de diferentes acciones.
- Ofrecer espacios y tiempos para la elaboración de hipótesis.
- Fortalecer el uso de estrategias para la búsqueda, selección e identificación de la información más importante proveniente de diferentes fuentes.
- Propiciar el desarrollo de actividades experimentales de acuerdo con la edad y el contexto.

- Generar y facilitar experiencias que posibiliten recabar datos a través de la observación, para establecer luego relaciones con lo propuesto en la teoría y poder elaborar las conclusiones pertinentes.
- Organizar situaciones donde se aprenda a tomar en consideración los puntos esenciales para realizar una adecuada lectura de imágenes.
- Promover el uso de instrumentos y aparatos tomando en consideración la guía del docente.
- Generar espacios para la comunicación oral, escrita y gráfica de las conclusiones elaboradas, y construir para ello diferentes recursos: cuadros sinópticos y comparativos, gráficos, esquemas, dibujos, etcétera.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
<p>EN RELACIÓN CON LOS FENÓMENOS DEL MUNDO FÍSICO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La identificación y explicación de ciertos fenómenos, como la acción de fuerzas que actúan a distancia, reconociendo acciones de atracción y repulsión a partir de la exploración de fenómenos eléctricos y magnéticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • El magnetismo. El magnetismo y los materiales • Los imanes. - Los polos de los imanes. - Los fenómenos de atracción y de repulsión entre los polos de los imanes. - La conservación de los polos de los imanes. • La magnetización. Cómo crear imanes. -Magnetización por frotamiento. -Magnetización por electricidad. • La Tierra, un gigantesco imán: el magnetismo terrestre. - La brújula. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realización de experiencias con diferentes objetos que se utilizan en la vida cotidiana para clasificarlos. • Definición de imán por parte de los alumnos, con sus propias palabras. • Identificación de criterios de clasificación de los imanes y elaboración de un cuadro sinóptico. • Identificación de los polos de un imán a través de la realización de pruebas y representación en esquemas. Construcción de imanes. • Diferenciación entre magnetización temporal y permanente a través de la realización de cuadro. • Construcción de imanes por frotamiento y por electricidad (electroimanes). • Resolución de situaciones problemáticas con respecto al comportamiento de los polos de los imanes. • Elaboración de experiencias sobre la magnetización por frotamiento. • Comunicación de los resultados a través de dibujos. • Realización de una experiencia sencilla para la identificación de los polos de un imán. • Búsqueda y selección de la información respecto de los polos magnéticos de la Tierra. • Subrayado de las ideas principales para la elaboración de un informe. • Diseño y construcción de una brújula casera con materiales sencillos. • Utilización de la brújula para orientarse en el barrio. • Lectura de una infografía sobre la importancia del magnetismo en la vida cotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de situaciones problemáticas referidas a temas cotidianos. • Definición y caracterización del magnetismo. • Identificación de imanes y de los efectos de ellos sobre diferentes materiales. • Identificación de los polos de un imán y de sus comportamientos de atracción o repulsión según la forma en que se los enfrente. • Clasificación de los objetos de acuerdo con la magnetización. • Reconocimiento de diferentes tipos de magnetización y su importancia. • Resolución de cuestionarios. • Relación entre polos magnéticos y polos geográficos. • Reconocimiento de la importancia del magnetismo en diferentes aspectos de la vida cotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar la tradición oral. Entender su dinamismo y concebirla como parte de nuestra cultura e identidad.

CAPÍTULO 9

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Generar un clima de trabajo que posibilite formular interrogantes y sus posibles respuestas, que luego serían confirmadas o refutadas a través del análisis de información proveniente de diferentes fuentes.
- Proponer diferentes tipos de imágenes y dar indicaciones acerca de cómo se las debe “leer” de modo correcto para extraer de ellas la mayor cantidad de información.
- Procurar espacios y materiales apropiados para la elaboración de

modelos y maquetas en pequeños grupos acerca de la estructura y conformación de nuestro planeta.

- Proponer la elaboración de materiales gráficos, como una lámina para la comunicación de información relevante.
- Impulsar situaciones que desarrollen las habilidades de búsqueda, selección, análisis e interpretación de la información.
- Generar situaciones que permitan la comunicación de los resultados mediante la expresión escrita, oral y gráfica.
- Construcción de recursos para acompañar la comunicación de la información, como cuadros, gráficos y dibujos.
- Favorecer, a través de la presentación de actividades, la construcción de una ciudadanía responsable.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
EN RELACIÓN CON LA TIERRA, EL UNIVERSO Y SUS CAMBIOS.	<ul style="list-style-type: none"> • El problema de la Tierra. • El sistema solar. - Astros que componen el sistema solar: Sol, planetas, satélites naturales, asteroides y cometas. - Clasificación de los planetas: rocosos, gigantes de gas y gigantes de hielo. • El movimiento de rotación de la Tierra. - La Tierra es un complejo sistema. • La Tierra considerada como un sistema complejo. - Los subsistemas terrestres: atmósfera, geosfera, biosfera, hidrosfera. • La geosfera. - La geosfera interna. Las capas de la geosfera. - La geosfera externa. - El suelo. • Procesos geológicos violentos. - Los volcanes. Las partes de un volcán. - Los sismos o terremotos. - Los tsunamis. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de una situación problemática que se plantea al inicio del capítulo, relacionada con las características del interior del planeta. • Diálogo en pequeños grupos a partir de la formulación de interrogantes sobre la conformación de la Tierra. • Identificación y conocimiento de otros planetas del sistema solar y comparación con la Tierra. • Selección de criterios para la clasificación de los planetas y realización de un mapa conceptual. • Elaboración de una maqueta donde se representen los movimientos de la Tierra. • Resolución de cuestionarios. • Esquematización de los movimientos de la Tierra y su relación con la noche y el día, y presentación en una lámina. • Lectura de imágenes para la identificación de los diferentes subsistemas de un sistema complejo: la Tierra. • Elaboración de una maqueta en la que se represente la geosfera interna y la externa. • Diagramación de una lámina sobre la estructura y los tipos de suelo. • Búsqueda y selección de información sobre los procesos geológicos violentos. • Conceptualizar la idea de volcán y terremotos. • Reconocimiento y subrayado de las ideas principales en un texto dado. • Construcción de una maqueta que represente un tsunami. • Análisis de un mapa con las principales zonas en las que ocurren fenómenos geológicos violentos y comparación con un mapa que muestra los límites de las placas tectónicas. • Reconocimiento de la estructura interna de la Tierra en una ilustración que muestra las diversas capas en las que se divide para su estudio el interior de la geosfera. • Comunicación oral de la información. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de los planetas que forman parte del sistema solar. • Clasificación de los planetas de acuerdo con su conformación. • Caracterización de los subsistemas del sistema complejo: la Tierra. • Caracterización de la geosfera. • Identificación de los tipos de suelo y su estructura. • Descripción de los fenómenos geológicos violentos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Construcción de una ciudadanía responsable respecto de la necesidad de la conservación de subsistemas terrestres para la conservación de la vida en la Tierra. • Generación de conciencia del impacto que tienen los fenómenos geológicos violentos sobre las poblaciones. • Reflexión sobre la necesidad de predecir con mayor exactitud la aparición de fenómenos geológicos violentos y producir las alertas necesarias.



CAPÍTULO 1

PÁGINA 209

1. En la reproducción asexual solo interviene un único individuo que origina otro idéntico a él; en cambio, en la reproducción sexual tienen que intervenir dos individuos, uno masculino y otro femenino. Estos generan gametas o células sexuales, que, al combinarse, comienzan a originar un nuevo ser.
2. A cargo del alumno.

PÁGINA 213

1. Los microorganismos son imperceptibles a simple vista y se deben observar a través de un microscopio; en cambio, los macroorganismos se pueden percibir a simple vista.
2. Bacterias: son los microorganismos más pequeños. Pueden ser heterótrofos o autótrofos. Muchas producen enfermedades, como el bacilo de Koch, que provoca la tuberculosis. Protozoos: son principalmente heterótrofos y viven en zonas húmedas y en el agua. Algunos pueden provocar enfermedades, como el plasmodio, causante de la malaria.
Algas microscópicas: son autótrofas, viven en el agua y generalmente se agrupan en colonias.
Hongos microscópicos: se alimentan de organismos muertos o partes de otros seres vivos. Por ejemplo, las levaduras y el hongo del pie de atleta.
3. El cuerpo principal del hongo, subterráneo, está formado por el micelio, que es un conjunto de filamentos, denominados hifas. Por medio de estas, el hongo se puede alimentar de los restos de organismos en descomposición. La parte visible se llama cuerpo fructífero e interviene en la reproducción.
4. No se lo podrían comer sin riesgo, porque no todos los hongos son comestibles, muchos de ellos son tóxicos y si se los consume, pueden provocar graves indigestiones, incluso la muerte.

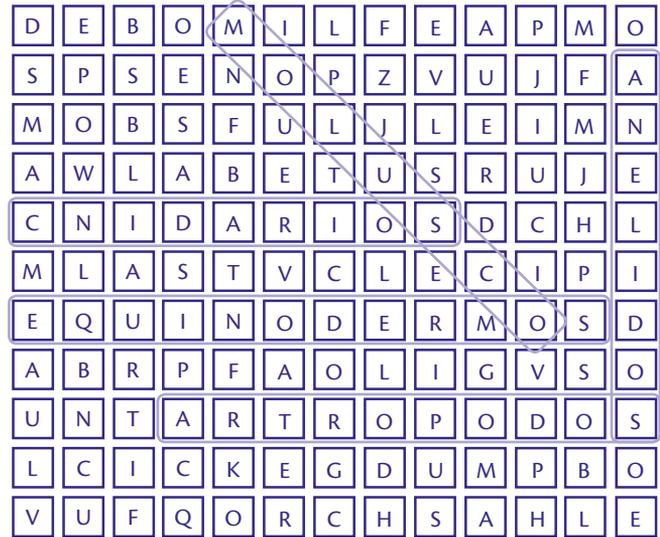
PÁGINA 214

1. Las plantas son capaces de producir su propio alimento, mediante el proceso de fotosíntesis. Este proceso requiere agua, dióxido de carbono del aire y luz, y da como resultado los azúcares de los que se alimenta la planta. Las bacterias autótrofas y las algas microscópicas son microorganismos capaces de fabricar su propio alimento.
2. Las plantas no vasculares no poseen raíces, tallos, flores ni frutos. Tampoco poseen vasos de conducción que las recorran, y absorben agua a través de todo su cuerpo.
3. A cargo del alumno.

PÁGINA 219

1. A cargo del alumno. Sugerencia:
Las características principales de los seres vivos son: cumplen un ciclo de vida, se alimentan, respiran y se relacionan con el ambiente. El ciclo de vida tiene diferentes etapas: el nacimiento, cuando el ser vivo ya está preparado para vivir en el medio externo y sale del huevo o del cuerpo de la madre; el crecimiento y el desarrollo, que llevan a la adultez o etapa con capacidad reproductiva; y la reproducción, mediante la cual un ser vivo deja descendencia de la misma especie.

2.



Los animales invertebrados no poseen un esqueleto interno; en cambio, los animales vertebrados tienen un esqueleto interno formado por huesos, y en algunos peces, por cartílago.

3. A cargo del alumno.
4. Se llama irritabilidad a la reacción de los seres vivos frente a los estímulos que reciben del entorno.
5. a. Micelio: a través de las hifas que lo forman, el hongo se alimenta de restos de organismos en descomposición; b. Cuerpo fructífero: interviene en la reproducción.
- c. Quitina: rigidez; d. Esporas: reproducción.
6. Zorro: macroorganismo, animal, vertebrado, mamífero.
*Bacteria: microorganismo.
*Paramecio: microorganismo, protozoo.
*Arbusto: macroorganismo, planta, planta vascular, con semillas, flores y frutos.
*Salamandra: macroorganismo, animal, vertebrado, anfibio.
*Hongo de sombrero: macroorganismo, hongo.
*Laurel: macroorganismo, planta, planta vascular, con semillas, flores y frutos.
*Araña: macroorganismo, animal, invertebrado, artrópodo, arácnido.
*Serpiente: macroorganismo, animal, vertebrado, reptil.
*Milpiés: macroorganismo, animal, invertebrado, artrópodo, miriápodo.
*Langosta marina: macroorganismo, animal, invertebrado, artrópodo, crustáceo.
*Helecho: macroorganismo, planta, vascular, sin semilla.
*Paloma: macroorganismo, animal, vertebrado, ave.
*Libélula: macroorganismo, animal, invertebrado, artrópodo, insecto.

CAPÍTULO 2

PÁGINA 221

1. Los ambientes aeroterrestres se encuentran en tierra firme y en relación directa con el aire de la atmósfera; los ambientes acuáticos están formados por los diferentes cuerpos de agua; y los de ambien-

tes de transición son aquellos donde se “unen” los ambientes aeroterrestres y los acuáticos.

2. Los factores que condicionan un ambiente aeroterrestre son la cantidad de agua disponible, la temperatura, la altura y el suelo. Hay otros, como la latitud, cuya explicación excede el alcance de este texto y la edad de los alumnos.

PÁGINA 224

1. Las selvas se desarrollan en zonas de clima tropical y subtropical húmedo. Las precipitaciones son abundantes durante todo el año, por lo cual la vegetación también es muy abundante, y forma varios niveles llamados estratos. En una selva se pueden identificar cuatro estratos: el dosel (copas de los árboles más altos, que reciben mucha luz solar), el intermedio (árboles de mediana altura, que reciben menos luz), el arbustivo (arbustos y cañas), y el herbáceo (helechos, pastos).

2. Se observan plantas vasculares con semilla y vertebrados: aves, reptiles y mamíferos. Sin embargo, en la selva hay muchas plantas sin flores ni frutos, como la araucaria; helechos y musgos. Entre los animales, son abundantes los caracoles y los artrópodos, principalmente insectos, arácnidos y miriápodos. Estos no se ven en la imagen, dado que se colocaron los más representativos y de mayor tamaño.

PÁGINA 228

1. En nuestro país hay dos tipos de bosques: cálido (bosque chaqueño) y frío (bosque andino-patagónico). En el primero, los veranos son cálidos y secos (con pocas precipitaciones), y los inviernos son templados y secos. En el segundo, los veranos son de templados a fríos, con precipitaciones moderadas, mientras que en el invierno las temperaturas son bajas y el agua disponible para los seres vivos es escasa porque se encuentra en forma de nieve o hielo.

2. A cargo del alumno. Sugerencia:

El pastizal es ideal para la agricultura porque es un ambiente llano, las lluvias son moderadas todo el año, el clima es templado y el suelo es fértil y retiene bien el agua.

PÁGINA 231

1. Ambos biomas tienen un terreno más o menos llano y vegetación xerófila, es decir, adaptada a las condiciones de sequía: plantas con espinas y hojas con duras cutículas que reducen la pérdida de agua. Sin embargo, la vegetación alta es más abundante en el espinal, que es, además, algo menos árido.

2. A cargo del alumno.

PÁGINA 233

1. **a.** Natural-aeroterrestre-bosque; **b.** Natural-acuático; **c.** Natural-aeroterrestre-selva; **d.** Modificado.

2.

Bioma	Temperatura	Agua	Suelo	Plantas	Animales
Selva	Elevada.	Abundante todo el año.	Retiene bien el agua.	Helechos, enredaderas, epífitas, lianas, pino, palmera.	Yaguareté, coatí, víbora de coral, tapir, oso melero, urraca.
Bosque	Intermedia en verano y baja en invierno.	Abundante en verano y primavera, escasa en otoño e invierno.	Retiene bien el agua.	Palo borracho, roble, quebracho, ceibo, algarrobo, coihue, lenga, araucaria.	Oso hormiguero, yaguareté, gato montés, puma, zorro, huemul, payo, zorrino, pájaro carpintero.
Pastizal	Veranos cálidos e inviernos frescos.	Abundante.	Retiene bien el agua.	Hierbas (desde plantas tiernas como el pasto y el trébol, hasta pastos duros).	Tuco-tuco, cuis, venado de las pampas, zorros, búho de vizcachas, tero, lagarto overo, perdiz.
Monte	Intermedia.	Escasa.	No retiene bien el agua.	Algarrobo, cactus, piquillín.	Cuis, vizcacha, gecko, mulita, tuco-tuco, culebra, pichiciego, mara, zorro gris, puma.
Espinal	Norte: cálido y húmedo, y al sur: templado y seco.	Escasa, mayor en verano.	No retiene bien el agua.	Caldén, algarrobo, variedad de espinillos, ceibo, ñandubay, palmera, junco.	Puma, zorro gris, armadillo, vizcacha, carancho, urraca, carpintero, coipo, yacaré.
Estepa	Temperatura alta de día y baja de noche.	Escasa todo el año.	No retiene el agua.	Pastos duros, pequeños arbustos, cactus, hierbas, cardón, festuca.	Armadillo, ratón, lagarto, zorro, gato montés, guanaco, ñandú, puma.
Tundra	Muy baja todo el año.	Escasa todo el año.		Musgos y pastos muy aislados y escasos.	Foca, pingüino.

