

Planificación



CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES

PROPÓSITOS

- Promover la comprensión de procesos y acontecimientos históricos e identificar características y problemas relevantes de las sociedades en distintas épocas y en el mundo contemporáneo, en el marco del desarrollo de una conciencia sociohistórica y democrática.
- Propiciar el análisis de las sociedades pasadas y presentes de forma cada vez más compleja y considerando la multiplicidad de relaciones, sujetos y contextos que operan en el proceso histórico.
- Brindar oportunidades para identificar continuidades y distintos tipos de cambios en los procesos y sociedades estudiadas, así como las distintas duraciones y las interrelaciones de los procesos entre las diferentes escalas temporales y espaciales.
- Ofrecer la posibilidad de elaborar explicaciones en términos multicausales, y de reconocer que los sistemas de poder son producto de procesos conflictivos y de valorar la diversidad cultural entre diferentes sociedades y hacia el interior de ellas.
- Presentar diversas situaciones para que los alumnos puedan elaborar puntos de vista propios sobre los distintos procesos históricos, que incluyan interpretaciones, explicaciones, hipótesis, argumentaciones y procedimientos propios de la Historia.
- Favorecer la consideración de diversas perspectivas del conocimiento histórico en el análisis de un mismo problema.
- Proporcionar a los alumnos oportunidades para reflexionar sobre lo aprendido.

ORGANIZACIÓN DE LA PREVISIÓN DIDÁCTICA ANUAL

BLOQUE I - La Historia como ciencia social			
CAPÍTULO 1 - Por qué y para qué estudiar Historia			
CONTENIDOS	ACTIVIDADES	MATERIALES DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Por qué y para qué estudiar Historia. • La Historia, el tiempo y los hombres. • Todos somos protagonistas. • Unidades del tiempo histórico. • Distintas cronologías. • El trabajo del historiador. • Fuentes históricas: escritas, orales, materiales, audiovisuales y secundarias. • Los pasos del método histórico. • Subjetividad y objetividad. • Unicausalidad o multicausalidad. • A la luz de las fuentes: Las fuentes históricas. • Periodizar el pasado. • Una periodización para la Historia occidental europea. • Periodizar la Historia americana. • Periodizar la Historia argentina. • Herramientas de la Historia: Análisis de documentos escritos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial realizando comparaciones, elaborando conclusiones y brindando opiniones. • Imaginar formas posibles de registrar historias de vida de la gente común. • Reflexión en torno a la Historia como ciencia social. • Comparación de calendarios. • Búsqueda de otros calendarios. • Reflexión sobre el trabajo del historiador y su metodología. • Identificar, dentro de una lista dada, tipos de fuentes históricas. • Analizar cuál sería la mejor fuente para realizar una investigación sobre el rock nacional. • Guía de trabajo con la página web http://educación.practicopedia.com/geografía-e-historia/comoson-las-edades-del-hombre-10989 en torno a diferentes momentos históricos. • Análisis del documento histórico <i>Carta de</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos informativos sobre los temas tratados. • Textos ampliatorios de los temas tratados. • Cuestionarios. • Guías de trabajo. • Mapas. • Fotografías. • Calendarios. • Líneas de tiempo. • Páginas web. • <i>Carta de José de San Martín a Nicolás Rodríguez Peña, abril de 1814.</i> • Película: <i>Percy Jackson y el ladrón del rayo.</i> • Toynbee, Arnold. <i>La Europa de Hitler</i>, Madrid, Sarpe, 1985 (fragmento). • Saab, Jorge, y Castelluccio, Cristina. <i>Pensar y hacer historia en la escuela media,</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario en torno a la Historia como ciencia social y su metodología. • Lectura de fragmentos de textos y guía de preguntas acerca de ellos. • Identificación de hechos y períodos históricos. • Actividades de metacognición.

	<p><i>José de San Martín. Síntesis del contenido.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Guía de trabajo en torno a la película <i>Percy Jackson y el ladrón del rayo</i>. Trabajo con el material fílmico y cuestionario sobre la historia. 	<p>Buenos Aires, Troquel, 1991.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuadro-resumen. 	
BLOQUE II - La crisis del orden colonial			
CAPÍTULO 2 - Las reformas borbónicas y la sociedad virreinal			
CONTENIDOS	ACTIVIDADES	MATERIALES DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Europa y América a mediados del siglo XVIII. • Los Borbones y el despotismo ilustrado. • Dos grandes virreinos en América. • Los perjuicios del monopolio. • Las reformas borbónicas. • La reestructuración administrativa. • El Virreinato del Río de la Plata. • Intendencias y gobernaciones militares. • Las reformas económicas. • El impacto comercial en el Río de la Plata. • Comercio interior y exterior. • Las especializaciones regionales. • Tensiones en la sociedad virreinal. • La rivalidad entre españoles y criollos. • La expulsión de los jesuitas. • A la luz de las fuentes: La arquitectura colonial del siglo XVIII. • Cultura y formas de sociabilidad en las colonias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial extrayendo conclusiones a partir de la observación del mapa y de la línea de tiempo. • Conforme a la información ampliadora, analizar los motivos por los cuales se debería dividir el Estado en poderes. • Cuestionario en torno a los virreinos en América y las consecuencias de su funcionamiento en Buenos Aires. • Cuestionario sobre las reformas borbónicas y la creación del Virreinato del Río de la Plata. • Análisis de los motivos de la instalación de países extranjeros en Buenos Aires a partir de la creación del puerto. • Cuestionario de análisis en torno a las consecuencias de la implementación del libre comercio. • Partiendo de la información 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos informativos sobre los temas tratados. • Cuadros explicativos de significados. • Mapas. • Líneas de tiempo. • Documentos históricos. • Información sobre autores. • Fotografías. • Cuadro-resumen. • Casos de estudio. • Información sobre los autores. • Alonso Carrió de la Vandera, <i>El lazarillo de ciegos caminantes</i>, 1773. • Obras pictóricas. • Páginas web. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sobre la base del repaso de lo estudiado en el capítulo, responder a una guía de preguntas. • Escribir la definición de los conceptos clave. • Identificar los filósofos de la Ilustración y sus ideas. • Enumerar las consecuencias de la creación del Virreinato del Río de la Plata. • Observar un “cuadro de castas” e identificar los criterios en que se basaban para la división por castas. Intercambiar opiniones y escribir conclusiones. • Actividades de metacognición.