3. **a.** V; **b.** F: Hay dos tipos de desiertos: los desiertos cálidos y los desiertos helados; **c.** V; **d.** F: En los bosques fríos, en invierno, la mayor parte del agua está congelada y no se halla disponible para los seres vivos.

4. **a.** Los principales factores que determinan las características de un ambiente aeroterrestre son la cantidad de agua disponible, la temperatura, la altura y el tipo de suelo.

*El agua es fundamental para todos los seres vivos; en los ambientes aeroterrestres proviene de las lluvias.

*La temperatura promedio es más elevada cerca del ecuador y disminuye a medida que nos acercamos a los polos.

*La altura se refiere a cuán elevado se encuentra un ambiente respecto del nivel del mar. A medida que aumenta la altura, disminuye la cantidad de oxígeno, por lo cual la vida es escasa a grandes alturas.

*El suelo tiene distintas características en diferentes ambientes; por ejemplo, puede retener más o menos agua o ser más o menos fértil.

b. y **c.** A cargo del alumno.

5. y **6.** A cargo del alumno.

CAPÍTULO 3

PÁGINA 235

1. Las principales dificultades que enfrentan los seres vivos aeroterrestres son el sostén y la retención de agua. El aire no sostiene tanto como el agua, por lo que el sostén es una adaptación muy importante en todos los organismos aeroterrestres.

Por otra parte, como los organismos aeroterrestres viven rodeados de aire en lugar de agua, es fundamental para todos ellos evitar la deshidratación o pérdida excesiva de agua.

2. Casi todas las plantas terrestres poseen una raíz que las fija al suelo y absorbe el agua y las sales minerales disueltas en ella; uno o varios tallos que unen la raíz con las hojas, y cuentan con numerosos vasos de conducción rígidos; y hojas, que son las que captan la luz solar y elaboran el alimento. La raíz y las hojas también tienen vasos de conducción.

Las plantas logran sostenerse mediante la raíz que las fija al suelo y el tallo que les da rigidez y sostiene las hojas, las flores y los frutos. Además, es importante para el sostén en las plantas sin madera (la madera se halla en los árboles y los arbustos) la turgencia o presión del agua en el interior de sus células.

PÁGINA 237

1. y 2. A cargo del alumno.

PÁGINA 239

1. Todos los invertebrados comparten una característica: la ausencia de un esqueleto interno rígido. Pero cada grupo de invertebrados guarda características que le son propias.

*Artrópodos: tienen un esqueleto externo rígido y patas articuladas. Sus cuerpos poseen diferentes partes, como las patas, la cabeza, el tórax (en ciertos casos, como en las arañas, cabeza y tórax están fusionados para formar el cefalotórax) y el abdomen. Todos tienen antenas.

*Anélidos: son organismos de cuerpo blando, con esqueleto hidrostático. Su cuerpo está dividido en numerosos segmentos, de apariencia similar.

*Moluscos: se trata de animales que también tienen cuerpo blando y esqueleto hidrostático, pero no están segmentados como en el caso de los anélidos. Muchos tienen un pie muscular muy desarrollado con el que se trasladan.

2. Sí, puede reproducirse mediante una forma de reproducción asexual llamada fragmentación: su cuerpo se divide y cada parte genera una lombriz completa.

PÁGINA 241

1. Ambos grupos de animales tienen esqueleto interno rígido y pulmones con los que pueden respirar el oxígeno del aire. Además, poseen una cubierta corporal (piel en los anfibios y escamas o placas en los reptiles) que evita la deshidratación.

2. Los anfibios deben reproducirse en el agua porque los huevos que ponen las hembras se deshidratarían fuera de ella; en cambio, los huevos de los reptiles poseen una membrana que impide la deshidratación.

3. Las crías de los mamíferos, al gestarse dentro del cuerpo de la

madre, nacen completamente desarrolladas. Esto favorece su protección, provisión de alimentos y evita la deshidratación. Por lo general, la madre también pasa defensas al cuerpo de la cría durante la gestación. Todo esto aumenta considerablemente las posibilidades de que el nuevo ser vivo llegue a nacer. Por eso es que este tipo de animales puede desarrollar pocas crías por cada hembra, mientras que otros, como los ovulíparos y los ovíparos, desarrollan muchos huevos, pues la posibilidad de que lleguen a nacer es mucho menor. Esto es más evidente en los ovulíparos, ya que la hembra pone cientos y hasta miles de óvulos, que se transforman en huevos al ser fecundados por el macho.

4. Los mamíferos y las aves pueden mantener constante la temperatura corporal sin depender de la temperatura del medio. Esto les permite vivir en los distintos ambientes aeroterrestres, aun en los de clima más extremo.

PÁGINA 243

1. Porque la vida en grupos permite que se realicen varias actividades a la vez. Cada uno de los individuos que desarrolla una actividad específica es fundamental para todo el grupo.

2. Cada uno de los animales tiene una función determinada en el grupo: algunos se encargan de vigilar si hay predadores cerca, otros son los encargados de buscar el alimento, y otros son los reproductores, es decir, los que originan nuevos individuos dentro del grupo.

PÁGINA 244

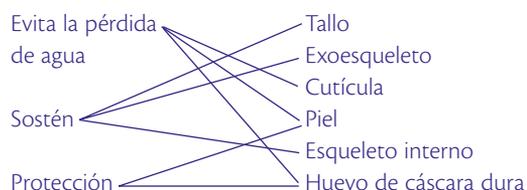
1. Las similitudes entre las abejas y las hormigas son notorias: ambas especies son insectos y forman colonias complejas con castas: la reina, las obreras y los machos; en el caso de las hormigas también hay soldados. La que se reproduce siempre es la reina; el resto de las hembras son estériles. En cuanto a sus diferencias, además de las visibles respecto de sus cuerpos, como el color, el tamaño y el hecho de que las hormigas no suelen volar, cabe destacar que viven en estructuras muy diferentes (hormiguero y colmena) y se alimentan de distinta manera. Las hormigas lo hacen de hongos que crecen en los restos de hojas que acumulan, mientras que las abejas comen polen y néctar de las flores.

2. A cargo del alumno.

PÁGINA 245

1. El esqueleto está formado por huesos unidos a un eje central llamado columna vertebral. Los animales que tienen estas estructuras se conocen como vertebrados, mientras que aquellos que no poseen huesos reciben el nombre de invertebrados. Los animales sin huesos obtienen rigidez y protección para sus cuerpos gracias a la cubierta rígida que recibe el nombre de exoesqueleto.

2.



3.

Adaptación	La poseen	No la poseen
Respiran mediante pulmones.	Moluscos aeroterrestres, anfibios, reptiles, aves y mamíferos.	Artrópodos y anélidos.
Presentan tallos con madera.	Arbustos y árboles.	Hierbas.
Se reproducen mediante huevos con cáscara dura.	Reptiles y aves (también hay dos mamíferos: el ornitorrinco y el equidna).	Moluscos, anélidos, artrópodos, peces, anfibios, casi todos los mamíferos.
Mantienen constante su temperatura corporal.	Aves y mamíferos.	Invertebrados (todos), peces, anfibios y reptiles.
Tienen esqueleto interno.	Vertebrados: peces, anfibios, reptiles, aves y mamíferos.	Invertebrados: artrópodos, anélidos, moluscos.
Tienen exoesqueleto.	Artrópodos.	Anélidos, moluscos, anfibios, reptiles, aves y mamíferos.

4. **a.** Reptil, vertebrado; **b.** Invertebrado, artrópodo, insecto; **c.** Vertebrado, mamífero; **d.** Invertebrado, artrópodo, insecto.

5. Los invertebrados terrestres de cuerpo blando (moluscos, anélidos, etcétera) no pueden ser muy grandes porque sus estructuras de sostén no podrían mantener el cuerpo debido a su propio peso. Si bien los artrópodos poseen una estructura, conforme las especies de artrópodos aumentan de tamaño, la resistencia de este exoesqueleto se reduce. Para soportar un animal muy grande, como un elefante, el exoesqueleto y sus articulaciones deberían ser proporcionalmente mucho más grandes, y más aún los músculos que permitieran moverlas. Los músculos de estas patas deberían ser más grandes que las patas mismas.

El caso que se presenta es extraño comparativamente, sin embargo, no contradice lo dicho, porque si bien el caracol es grande, sigue siendo muy pequeño comparado con vertebrados, como una persona, un caballo o un elefante. Además, que haya una rana pequeña no significa que no haya ranas más grandes, como la rana toro, que alcanza los 2 kg de peso. Se trata de excepciones, dado que por lo general los vertebrados son más grandes que los invertebrados.

CAPÍTULO 4

PÁGINA 250

1. Un impacto ambiental positivo es toda actividad humana que resulta favorable para contrarrestar los problemas ambientales. Ejemplos: evitar la pérdida de la vegetación y la disminución de la biodiversidad, reducir la contaminación, usar de manera racional los recursos, proteger especies en peligro, realizar campañas de educación ambiental.

2. A cargo del alumno.

PÁGINA 251

1. Es importante la creación de áreas protegidas porque es una forma de conservar importantes patrimonios y recursos naturales. En estas áreas se protegen especies, ecosistemas, fósiles y los procesos ecológicos

de gran importancia económica, cultural, científica y educativa de los diferentes impactos negativos.

PÁGINA 68

1. A cargo del alumno. Sugerencia:

a. Los recursos naturales renovables son los que se generan constantemente o que no se agotan al ser usados, como la energía que llega desde el Sol o los vientos. También son renovables aquellos que se generan a una velocidad superior de la que pueden ser consumidos. En cambio, los recursos no renovables existen en cantidades limitadas en la naturaleza o tardan mucho tiempo en regenerarse, por lo que deben usarse a un ritmo menor al de su regeneración.

b. Un recurso natural renovable puede dejar de serlo si se lo utiliza en forma excesiva; por ejemplo, el agua, el suelo o los árboles de bosques nativos.

c.

Recursos renovables	Recursos no renovables
Agua	Metales
Radiación solar	Minerales
Olas	Carbón
Viento	Petróleo
Bosque, madera	Gas natural

2. 1) deforestación; 2) ruta; 3) fertilizantes; 4) exóticas; 5) basura; 6) positivo.

3. **a.** La contaminación es el deterioro de un ambiente natural como consecuencia de la incorporación de un agente ajeno a ese medio, que lleve a un desequilibrio en un ecosistema, en un medio físico o en un ser vivo. También es contaminación el agregado a un ambiente de cierto elemento en cantidades superiores de las que el ambiente posee naturalmente. Es el caso, por ejemplo, de la contaminación atmosférica por dióxido de carbono y otros gases de efecto invernadero.

b. Los basurales, el uso de ciertas sustancias químicas en la agricultura, la actividad minera, los residuos de las ciudades, las emisiones gaseosas de los automóviles, las centrales termoeléctricas y las industrias, las aguas servidas o residuales domésticas, los efluentes industriales, etcétera.

c. Los impactos ambientales son todas las actividades que impactan de manera negativa en el ambiente, es decir que lo deterioran de una u otra manera. Efectivamente, la contaminación es uno de los casos más graves de impacto ambiental negativo en todo el mundo.

4. A cargo del alumno. Sugerencia:

Vasos y botella: es preferible usar vasos y botellas de vidrio, dado que no suelen ser descartables. Esto genera muchísimos menos recursos. En el caso de que se descarte también el vidrio, si bien este tarda muchos más años en degradarse que la mayoría de los plásticos, es un material modificado a partir de materiales naturales (arena), por lo que genera menos contaminación que el plástico, un material sintético que no existe en la naturaleza. Saquitos de té: es necesario generar conciencia acerca de los productos que poseen envoltorios excesivos. Un saquito de té en sobrecito de papel puede parecer más lindo que uno suelto, pero genera un gasto de recursos y un aumento de los residuos absolutamente innecesarios.

CAPÍTULO 5

PÁGINA 255

1. El tronco del cuerpo humano está formado por el tórax, el abdomen y la pelvis.
2. A cargo del alumno. Sugerencia: según la forma que tienen los huesos se los clasifica en: huesos planos (tienen poco espesor y ocupan mucha superficie), cortos (el ancho, el largo y el espesor son similares) y largos (son más largos que anchos).
3. Los huesos largos son comunes en las zonas del cuerpo con gran movilidad, como las extremidades; los planos, en las regiones donde hay órganos internos frágiles, como el interior del cráneo y la pelvis, por lo que cumplen una función protectora; y los cortos, donde se soporta mucho peso o presión, como los tobillos, la columna vertebral y las muñecas.

PÁGINA 257

1. La principal función de los músculos (órganos blandos) es generar movimiento, dado que pueden contraerse y relajarse. Cuando un músculo se contrae, se acorta y tira de los huesos a los que está unido por tendones. Los músculos funcionan de a pares: cuando uno se contrae, el otro se relaja. Los músculos también tienen otras funciones; por ejemplo, son los principales generadores del calor corporal.
2. En el estómago los músculos son de movimiento involuntario; en cambio, en el brazo se mueven de modo voluntario. Los músculos voluntarios están asociados al esqueleto.

PÁGINA 258

1. A cargo del alumno. Sugerencia: Los músculos, al contraerse, tiran de los huesos a los que están unidos. Como entre estos huesos hay articulaciones, pueden moverse unos respecto de otros.
2. Las articulaciones condicionan el movimiento dado que determinan la manera en la que un hueso puede moverse con respecto a otro. En ciertos casos las articulaciones son fijas o inmóviles y, por ende, impiden el movimiento. Las articulaciones móviles permiten movimientos amplios y variados. Así, la articulación del codo permite movimientos similares a los de la bisagra de una puerta, o sea, de apertura y cierre; mientras que la articulación del cráneo con la primera vértebra de la columna permite movimientos de rotación.

PÁGINA 263

1. Los huesos son estructuras duras que forman el esqueleto e influyen en la estructura y la forma del cuerpo, en su sostén y en su movimiento. Las articulaciones son las uniones entre los huesos, y pueden ser fijas, semimóviles y móviles. Los músculos son órganos blandos que tienen la capacidad de contraerse y relajarse; esta permite crear una fuerza de tracción que tira de los huesos. La acción conjunta de huesos y articulaciones (semimóviles y móviles) posibilita el movimiento y la locomoción.
2. *Articulación en pivote. Una parte de un hueso encaja en el orificio de otro, como si fuera un eje, y solo permite que los huesos puedan rotar entre sí.

*Articulación esférica. El extremo redondeado de uno de los huesos encastra en la cavidad cóncava del otro hueso. Esta articulación

permite amplios movimientos hacia arriba, hacia abajo y circulares. Una manera sencilla de hacer un modelo de esta articulación es pegar una varilla o un cañito de plástico en la esfera de un recipiente vacío de desodorante a bolilla. El recipiente sería el hueso con la cavidad; la esfera, el extremo redondeado del otro hueso; y la varilla, el cuerpo principal del hueso.

*Articulación en bisagra. Permite movimientos de apertura y cierre (o de flexión y extensión).

3.

Movimiento	Huesos	Articulación	Músculo
Caminar	Fémur y tibia	Rodilla o articulación tibiofemoral (móvil)	Cuádriceps
Masticar	Mandíbula y cráneo	Articulación de la mandíbula o temporomaxilar (móvil)	Masetero
Escribir	Húmero, radio, cúbito y huesos de la mano	Codo, muñeca (móvil)	Bíceps, tríceps y músculos de la mano
Girar la cabeza al costado	Cráneo y primera vértebra	Articulación occipitotatloidea (hueso temporal del cráneo y primera vértebra, llamada atlas)	Esternocleidomastoideo

4. A cargo del alumno. Sugerencia.

- a. Levantar objetos sin flexionar las rodillas: arqueando la columna para agacharse, tomar el objeto y levantarlo haciendo fuerza con el tronco.
 - b. Transportar un objeto pesado estirando los brazos y manteniéndolo separado del cuerpo.
 - c. Apoyar solo la parte delantera de la planta del pie al subir un escalón, manteniendo el tobillo elevado.
 - d. Sentarse con la columna arqueada y el cuerpo hacia delante, en lugar de mantener la columna derecha y la espalda apoyada en el respaldo de la silla.
5. A cargo del alumno.

CAPÍTULO 6

PÁGINA 267

1. A cargo del alumno. Sugerencia: Ante la gran cantidad y variedad de materiales, para poder estudiarlos se los agrupa según sus propiedades. A estas agrupaciones se las llama familias de materiales.
2. A cargo del alumno. Sugerencia: Tazas, platos, fuentes, azulejos, baldosas, inodoros, espejos.

PÁGINA 269

1. A cargo del alumno. Sugerencia: Cubiertos y ollas de acero, llaves y picaportes de bronce, aros y cucharas de alpaca, etcétera.
2. A cargo del alumno. Sugerencia: Sartén (metal): dura, brillante y buena conductora del calor.

PÁGINA 270

1. A cargo del alumno. Sugerencia: *Cubiertos. Es mejor que sean de uno u otro material en función del

uso que se les dé. Por ejemplo, si se quieren tenedores para usar a diario en las casas, es conveniente que sean de metal; pero si se les va a dar un uso descartable, es mejor que sean de plástico, dado que este material es más económico y liviano (pero se lo debe reciclar para no incrementar la cantidad de basura).

*Paragolpes de automóviles: años atrás se fabricaban de metal, pero en la actualidad se fabrican de plástico. Los fabricados con metal tenían una mayor vida útil y eran más resistentes. Los de plástico no se oxidan y resisten suaves golpes sin abollarse, pero se rompen ante golpes fuertes y se resecan con el paso del tiempo.

2. A cargo del alumno. Sugerencia:

*Bols de plástico para hornos de microondas. Son livianos, económicos, resisten golpes y tienen una larga vida útil. Se los puede utilizar para el microondas o para la heladera.

*Bolsas de nailon: son livianas y resistentes.

*Carcasas de electrodomésticos: son livianas, resistentes, tienen plasticidad y resisten el paso del tiempo.

*Mango de sartén: es mal conductor del calor.

PÁGINA 273

1. A cargo del alumno.

PÁGINA 274

1. Es importante la reutilización de objetos y el reciclado de materiales porque estos forman parte de la basura que se acumula día a día, la cual constituye una de las principales fuentes de contaminación del planeta.

2. La reutilización de objetos consiste en utilizar nuevamente un objeto, para el mismo fin para el cual se lo fabricó o para otro diferente. Así, un frasco de mermelada puede utilizarse para guardar especias, como lapicero, como alcancía, etcétera. Reciclar un material consiste en realizar un proceso para poder volver a utilizarlo en la fabricación de un nuevo objeto, sin que pierda sus propiedades. Por ejemplo, se puede reciclar el material de las velas derretidas para hacer unas nuevas. La reutilización se relaciona con objetos y el reciclado con materiales.

PÁGINA 275

1. Los materiales según su origen se pueden clasificar en naturales (madera, mimbre, algodón, cuero, piedras, lana, etcétera), elaborados (cerámica, vidrio, metales, aleaciones, papel, etcétera) y sintéticos (plásticos, ciertos aceites lubricantes, muchos productos de limpieza y medicamentos, insecticidas, cosméticos, etcétera).

2. A cargo del alumno. Sugerencia:

*Fragilidad: característica de ciertos materiales que se quiebran al golpearlos o doblarlos, como los cerámicos.

*Plasticidad: propiedad de los materiales que se pueden moldear para darles una forma determinada.

*Elasticidad: un material posee elasticidad si, al deformarlo, retoma luego su forma original.

*Dureza: capacidad de un material de rayar a otros materiales. Si un material puede rayar a otro, es porque tiene más dureza.

3. a. Sus superficies son **brillosas**, por eso se usan para hacer joyas y adornos.

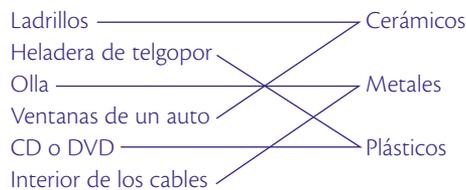
b. Se estiran para formar láminas, por eso son **maleables**.

c. Se les puede dar la forma que se desee, por eso poseen **plasticidad**.

d. Algunos metales se **oxidan** al estar en contacto con el aire y la humedad del ambiente.

e. Los cables tienen hilos de cobre en su interior, porque los metales son dúctiles y **buenos conductores de la electricidad**.

f. Para cocinar, se usan ollas y sartenes de aluminio porque los metales son **buenos conductores del calor**.



5. a. Botella: PET (polietileno tereftalato); b. Bolsa plástica: Nailon; c. CD o DVD: PC (Policarbonato); d. Caños: PVC (Policloruro de vinilo).

6. a. Sí, pueden reciclarse muchos materiales de los autos, como los metales y los plásticos; b. Se deben descontaminar porque una vez compactados, se los funde para reciclar el metal.

7. El parabrisas y las ventanillas son de vidrio, que es transparente y no se deteriora con el paso del tiempo; la carrocería es de hierro, un material maleable; y los paragolpes son de plástico, que resiste pequeños golpes sin romperse y no se abolla. Estos materiales se comportan de diferente manera ante una granizada. El vidrio es frágil y se rompe, la chapa no es elástica y se abolla, y el plástico no es frágil y no se rompe.

CAPÍTULO 7

PÁGINA 277

1. En la experiencia de Tales, al ser frotado con el paño, el ámbar le cede a este carga negativa. Entonces, queda cargado positivamente. Al acercarlo a un objeto que tiene carga negativa, el ámbar lo atrae. Se produce entonces un fenómeno de electricidad estática.

2. Un electroscopio es un instrumento formado por una varilla de metal de la cual "cuelgan" dos hojitas o chapitas metálicas. Se lo utiliza para saber si un objeto está cargado eléctricamente. Si el objeto que se apoya en el electroscopio tiene carga positiva, las chapitas se separan.

3. A cargo del alumno. Sugerencia: Los rayos se originan cuando las gotas de agua presentes en las nubes comienzan a rozarse, y se cargan eléctricamente.

Las gotas con carga positiva se acumulan en la parte superior; las negativas, en la parte inferior. Cuando estas nubes pasan cerca del suelo, las cargas negativas atraen a las cargas positivas del suelo, y se produce entonces una descarga eléctrica: una gigantesca chispa que recibe el nombre de rayo.

PÁGINA 278

1. Un buen conductor de la electricidad permite que las cargas eléctricas se muevan libremente a través de él, mientras que un mal conductor dificulta o "frena" el paso de las cargas eléctricas.

Por ello, los fenómenos de electricidad estática ocurren en los malos conductores, ya que la electricidad se acumula en un parte de ellos y no circula. Los cables eléctricos son de metal porque es un buen conductor de la electricidad, y están recubiertos de plástico para que la corriente no pueda salir del cable, lo que sería peligroso para las personas.

PÁGINA 279

1. Es necesario llevar puestos calzados con suela de goma para manipular objetos eléctricos, debido a que la goma, como todo plástico, es mala conductora de la electricidad; así, al tener estos calzados, estamos aislados del suelo y corremos menos riesgos de electrocución ante un accidente eléctrico.

PÁGINA 281

1. A cargo del alumno. Sugerencia:

La fuente es el componente que provee la energía eléctrica, los conductores son los componentes que transmiten la electricidad a través del circuito, el interruptor permite o interrumpe el paso de la corriente eléctrica y el objeto receptor es el artefacto que usa la energía eléctrica para su funcionamiento.

2. En el circuito en serie la corriente eléctrica circula por una única vía; mientras que en el circuito en paralelo puede hacerlo por varios cables al mismo tiempo, esto permite, por ejemplo en los domicilios, que algunas lámparas estén encendidas y otras apagadas.

PÁGINA 283

1. A cargo del alumno. Sugerencia:

El algodón posee mucha más capacidad de acumulación de cargas negativas que el vidrio. Entonces, el algodón recibe cargas negativas (electrones) del vidrio: el primero queda cargado negativamente y el segundo, positivamente. Los alumnos deberán dibujar el algodón con cargas negativas y el vidrio con cargas positivas.

2. **a.** Cargas eléctricas que avanzan por un conductor; **b.** Tipo de circuito usado en las casas; **c.** Material conductor (generalmente cobre) o conjunto de ellos recubierto de un material aislante o protector; **d.** Efecto que se observa entre dos cuerpos electrizados con cargas del mismo tipo; **e.** Componente de un circuito que provee la energía eléctrica.

3. **a.** Los objetos no fueron frotados aún, por lo que contienen la misma cantidad de cargas positivas y negativas (o casi la misma; la diferencia es irrelevante): el cuerpo en sí no está cargado eléctricamente, tiene carga nula. Durante el peinado, el peine se frota con los cabellos.

b. El primero acumula cargas negativas y los segundos se las ceden. El plástico se va cargando negativamente y el cabello, positivamente.

c. El peine, cargado negativamente, atrae a los cabellos, cargados positivamente.

4. **a.** F; **b.** V; **c.** F; **d.** F.

5. A cargo del alumno.

CAPÍTULO 8

PÁGINA 285

1. A cargo del alumno. Sugerencia: Un imán es un cuerpo capaz de atraerse o repelerse magnéticamente con cuerpos similares. Los imanes están hechos o poseen ciertas cantidades de hierro, níquel, cobalto o sus aleaciones o minerales.

Existen dos tipos de imanes: los naturales, que son rocas formadas por el mineral magnetita (compuesto principalmente por óxido de hierro), y los artificiales, que son fabricados por el ser humano; por ejemplo, al magnetizar o imantar un trozo de acero.

Son ejemplos de imanes artificiales los que se pegan a las heladeras, ciertos broches de las carteras y los cierres de las puertas de las alacenas.

2. Los polos de un imán son las dos zonas donde se concentra su fuerza magnética. Los imanes se atraen cuando se los acerca por sus polos opuestos, es decir, cuando se enfrenta el polo norte de un imán al polo sur de otro; y se repelen cuando se los acerca por sus polos iguales, es decir, si se acerca el polo norte de uno al polo norte del otro.

PÁGINA 286

1. La magnetización de un objeto es temporaria si se pierde con el paso del tiempo. En cambio, es permanente cuando el cuerpo magnetizado no pierde las propiedades magnéticas con el paso del tiempo.

2. El electroimán es un dispositivo que se comporta como un imán siempre que circule por él una corriente eléctrica. El electroimán más sencillo consta de un pequeño cuerpo de hierro o acero al cual se le "enrosca" a su alrededor un cable conectado a una fuente eléctrica. Cuando circula corriente por el cable, el cuerpo de metal se comporta como un imán.

3. Las grúas deben poder activarse y desactivarse a voluntad, no pueden tener un imán permanente. Si tuvieran un imán permanente, cada vez que este pasara cerca de un objeto de metal, se "pegaría" a él, aun cuando no se lo deseara. Por otra parte, si no se pudiera desactivar, no "soltaría" la chatarra, sino que habría que hacer fuerza o usar otra máquina para despegarla de la grúa.

PÁGINA 287

1. A cargo del alumno. Sugerencia: Los alumnos pueden ingresar a la siguiente dirección, en la que se muestra cómo construir una brújula sencilla. www.argentina.e-sm.net/brujula

PÁGINA 291

1. **a.** La fuerza magnética de un imán se concentra en sus polos. Si un imán se corta a la mitad, se obtienen dos imanes con polos positivos y negativos.

b. Se consiguen dos nuevos imanes, con sus polos positivo y negativo.

c. Se dice que la Tierra se comporta como un verdadero imán porque cerca de sus polos geográficos posee polos magnéticos que se comportan como los polos de un imán. Este fenómeno permitió la invención de la brújula.

2. **a.** se atraen; **b.** se repelen; **c.** se atraen.

- 3.
- Creación de un imán ————— Hierro
 - Imán generado por una corriente eléctrica ————— Electroimán
 - Propiedad magnética que persiste en el tiempo ————— Brújula
 - Material magnetizable ————— Magnetización permanente
 - Indica los polos magnéticos de la Tierra ————— Magnetización

4. A cargo del alumno.
 5. A cargo del alumno. Sugerencia: la fuerza magnética es una fuerza a distancia, ocurre sin necesidad de que los cuerpos que intervienen se toquen.
 6. A cargo del alumno.

CAPÍTULO 9

PÁGINA 293

1. La Tierra es un planeta rocoso, o sea que es mayormente sólido. Tiene características únicas: posee agua líquida en la superficie, su corteza (junto con la parte superior del manto) está dividida en placas que se mueven lentamente, y hasta donde se sabe es el único que tiene vida.
 2. La rotación es uno de los movimientos que realiza la Tierra. Se trata de un movimiento de giro sobre sí misma, como si lo hiciera en torno a un eje (imaginario). Es el mismo tipo de movimiento de un trompo o una calesita. Este movimiento provoca la sucesión del día y la noche: la Tierra da vueltas sobre sí misma y por eso observamos el Sol desde distintas posiciones. La Tierra completa una rotación cada 24 horas, aproximadamente.

PÁGINA 295

1. Los subsistemas en que se divide nuestro planeta son: la atmósfera, la geosfera, la hidrosfera y la biosfera.
 *La atmósfera es la capa de gases que rodea el planeta.
 *La geosfera es la parte que comprende desde la corteza hasta el centro del planeta.
 *La hidrosfera es la totalidad del agua del planeta.
 *La biosfera es el sector del planeta en el que se puede desarrollar la vida. Comprende la superficie terrestre y un espacio variable por debajo y por encima de ella. Por ejemplo, el desarrollo de la vida bajo el suelo puede alcanzar algunos cientos de metros de profundidad, mientras que en los océanos se la puede encontrar a casi 11.000 m, en el punto más profundo de todos los océanos del mundo: la fosa de las Marianas.
 2. La geosfera interna comprende desde la superficie de los continentes o el fondo de los océanos hacia el interior del planeta. Se divide en: corteza, manto y núcleo externo e interno.

PÁGINA 297

1. El relieve son las distintas formas que tiene la geosfera externa o superficie terrestre, que es la parte superficial de la corteza. El resto de la actividad está a cargo de los alumnos.
 2. El suelo se forma a partir de una roca original llamada roca madre. Esta se rompe por acción del viento, el sol, el agua, la lluvia, los cambios de temperatura y los seres vivos, como microorganismos,

líquenes y musgos, que continúan rompiendo las rocas. También aparecen plantas que, con sus raíces, contribuyen a la fragmentación de las rocas. Esto genera partículas cada vez más pequeñas, a las que se suma la materia orgánica producto de la descomposición de los seres vivos que mueren. Este proceso requiere mucho tiempo, dado que la fragmentación de la roca madre es muy lenta, al igual que la formación de gran cantidad de partículas pequeñas.

PÁGINA 299

1. Los volcanes son estructuras con forma de montañas por las que fluyen materiales calientes del manto terrestre. Se generan por la misma acumulación de materiales del manto que se solidifican, principalmente en zonas de unión de placas. Los terremotos son vibraciones del suelo producto de la fractura y liberación de tensión de grandes rocas de la corteza, en las zonas donde las placas formadas por la corteza y la parte superior del manto chocan o se separan.
 2. Los lugares de nuestro país donde puede haber terremotos son los cercanos a la Cordillera de los Andes.

PÁGINA 301

1. Actividad a cargo de los alumnos. Sugerencia:
 *Geosfera: parte del planeta que comprende desde la corteza, sólida, hasta el centro del planeta.
 *Biosfera: conjunto de seres vivos del planeta; se encuentra en la hidrosfera, en la atmósfera y en tierra firme.
 *Valle: canal que se produce por el desgaste de la circulación continua de agua proveniente de los ríos.
 *Relieve: forma que adquiere la superficie terrestre.
 *Sistema: grupo de elementos que se relacionan entre sí.
 *Núcleo: parte más interna del planeta.
 *Atmósfera: capa de gases que rodea la Tierra.
 *Suelo: capa más superficial de la corteza terrestre.
 2. **a.** Los terremotos ocurren cuando se rompen rocas de la corteza en las zonas donde chocan, se empujan o se separan y estiran las placas tectónicas. Ocurren en la geosfera.
b. Los maremotos son gigantescas olas que se producen por terremotos del suelo submarino. Estas olas crecen a medida que se acercan a la costa, y pueden causar terribles destrozos a las ciudades, con grandes pérdidas humanas y materiales.
 3. Atmósfera: aire; viento; Geosfera: rocas; metales; lava; manto; Hidrosfera: lagos; ríos; mar; agua; Biosfera: animales; plantas.
 4. De arriba hacia abajo: manto, corteza, núcleo externo y núcleo interno.

5. **a.** F; **b.** F; **c.** V; **d.** V; **e.** F.

6. **a.** 40 km en promedio; **b.** El pozo de Kola llegó hasta los 12.262 metros de profundidad; **c.** A medida que el pozo avanzaba, la temperatura aumentaba. Cuando se llegó a temperaturas superiores a las esperadas, el proyecto debió abandonarse.