<ul style="list-style-type: none"> • Un importante desarrollo cultural. • La resistencia ante las reformas. • Los comuneros de Nueva Granada. 	<p>ampliatoria, reflexionar sobre las actitudes discriminatorias hacia las mujeres en la época virreinal y en la actualidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar un cuadro sinóptico sobre los grupos sociales en la sociedad virreinal. • Establecer qué grupos sociales representaban las castas. • Análisis sobre la rivalidad entre españoles y criollos y sus consecuencias. • Luego de visitar la página www.oni.escuelas.edu.ar/olimpi99/interolimpicos/arquitectura/marbavi.htm, resolver un cuestionario en torno a la arquitectura de Buenos Aires a partir de 1608. • Cuestionario sobre la Ilustración, realizando comparaciones entre España y Francia. Identificar qué eran las tertulias y su importancia cultural y social. • Identificar los factores de las revueltas contra las reformas borbónicas. • Identificar por qué se considera a algunos criollos como precursores de la independencia. • Estudio del caso de Túpac Amaru, guía de actividades y búsqueda de información ampliatoria en página web. • Guía de trabajo en torno a la obra <i>El lazarillo de ciegos caminantes</i>. 		
--	---	--	--

CAPÍTULO 3 - Revoluciones en Europa y en América			
CONTENIDOS	ACTIVIDADES	MATERIALES DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • La independencia de los Estados Unidos. • La guerra contra los británicos. • Una confederación sin gobierno central. • El sistema federal de gobierno. • La “doble revolución” en Europa. • La Revolución Industrial. • La Revolución Francesa. • El ascenso de Napoleón Bonaparte. • El Consulado. • El Imperio napoleónico. • La independencia de Haití. • La crisis de la monarquía española. • La creación de juntas de gobierno. • Las primeras reacciones americanas. • Las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812. • Las revoluciones independentistas en América del Sur. • La “Patria Vieja” en Chile. • Los gobiernos autónomos en Nueva Granada. • Miranda, Bolívar y la república venezolana. • La revolución en el Virreinato de Nueva España. • El “Grito de Dolores”. • Morelos y la Declaración de la Independencia. • El triunfo de los realistas. • El siglo de las luces. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial: basados en la observación de un mapa y una línea de tiempo, resolver una guía de preguntas en torno a la búsqueda de la independencia americana. • A partir de un texto ampliatorio, reflexionar sobre la abolición de la esclavitud y los derechos de las personas por sobre los intereses económicos. • Resolver una guía de trabajo en torno la independencia de Estados Unidos ubicándola en el tiempo, poniéndose en el lugar de uno de los representantes y estableciendo las principales características de la Confederación estadounidense y sus consecuencias. • Resolver un cuestionario sobre la Revolución Francesa y la Revolución Industrial. • Identificar el mensaje que quiso dar Napoleón Bonaparte en su autocoronación. • Relacionar el bloqueo continental de Napoleón con la Revolución Industrial. • Analizar el motivo por el que los reyes de Austria, Rusia y Prusia quisieron acabar con la Revolución Francesa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas. • Líneas de tiempo. • Textos informativos sobre los temas tratados. • Textos ampliatorios. • Fotografías. • Páginas web. • Guías de trabajo. • Documentos históricos. • Cuestionarios. • Información sobre los autores. • Cuadros explicativos de significados. • Declaración de la Independencia de los Estados Unidos. • Constitución española de 1812. • Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano. • Constitución Federal para los Estados de Venezuela. • Cuadro-resumen. • Guía de visita virtual a un 	<ul style="list-style-type: none"> • Partiendo del repaso de lo estudiado en el capítulo, responder a una guía de preguntas. • Escribir la definición de los conceptos clave. • Ordenar cronológicamente hechos. • Identificar causas y consecuencias de la Revolución Francesa. • Completar afirmaciones sobre la independencia de Estados Unidos. • Actividades de metacognición.

	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis en torno al proceso de independencia en Haití y la vinculación con las acciones de Napoléon. • Guía de trabajo respecto de las revoluciones independentistas y el panorama europeo que las favoreció. • Identificar a quienes los argentinos consideramos “padres de la patria” y compararlos con la figura de Hidalgo. • Guía de trabajo en torno a la revolución mexicana de Hidalgo y Morelos, realizar comparaciones, convergencias y actitudes de los criollos. • Guía de trabajo sobre la Declaración de los Derechos, teniendo como base la Declaración de la Independencia de los Estados Unidos, la Constitución española de 1812, la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, la Constitución Federal para los Estados de Venezuela. • Visita virtual al Museo del Prado. • Resolver una guía de trabajo para realizar la visita virtual al Museo del Prado. • Organización de la información obtenida en la visita virtual, redacción de un informe y publicación en el blog de la escuela. • Cuestionario en torno a la parte 11 del capítulo 1 de la obra <i>El siglo de las luces</i>. 	<p>museo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alejo Carpentier, <i>El siglo de las luces</i>, capítulo 1, parte 11, 1962. 	
--	--	---	--