7. A cargo del alumno.



CAPÍTULO 1

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Comprender algunos aspectos del objeto de estudio de la Geografía y de las herramientas que utilizan los geógrafos.
- Comprender gradualmente los conceptos de mapa, plano, escala gráfica, puntos cardinales, límites geográficos, etcétera.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en la relación con los demás.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Reconocer que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes.
- Utilizar diferentes escalas geográficas (local, nacional, regional y mundial) para el estudio de los problemas territoriales, ambientales y socio-históricos planteados.
- Leer e interpretar diversas fuentes de información (testimonios orales y escritos, restos materiales, fotografías, planos y mapas, ilustraciones, narraciones, leyendas, textos escolares, entre otras) sobre las distintas sociedades y territorios en estudio.
- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y expliquen problemas de la realidad social, incorporando vocabulario específico.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Las sociedades y los espacios geográficos.	<ul style="list-style-type: none"> • La Argentina en el mundo. • La República Argentina. El espacio nacional y su representación cartográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Anticipación lectora por análisis del título y lectura de imagen. • Actividades y preguntas sobre el mapa mundo de la apertura. • Indagación de ideas previas acerca de cuáles son sus representaciones acerca de cómo orientarse en el territorio e instrumentos de orientación. • Organizadores previos: leer el listado de contenidos de la apertura y todos los títulos y subtítulos del capítulo, para establecer un recorrido (página 304). • Anticipación lectora a partir de título y paratexto. Lectura "La Argentina en el mundo" y "Los mapas y los planos" (páginas 305, 306 y 307). Lectura silenciosa individual. Puesta en común: reconstrucción de los conceptos más importantes de los textos de estas páginas. Relación con las imágenes que se incluyen en estas páginas. Actividades en parejas y en subgrupos de las secciones "En la carpeta" y "De a dos" (páginas 305, 306 y 307). 	<ul style="list-style-type: none"> • Relevar y listar toda la información que ofrecen los mapas del capítulo. Puesta en común. • Evaluación procesal. Registro de las dificultades que se presentan para la comprensión de los conceptos trabajados. • Actividades de repaso. Actividades 1 y 4 (página 311). 	<ul style="list-style-type: none"> • Saber escuchar y respetar las opiniones e ideas propias y ajenas. • Realizar autónomamente un trabajo individual. • Aprender a trabajar colaborando dentro de subgrupos.
Las sociedades y los espacios geográficos.	<ul style="list-style-type: none"> • El conocimiento de la división política de la República Argentina. Localización de la propia provincia en el contexto nacional y su representación cartográfica. • Conceptos de límite, mapa y plano. • Herramientas para ubicarse en el espacio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura e identificación de ideas principales: "La Argentina, un país americano". Lectura minuciosa y comprensión de la información que contienen los mapas. Puesta en común: ¿por qué la Argentina es un país bicontinental? (páginas 308 y 309). • Lectura "La Argentina y sus países vecinos". Relación de información contenida en el mapa, las imágenes y los textos (página 310). 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación procesal a través del registro de fortalezas y debilidades en la comprensión de los conceptos trabajados. Actividades de repaso (página 311). Actividades 2, 3 y 5. • Elaborar individualmente dos o tres conclusiones acerca de lo aprendido en este capítulo. Chequearlas con el grupo total, elaborando un listado definitivo de conclusiones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saber escuchar y respetar las opiniones e ideas propias y ajenas. • Elaborar y compartir opiniones. • Valorar la tarea del geógrafo.

CAPÍTULO 2

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Diferenciar los niveles de gobierno y sus competencias, y registrar que las acciones emprendidas en cada nivel generan impacto en el marco de una delimitación territorial específica.
- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en la relación con los demás.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Reconocer que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes.
- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado y del presente, incorporando vocabulario específico.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de esta.
- Elaborar y participar en proyectos que estimulen y consoliden la convivencia democrática y la solidaridad.
- Comprender diversas problemáticas socio-históricas e identificar sus diversas causas, consecuencias y diferentes perspectivas de sus actores.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Las actividades humanas y la organización social.	<ul style="list-style-type: none"> • La vida en sociedad. • La convivencia. • Conocimiento de distintas instituciones políticas y sociales y las relaciones que se establecen con la sociedad. • Derechos y obligaciones del ciudadano. • Derechos del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de “La convivencia”. Relacionar la imagen de la columna de apertura con los textos de las páginas 312 y 313 y con el título del capítulo. Realizar grupalmente las actividades. • Lectura de “Todos tenemos derechos y obligaciones” y “Los derechos de los niños”. Anticipación lectora a través de los títulos. Lectura compartida con el grupo total. Actividades: realizarlas en forma individual (páginas 314 y 315). Pregunta para reflexionar entre todos: ¿de qué hablamos cuando hablamos de derechos y obligaciones? 	<ul style="list-style-type: none"> • Realización de las actividades de repaso: actividad 1 (página 323). • Pensar en grupos acerca de qué otras instituciones o lugares poseen normas. ¿Cuáles son? ¿Son parecidas a las normas del aula o de la escuela? Se evaluará el grado de comprensión de la importancia de las normas a través de su aplicación en otros contextos. • Pensar situaciones en las que se respeten los derechos de las personas y/o de los niños, y situaciones en las que no. Proponer soluciones en los casos en los que no se respetan estos derechos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender y reconocer el valor de la cooperación. • Reconocer la importancia de los acuerdos para la convivencia. • Favorecer el respeto hacia modos de vida de culturas diferentes.
Las actividades humanas y la organización social.	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de la organización política de la Argentina y de los distintos niveles político-administrativos (nacional, provincial y municipal). • Constitución nacional. • Costumbres, sistemas de creencias, valores y tradiciones de la propia comunidad y de otras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Abordar información de las páginas 316, 317, 318, 319 y 320 desde los elementos paratextuales. Anticipación lectora en forma colectiva. Relevar información importante y listarla. Compartir ideas centrales. Identificar diferencias entre los tres poderes del Estado. Relacionar las imágenes de los edificios de cada uno de los poderes con lo que se cuenta en los textos. Indagar conocimientos previos al respecto. Diferenciar gobierno nacional, provincial y municipal. Actividades (páginas 316, 317, 318, 319 y 320). • Reflexionar en conjunto sobre otros elementos o costumbres que representan a su provincia y que no constituyen símbolos patrios: por ejemplo, clubes de fútbol, grupos de música, etcétera (páginas 317 y 318). 	<ul style="list-style-type: none"> • El juego de los niveles de gobierno: presentar conflictos (por ejemplo, una escuela junta firmas para que coloquen un semáforo en su esquina) y definir en grupo qué nivel de gobierno debe intervenir. • Investigar en subgrupos sobre los tres poderes. Partir de una situación real sencilla en la que queden claras las funciones: por ejemplo, la sanción de una ley. • Actividades 2, 3 y 4 de “Actividades de repaso” (página 323). 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer y valorar el ser argentino y/o vivir en Argentina. • Construir progresivamente una identidad respetuosa en la que se valore la diversidad. • Releer el capítulo y la sección “Valores” (página 322) con la perspectiva de preguntarse acerca de la convivencia, el respeto, el sentido de las normas, etcétera.

CAPÍTULO 3

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Reconocer la variedad de características naturales a escala nacional y provincial y su distribución en el territorio.
- Establecer relaciones entre las condiciones naturales y las actividades humanas desarrolladas.
- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en la relación con los demás.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Reconocer las diferentes características del territorio argentino.
- Reconocer que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes.
- Desarrollar una actitud responsable en la conservación del ambiente y del patrimonio cultural.
- Utilizar diferentes escalas geográficas (local, nacional, regional y mundial) para el estudio de los problemas territoriales, ambientales y socio-históricos planteados.
- Leer e interpretar diversas fuentes de información sobre las distintas sociedades y territorios en estudio.
- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado y del presente, incorporando vocabulario específico.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de la sociedad.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Las sociedades y los espacios geográficos.	<ul style="list-style-type: none"> • Características naturales y su distribución en la República Argentina. • Condiciones naturales en la República Argentina: relieve, clima y vientos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Indagación de ideas previas. Lectura de imágenes. Responder colectivamente las preguntas de inicio (página 324). • Lectura minuciosa de “Las formas del relieve”, imágenes y epígrafes. Fundamentar, de a dos, por qué creen que todas estas imágenes están juntas bajo el título “Las formas del relieve” (página 324). • “Relieves de la Argentina”. Lectura de elementos paratextuales y actividades (página 325). • Lectura de “El clima” y “Los vientos”. Subrayado de ideas centrales. Lectura minuciosa de mapas con énfasis en las diferencias entre ambos (páginas 326 y 327). 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación procesal del nivel de comprensión de cada alumno en cuanto al tipo de características naturales existentes y su distribución en la Argentina y en la provincia en donde viven. • Explicar por escrito las características generales del clima y del relieve en la Argentina y en la provincia donde viven. Relevar toda la información que brindan los mapas del capítulo para incluir en la explicación. • “Actividades de repaso”: actividades 1 y 2 (página 333). 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar las diferencias en los modos de vida según el ambiente en el que se vive.
Las sociedades y los espacios geográficos.	<ul style="list-style-type: none"> • Características naturales y su distribución en la República Argentina. • Condiciones naturales en la República Argentina: ríos y biomas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Indagación de conocimientos previos: ¿qué saben de los ríos en la Argentina? Lectura de “Los ríos”. Énfasis en comprensión de la relación entre las imágenes, los elementos paratextuales y el texto central. Corroborar comprensión con lectura colectiva (páginas 328 y 329). • Lectura minuciosa del texto “Los biomas de la Argentina” y posterior escritura de la información que se brinda en estas páginas. Actividades. Puesta en común grupal. Explicar entre todos, en esta puesta en común, el concepto de bioma. Énfasis en lectura de imágenes (páginas 330 y 331). • Lectura individual y subrayada de “Los paisajes de la Argentina”. Pensar entre todos: ¿conocen algún paisaje parecido a los que están en las imágenes? Alguno de estos paisajes, ¿es similar al lugar en el que viven? (página 322). 	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer una lista colectiva de todas las características de los ríos con la información que se ofrece en el capítulo (páginas 328 y 329). • Trabajo en parejas: leer, estudiar y explicar, de a uno y por turnos, “Los biomas de la Argentina” y “Los paisajes de la Argentina”, hasta que ambos integrantes de la dupla estén seguros de haber comprendido estos temas (páginas 330, 331 y 332). • “Actividades de repaso”: 3 y 4 (página 333). • Ubicar, entre todos, las imágenes de los paisajes de la página 332 en un mapa político de la Argentina. El trabajo consiste en justificar esta ubicación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escuchar y respetar las opiniones e ideas propias y ajenas. • Elaborar y compartir opiniones. • Aprender a trabajar colaborando dentro de subgrupos.

CAPÍTULO 4

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Reconocer la existencia de una gran variedad de ambientes a escala nacional y provincial, y establecer relaciones con las condiciones naturales y las actividades humanas.
- Comprender progresivamente los conceptos de relieve, clima, ambiente natural, recurso natural.
- Establecer relaciones entre las condiciones naturales y las actividades humanas desarrolladas.
- Conocer paulatinamente los problemas ambientales existentes y asumir una actitud responsable con el cuidado del ambiente.
- Desarrollar una actitud responsable en la conservación del ambiente y del patrimonio cultural.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia en la relación con los demás.
- Identificar distintos actores intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Reconocer que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes.
- Comprender distintas problemáticas socio-históricas e identificar sus diversas causas y múltiples consecuencias y perspectiva de diversos actores involucrados.
- Utilizar diferentes escalas geográficas para el estudio de los problemas territoriales, ambientales y socio-históricos planteados.
- Leer e interpretar diversas fuentes de información sobre las distintas sociedades y territorios en estudio.
- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social, incorporando vocabulario específico.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Las sociedades y los espacios geográficos.	<ul style="list-style-type: none"> • Condiciones naturales de la Argentina. Recursos y diferentes modos de aprovechamiento y conservación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de apertura (página 334). • Lectura de "Los ambientes" en parejas y subrayado de ideas principales. Listar la información relevante que brindan los mapas (páginas 334 y 335). • Lectura individual de "La sociedad y los recursos naturales", análisis de los textos y puesta en común: ¿qué son y para qué se utilizan los recursos naturales? Realización colectiva de actividades con Internet. Enfatizar en lectura de imágenes (páginas 336 y 337). • Tomar algún problema ambiental del país o la provincia en la que viven (por ejemplo, las sequías o la contaminación de algún río), averiguar qué se ha hecho hasta ahora con tal problema y analizar cuáles son los recursos naturales afectados (página 337) 	<ul style="list-style-type: none"> • "Actividades de repaso": realización individual de la actividad 2 (página 347). • Trabajar en subgrupos: explicar qué son los ambientes naturales, qué son los recursos naturales y cuáles son las relaciones entre ellos. Luego, poner en común las respuestas. • Analizar cada una de las imágenes que se incluyen en el capítulo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar de manera autónoma un trabajo individual. • Trabajar con un compañero y en subgrupos consensuando decisiones en función de la tarea planteada.
Las sociedades y los espacios geográficos.	<ul style="list-style-type: none"> • Condiciones naturales de la Argentina. Recursos y diferentes modos de aprovechamiento y conservación. • Existencia y conocimiento de las características de las áreas protegidas en el país. • Reconocimiento de los problemas ambientales a escala local, provincial o regional. Cómo afectan a la población y al territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura colectiva de "La sociedad construye ambientes". Análisis de las imágenes. Realización de las actividades y reflexión grupal (páginas 338 y 339). • Lectura de los textos que describen los problemas ambientales y su escala. Subrayar lo que no se comprende. Poner en común conceptos clave. Asegurarse de que todos comprenden de qué se trata esta escala. Énfasis en lectura de imágenes. Actividades (páginas 340, 341, 342 y 343). • Segunda lectura, esta vez exhaustiva y grupal. Luego, construcción colectiva de un relato acerca de lo comprendido en la lectura de "Los actores sociales y los problemas ambientales". Analizar y trabajar sobre opiniones acerca de lo leído (página 343). • "Las áreas protegidas": repartirse ambas páginas entre dos y contarle al otro, después de la lectura, de qué se trata lo que cuentan las imágenes y mapas de cada una. Realización en parejas de las actividades (páginas 344 y 345). 	<ul style="list-style-type: none"> • "Actividades de repaso": actividades 1, 3, 4, 5 y 6 (página 347). • Construir entre todos un mapa conceptual que incluya los contenidos trabajados en el capítulo y dibujarlo en el pizarrón a través de un dictado colectivo al docente. Partir del concepto "La Argentina" y el subconcepto "Ambientes". • Evaluación procesal de grado de comprensión de contenidos con énfasis en ambiente y recurso natural. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura colectiva de la sección "Valores. Los recursos y nosotros". Reflexión acerca del aporte individual para el cuidado ambiental (página 346).

CAPÍTULO 5

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en la relación con los demás.
- Identificar distintos actores intervinientes en la vida de las sociedades, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Reconocer que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes.
- Desarrollar una actitud responsable en la conservación del ambiente y del patrimonio cultural.
- Comprender distintas problemáticas socio-históricas e identificar sus diversas causas y múltiples consecuencias y perspectiva de

diversos actores involucrados.

- Utilizar diferentes escalas geográficas (local, nacional, regional y mundial) para el estudio de los problemas territoriales, ambientales y socio-históricos planteados.
- Leer e interpretar diversas fuentes de información (testimonios orales y escritos, restos materiales, fotografías, planos y mapas, ilustraciones, narraciones, leyendas, textos escolares, entre otras) sobre las distintas sociedades y territorios en estudio.
- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado y del presente, incorporando vocabulario específico.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de la sociedad.
- Reconocer y explicar las características de los espacios rurales del país con énfasis en la provincia en la que viven.
- Comprender las formas de organización territorial en los ámbitos rurales.
- Caracterizar diferentes aspectos sobre las condiciones de vida en zonas rurales.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Las sociedades y los espacios geográficos.	<ul style="list-style-type: none"> • Diferentes espacios rurales de la Argentina. Principales recursos naturales, actividades económicas y tecnología aplicada en los espacios rurales. • Diferentes actores sociales, condiciones de trabajo y de vida en zonas rurales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura del título del capítulo y observación de la imagen: establecer relaciones entre ambos elementos (página 348). • Actividades de apertura (página 348). • Leer el texto "Las características del espacio rural", subrayar palabras clave y explicar el título y subtítulos en función del contenido. Analizar las imágenes y realizar las actividades (página 349). • Lectura individual de "La actividad agropecuaria". Construcción colectiva de mapa conceptual y realización de las actividades (páginas 350, 351 y 352). • Lectura individual de "La explotación forestal", "La pesca" y "La minería", y explicación por escrito de lo que entendieron que significa cada una de estas actividades económicas. Realización subgrupal de las actividades (páginas 353, 354 y 355). 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación del nivel de comprensión de cada alumno en cuanto a las características de las áreas rurales, los diferentes modos de vida y los distintos tipos de actividades económicas. Registro de logros y dificultades. • Relectura de imágenes de todo el capítulo para analizar qué dato aportan a la información de cada uno de los textos. Actividad para realizar en parejas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar las diferencias en los modos de vida según el ambiente en el que se vive. • Escuchar y respetar las opiniones e ideas propias y ajenas.
Las sociedades y los espacios geográficos.	<ul style="list-style-type: none"> • Diferentes actores sociales, condiciones de trabajo y de vida de las zonas rurales. Costumbres, modos de vida, problemáticas y tradiciones de la propia comunidad y de otras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de "La población en zonas rurales" y elaboración de lista de las ideas principales. Lectura de imágenes. Puesta en común con el grupo total (página 356). 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades. ¿En qué se imaginan trabajando cuando sean adultos? ¿Qué actividad les gustaría realizar? ¿Coincide con algunas de las actividades que se mencionan en el capítulo? Justificar. • "Actividades de repaso": actividades 1 a 8 (página 352). 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar y compartir opiniones. • Aprender a trabajar colaborando dentro de grupos. • Realizar ejercicios de empatía para promover aprendizajes significativos.