CAPÍTULO 4 - Los primeros gobiernos patrios

CONTENIDOS	ACTIVIDADES	MATERIALES DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none">• Las invasiones inglesas al Río de la Plata.• La primera invasión.• Liniers, héroe de la Reconquista.• La Defensa de Buenos Aires.• Buenos Aires después de las invasiones.• La Revolución de Mayo.• El 25 de mayo de 1810.• La Primera Junta.• Morenistas y saavedristas.• Los gobiernos patrios y la guerra revolucionaria.• La creación de la bandera.• Belgrano y el Ejército del Norte.• La Sociedad Patriótica y la Logia Lautaro.• La Asamblea del Año XIII y el Directorio.• Hacia la ruptura con España.• La guerra contra Artigas.• El regreso de Fernando VII y el Congreso de Viena.• La actuación del Congreso de Tucumán.• La invasión portuguesa a la Banda Oriental.• El traslado de Buenos Aires.• El rechazo a la constitución de 1819.• La Revolución de Mayo en la historiografía.• Improvisar sobre la marcha.• Radicales y moderados.• Un largo camino hacia la independencia.• Herramientas de la Historia: Visita virtual a un museo.	<ul style="list-style-type: none">• Conversación inicial en torno a los primeros gobiernos patrios.• Guía de trabajo sobre las invasiones inglesas, resolución de preguntas, escritura de un texto sobre la posición británica.• Analizar la función de los chisperos en el cabildo abierto del 22 de mayo de 1810.• Identificar el rol de las milicias criollas en la Revolución de Mayo.• Identificar el objeto de la circular del 27 de mayo enviada por la Primera Junta.• Establecer la opinión de Moreno sobre la máscara de Fernando VII.• Identificar las consecuencias de la independencia de Paraguay para los gobiernos establecidos en Buenos Aires.• Observar la página www.rgcgs.mil.ar y realizar actividades en torno al Regimiento de Granaderos a Caballo.• Análisis de los motivos por los cuales la Asamblea del año XIII no logró abolir la esclavitud y el motivo por el cual la esclavitud es rechazada en todos los países en la actualidad.• Identificar la figura de Artigas y explicitar	<ul style="list-style-type: none">• Mapas.• Fotografías.• Textos informativos sobre los temas a tratar.• Textos ampliatorios de los temas.• Guías de trabajo.• Cuestionarios.• Documentos históricos.• Páginas web.• Cuadros explicativos de significados.• Subercaseaux, <i>Retrato de Mariano Moreno</i>.• Caso de estudio.• Información sobre los autores.• Cuadro-resumen.• Luna, Félix. <i>Breve historia de los argentinos</i>. Buenos Aires, Planeta, 1993.• O'Donnell, Pacho. <i>Caudillos federales. El grito del interior</i>. Buenos Aires, Norma, 2008.• Halperín Donghi, Tulio. <i>Historia argentina. De la</i>	<ul style="list-style-type: none">• Resolver un cuestionario a partir de lo estudiado en el capítulo.• Basados en el análisis de afirmaciones, identificar causas y consecuencias de las invasiones inglesas.• Identificar afirmaciones correctas e incorrectas sobre la Revolución de Mayo.• Realizar una comparación de mapas de América.• Identificar qué acciones realizaron diferentes personajes históricos.• Actividades de metacognición.

	<p>el motivo por el cual sus diputados fueron expulsados de la Asamblea del Año XIII.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar un cuadro sinóptico con las disposiciones de la Asamblea del año XIII. • Establecer si las decisiones europeas en el Congreso de Viena favorecieron o perjudicaron a las Provincias Unidas del Río de la Plata. • Cuestionario en torno al Congreso de Tucumán y la batalla de Cepeda. • Estudio de caso: “La revolución en la Banda Oriental”. Guía de trabajo. • Identificar el motivo por el cual los historiadores actuales rechazan la idea de que la Revolución de Mayo fue una reacción contra las reformas borbónicas. • Identificar los grupos en los que se dividieron los criollos luego de la toma de poder, sus posturas y cuál triunfó. • Explicar por qué los dirigentes criollos decidieron declarar la independencia. • Conforme a los textos de Félix Luna, Pacho O’Donnell y Halperín Donghi, analizar la Revolución de Mayo. • Guía de trabajo en torno a la película <i>Belgrano</i> (2010), desarrollando actividades con el material fílmico y el contenido. 	<p><i>revolución de independencia a la confederación rosista.</i> Buenos Aires, Paidós, 1972.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Película: <i>Belgrano</i>. 	
--	--	--	--

CAPÍTULO 5 - El fin del dominio colonial en América			
CONTENIDOS	ACTIVIDADES	MATERIALES DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • San Martín libera Chile y Perú. • El cruce de los Andes. • La liberación de Chile. • La independencia del Perú. • Las campañas libertadoras de Bolívar. • La formación de la Gran Colombia. • El encuentro de Guayaquil. • El fin de la guerra contra los realistas. • A la luz de las fuentes: La iconografía sanmartiniana. • La independencia del Alto Perú. • La tercera expedición al Alto Perú. • La dispersión del movimiento revolucionario. • El triunfo tan esperado. • La emancipación de México. • El Plan de Iguala. • El Imperio de Iturbide. • La república y la independencia. • La independencia del Brasil. • La revolución liberal en Portugal. • El Grito de Ipiranga. • La monarquía parlamentaria brasileña. • Herramientas de la Historia: Análisis de pinturas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial: extracción de conclusiones a partir de la observación de mapas, línea de tiempo y guía de preguntas. • Identificar las tareas que realizó Remedios de Escalada con las mujeres mendocinas para el Ejército de los Andes. • Guía de preguntas en torno al plan continental, el ejército libertador, el Acta de Rancagua y los motivos del escaso apoyo de criollos peruanos. • Comparar el rol que cumplió Manuela Sáenz con el desempeñado por Remedios de Escalada. • Guía de preguntas sobre lo ofrecido por Bolívar a mulatos y llaneros para unirse a su ejército, el pedido de ayuda de San Martín a Bolívar, el encuentro de Guayaquil y el exilio de San Martín. • Ingresar en la página web www.sanmartiniano.gov.ar, específicamente en la pinacoteca, y resolver una guía de trabajo. • Guía de preguntas en torno a la comprensión del concepto de 	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas. • Fotografías. • Línea de tiempo. • Textos informativos sobre los temas tratados. • Textos ampliatorios de los temas tratados. • Obras pictóricas. • Cuadros explicativos de significados. • Páginas web. • Documentos históricos. • Pintura: <i>El fuerte de Buenos Aires desde la ribera norte</i>, litografía coloreada realizada en 1818 a partir de una acuarela de Emeric E. Vidal, de 1816. • Película: <i>Revolución</i> (2011). 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver un cuestionario de acuerdo con lo estudiado en el capítulo. • Ordenar hechos cronológicamente. • Completar un cuadro comparativo entre los procesos revolucionarios ocurridos en Brasil y en Perú. • Vinculación entre diferentes personajes de la Historia: Moreno, Belgrano, San Martín, Artigas, Manuel Padilla y Juana Azurduy. • Identificar el motivo por el cual Héctor Aguilar Carmín identifica a Agustín de Iturbide como un villano. • Escribir oraciones con palabras dadas vinculadas con los temas tratados en el capítulo. • Actividades de metacognición.