CAPÍTULO 6

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y en la relación con los demás.
- Identificar distintos actores intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Reconocer que el territorio se organiza de formas diferentes de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales, los intereses y las necesidades de los habitantes.
- Desarrollar una actitud responsable en la conservación del ambiente y del patrimonio cultural.
- Comprender distintas problemáticas socio-históricas e identificar

sus diversas causas y múltiples consecuencias y perspectiva de diversos actores involucrados.

- Utilizar diferentes escalas geográficas (local, nacional, regional y mundial) para el estudio de los problemas territoriales, ambientales y socio-históricos planteados.
- Leer e interpretar diversas fuentes de información (testimonios orales y escritos, restos materiales, fotografías, planos y mapas, ilustraciones, narraciones, leyendas, textos escolares, entre otras) sobre las distintas sociedades y territorios en estudio.
- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado y del presente, incorporando vocabulario específico.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de la sociedad.
- Reconocer y explicar las características de los espacios urbanos del país con énfasis en la provincia en la que viven, comparándolos con el espacio rural.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Las sociedades y los espacios geográficos.	<ul style="list-style-type: none"> • El conocimiento de diferentes espacios urbanos de la Argentina, en particular de la provincia en la que viven. • Características de los espacios urbanos. Modo de vida. Aprovechamiento del suelo. Actividades productivas. • Ciudades pequeñas, medianas y grandes. • Diferentes actores sociales. Sus condiciones de trabajo y de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrada al capítulo por observación de foto. Relevar la información que brinda. Pedir a los alumnos que establezcan relaciones entre la imagen, el título del capítulo y el listado de contenidos que se incluye en la página. Trazar hoja de ruta a partir de estos contenidos (página 358). • Leer el texto "Las ciudades" y subrayar las palabras clave. Analizar imágenes (páginas 358 y 359). • Lectura individual de "Las actividades productivas". Construcción colectiva de un resumen con la información que se incluye en este apartado. Detenerse en lectura de imágenes. Realización de actividades. Responder entre todos: ¿qué son, entonces, las actividades productivas? (páginas 360, 361 y 362). • Lectura de "Las agrociudades" y explicación individual por escrito: qué son las agrociudades. Realización subgrupal de las actividades (página 363). 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación del nivel de comprensión de cada alumno en cuanto a las características de las áreas urbanas, los diferentes modos de vida y los distintos tipos de actividades económicas. Registro de logros y dificultades. • Relectura de imágenes de todo el capítulo para analizar qué dato aportan a la información de cada uno de los textos. Actividad para realizar en parejas. • "Actividades de repaso": actividades 1, 4, 5, 6 y 7. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar las diferencias en los modos de vida según el ambiente en el que se vive. • Escuchar y respetar las opiniones e ideas propias y ajenas.
Las sociedades y los espacios geográficos.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades productivas en los espacios urbanos. • Reconocimiento de los principales problemas ambientales a escala local, provincial y/o regional, teniendo en cuenta el modo en que afectan a la población y al territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar colectivamente una lista de relaciones entre los textos de las páginas 360, 361, 362 y 363. El objetivo es relacionar qué tipo de actividades se vinculan con las áreas urbanas. Por otra parte, se trata de poner de manifiesto que estos conceptos no son rígidos y que existen diversos tipos de espacios urbanos. • Las ciudades y el ambiente. Lectura y subrayado de ideas centrales (página 364). • "Actividades de repaso": actividades 2 y 3. • Observación de imágenes que acompañan a los textos del capítulo. Lectura de textos. Crear y dibujar nuevas imágenes que podrían acompañarlos, basándose en las ideas centrales de los textos. Justificar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación a partir de la presentación en subgrupos de la relación entre el espacio rural y el espacio urbano, y las actividades que en cada una de estas áreas se realizan, a partir de la relectura de los capítulos 5 y 6. • Realizar un listado de conceptos aprendidos con la lectura de este capítulo. Luego ubicar en qué texto se desarrolla cada uno de los conceptos mencionados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar y compartir opiniones. • Aprender a trabajar colaborando dentro de grupos.

CAPÍTULO 7

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Describir los modos de producir bienes de los pueblos originarios de la Argentina y del resto de América.
- Identificar algunas transformaciones de la naturaleza que produjeron los pueblos originarios.
- Identificar trabajos y trabajadores, técnicas y estrategias presentes en la producción y comercialización de bienes de los pueblos originarios.
- Describir las formas de vida de los distintos pueblos estudiados.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en la relación con los demás.
- Identificar distintos actores intervinientes en la vida de las socieda-

des del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.

- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado y del presente, incorporando vocabulario específico.
- Comprender diversas problemáticas socio-históricas e identificar sus diversas causas, consecuencias y diferentes perspectivas de sus actores.
- Leer e interpretar diversas fuentes de información (testimonios orales y escritos, restos materiales, fotografías, planos y mapas, ilustraciones, narraciones, leyendas, textos escolares, entre otras) sobre las distintas sociedades y territorios en estudio.
- Comprender paulatinamente las ideas de simultaneidad, cambio y continuidad y de otras nociones temporales.
- Comprender paulatinamente y utilizar correctamente diferentes unidades cronológicas, como década y siglo.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Las sociedades a través del tiempo.	<ul style="list-style-type: none"> • El poblamiento de América. El conocimiento de las diferentes formas en que las sociedades indígenas más influyentes de América se relacionaron con la naturaleza para resolver sus problemas de supervivencia, distribuyeron los bienes producidos y se adaptaron al medio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrada al capítulo a través de la observación de la imagen de apertura. Luego, abordar las preguntas de apertura (página 366). • Indagación de ideas previas acerca de conocimientos sobre el tema. • Lectura de "El poblamiento de América". Trabajar de a dos y explicarse por turno qué se cuenta en estos textos. Lectura exhaustiva del sentido de cada imagen y del mapa. Realizar, también de a dos, las actividades (páginas 366 y 367). • Lectura de "Diferentes formas de vida". Lectura de imágenes con énfasis en comprensión de conceptos tales como nómadas, sedentarios, pueblos agricultores y pueblos cazadores-recolectores (página 368). 	<ul style="list-style-type: none"> • "Actividades de repaso": actividades 1 y 2 (página 375). • Ubicar en forma aproximada en un mapa de América, los diferentes pueblos mencionados. Señalar sus principales características. 	<ul style="list-style-type: none"> • Construcción de una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural. • Conocer y valorar las distintas culturas existentes en América.
Las sociedades a través del tiempo.	<ul style="list-style-type: none"> • Las principales culturas indígenas de América: mayas, aztecas e incas. • Las transformaciones de la naturaleza realizadas por los pueblos para producir alimentos. Trabajos, trabajadores; herramientas, técnicas y estrategias utilizadas en la producción de alimentos. El sistema de tributos en alimentos y en trabajo. Campesinos, esclavos y nobles: funciones y tareas; distintas formas de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de "Las ciudades-Estado mayas"; subrayado de ideas centrales. Lectura de imágenes y epígrafes y puesta en común. Actividades (página 369). • Lectura y subrayado de "El imperio de los aztecas". Listar información importante con las características de este pueblo. Realización de actividades (páginas 370 y 371). • Lectura de "El imperio de los incas". Subrayar con un color lo que no comprenden y con otro las ideas centrales del texto. Actividades (páginas 372 y 373). • Colaborar en la elaboración de un cuadro que compare las características de los pueblos maya, azteca e inca. Similitudes y diferencias (páginas 369 a 374). 	<ul style="list-style-type: none"> • "Actividades de repaso": actividades 3 y 4 (página 375). 	<ul style="list-style-type: none"> • Sección "Valores. La riqueza de la diversidad". Énfasis en calidad de vida, derechos y respeto por la diversidad (página 374).

CAPÍTULO 8

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Conocer las características y formas de vida de los pueblos originarios que ocupaban el actual territorio argentino.
- Identificar trabajos y trabajadores, técnicas y estrategias presentes en la producción y comercialización de bienes de los pueblos originarios.
- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en la relación con los demás.
- Identificar distintos actores intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado y del presente, incorporando vocabulario específico.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de esta.
- Comprender diversas problemáticas socio-históricas e identificar sus diversas causas, consecuencias y diferentes perspectivas de sus actores.
- Leer e interpretar diversas fuentes de información (testimonios orales y escritos, restos materiales, fotografías, planos y mapas, ilustraciones, narraciones, leyendas, textos escolares, entre otras) sobre las distintas sociedades y territorios en estudio.
- Comprender paulatinamente las ideas de simultaneidad, cambio y continuidad y de otras nociones temporales.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Las sociedades a través del tiempo.	<ul style="list-style-type: none"> • El trabajo de los arqueólogos. Conocimiento de los restos materiales y su importancia en el estudio de la historia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrada al capítulo por observación de imagen. Indagación de ideas previas a partir de título, el listado de contenidos y la imagen. Respuestas colectivas a las preguntas de apertura. • Organizadores previos a través de la escritura en el pizarrón de un sintético mapa conceptual de lo que se estudiará en este capítulo (página 376). • Lectura de "El trabajo de los arqueólogos". Explicar el sentido del título a partir de la información que se obtiene en esta página: ¿a qué se dedican los arqueólogos? (página 376). 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar la sección "Valores. El cuidado del patrimonio cultural" en forma colectiva, estableciendo relaciones con lo estudiado en el capítulo sobre los pueblos originarios de nuestro país y el valor de los restos materiales (página 384). 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar los acontecimientos históricos dentro de un contexto histórico. • Conocer y valorar las distintas culturas existentes en nuestro país.
Las sociedades a través del tiempo.	<ul style="list-style-type: none"> • Los pueblos originarios que habitaban el actual territorio argentino y sus formas de vida. • Pueblos cazadores y agricultores. Similitudes y diferencias. • Los pueblos originarios en la actualidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y subrayado de ideas principales de "Los pueblos cazadores". Tapar epígrafes y anticipar de qué se tratan las imágenes luego de leer los textos. Después, comparar lo que se anticipó con los epígrafes. Actividades (páginas 378 y 379). • Lectura colectiva de "Los pueblos agricultores". Opinión acerca de lo leído en el texto sobre la vida de estos pueblos. Releer en el capítulo 7 las características de culturas inca, maya y azteca para establecer relaciones con la información aquí obtenida. Realización de actividades (páginas 380 y 381). • Los pueblos indígenas hoy. Anticipación del texto a partir del título. Lectura. Corroboración colectiva de lo anticipado. Actividades (páginas 382 y 383). 	<ul style="list-style-type: none"> • "Actividades de repaso": actividad 1. Volver a responder las preguntas de la primera página, luego de haber estudiado los contenidos del capítulo. Actividades 2 a 6 (página 385). 	<ul style="list-style-type: none"> • Sección "Valores. El cuidado del patrimonio cultural". Énfasis en la reflexión colectiva (página 384).

CAPÍTULO 9

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Identificar distintas causas y consecuencias de la conquista española de América.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes en la época de la conquista, tanto de los españoles como de los pueblos originarios.
- Identificar trabajos y trabajadores, técnicas y estrategias presentes en la producción y comercialización de bienes de los pueblos originarios.
- Describir las formas de vida de los distintos pueblos estudiados.
- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en la relación con los demás.
- Identificar distintos actores intervinientes en la vida de las socieda-

des del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.

- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado y del presente, incorporando vocabulario específico.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de esta.
- Comprender diversas problemáticas socio-históricas e identificar sus diversas causas, consecuencias y diferentes perspectivas de sus actores.
- Leer e interpretar diversas fuentes de información (testimonios orales y escritos, restos materiales, fotografías, planos y mapas, ilustraciones, narraciones, leyendas, textos escolares, entre otras) sobre las distintas sociedades y territorios en estudio.
- Comprender paulatinamente las ideas de simultaneidad, cambio y continuidad y de otras nociones temporales.
- Comprender paulatinamente y utilizar correctamente diferentes unidades cronológicas, como década y siglo.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Las sociedades a través del tiempo.	<ul style="list-style-type: none"> • Las principales motivaciones que impulsaron a los españoles a explorar y conquistar el continente americano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrada al capítulo por observación de imagen y preguntas de apertura. Indagación de ideas previas a partir de estos elementos y del título. Organizadores previos explicitando el recorrido conceptual que se hará en este capítulo a través del listado de contenidos (página 386). • Lectura de "El comercio con el «Lejano Oriente»". Responder entre todos por qué se incluye el mapa para ilustrar este texto (página 387). • Lectura de "En busca de nuevas rutas comerciales". Tapar epígrafes y anticipar de qué se tratan las imágenes luego de leer los textos. Después, comparar con los epígrafes. Detenerse en la comprensión de los documentos. • Lectura de "El proyecto de Colón". Conversar acerca del cuadro "Tres ideas": ¿Cuál es el sentido de su inclusión en el texto? Actividades (páginas 388 y 389). • Lectura de "Cristóbal Colón llega a América", y subrayado de ideas centrales. Énfasis en lectura de documentos y plaqueta "Estudiar mejor". Actividades con Internet (páginas 390 y 391). • Lectura de "Los europeos exploran las tierras americanas". 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar las preguntas de la primera página en forma colectiva, estableciendo relaciones con lo estudiado en el capítulo sobre los conquistadores, Colón y su proyecto. Volver a responder las preguntas de la primera página luego de haber estudiado los contenidos del capítulo (página 386). • "Actividades de repaso": actividades 1 y 2 (página 397). 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar los acontecimientos históricos dentro de un contexto. • Conocer y valorar las distintas culturas existentes en nuestro país y en América.
Las sociedades a través del tiempo.	<ul style="list-style-type: none"> • El impacto de la acción de los europeos sobre las formas de vida de las sociedades indígenas en el territorio americano. • La conquista de los imperios Azteca, Maya e Inca. Las principales causas de la victoria de los europeos. Las consecuencias de la conquista y la resistencia de los pueblos originarios de América. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leer "La conquista de América" en forma colectiva. Opinar acerca de lo leído en el texto sobre la conquista. Releer en el capítulo 7 las características de las culturas inca, maya y azteca para establecer relaciones con la información sobre su conquista. Realizar en subgrupos las actividades (páginas 394 y 395). • Leer "El 12 de octubre: una fecha para pensar", y subrayar palabras clave en parejas. Realizar actividades (página 396). 	<ul style="list-style-type: none"> • Imaginar y escribir un fragmento de un diario de algún indígena cuando llegaron los españoles. • "Actividades de repaso": actividades 3, 4, 5 y 6 (página 397). 	<ul style="list-style-type: none"> • Revisar el sentido del denominado "descubrimiento" de América. • Relacionarlo con la plaqueta "Cada 12 de octubre reflexionamos sobre..." (página 396).

CAPÍTULO 10

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Comparar algunos aspectos de la vida cotidiana en la sociedad colonial con formas de vida actuales.
- Describir las formas de vida, de gobierno y los modos de producir bienes en la época de la colonia.
- Identificar los distintos grupos, sus tareas y funciones, sus acuerdos y conflictos en la época de la colonia.
- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en la relación con los demás.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado y del presente, incorporando vocabulario específico.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de esta.
- Comprender diversas problemáticas socio-históricas e identificar sus diversas causas, consecuencias y diferentes perspectivas de sus actores.
- Leer e interpretar diversas fuentes de información (testimonios orales y escritos, restos materiales, fotografías, planos y mapas, ilustraciones, narraciones, leyendas, textos escolares, entre otras) sobre las distintas sociedades y territorios en estudio.
- Comprender paulatinamente las ideas de simultaneidad, cambio y continuidad y de otras nociones temporales.
- Comprender paulatinamente y utilizar correctamente diferentes unidades cronológicas, como década y siglo.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Las sociedades a través del tiempo.	<ul style="list-style-type: none"> • La producción minera y la reorganización del espacio americano. • Conquistar el territorio. La fundación de ciudades. • La organización de la sociedad colonial; sus conflictos. • Actividades productivas y comerciales de la sociedad colonial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrada al capítulo por imagen de apertura. Anticipación de los contenidos que se trabajarán en este capítulo a partir de las preguntas, la imagen y el listado de contenidos (página 398). • Lectura de "El gobierno de las colonias" y subrayado de conceptos clave (páginas 398 y 399). • Lectura: "En busca de metales preciosos" (página 400). 	<ul style="list-style-type: none"> • "Actividades de repaso": actividades 1, 3 y 4 (página 409). • Evaluar el grado de comprensión de las características de la economía colonial a través del registro de debilidades y fortalezas de los alumnos con respecto a la temática. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar y proponer una explicación a partir de la opinión personal acerca de la conquista de territorios. Es importante fundamentar la respuesta. • Comprender los acontecimientos históricos dentro de un contexto determinado.
Las sociedades a través del tiempo.	<ul style="list-style-type: none"> • Colonias españolas en el continente americano. Formas de gobierno. Autoridades. • La creación del Virreinato del Río de la Plata. Buenos Aires, ciudad capital. • El conocimiento de la organización de la sociedad colonial en la disposición del espacio y las formas de vida. • La organización del comercio colonial bajo la forma de monopolio. El desarrollo de otros circuitos comerciales: el contrabando. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de "La fundación de ciudades en América". Énfasis en lectura de imágenes. De a dos, explicar uno a otro cómo se fundaban las ciudades basándose en el texto y la imagen. Realizar actividades (página 401). • Leer "La ocupación del actual territorio argentino". Listar la información importante y explicar de qué se trata el título. Actividades. Trabajar con el mapa. Relevar y listar la información que brinda. Compartir entre todos, la información listada. • Leer individualmente la línea de tiempo y luego en parejas compartir qué se ha averiguado con la lectura de dicha línea (páginas 402 y 403). • Leer "El comercio colonial" y subrayar las ideas principales. Explicar en qué consistía el contrabando. Actividades (página 405). • Lectura de "Nuevos virreinos". Comparar el mapa del virreinato con uno de la Argentina actual. ¿Existen diferencias entre uno y otro? Actividades (páginas 406 y 407). 	<ul style="list-style-type: none"> • Realización individual de "Actividades de repaso": actividades 2 y 3 (página 409). • Trabajo en pequeños grupos: pedir que se imaginen un ejemplo concreto de cómo funcionaba el monopolio comercial, pensando en algún actor social de la época que trabajara en el comercio. *Releer la línea de tiempo de la página 403 para ver si, luego de la lectura del capítulo, pueden completarla con los hechos más importantes que aquí se narran. Construir colectivamente una línea de tiempo con la información de todo el capítulo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar la democracia, contrastándola con otras formas de organización.

CAPÍTULO 11

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Comparar algunos aspectos de la vida cotidiana en la sociedad colonial con formas de vida actuales.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes en la época de la colonia.
- Identificar instituciones y distintos grupos sociales, sus tareas y funciones, sus acuerdos y conflictos en la época de la colonia.
- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en la relación con los demás.
- Identificar distintos actores intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.

- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado y del presente, incorporando vocabulario específico.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de esta.
- Comprender diversas problemáticas socio-históricas e identificar sus diversas causas, consecuencias y diferentes perspectivas de sus actores.
- Leer e interpretar diversas fuentes de información (testimonios orales y escritos, restos materiales, fotografías, planos y mapas, ilustraciones, narraciones, leyendas, textos escolares, entre otras) sobre las distintas sociedades y territorios en estudio.
- Comprender paulatinamente las ideas de simultaneidad, cambio y continuidad y de otras nociones temporales.
- Comprender paulatinamente y utilizar correctamente diferentes unidades cronológicas, como década y siglo.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Las sociedades a través del tiempo.	<ul style="list-style-type: none"> • Los diversos grupos socio-étnicos de la sociedad colonial y sus diferentes creencias, derechos y obligaciones. • Las formas de vida de los diferentes grupos socio-étnicos en la colonia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrada al capítulo por lectura de imagen y preguntas de apertura. Énfasis en qué contenidos se abordan en este capítulo a través de la lectura de todos los títulos. Trazar hoja de ruta con estos contenidos (página 410). • Leer “Una nueva sociedad” y subrayar ideas principales. Elaborar un resumen del texto. Actividades (páginas 410 y 411). • Leer “La sociedad colonial”. Relacionar con la información de página 411. Trabajar la comprensión de lo explicado en esta sección a través de una puesta en común colectiva y la elaboración de un cuadro con los diferentes grupos sociales. Actividades (páginas 412 y 413). 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de repaso. Actividades 1 y 2 (página 421). • Revisar las imágenes del capítulo y analizar qué información histórica nos brindan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Construcción gradual de una identidad nacional respetuosa de la diversidad. • Reflexión colectiva y argumentación personal acerca de lo leído sobre los grupos sociales en la sociedad colonial.
Las sociedades a través del tiempo.	<ul style="list-style-type: none"> • El conocimiento de la organización de las actividades productivas en la sociedad colonial. • Actividades productivas y comerciales de la sociedad colonial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura colectiva de “Formas de trabajo forzoso”. Interpretación de imágenes. Actividades. Énfasis en comprensión de conceptos, tales como yanacozgo, mita minera, encomienda y trabajo esclavo (páginas 414 y 415). • Lectura individual de “Las producciones regionales”. Actividades con Internet. Lectura de mapa: ¿por qué se incluye este mapa? ¿Qué información nos brinda? Relacionar el mapa de producciones con los conceptos trabajados en este capítulo y en el anterior (página 417). • Lectura de “La vida y el trabajo en la colonia”. ¿En qué consistía la vida y el trabajo en la colonia? Actividades (páginas 418 y 419). • Lectura de “La Iglesia católica en América”. Indagación de ideas previas a través de los elementos paratextuales. Corroborar lo anticipado con la lectura del texto. Las reducciones jesuíticas: análisis de la imagen (página 420). 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación individual a libro abierto. Releer la página 416: “Las producciones regionales”. Describir cuáles eran esas producciones. • Realización individual de “Actividades de repaso”: actividades 3 y 4 (página 421). • Cada uno elige uno de los grupos de la sociedad colonial y escribe “Un día en la vida de...” imaginando que es uno de ellos y teniendo en cuenta la información incluida en los textos. Pueden inspirarse en las páginas 412 y 413. 	<ul style="list-style-type: none"> • Profundizar el análisis y la fundamentación de la opinión personal acerca de la esclavitud y el trabajo forzado. • Es importante trabajar la fundamentación cuando se debate entre todos.

CAPÍTULO 12

PROPÓSITOS

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos sean progresivamente capaces de:

- Describir los principales sucesos de la historia argentina entre 1806 y 1820.
- Identificar los distintos grupos, sus tareas y funciones, sus acuerdos y conflictos durante esa época.
- Identificar y conocer la obra de algunos actores clave de este período.
- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en la relación con los demás.
- Identificar distintos actores intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado y del presente, incorporando vocabulario específico.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de la misma.
- Comprender diversas problemáticas socio-históricas e identificar sus diversas causas, consecuencias y diferentes perspectivas de sus actores.
- Leer e interpretar diversas fuentes de información (testimonios orales y escritos, restos materiales, fotografías, planos y mapas, ilustraciones, narraciones, leyendas, textos escolares, entre otras) sobre las distintas sociedades y territorios en estudio.
- Comprender paulatinamente las ideas de simultaneidad, cambio y continuidad y de otras nociones temporales.
- Comprender paulatinamente y utilizar correctamente diferentes unidades cronológicas, como década y siglo.

Núcleos	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación	Valores
Las sociedades a través del tiempo.	<ul style="list-style-type: none"> • El conocimiento de las múltiples causas de la Revolución de Mayo y de los conflictos derivados de la ruptura del sistema colonial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Indagar ideas previas a través de la lectura de la imagen y de las preguntas de la portada. Organizadores previos: conversar acerca del recorrido conceptual del capítulo trazando una hoja de ruta (página 422). • Leer "Las invasiones inglesas". Establecer causas de las invasiones inglesas con la ayuda de la plaqueta "Estudiar mejor". Actividades (páginas 422 y 423). • Leer "La Revolución de Mayo de 1810" poniendo énfasis en la comprensión del proceso histórico. Puede plantearse un trabajo de lectura colectiva (páginas 424 y 425). 	<ul style="list-style-type: none"> • "Actividades de repaso": actividades 1, 3 y 4 (página 431). • Evaluación individual a libro abierto: ¿a qué se refiere el título del capítulo "Camino a la libertad"? • Seleccionar uno de los hechos históricos que se explican en este capítulo y prepararlo para exponer en clase, prestando especial atención al modo en el que va a transmitirse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valor de un gobierno autónomo. • Importancia de la Revolución de Mayo en la historia de la Argentina. • Conceptos de autonomía, libertad e independencia.
Las sociedades a través del tiempo.	<ul style="list-style-type: none"> • El proceso hacia la declaración de la independencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura colectiva de "La lucha por la libertad". Detenerse en el concepto libertad y relacionarlo con los contenidos del capítulo (página 426). • Trabajar con la lectura individual de "José de San Martín", y establecer en forma colectiva todas las relaciones posibles con los contenidos del capítulo. Énfasis en comprensión de estos documentos (página 427). • Lectura en parejas de "Declarar la independencia". Énfasis en la comprensión del proceso histórico y de las diferencias con la Revolución de Mayo. Actividades (páginas 428 y 429). 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad: cada alumno elige uno de los actores sociales mencionados en este capítulo y escribe "Un día en la vida de..."; imaginando que es uno de ellos. Deben tener en cuenta la información incluida en los textos. Si es necesario, ampliar la búsqueda de información a través de Internet. • Pedir a los alumnos que tapen los epígrafes de las imágenes del capítulo y que expliquen a qué contenido se refiere cada una. • "Actividades de repaso": actividad 2 (página 430). 	<ul style="list-style-type: none"> • Importancia de la declaración de la independencia en la historia de la Argentina. • Aprender a trabajar en parejas, reflexionando acerca del propio proceso de aprendizaje. • Sección "Valores. La igualdad": realizar las actividades con la perspectiva de los derechos. Relacionar con los contenidos estudiados en el capítulo (página 430).



CAPÍTULO 1

PÁGINA 304

* El dibujo ubicado en el ángulo superior derecho del mapa es la rosa de los vientos y sirve para indicar la dirección de los puntos cardinales: el Norte, el Sur, el Este y el Oeste.

* A cargo del alumno. Dependerá de la provincia en la que vivan.

* A cargo del alumno. Dependerá de la provincia en la que vivan.

PÁGINA 305

1. El océano Pacífico (Norte y Sur) y el océano Atlántico (Norte y Sur).

2. Se espera que mencionen, por ejemplo, la brújula, el GPS, los mapas, los planos, etcétera.

PÁGINA 307

1. A cargo del alumno.

PÁGINA 311

1. A cargo del alumno.

2. Se trazó sobre la Cordillera de los Andes.

3. Misiones – Tucumán – Neuquén – San Luis – Chubut – Córdoba – Formosa – Catamarca – Jujuy – Entre Ríos.

4. **a.** Globo terráqueo – planisferio – América Central – América del Sur – Europa – Oceanía – Pacífico – Atlántico. **b.** Temáticos – planos.

5. Los océanos que bañan las costas de América del Sur son el Pacífico y el Atlántico. Los países que tienen costas sobre el océano Atlántico son Colombia, Venezuela, Guyana, Suriname, Guayana Francesa, Brasil, Uruguay y Argentina. Los países que tienen costas sobre el océano Pacífico son Colombia, Ecuador, Perú y Chile. **a.** Paraguay y Bolivia no tienen salida al océano. **b.** Colombia tiene costas sobre ambos océanos. **c.** La República Argentina tiene costas sobre el océano Atlántico. **d.** La escala gráfica de un mapa sirve para determinar el número de veces que hubo que “achicar” el terreno para poder expresarlo en un dibujo. De esta manera, al leer la escala gráfica podemos darnos una idea de las dimensiones reales del territorio representado en el mapa. **e.** Algunas cosas que podrían marcar en el mapa son, por ejemplo, los nombres de los países y las capitales.

CAPÍTULO 2

PÁGINA 312

* Se espera que respondan que es importante compartir la vida con otras personas porque de esa manera podemos ayudarnos unos a otros y obtener alimento, educación, protección, salud, etcétera.

* Se espera que mencionen el hogar, la escuela, los juegos y actividades que realicen con la familia y/o los amigos, etcétera.

* Los chicos de la fotografía están cocinando: comparten la tarea de la preparación de la comida.

PÁGINA 313

1. **a.** Se espera que mencionen reglas de convivencia en el aula como, por ejemplo, prestar atención y no interrumpir cuando hablan los compañeros, sentarse a la mesa para comer, hacer la tarea antes de mirar la televisión, etcétera.

b. Se espera que concluyan que los deportes y juegos precisan reglas para saber qué se puede hacer y qué no. Sin ellas, no habría ganadores ni perdedores, y cada uno haría lo que quisiera, sin un objetivo claro. Las reglas sirven para evitar y resolver conflictos.

PÁGINA 315

1. Algunos de los derechos de los niños son: el derecho a crecer sanos, a descansar, a jugar y practicar deportes, a no tener que trabajar, a ser escuchados y que su opinión sea tomada en cuenta, a tener un nombre y una nacionalidad, a recibir una educación, a vivir en un ambiente sano y limpio, a tener amigos y a ser protegidos contra el abandono. El resto de la actividad, a cargo del alumno.

PÁGINA 317

1. Los símbolos patrios se usan, por ejemplo, en los actos que festejan o conmemoran fechas patrias, en los actos oficiales (es decir, los actos del gobierno) y en los partidos de la selección nacional (de cualquier deporte).

PÁGINA 318

1. A cargo del alumno.

2. Se espera que respondan, por ejemplo, la Casa de Gobierno de la provincia, la sede del Poder Legislativo y del Poder Judicial, etcétera.

3. A cargo del alumno.

PÁGINA 319

1.

	Integrado por...	Sus funciones son...
Poder Ejecutivo	Un gobernador o una gobernadora elegida mediante el voto.	Administración general de la provincia.
Poder Legislativo	La legislatura provincial puede estar integrada por una sola cámara, de Diputados, o por dos, una de Diputados y otra Senadores. Son elegidos mediante el voto.	Elaborar las leyes que deben cumplirse en la provincia; determinar en qué se gastará el dinero recaudado por los impuestos y controlar que el gobernador cumpla con sus deberes.
Poder Judicial	Un tribunal superior, ubicado en la capital, y tribunales inferiores distribuidos por la provincia.	Impartir justicia, es decir, sancionar a quienes no cumplen con las leyes.

PÁGINA 321

1. A cargo del alumno.

PÁGINA 322

1. **a.** Los personajes están en una veterinaria porque quieren comprar o adoptar un perrito.

b. El veterinario le recomienda a la nena que lo lleve siempre con una correa y no lo deje pasear solo, porque puede tener un accidente.

2. Se espera que marquen con una cruz las opciones a, b, d y e.

3. A cargo del alumno.

4. Los comportamientos correctos son las opciones a, b y d. Los incorrectos son las opciones c y e.

PÁGINA 323

1. **a.** A cargo del alumno; **b.** La convivencia es relacionarnos con las personas que nos rodean y compartir con ellas los diferentes momentos de nuestra vida; **c.** Se espera que respondan que es importante tener una buena convivencia con las personas porque todos necesitamos de los otros para desarrollar nuestras vidas, es decir, para trabajar, estudiar, divertirnos, cuidar de nuestra salud, alimentarnos, etcétera; **d.** A cargo del alumno.

2. Se espera que subrayen las siguientes oraciones: “Quienes nos representan en el gobierno provincial están encargados de elaborar las leyes, organizar y vigilar el cumplimiento de las normas establecidas, y de juzgar y sancionar a las personas que no las cumplan.”; “Al mismo tiempo, ellos tienen que cumplir las leyes y las normas.”

3. **a.** Azul (Poder Judicial); **b.** Rojo (Poder Ejecutivo); **c.** Verde (Poder Legislativo);

4. **a.** Jueces; **b.** Normas; **c.** Bandera; **d.** Ejecutivo; **e.** Himno; **f.** Vial; **g.** Leyes; **h.** Provincia; **i.** Escudo; **j.** Municipios; **k.** Legislativo.

CAPÍTULO 3

PÁGINA 324

* A cargo del alumno. Dependerá de la provincia donde vivan.

PÁGINA 325

1. Son las mesetas patagónicas.

PÁGINA 329

1. **a.** y **b.** A cargo del alumno. Dependerá de la provincia donde vivan.

PÁGINA 331

1. A cargo del alumno. Dependerá de la provincia donde vivan.

PÁGINA 333

1. **a.** y **b.** A cargo del alumno. Dependerá de la provincia donde vivan. **c.** A cargo del alumno.

2. **a.** Se espera que respondan que se ve un relieve de sierras bajas. **b.** Se espera que, luego de observar los mapas de relieves y climas, respondan que se encuentra en el centro del territorio argentino, ya que es el que presenta este tipo de relieve serrano y un clima húmedo que permite el desarrollo de la vegetación que se observa en la foto. **c.** Se espera que indiquen que el clima es templado y húmedo o semiárido, ya que la foto presenta mucha vegetación, propia de este tipo de clima.

3. **a.** Correcto; **b.** Incorrecto: las mesetas del sur del territorio continental argentino tienen un clima árido y frío. En ellas se desarrolla principalmente el bioma de la estepa, que presenta escasas lluvias; **c.** Incorrecto: el zonda es un viento frío y húmedo que sopla desde el Pacífico, y llega cálido y seco a las provincias de San Juan y Mendoza; **d.** Correcto.

4. **a.** Paraná; **b.** Afluentes; **c.** Templado; **d.** Viento; **e.** Humedad; **f.** Selva; **g.** Venado; **h.** Meseta.

5. Dependerá del día en que se consulte la página web. Sin embargo, se espera que las temperaturas más altas se registren en el Noreste del territorio argentino, ya que esta región presenta un clima cálido.

CAPÍTULO 4

PÁGINA 334

* Se espera que marquen la zona del centro-este del territorio argentino (provincia de Buenos Aires, sur de Entre Ríos, Santa Fe y Córdoba, y este de La Pampa y Río Negro).