	<p><i>republiquetas altoperuanas</i>, la figura de Juana Azurduy y lo inédito de su nombramiento como coronel en esa época; también, la identificación de quienes lograron derrotar a los realistas en el Alto Perú y el nombre dado a la región posteriormente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guía de preguntas respecto de la independencia de México. • Reflexionar acerca del retraso de la abolición de la esclavitud en Brasil. • Guía de preguntas en torno a la independencia de Brasil. • Guía de trabajo para el análisis de pinturas como documentos históricos. • Guía de trabajo en torno a la película <i>Revolución</i>, desarrollando actividades con el material fílmico y el contenido. 		
--	---	--	--

BLOQUE III - En busca de un nuevo orden

CAPÍTULO 6 - Europa: reacción y revolución

CONTENIDOS	ACTIVIDADES	MATERIALES DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • El orden del Congreso de Viena. • Liberales y conservadores. • La monarquía constitucional de Luis XVIII. • Las revoluciones de 1820. • Las revoluciones de 1830. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial: observación de mapa y extracción de conclusiones sobre las revoluciones en Europa. Radicales y liberales. • Comparación entre radicales 	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas. • Fotografías. • Obras de arte. • Cuadros explicativos de significados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Luego del estudio del capítulo, resolver una guía de preguntas. • Completar un cuadro comparativo sobre las principales fuerzas políticas que

<ul style="list-style-type: none"> • Francia: de Carlos X al “rey burgués”. • La división de los Países Bajos. • Las revoluciones carbonarias en Italia. • La alteración del equilibrio político europeo. • A la luz de las fuentes: El Romanticismo europeo. • Las revoluciones de 1848. • La Segunda República francesa. • La crisis del Imperio Austríaco. • La revolución en Suiza, Roma y los Estados alemanes. • Gran Bretaña: ministros y máquinas. • El gobierno parlamentario. • Radicales y cartistas. • La crisis de la industria textil. • La expansión del ferrocarril. 	<p>moderados y radicales liberales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Especificar el motivo por el cual Luis XVII aceptó una limitación a su poder. • Establecer en qué regiones de Europa se produjeron las revoluciones de 1820 y los lugares en los que triunfaron o fracasaron. • Cuestionario en torno a las revoluciones de 1830. • Guía de trabajo con la página web del Museo del Louvre. Comparar obras de arte. • Comparar los reclamos de los trabajadores de la Francia de 1948 con los reclamos de las asociaciones de trabajadores actuales. • Guía de trabajo en torno a la Primera y la Segunda República, las medidas que tomó el gobierno francés para descomprimir la tensión social, los Parlamentos de Austria y Prusia. • Identificar quiénes son las personas que pueden votar en nuestro país en la actualidad, y especificar si es un sufragio restringido o universal. • Guía de trabajo en torno a los reclamos de los radicales británicos, el impacto de la reforma electoral de 1832, las exigencias de los cartistas y sus métodos, y la superación de la crisis británica hacia 1840 con la irrupción del ferrocarril. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos informativos sobre los temas tratados. • Textos ampliatorios de los temas tratados. • Guías de preguntas. • Guías de trabajo. • Cuadro resumen. • Páginas web. • Estudio de casos. • Película: <i>El conde de Montecristo</i> (2002). • <i>Carta del Pueblo</i>, Londres 1838. 	<p>se enfrentaron en la Historia europea comprendida entre 1815 y 1848.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indicar causas y consecuencias del ciclo revolucionario de 1820-1848. • Señalar en un texto escrito similitudes y diferencias entre monarquía absoluta y parlamentaria. • Confeccionar una lista de los cuentos de Andersen y de los hermanos Grimm que más hayan disfrutado durante la infancia. Elegir uno, narrarlo brevemente e intentar establecer relaciones con hechos históricos de la época. • Guía de preguntas en torno a la <i>Carta del Pueblo</i>, Londres, 1838. • Actividades de metacognición.
--	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Estudio de caso: “La revolución polaca de 1830”. • Guía de trabajo en torno a la película <i>El conde de Montecristo</i>. Trabajo con el material fílmico y los acontecimientos históricos. 		
CAPÍTULO 7 - América latina tras la libertad			
CONTENIDOS	ACTIVIDADES	MATERIALES DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Cambios sociales y económicos. • Del monopolio español a la hegemonía británica. • El estancamiento económico. • La escasez de capitales. • El fracaso de los proyectos unificadores. • La fragmentación de los Estados. • La inestabilidad política. • El auge del caudillismo. • Liberales y conservadores en América latina. • Dos maneras de entender la realidad. • Del consenso al enfrentamiento. • Las guerras civiles. • Brasil: el imperio y los esclavos. • La primera crisis de la monarquía. • La supresión de las tendencias autonomistas. • La pervivencia de la esclavitud. • México: guerras civiles e intervenciones extranjeras. • Federalistas y centralistas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial en torno a la situación de América tras la libertad. • Guía de preguntas en torno a la situación económica de América latina tras las guerras de la independencia. • Guía de preguntas respecto del fracaso del proyecto unificador de Bolívar, la cuádruple alianza, los caudillos, el fracaso de los gobiernos centrales para vencer a las milicias regionales. • Establecer la valoración que hacía Carlos Bustamante sobre los sectores populares. • Identificar, desde el pensamiento conservador, el rol que debería cumplir el pueblo en el ámbito político. • Guía de preguntas en torno a liberales y conservadores, las formas de gobierno que pretendían instalar, el 	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas. • Línea de tiempo. • Fotografías. • Textos informativos sobre los temas tratados. • Textos ampliatorios sobre los temas tratados. • Guías de preguntas. • Guías de trabajo. • Obras de arte. • Cuadros explicativos de significados. • Páginas web. • Guía para armar una marcación social en la web. • Cuadro-resumen. • Gabriel García Márquez, <i>El general en su laberinto</i>, 1989. • Paz, Octavio, <i>El laberinto de</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Luego del estudio del capítulo, responder una guía de preguntas. • Ordenar cronológicamente hechos históricos de la Historia mexicana del siglo XIX. • Identificar causas y consecuencias del estancamiento económico de las economías latinoamericanas entre 1825 y 1850. • Leer un texto de Octavio Paz y resolver una guía de preguntas. • Actividades de metacognición.

<ul style="list-style-type: none"> • La guerra contra los Estados Unidos. • Las reformas liberales. • La intervención francesa. • Nuevas herramientas de la Historia: Marcación social de sitios de interés en la web. 	<p>acercamiento entre 1830 y 1850, y la ruptura de este acercamiento a partir de 1850.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estudio de caso: “Chile, la república conservadora”. Guía de trabajo. • Identificar los argumentos de los abolicionistas brasileños para exigir la supresión de la esclavitud. • Expresar argumentos propios para condenar la supresión o la limitación de la libertad de las personas. • Guía de preguntas sobre la constitución de 1824 en Brasil, la crisis del gobierno de Pedro I y las alternativas a las que recurrieron los plantadores de café tras la abolición de la esclavitud. • Guía de preguntas en torno a la separación de Texas, sus principales consecuencias, las reformas impulsadas por el gobierno que sucedió a Santa Anna, los ministros que promovieron las principales reformas y los motivos por los cuales los conservadores mexicanos apoyaron la invasión. • Guía de trabajo acerca de las pinturas costumbristas. • Guía de trabajo sobre el libro <i>El general en su laberinto</i>, de Gabriel García Márquez. 	<p><i>la soledad</i>, 1950.</p>	
--	---	---------------------------------	--

CAPÍTULO 8 - Las guerras civiles argentinas (1820-1852)			
CONTENIDOS	ACTIVIDADES	MATERIALES DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Las provincias y sus caudillos. • Los orígenes de las provincias. • El surgimiento de los caudillos. • Los pactos interprovinciales. • Las economías regionales. • La presidencia de Rivadavia. • La capitalización de Buenos Aires y la Constitución de 1826. • La guerra contra el Brasil. • La renuncia de Rivadavia. • El inicio de las guerras civiles. • De Lavalle a Rosas. • La Liga del Interior. • La firma del Pacto Federal. • Rosas, gobernador de Buenos Aires. • El “desierto” y las islas Malvinas. • Todo el poder en manos de Rosas. • La hegemonía de Rosas a nivel nacional. • Sociedad y economía en la época de Rosas. • Cueros, lana y tasajo. • La venta de tierras públicas. • La oposición a Rosas. • El bloqueo francés de 1838. • Las rebeliones de 1839. • La guerra en el Uruguay y el bloqueo anglofrancés. • El derrocamiento de Rosas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial: guía de preguntas en torno a la Confederación argentina en 1840. • Identificar quién fue “la Delfina” y su incidencia en la muerte de Ramírez. • Guía de preguntas sobre los caudillos, las provincias que lograron impulsar sus producciones durante la década del 20 y el Tratado del Cuadrilátero. • Estudio de casos: “La feliz experiencia de Buenos Aires”. Guía de trabajo. • Guía de trabajo acerca de la posición de los federales frente a la Constitución centralista de 1826, la capitalización de Buenos Aires y la postura opositora de algunos porteños, y el fracaso de la presidencia de Rivadavia. • Guía de preguntas en torno a la revelación de Lavalle contra Dorrego, lo que mantenía unidas a las provincias confederadas, las coincidencias entre Rivadavia, Lavalle y María Paz. • Identificar quién fue Antonio Rivero 	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas. • Textos informativos sobre los temas tratados. • Textos ampliatorios de los temas tratados. • Guías de preguntas. • Guías de trabajo. • Cuadros explicativos de significados. • Fotografías. • Obras de arte. • Estudio de caso. • Páginas web. • Cuadro-resumen. • Echeverría Esteban, <i>El matadero</i>, 1938-1940. • Fragmento de carta de José de Urquiza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Luego del estudio del capítulo, resolver una guía de preguntas. • Numerar hechos en orden cronológico. • Luego de leer afirmaciones, identificar si son correctas o incorrectas y reescribir las identificadas como incorrectas. • Explicar los motivos por los que Rosas logró detentar un poder más amplio que el resto de los gobernadores de la Confederación. • Leer un fragmento perteneciente a una carta de Urquiza y resolver consignas. • Actividades de metacognición.

	<p>y contra quién luchó.</p> <ul style="list-style-type: none">• Expresar su opinión sobre si la violencia es un método adecuado para resolver cuestiones políticas y comparar con los modos propios de resolución de conflictos.• Guía de trabajo en torno al poder público de Rosas y la comparación con las facultades extraordinarias, la Mazorca y su función, los métodos utilizados por Rosas para imponer autoridad.• Guía de trabajo respecto de las diversiones de “la gente decente” en la época de Rosas y las de los sectores populares, las producciones de la provincia de Buenos Aires en los tiempos de Rosas, describir vestimentas e identificar clases sociales observando pinturas.• Identificar el lugar donde se exilió Sarmiento y las tareas que realizó durante el exilio.• Utilizando la página web del Instituto Juan Manuel de Rosas, resolver una guía de trabajo.• Guía de trabajo en torno a Gandía y a Rosas, los argumentos que utilizó Palacio para negar que Rosas haya sido un tirano, los aspectos positivos y negativos de Rosas que destaca Félix Luna, comparación entre		
--	--	--	--