PÁGINA 337

1. **a.** Los pastizales permiten desarrollar actividades productivas, ayudan a regular el clima y son un “banco” importantísimo de agua dulce. **b.** En nuestro país se encuentra este ambiente a lo largo del centro y en una porción del noreste del territorio. **c.** La Fundación Vida Silvestre lleva adelante el programa “Pastizales”, que se ocupa de la conservación de los pastizales del Río de la Plata.

PÁGINA 339

1. Por ejemplo: construcción de viviendas, potreros y alambradas, siembra de cereales, plantación de árboles de especies exóticas, cría de ganado, construcción de caminos y rutas, construcción de puentes, etcétera.

2. A cargo del alumno.

PÁGINA 341

1. Porque se capturan demasiados ejemplares y muchos son pequeños, lo que pone en peligro la reproducción de la especie.

2. Limitar las capturas y modificar el tipo de redes usadas de manera que los ejemplares más chicos puedan liberarse, crecer y reproducirse.

3. Los suelos pueden verse contaminados por los plaguicidas químicos con los que fumigan los agricultores.

4. A cargo del alumno. Dependerá del lugar donde vivan.

PÁGINA 344

1. Porque el fuego puede esparcirse rápidamente y provocar un incendio, y la basura contamina el suelo y puede ser ingerida por los animales que habitan las áreas protegidas.

2. A cargo del alumno.

PÁGINA 346

1. A cargo del alumno.

2. A cargo del alumno.

3. A cargo del alumno. Se espera que mencionen el cuidado del mar y de la flora y fauna que allí habita.

4. Porque el mar se vería dañado con la basura, en tanto morirían los peces y otras especies animales y vegetales que allí habitan.

5. Se contaminaría el medio ambiente y se convertiría cualquier espacio natural en un basural, perjudicando los recursos naturales que allí se encuentran y a los pobladores de los alrededores.

6. A cargo del alumno.

7. A cargo del alumno.

PÁGINA 347

1. A cargo del alumno.
2. **a.** Los elementos naturales que se observan son el mar, la arena de la costa, los árboles y las plantas. Los elementos construidos por la sociedad son las calles, las casas, los botes y las carpas y otros elementos de playa. **b.** Se espera que mencionen los animales, es decir, los peces, ya que pueden obtenerse del mar mediante la pesca. También pueden mencionar la madera de los árboles.
3. Ambientes húmedos: selva, pastizal pampeano, espinal, bosque, monte.
Ambientes áridos: estepa.
4. **a.** Incorrecto. Al construir ciudades, la sociedad modifica el ambiente natural. **b.** Correcto. **c.** Incorrecto. La desaparición de animales y plantas es uno de los problemas ambientales más importantes. **d.** Correcto.
5. **a.** Las provincias cuyos territorios presentan ambientes húmedos son: Buenos Aires, La Pampa, San Luis, Córdoba, Santa Fe, Entre Ríos, Corrientes, Misiones, Chaco, Formosa, Salta, Santiago del Estero y, en menor medida, Jujuy, Tucumán, Catamarca y La Rioja. **b.** A cargo del alumno. **c.** A cargo del alumno.
6. A cargo del alumno.
7. A cargo del alumno.

CAPÍTULO 5

PÁGINA 348

* Pueden mencionar muebles, puertas, durmientes para las vías del tren, papel, etcétera. Se espera que pinten zonas de las provincias de Corrientes, Santa Fe, Entre Ríos, Córdoba y la isla de Tierra del Fuego.

PÁGINA 349

1. A cargo del alumno. Según donde vivan, pueden mencionar campos sembrados con cultivos, la presencia de ganado, maquinarias, grandes edificaciones, o bien pozos mineros, etcétera.
2. A cargo del alumno.

PÁGINA 353

1. Los bosques implantados son bosques de árboles que se plantan para reemplazar a los que fueron talados. Sirven para abastecer de materia prima a las fábricas que trabajan con maderas.
2. A cargo del alumno. Dependerá de la provincia donde vivan.

PÁGINA 354

1. A cargo del alumno.
2. La mayor producción pesquera de la Argentina se obtiene en el Mar Argentino.
3. Un buque de altura es un barco de gran tamaño que pesca en alta mar, es decir, a más de 300 kilómetros de la costa.

PÁGINA 355

1. Se obtienen minerales metalíferos y no metalíferos.
2. Pueden mencionar la cal, que se utiliza en la construcción; la sal, que se utiliza, por ejemplo, para condimentar las comidas; y el mármol, que se puede utilizar para realizar esculturas.

PÁGINA 357

1. **a.** A cargo del alumno. **b.** Pueden mencionar los muebles (sillas, mesas, bancos), el borrador que usan para el pizarrón, los lápices, el papel, las puertas, etcétera. **c.** De los bosques del sur se obtienen maderas duras, como la lenga, que se utiliza para la fabricación de muebles finos.
2. El espacio rural presenta espacios abiertos con pocas edificaciones, construcciones grandes dedicadas a albergar ganado o guardar granos, espacios sembrados con cultivos. También pueden observarse pozos mineros, o ganados, según la actividad que se realice.
3. A cargo del alumno.
4. **a.** Correcto. **b.** Incorrecto. En los campos donde se utilizan máquinas agrícolas se necesitan pocos trabajadores, ya que con estas máquinas la persona que la opera puede realizar las tareas de varias personas a la vez. **c.** Incorrecto. La avicultura suele desarrollarse en espacios cerrados. **d.** Correcto.
5. **a.** Porque sirve de protección, ya que las abejas pueden picarnos. **b.** Se sacan por arriba de las colmenas. Se les tira humo para distraerlas y que no nos piquen. **c.** La miel verde es la miel que está en proceso de maduración. **d.** Primero se raspa la "tapa" del panal, y luego se coloca el panal en una máquina llamada "centrífuga". Esta máquina hace girar los panales, provocando que la miel salga del panal, choque con las paredes de la centrífuga y caiga por una canilla que se encuentra debajo. Luego de haber obtenido la miel, se vuelve a colocar el panal en la colmena.
6. **a.** La fotografía muestra una actividad agrícola: el cultivo de girasol. **b.** Se espera que los alumnos reflexionen sobre los aportes que el suelo y el agua hacen a los cultivos para posibilitar su desarrollo, en tanto le suministran los nutrientes necesarios para su crecimiento.
7. A cargo del alumno.
- 8.

Animal	Producto
Oveja	Lana, carne, leche.
Vaca	Carne, leche, cuero.
Gallina	Carne, huevos.
Abeja	Miel.
Cerdo	Carne.
Cabra	Carne, leche.

CAPÍTULO 6

PÁGINA 358

* A cargo del alumno.

PÁGINA 361

1 y 2. A cargo del alumno.

PÁGINA 362

1. A cargo del alumno. Se espera que reflexionen sobre la desigualdad de acceso a los servicios urbanos por parte de los habitantes de las ciudades.

b. Algunas de las ventajas son el acceso a los servicios públicos, como hospitales, centros educativos, y a redes de cloacas o agua potable (apta para el consumo).

PÁGINA 363

1. a. La población de las agrocidades crece porque muchos pobladores migran desde los campos hacia estos centros urbanos en busca de mejores condiciones de vida y de trabajo.

b. Se realizan actividades secundarias, como las actividades industriales dedicadas a la transformación de materias primas, producción de máquinas y elementos para empresas y trabajadores agrarios, y terciarias, como las actividades comerciales.

PÁGINA 365

1. a., b. y c. A cargo del alumno.

2. Naturaleza muy transformada – actividades comerciales – población concentrada – actividades industriales – contaminación sonora – centros comerciales.

3. a. El depósito final debe estar especialmente acondicionado para evitar los malos olores y la contaminación del suelo.

b. y c. A cargo del alumno.

4. a. Pueden reconocer edificios y construcciones concentradas, calles y avenidas, fábricas, plazas y parques, autos y otros medios de transporte, etcétera.

b. A cargo del alumno.

5. a. Más concentrada.

b. Base para las edificaciones.

c. Los edificios de departamentos.

d. 2.000 habitantes.

6. a. Los espacios verdes son espacios destinados a árboles, césped y plantas. Sirven para embellecer el paisaje urbano, actúan como pulmones de las ciudades (es decir, aportan oxígeno y absorben los gases tóxicos), y contribuyen a amortiguar los ruidos y vientos. Además, son utilizados como espacios de recreación.

b. A cargo del alumno.

7. A cargo del alumno.

CAPÍTULO 7

PÁGINA 366

* De la imagen se desprende que los pueblos originarios de América cazaban, pescaban y cultivaban la tierra. También practicaban la alfarería.

* Seguramente los alumnos dirán que se destinaban a viviendas puesto que todas las construcciones son similares y puede verse junto a una de ellas a personas en actividades hogareñas.

PÁGINA 367

1. Fue lento, ya que la ocupación del centro y sur del territorio americano llevó entre 10.000 y 30.000 años.

PÁGINA 369

1. A cargo del alumno.

PÁGINA 371

1. Ambas culturas tenían técnicas para cultivar en terrenos inundables: los mayas construían camellones (que consistían en cavar canales de riego y acumular la tierra que sacaban a los costados, lo que producía elevaciones del terreno donde cultivar), y los aztecas construían chinampas, que eran islas artificiales fijadas al suelo por árboles.

Los mayas, además, como vivían en selvas, necesitaban liberar los terrenos para poder cultivar. Para ello recurrían a la técnica de roza y quema, que consistía en talar y quemar los árboles de la selva y, así, obtener tierras de cultivo que fertilizaban con las cenizas de los árboles quemados.

2. El comercio era una actividad muy importante para los aztecas porque su imperio era tan grande que precisaba un intercambio de producciones entre regiones para poder abastecer a la población de alimentos y otros productos.

PÁGINA 373

1. Cultivaban en terrazas o andenes de cultivo porque vivían en una región montañosa, donde los terrenos eran empinados. Los andenes se tallaban en las laderas de las montañas.

2. No, ya que las chinampas se construían sobre los lagos o terrenos inundables, y el territorio en el que habitaban carecía de estas características.

PÁGINA 374

1. Los mayas habitaban en América Central.

2. a. No quiso ir porque el festejo de cumpleaños de Itzia no era como los que él conocía.

b. La chica le contestó que se divirtieron mucho.

c. A cargo del alumno.

3. A cargo del alumno.

4. A cargo del alumno.

5. A cargo del alumno. Se espera que reflexionen acerca del valor de la diversidad y de la pluralidad de pensamientos y culturas.

6. A cargo del alumno. Se espera que las reflexiones que se produzcan en este punto se enriquezcan por las conclusiones a las que llegaron en el punto anterior.

PÁGINA 375

1. a. A cargo del alumno.

b. Se espera que respondan que pertenecen a un pueblo agricultor.

c. Los alumnos pueden mencionar las viviendas, que no son toldos ni cuevas, sino que son estructuras con paredes y techos, y ubicadas en proximidad unas de otras, formando una aldea; los cultivos donde un hombre se encuentra cosechando; la ubicación cercana a fuentes de alimentos, como los lagos para la pesca y los campos para cultivar; las vasijas que se observan al lado de una vivienda, que indican la necesidad de almacenar alimentos.

2. A cargo del alumno. Pueden subrayar: América, ocupación, migraron, territorio americano, avance, grupos humanos, llegaban, lugares, abundaban, vegetales, animales, alimentos, escaseaban, viaje, necesitaban, vivir, entre otras.

3. a. Mayas. **b.** Incas. **c.** Aztecas. **d.** Aztecas. **e.** Incas. **f.** Mayas. **g.** Aztecas.

4. **a.** Camellones. **b.** Los mayas. **c.** Porque les permitía cultivar sobre terrenos inundables. **d.** Cultivaban maíz, cacao, porotos y calabazas.

CAPÍTULO 8

PÁGINA 376

* Los incas también cultivaban sobre terrazas que labraban en las laderas de las montañas.

* Criaban llamas.

* Las casas eran construidas con piedras.

PÁGINA 377

1. A cargo del alumno.

PÁGINA 378

1. Ambos tipos de viviendas eran toldos, construidos con estacas, ramas y pieles de guanaco o venados, que podían desmontar fácilmente cuando se trasladaban de un lugar a otro.

2. La carne de lobo marino era la que les aportaba las calorías necesarias para mantener el cuerpo caliente. Del lobo marino también utilizaban el cuero con el que se cubrían y la grasa con la que se untaban el cuerpo, tanto para que el agua resbalara como para que el frío se sintiera menos.

PÁGINA 381

1. Las malocas eran grandes chozas circulares, que estaban hechas con troncos, juncos, paja y barro. En cada maloca vivían unas veinte familias emparentadas entre sí. Cada maloca tenía un jefe, que solía ser el mejor guerrero.

2. Los guaraníes cultivaban maíz, calabaza, batata, ajíes, porotos, mandioca, yuca, yerba mate y algodón. Los diaguitas, por su parte, cultivaban maíz, papa y zapallo.

PÁGINA 383

1. Le ofrendan bebidas, hortalizas y alimentos preparados, como galletas o empanadas.

PÁGINA 384

1. **a.** Julián se quería llevar la flecha a su casa.

b. Franco le aconsejó llamar a alguna institución para que fuera a buscar la flecha.

c. Los chicos llamaron a un museo. En los museos se conservan objetos y restos históricos de culturas del pasado y del presente.

d. Las personas que estudian restos materiales se llaman arqueólogos.

2. **a.** A cargo del alumno. Se espera que los alumnos concluyan que preservar los restos materiales contribuye a conocer y conservar nuestro pasado.

b. A cargo del alumno. Se espera que aconsejen no llevar los restos a su casa.

3. Puede ser la biblioteca o un sector dedicado a exposiciones. Se podría hacer una campaña mediante afiches para difundir la necesidad de cuidar los objetos valiosos.

a., b. y c. A cargo del alumno.

PÁGINA 385

1. **a.** A cargo del alumno.

b. Los diaguitas habitaban en el noroeste del actual territorio argentino, en los valles de los territorios que hoy pertenecen a Tucumán, Salta y Catamarca.

c. Eran agricultores.

d. Hablaban el kakán.

e. Se dedicaban a criar llamas y cultivar maíz, papa y zapallo. También trabajaban metales, esculpían en piedra y producían vasijas y otros elementos de cerámica.

f. Estaba organizada en jefaturas, donde el poder se concentraba en un jefe, que tomaba las decisiones para organizar la sociedad y los trabajos que debían realizarse.

2. A cargo del alumno. Algunos ejemplos pueden ser:

- Bajo la influencia de los incas, y para vigilar los caminos, los diaguitas construyeron fortalezas llamadas **pucarás**, en lugares elevados.

- Los tehuelches usaban boleadoras para cazar guanacos.

- Los guaraníes cultivaban la yerba mate. Con sus hojas preparaban una infusión.

3. **a.** Correcta.

b. Incorrecta. Quienes vivían en malocas eran los guaraníes.

c. Incorrecta. Fueron los diaguitas quienes construyeron andenes de cultivo.

d. Incorrecta. Fueron los incas los que ocuparon el noroeste de nuestro actual territorio hacia 1450.

4. Cazadores – kakán - maíz – canoa – wichí – zapallo – yámanas – sedentarios – arqueólogo – flechas.

5. A cargo del alumno.

6.

Pueblos cazadores	Pueblos agricultores
Pehuenches	Diaguitas
Puelches	Huarpes
Tehuelches	Comechingones
Sel'nam	Sanavirones
Yámanas	Chiriguano
Querandíes	Omaguacas
Guaycurúes	Guaraníes
Wichí	

CAPÍTULO 9

PÁGINA 386

* Se espera que los alumnos reconozcan como europeos a quienes aparecen a la izquierda de la imagen, a partir de detalles tales como la vestimenta de los individuos, el calzado y la posesión de armas de fuego.

* Se espera que los alumnos concluyan, a partir de la imagen, que los indígenas americanos recibieron a los españoles de manera amistosa; esto se percibe en la postura de sus cuerpos levemente inclinados y en las ofrendas que realizan (de frutas, vegetales y animales).

PÁGINA 387

1. Compraban especias, telas de seda, esmeraldas y perfumes. Utilizaban las especias para condimentar y conservar los alimentos y evitar que la comida tuviera mal sabor y mal olor, ya que no existían las heladeras.
2. A cargo del alumno.

PÁGINA 389

1. Los europeos decidieron buscar nuevas rutas para llegar a Oriente porque, en 1453, los turcos conquistaron la ciudad de Constantinopla y comenzaron a cobrarles impuestos a quienes querían pasar por allí.
2. Los reinos de Portugal y España iniciaron las exploraciones, ya que tenían salida al océano.

PÁGINA 391

1. **a.** A cargo del alumno. Se espera que, al desarrollar el guion sobre el fragmento visto en el video, tengan en cuenta lo estudiado hasta el momento respecto del primer viaje de Colón, en el cual creyó haber llegado al Lejano Oriente, pero en verdad estaba desembarcando en un continente desconocido hasta entonces por los europeos.
- b.** A cargo del alumno.