	<p>revisionistas y academicistas, el gobierno de Rosas y sus aportes a la unidad y a la organización del país.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guía de trabajo con la obra literaria <i>El matadero</i>, de Esteban Echeverría. 		
BLOQUE IV - Cambios del sistema capitalista			
CAPÍTULO 9 - La Segunda Revolución Industrial			
CONTENIDOS	ACTIVIDADES	MATERIALES DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Los inicios de la Segunda Revolución Industrial. • Nuevas industrias y concentración industrial. • Una época de invenciones. • Las nuevas potencias industriales. • Las potencias industriales tardías. • Liberalismo económico y positivismo. • Nuevas formas de ver el mundo. • Las transformaciones sociales. • El mundo burgués. • De liberales a conservadores. • Población y migraciones. • Las migraciones. • Las consecuencias del ciclo revolucionario de 1848. • La “construcción” de las naciones. • La unificación italiana. • La unificación alemana. • Las potencias europeas a partir de 1850. • La hegemonía inglesa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial en torno a la Segunda Revolución Industrial. • Guía de trabajo para comparar la Primera y la Segunda Revolución Industrial, confeccionar listado de inventos y tecnologías de la época e identificar el papel que cumplieron las innovaciones técnicas en la vida cotidiana del siglo XIX. • Guía de trabajo. Relacionar el proceso de industrialización inglés con el de otros países de Europa continental, reconocer el papel que desempeñaron el Estado y los bancos en este proceso, e identificar los factores que demoraron el proceso en Japón y Estados Unidos. • Brindar opiniones sobre la existencia 	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas. • Textos informativos sobre los temas tratados. • Textos ampliatorios de los temas tratados. • Fotografías. • Cuadros explicativos de significados. • Guías de trabajo. • Guías de preguntas. • Estudio de caso. • Páginas web. • Cuadro-resumen. • Video: “ La guerra de Crimea”. • Julio Verne, <i>La vuelta al mundo en ochenta días</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partiendo de lo estudiado en el capítulo, completar una guía de preguntas. • Elaborar un cuadro sinóptico organizando la información acerca de la emigración europea ultramarina durante el siglo XIX, conforme a las indicaciones dadas. • Leer el texto sobre la “globalización de la crisis de 1873” y realizar las consignas dadas. • Actividades de metacognición.

<ul style="list-style-type: none"> • Francia, entre la monarquía y la república. • El crecimiento de Alemania. • El Imperio Austro-Húngaro. • El Imperio Ruso. • Nuevas herramientas de la Historia: Confeccionar un mapa conceptual. 	<p>de discriminación social en la actualidad y la vigencia o no del darwinismo social.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opinar sobre si las ciencias modificaron la visión del mundo de la época. • Identificar los nuevos grupos sociales que surgieron en la época y quiénes los conformaban. • Identificar nuevos inmigrantes en nuestro país y el trato que se les da. Explicar el motivo de las inmigraciones y emigraciones actualmente en nuestro país. • Vincular el crecimiento de la población con la Segunda Revolución Industrial. • Identificar factores económicos y no económicos de la emigración. • Estudio de caso: “El mundo del trabajo”. Guía de trabajo. • Guía de trabajo en torno a pinturas realistas e impresionistas. • Identificar similitudes y diferencias entre los procesos de unificación de Italia y Alemania. • Guía de trabajo con el video del sitio web Youtube: “La guerra de Crimea”. • Guía de trabajo sobre la confección de un mapa conceptual como herramienta de la Historia. 		
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Guía de trabajo en torno a la novela <i>La vuelta al mundo en ochenta días</i>, de Julio Verne. 		
CAPÍTULO 10 - Imperialismo y potencias coloniales			
CONTENIDOS	ACTIVIDADES	MATERIALES DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Hacia una nueva era. • Una economía global. • Cambios en la organización del trabajo. • La gran expansión colonialista europea (1880-1914). • El debate sobre el imperialismo. • Administración, economía y sociedad en las colonias. • La economía colonial. • El reparto de África y Oceanía. • La colonización del sur de África. • El centro y el norte de África. • Los resultados de la colonización africana. • La ocupación de Oceanía. • La expansión colonial en Asia. • Las relaciones con China y Oriente Medio. • Las relaciones internacionales entre 1870 y 1914. • Del concierto europeo a la ruptura. • La formación de alianzas enfrentadas. • La situación en los Balcanes. • A la luz de las fuentes: Nacionalismo e intolerancia. • Herramientas de la Historia: Analizar un texto histórico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial sobre las colonias europeas incorporadas entre 1875 y 1914, sus efectos e identificación de hechos políticos, económicos y sociales, observando un mapa y una línea de tiempo. • Identificar las características del fordismo. • Utilizando la página web http://www.clasesdehistoria.com, encontrar un fragmento de la película <i>Tiempos modernos</i> y realizar una guía de trabajo sobre la Revolución Industrial. • Identificar situaciones coloniales en el mundo actual. Opinar sobre las razones por las cuales, aunque son condenadas por la comunidad internacional, no se logra evitarlas. • Identificar las causas del imperialismo y el modo de administración de las colonias, a 	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas. • Línea de tiempo. • Textos informativos sobre los temas tratados. • Textos ampliatorios sobre los temas tratados. • Páginas web. • Guías de preguntas. • Guías de trabajo. • Cuadros explicativos de significados. • Estudio de casos. • Fotografías. • Documentos históricos. • Cuadro-resumen. • Película: <i>El último emperador</i>, de Bernardo Bertolucci. 	<ul style="list-style-type: none"> • Justificar los motivos por los cuales el surgimiento del fordismo y del taylorismo fueron considerados importantes para preservar las ganancias empresariales. • Establecer relaciones entre fordismo y taylorismo. Determinar si son complementarios e identificar la utilidad para el crecimiento de la producción. • Listar las conquistas coloniales europeas en forma de resumen. • Observar el mapa que abre el capítulo y analizar la relación entre la extensión de la cantidad de conquistas y el poderío de cada país colonizador. • Utilizando palabras dadas, realizar una síntesis y opinar sobre los temas tratados en el