PÁGINA 393

1. El “nuevo” continente recibió su nombre en honor al trabajo del cartógrafo Américo Vespucio, quien recorrió las costas de América del Sur tomando medidas de las distancias y recorridos, y concluyó que se trataba de un continente “nuevo” para los europeos.
2. El objetivo de la expedición comandada por Solís era explorar las costas del sur del continente americano y, de ese modo, encontrar un paso que les permitiera atravesarlo y llegar a las Indias Orientales. Sin embargo, no cumplió tal objetivo ya que arribó al Río de la Plata.
3. Sebastián Elcano tomó el mando de la expedición al morir Magallanes. El objetivo de la expedición, encontrar el paso que conecta el Atlántico con el Pacífico, fue alcanzado por Magallanes.

PÁGINA 395

1. Mientras que los exploradores buscaban estudiar e investigar el territorio del continente que habían descubierto, los conquistadores buscaban honor y riquezas.
2. **a.** Las ruinas de los quilmes tienen gran valor arqueológico debido a que se conservan en muy buen estado pese a su antigüedad, y esto permite realizar un estudio del pueblo que allí habitaba, su sociedad, sus costumbres, etcétera.
- b.** A cargo del alumno. Se espera que se haga referencia a la importancia histórica y arqueológica del lugar, que permite un acercamiento a la cultura de los indígenas que allí habitaban, y conocer el lugar y la forma en el que desarrollaban sus vidas.

PÁGINA 396

1. A cargo del alumno.

PÁGINA 397

1. **a.** A cargo del alumno.
- b.** Los primeros españoles que llegaron al continente americano, de acuerdo con las palabras de Cristóbal Colón, tuvieron una actitud

receptiva, de observación y curiosidad por los indígenas, sus vestimentas, actitudes y costumbres.

c. Los indígenas recibieron a los españoles con una actitud amistosa y pacífica, ya que creían que eran dioses.

d. Sí. La actitud de los indígenas se modificó cuando los españoles comenzaron a enfrentarlos para obtener sus riquezas y tomarlos prisioneros. Entonces, los indígenas se resistieron al dominio español.

2. **a.** Incorrecto. Los reinos que iniciaron la exploración por el océano Atlántico fueron España y Portugal.

b. Correcto.

c. Incorrecto. Hernando de Magallanes falleció luego de cruzar el paso que conecta el océano Atlántico y el Pacífico, y fue reemplazado por Sebastián Elcano, quien finalmente concluyó la expedición.

d. Incorrecto. Cristóbal Colón convenció a los reyes de España de su proyecto de llegar al Lejano Oriente navegando hacia el oeste.

e y **f.** Correcto.

g. Incorrecto. A los españoles les costó más dominar a los pueblos indígenas que habitaban el actual territorio argentino; algunas comunidades mantuvieron el control sobre sus tierras durante varios siglos, y otras resistieron a las invasiones en enfrentamientos que duraron más de cien años.

3. **a.** A cargo del alumno.

b. La capital de Colombia es Bogotá.

4. **a.** Porque hasta entonces, los viajeros se guiaban observando las estrellas, lo cual se volvía una tarea muy complicada si el cielo estaba nublado o si llovía. La brújula permitió que pudieran sortear estas dificultades y determinar la orientación más fácilmente.

b. Sí, en la actualidad se utiliza la brújula.

c. El GPS.

5. El descubrimiento del estrecho de Magallanes fue importante porque permitió descubrir un “nuevo océano” (el Pacífico) y, además, confirmar que la Tierra era redonda.

6. A cargo del alumno. Se espera que las narraciones producidas por los alumnos tengan coherencia con lo estudiado en el capítulo.

CAPÍTULO 10**PÁGINA 398**

* En 1536, Buenos Aires era un pequeño caserío rodeado de campo, que comprendía un número reducido de casas. Aunque no se desprende de la lectura de la imagen, se les puede contar que allí también había un taller y una iglesia.

* Los españoles construyeron una doble empalizada para protegerlo.

PÁGINA 399

1. La ciudad de México, antes llamada Tenochtitlán, era la capital del Imperio Azteca.

PÁGINA 403

1. A cargo del alumno.

PÁGINA 405

1. **a.** El contrabando es una forma de comercio ilegal, que consistía en comerciar con puertos con los que no estaba permitido; además,

no se pagaban los impuestos correspondientes por esos productos.

b. Porque España había prohibido el comercio con el Río de la Plata, y era más rápido y más barato comprar los productos que vendían los portugueses, ingleses y holandeses, que esperar los productos que llegaban de manera legal desde el norte.

PÁGINA 408

1. Las ciudades incrementaron el intercambio de productos con la capital virreinal; la apertura del puerto de Buenos Aires y la llegada de gran cantidad de europeos y de esclavos traídos desde África. Con el aumento de la población, se construyeron más viviendas y se mejoraron las calles céntricas.

2. Con la creación del Virreinato del Río de la Plata las ciudades del interior incrementaron el intercambio comercial con la ciudad capital del virreinato, es decir, Buenos Aires. Algunos de los productos que se elaboraban en el interior tuvieron que competir en Buenos Aires con los productos traídos de España.

PÁGINA 409

1. a. A cargo del alumno.

b. Los españoles fundaron ciudades en América para ocupar el territorio en nombre del rey de España y evitar que otro país europeo lo reclamara; para crear fuertes donde protegerse de los ataques de los indígenas; y para premiar a los expedicionarios con tierras e indígenas que las trabajasen.

c. El jefe de la expedición, primero, elegía un lugar elevado y cercano a la fuente de agua dulce; allí hacía clavar la “picota”, le adjudicaba un nombre a la ciudad, y se celebraba una misa. Luego, las tierras se repartían según el plano de la ciudad, y por último, el escribano redactaba un acta que era leída y firmada ante los testigos.

2. a. A cargo del alumno. Pueden utilizar como unidad de tiempo diez o cinco años, por ejemplo, y abarcar desde 1520 a 1545.

b. Sí. Podrían incluir, en 1536 la (primera) fundación de Buenos Aires. Porque este hecho tuvo lugar dentro del período contemplado en la línea de tiempo que construyeron en el punto anterior.

c. Sí. Podrían incluir, si la línea de tiempo parte de 1520, el descubrimiento del Estrecho de Magallanes y la llegada al océano Pacífico en ese año; en 1523, la primera vuelta al mundo, realizada por la expedición comandada por Sebastián Elcano; y en 1527 la fundación del fuerte Sancti Spiritu, primera población española en el actual territorio argentino. Porque estos hechos tuvieron lugar dentro del período contemplado en la línea de tiempo que construyeron.

d. A cargo del alumno.

3. a. España. **b.** América. **c.** América. **d.** España. **e.** América. **f.** España **g.** América.

4. Los gobernadores residían en América, y estaban al frente de las provincias. Se encargaban de su administración, la defensa militar y la construcción de obras públicas, como calles y puentes. La confección del epígrafe es una A cargo del alumno.

5. a. Con la fundación de ciudades.

b. Pueden observar al jefe de la expedición en el centro de la imagen, el escribano a su derecha, y un sacerdote a la izquierda de la imagen. Detrás de ellos se observan los expedicionarios y, en un plano anterior, a los indígenas sentados, también contemplando la ceremonia. Se espera que describan las ropas de cada uno de los personajes.

c. No. Por sus posturas, puede observarse que el escribano está redactando el acta de fundación; el jefe de la expedición está blandiendo su espada en señal de autoridad, probablemente diciendo algunas palabras sobre la fundación de la ciudad; el sacerdote, en señal de bendición, parece estar celebrando la misa o esperando para hacerlo; los indígenas y los expedicionarios españoles contemplan la ceremonia.

d. A cargo del alumno. Se espera que los alumnos tengan en cuenta en el rol de qué persona se ponen. Será distinto si se trata de un conquistador, que si eligen representar la visión de un indígena.

CAPÍTULO 11

PÁGINA 410

* En primer plano, aparecen retratados un sacerdote, dos parejas “blancas” (una de ellas podría estar integrada por una dama y un caballero españoles y la otra por un par de criollos), una vendedora ambulante “negra” y un pequeño niño también esclavo. Se encuentran en la calle, frente a una iglesia, a la salida de misa.

* La respuesta es libre. Se espera que digan que las personas que se ven en la escena pertenecen a distintas clases sociales, debido a la calidad de sus vestimentas y los oficios que desempeñan. Pertenecen a grupos sociales de humilde condición el esclavo que lleva la alfombra y la vendedora ambulante.

PÁGINA 411

1. La población originaria de América disminuyó debido a las guerras de conquista, los malos tratos de los españoles y, sobre todo, como consecuencia de las epidemias de viruela, gripe y sarampión, para las cuales los organismos de los indígenas no tenían defensas.

2. Los españoles creían ser superiores a los indígenas, y por eso les impusieron su lengua, su religión y sus costumbres. Además, los obligaban a pagar tributos a la Corona y a trabajar para los españoles más poderosos. Esta manera de actuar era justificada por sabios y funcionarios porque afirmaban que los indígenas no tenían alma, y por lo tanto, ese trato era lo correcto.

3. Sostenía que los indígenas eran humanos y debían ser tratados justamente como tales. Creía que debían predicar la fe cristiana para salvarlos, pero de manera pacífica, y no atacándolos, porque de esa manera era más probable que terminaran odiando la fe y la religión cristiana.

PÁGINA 413

1. Las diferencias entre los distintos grupos sociales se basaban en el color de piel, la familia a la cual pertenecían o el trabajo que realizaban las personas. De acuerdo con esto, los españoles (peninsulares) ricos eran los más poderosos, y los esclavos “negros” prácticamente carecían de derechos.

PÁGINA 415

1. a. Entre 1600 y 1810, fueron capturados y vendidos alrededor de siete millones de africanos como esclavos.

b. Los viajes hasta América duraban alrededor de 35 días. Los africanos viajaban amontonados, desnudos y muy apretados para econo-

mizar el espacio. En general, iban atados con cadenas y argollas de hierro. Se los mantenía muy vigilados para evitar suicidios y revueltas.

PÁGINA 417

1. Potosí era el centro de la economía colonial porque de allí se extraía la plata que circulaba por el camino que conducía a Buenos Aires. Las ciudades de los alrededores y aun las ubicadas a muchos días de viaje de distancia se especializaron en la producción de productos que se vendían en Potosí. Por eso, la economía de esas ciudades dependía del comercio con Potosí.

2. Las mulas se criaban en Buenos Aires, Santa Fe y Córdoba.

3. Las vaquerías eran expediciones que se organizaban para cazar ganado cimarrón, es decir, sin dueño. Desaparecieron porque los vecinos de Buenos Aires, Santa Fe y la Banda Oriental montaron grandes estancias ganaderas para abastecer la venta de cueros y tasajo, es decir que los animales pasaron a tener dueños y las vaquerías desaparecieron.

4. Se sacaba provecho del cuero, las astas, la lengua y el sebo del ganado. El sebo se utilizaba para fabricar velas y jabones. Más tarde, también se empezó a aprovechar la carne.

PÁGINA 419

1. a. Se observan indígenas y mulatos vendiendo frutas y verduras en la calle, mujeres y una familia española comprando y paseando, una mulata trasladando una canasta de frutas sobre su cabeza.

b. A cargo del alumno. Se espera que observen que cada persona viste ropas distintas, de acuerdo con su cultura. Por ejemplo, los ponchos que llevan los indígenas, los largos vestidos de las españolas, etcétera.

c. A cargo del alumno. Se espera que observen que las ropas y las actividades que las personas están realizando indican el grupo social al que pertenecen.

2. Las viviendas de las personas con más poder eran grandes casas construidas con ladrillos de barro cocido, que tenían grandes habitaciones distribuidas en uno o dos pisos, y varios patios interiores. En cambio, las familias más pobres vivían en ranchos de adobe con techos de paja.

3. A cargo del alumno. Se espera que indiquen que las viviendas urbanas en la actualidad consisten en casas de ladrillo de uno o varios pisos y edificios de departamentos, y que cuentan con servicios como gas, cloacas, electricidad, agua potable, etcétera.

PÁGINA 421

1. a. A cargo del alumno.

b. Puede relacionarse con “La sociedad en la colonia” y “La vida y el trabajo en la colonia”.

2. a. y b. A cargo del alumno.

3. a. Privilegios. **b.** Trabajo - indígenas. **c.** Esclavos. **d.** Mulatos. **e.** Colonia – Potosí. **f.** Jesuitas.

4. a. Pueden mencionar una pareja de españoles charlando, un niño mulato y una mujer africana vendiendo comida, un soldado caminando, etcétera.

b. Se espera que indiquen que no pertenecen todas al mismo grupo social, porque los “negros” pertenecían a una clase social más baja que los españoles “blancos”; además, sus prendas denotan distintas clases.

c. Pueden basarse en el color de sus pieles, en las ropas, en las actividades que están realizando.

d. Se encuentran en una zona urbana, ya que se ven construcciones de ladrillo y tejas y faroles.

e., f., g. y h. A cargo del alumno.

CAPÍTULO 12

PÁGINA 422

* La escena se desarrolla en la provincia de Tucumán. Se espera que la identifiquen a partir de la Casa de Tucumán que se observa en la ilustración.

* Las personas están festejando porque la Argentina ya es un país libre e independiente, que no está subordinado a ninguna otra nación.

PÁGINA 423

1. A cargo del alumno. Se espera que subrayen como causas: “los ingleses necesitaban nuevos mercados donde vender sus productos” y “Pero el monopolio español impedía que los colonos americanos comerciaran con extranjeros.” Como consecuencias, pueden subrayar: “Liniers decidió dar entrenamiento militar a los vecinos de la ciudad, en caso de que los ingleses regresaran”; “Se formaron milicias integradas por voluntarios de distinto origen”; “Los ingleses fueron obligados a rendirse”; y “Los criollos exigieron al Cabildo que destituyera al virrey Sobremonte y que lo reemplazara por Liniers, quien asumió como virrey provisional del Río de la Plata.”

PÁGINA 425

1. En el cabildo abierto del 22 de mayo se decidió conformar una Junta Provisoria para que se hiciera cargo del gobierno del virreinato, con el virrey como presidente. Esto causó el descontento de la población: forzaron al virrey a renunciar e impusieron una nueva conformación de la junta.

2. A cargo del alumno. Pueden mencionar que, en la actualidad, el 25 de mayo se celebra con desfiles, festivales musicales, actos escolares y oficiales.

PÁGINA 429

1. No, porque temían que el rey Fernando VII, que había sido destituido por Napoleón, recuperara el trono y castigara a los revolucionarios. En la Asamblea se aprobaron el Escudo y el Himno nacionales como símbolos patrios; se declaró libres a los hijos de esclavas nacidos a partir de entonces; se abolió la mita, la encomienda y el yanacozgo; se liberó a los indígenas de pagar los tributos; y se abolieron los títulos de nobleza. Estas medidas fueron importantes porque consagraron la igualdad ante la ley de todos los habitantes, con la excepción de los esclavos que no habían sido liberados.

2. Porque las provincias consideraban que Buenos Aires había concentrado un poder excesivo, ya que de allí habían surgido los líderes políticos, la Asamblea del Año XIII y la Junta de 1810. Buscaban conseguir el apoyo del mayor número de provincias y recuperar la unidad de las Provincias Unidas.



EDUCACIÓN PRIMARIA

Dirección editorial: Lidia Mazzalomo
Proyecto didáctico: Equipo de Ediciones SM Argentina, con la colaboración de María Sandra Martínez Filomeno y María Abramovich
Editores ejecutivos: Sara Rodríguez, Fernando H. Schneider, Victoria Amerio y Marcos Alfonzo
Jefa de Arte: Silvia Lanteri
Coordinación de Diseño: Noemí Binda
Diagramación: Noemí Binda
Edición: María Julia Arcioni, Marina D'Eramo, Ana Cecilia Forlani, Alicia Prieto, Graciela Vega, Juan Manuel Mosca y Paula Pivarc
Corrección: Cecilia Medina
Asistente editorial: Luciana Villegas
Jefe de Producción y Preimpresión: Antonio Lockett - **Asistente:** Florencia Schäfer

©ediciones sm, 2014

Av. Callao 410, 2° piso
[C1022AAR] Ciudad de Buenos Aires
ISBN 978-987-573-936-9

Primera edición.

Este libro se terminó de imprimir en el mes de enero de 2014,
en Pausa Impresores SRL, Buenos Aires.

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier otro medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del *copyright*.

Manual 4° federal: recursos docentes. / Coordinado por Marcos Alfonzo, María Victoria Amerio, Fernando Hernán Schneider; dirigido por Lidia Mazzalomo; edición a cargo de María Julia Arcioni... [et.al.]. -1ª ed. -Buenos Aires: SM, 2014.

76 p.; 27,5 x 20,5cm.
ISBN 978-987-573-936-9

1. Áreas Integradas. 2. Guía Docente. I. Alfonzo, Marcos, coord. II. Amerio, María Victoria, coord. III. Schneider, Fernando Hernán, coord. IV. Mazzalomo, Lidia, dir. V. Arcioni, María Julia, ed. VI. Título

CDD 371.1

ISBN 978-987-573-936-9