	<p>partir de un cuestionario.</p> <ul style="list-style-type: none">• Responder preguntas en torno a las colonias en África, las motivaciones y diferenciar el status jurídico del de la futura Australia.• Respondiendo a un cuestionario, identificar estrategias de penetración y los intereses imperialistas de Gran Bretaña en la India y en China, enumerar las potencias europeas que se expandieron en Asia e identificar los territorios donde lo hicieron.• Identificar las causas superficiales y profundas de la Primera Guerra Mundial y a qué se llamó <i>concierto europeo</i>.• Estudio de casos: “Cultura y política de masas al principio del siglo XX”. Resolver una guía de trabajo.• Basados en el análisis de fuentes históricas, resolver una guía de trabajo sobre el nacionalismo y la intolerancia.• Guía de trabajo para el análisis de textos históricos como recurso para la Historia.• Sobre la base de la película <i>El último emperador</i> (primera parte). Resolver una guía de trabajo.		<p>capítulo.</p> <ul style="list-style-type: none">• A partir de la lectura de una fuente histórica, establecer diferencias entre posturas sobre las colonizaciones.• Actividades de metacognición.
--	---	--	--

BLOQUE V - Organización de la Argentina moderna**CAPÍTULO 11 - Los Estados nacionales se organizan**

CONTENIDOS	ACTIVIDADES	MATERIALES DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none">• Los nuevos Estados nacionales.• Características de los grupos dirigentes.• Los gobiernos oligárquicos.• La organización nacional.• El Congreso General Constituyente.• Pensar la nación: Alberdi y Sarmiento.• El país dividido.• Cepeda, Pavón y el gobierno de Mitre.• La unificación del país.• La Guerra del Paraguay.• El gobierno de Sarmiento (1868-1874).• El primer censo nacional de población.• El gobierno de Avellaneda (1874-1880).• La “conquista del desierto”.• El problema de la capital federal.• México y el Porfiriato.• La crisis del Porfiriato.• Brasil: del imperio a la república.• La “República Vieja”.• Un caso para analizar: Chile y Perú: dos Estados contrapuestos.• Los Estados Unidos y Latinoamérica.• La independencia de Panamá.• La independencia de Cuba.	<ul style="list-style-type: none">• Conversación inicial observando un mapa argentino del siglo XIX y una línea de tiempo. Establecer diferencias entre las divisiones internas del país en ese momento y las actuales. Identificar en la línea de tiempo los hechos que implicaron enfrentamientos armados.• Analizar los regímenes oligárquicos que gobernaron los países de Latinoamérica en el siglo XIX y establecer si pueden ser considerados conservadores o liberales. Explicar por escrito por qué los gobiernos latinoamericanos en la práctica eran poco representativos de la voluntad popular.• Analizar las palabras de Urquiza y esbozar una opinión sobre cómo tus contemporáneos podrían interpretarlas.• Establecer similitudes y diferencias entre las ideas de Alberdi y las de Sarmiento. Identificar en el	<ul style="list-style-type: none">• Mapas.• Línea de tiempo.• Textos informativos acerca de los temas tratados.• Textos ampliatorios de los temas tratados.• Cuadros explicativos de significados.• Fotografías.• Páginas web.• Documentos históricos.• Estudio de casos.• Cuadro-resumen.• Película: <i>Juan Moreira</i>.• Mural: <i>Del Porfirismo a la Revolución</i>, del artista plástico David Alfaro Siqueiros.	<ul style="list-style-type: none">• Completar un cuadro indicando a qué gobierno o gobiernos corresponden diferentes medidas mencionadas, luego elegir una y explicarla por escrito.• Buscar datos biográficos sobre Sarmiento, compararlos con los gobiernos oligárquicos e identificar si el gobierno de Sarmiento puede ser caracterizado como tal.• Responder un cuestionario observando detalles del mural <i>Del Porfirismo a la Revolución</i> y resolver una guía de trabajo.• Redactar un breve texto sobre el proceso de construcción del Estado argentino mencionando las ideas de Sarmiento y de Alberdi.• Establecer en qué medida durante el siglo XIX se utilizó el consenso o el uso de la fuerza para elegir a las autoridades.

<ul style="list-style-type: none"> • Otras intervenciones estadounidenses. 	<p>Preámbulo o en el artículo 14 de la Constitución nacional las ideas de Sarmiento y de Alberdi representadas allí.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar qué grupos políticos surgen en Buenos Aires y en qué se diferencian de otros grupos. Explicar la situación económica del Estado de Buenos Aires entre 1851 y 1861. • Utilizando la página web http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision.id=504, observar el video sobre Ángel Vicente Peñaloza y resolver una guía de trabajo. • Identificar y expresar las críticas de Varela al gobierno de Mitre. • Reconocer las motivaciones de Mitre para involucrar a la Argentina en la guerra de la Triple Alianza. • Identificar cómo fue designado Sarmiento y el papel que desempeñaron durante su presidencia los gobiernos del interior. Explicar los motivos por los cuales el censo de 1869 no contabilizó a los indígenas y relacionar este hecho con las ideas de Sarmiento sobre el progreso del país. • Resolver una guía de trabajo sobre lo que se consideraba “el problema 		<ul style="list-style-type: none"> • Comparar las circunstancias en las que arribaron al poder Mitre, Sarmiento y Avellaneda. Sacar conclusiones. • Actividades de metacognición.
---	--	--	---

	<p>del indio” y “la conquista del desierto”.</p> <ul style="list-style-type: none">• Analizar las miradas del “blanco” sobre los pueblos indígenas en el siglo XIX. Identificar la importancia de los malones en este siglo.• Identificar los factores de la caída de Porfirio Díaz y la raíz de ellos. Explicar los motivos de la rebelión de los campesinos mexicanos en 1910.• Expresar qué era el coronelismo en Brasil y su importancia política. Comparar los regímenes políticos instaurados en México y en Brasil y explicitar su naturaleza centralizada o de una estructura federativa.• Estudio de casos: “Chile y Perú, dos Estados contrapuestos”. Guía de trabajo.• Identificar las razones de las diferencias de la intervención de Estados Unidos en América Central y el Caribe con las intervenciones en América del Sur. Establecer la función que cumplieron los revolucionarios cubanos para que Puerto Rico fuera anexado a Estados Unidos y Cuba no. Opinar sobre si las intervenciones estadounidenses en América latina fueron decisión de un presidente o una política de		
--	---	--	--

	<p>Estado, y justificar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ver la película <i>Juan Moreira</i> y realizar una guía de trabajo con el material fílmico e histórico. 		
CAPÍTULO 12 - Transición al capitalismo en América latina			
CONTENIDOS	ACTIVIDADES	MATERIALES DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • La división internacional del trabajo. • ¿Liberación o dependencia? • La distribución de las tierras. • La mano de obra: de la abolición de la esclavitud a la inmigración masiva. • Los inmigrantes. • La llegada de capitales a Latinoamérica. • El crecimiento de las ciudades y los sectores sociales. • Los conflictos sociales. • México: una economía diversificada. • Diferencias regionales. • Las economías de enclave. • Minas y plantaciones. • Las “repúblicas bananeras”. • Un caso para analizar: La economía del azúcar. • Brasil: café y regionalismo. • La economía del café. • Las economías de Perú y Chile. • Perú: una economía dualista. • Chile: nitratos y expansión económica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial sobre las economías estadounidenses y latinoamericanas y su vinculación. • Explicar los motivos de la calificación de los países de América latina como dependientes y periféricos a partir del rol en la división internacional del trabajo. Establecer los motivos de la situación económica más precaria de los países de Centroamérica con respecto al resto de los países latinoamericanos. Explicar la diversidad de situaciones regionales en América latina respecto del tamaño de las unidades productivas. Aportar ejemplos. • A partir de un relato de dos visitantes estadounidenses a una plantación de azúcar de Veracruz, reflexionar sobre las condiciones laborales de los trabajadores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas. • Fotografías. • Textos informativos y explicativos sobre los temas tratados. • Textos ampliatorios sobre los temas tratados. • Cuadros explicativos de significados. • Guías de preguntas. • Guías de trabajo. • Estudio de casos. • Obras de arte plástico. • Filme: <i>Enamorada</i>, de Emilio Fernández. • Cuadro-resumen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Responder un cuestionario conforme a lo visto en el capítulo. • Analizar un texto en grupos y resolver un cuestionario sobre la economía colombiana. • Observar cuadros y resolver un cuestionario sobre la economía mexicana. • Actividades de metacognición.

<ul style="list-style-type: none">Herramientas de la Historia: Los gráficos estadísticos.	<ul style="list-style-type: none">Explicar las razones del fin de la utilización de mano de obra esclava en América. Enumerar las diversas relaciones laborales que coexistían hacia fines del siglo XIX. Resumir las razones que explican los motivos por los cuales ocurrió, a fines del siglo XIX, la migración de personas a otro país.Analizar el cuadro del avance estadounidense y británico sobre los mercados latinoamericanos.Identificar los motivos por los que los sindicatos mejor organizados eran los ubicados en “lugares estratégicos” de la economía. Explicar los motivos por los cuales los trabajadores no obtenían respuestas favorables a sus reclamos.Explicitar cómo influyó Estados Unidos en el desarrollo de la economía mexicana. Describir los principales rubros de la economía mexicana entre 1880 y 1930, y ejemplificar.Explicar las características de las plantaciones.Estudio de caso: “La economía del azúcar”. Guía de trabajo.Analizar el significado del regionalismo para la economía del Brasil y explicar la preponderancia de la producción económica del café por		
---	--	--	--

	<p>sobre las otras producciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar la influencia de los ferrocarriles en la economía chilena. • Comparar el desarrollo económico de Chile y Perú y la influencia sobre este tema de la guerra del Pacífico. • Guía de trabajo para la utilización de Herramientas de la Historia: Los gráficos estadísticos. • Guías de trabajo con obras de arte de Portinari y Figari. • Guía de trabajo con el filme <i>Enamorada</i>, de Emilio Fernández. 		
CAPÍTULO 13 - La economía argentina de 1880 a1914			
CONTENIDOS	ACTIVIDADES	MATERIALES DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • El crecimiento de la economía exportadora argentina. • Los ciclos productivos. • La “fiebre” lanar. • Las colonias agrícolas. • Las exportaciones de ganado vacuno. • Las exportaciones agrícolas. • Los inmigrantes. • Origen y condiciones de recepción. • Inmigrantes y trabajo rural. • Los trabajadores urbanos. • La idea del “ascenso social”. • Las inversiones extranjeras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial: resolución de una guía de preguntas sobre la economía argentina en el período 1880-1914, observando una línea de tiempo. • Explicar el interés del Estado argentino por la instalación de las colonias agrícolas, a partir de un texto ampliatorio. • Guía de preguntas: enumerar los factores que influían en los ciclos productivos e identificar su incidencia 	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas. • Línea de tiempo. • Textos informativos sobre los temas tratados. • Textos ampliatorios sobre los temas tratados. • Cuadros explicativos de significados. • Fotografías. • Documentos históricos. • Estudio de casos. • Páginas web. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resumir, en una lista, el rol del Estado en el desarrollo de la economía exportadora en la Argentina. • Relacionar palabras dadas y construir un texto en el que se realice una interpretación de lo estudiado en el capítulo. • Explicar los motivos por los cuales las palabras <i>inmigrante</i> y <i>trabajador</i> en ocasiones se utilizan como sinónimos.

<ul style="list-style-type: none"> • Los empréstitos. • La expansión ferroviaria. • Inversiones en servicios. • El crecimiento de la industria. • La protección arancelaria. • Importaciones y exportaciones. • El Estado y las finanzas. • Las economías del interior. • La economía del Norte. • La economía de Cuyo. • La economía chaqueña. • Herramientas de la Historia: Seleccionar y analizar fuentes históricas. 	<p>en la producción lanar. Identificar los factores que impulsaron la instalación de colonias agrícolas en la Argentina. Establecer el papel de los frigoríficos en la exportación de la carne. Explicar los factores que influyeron en la producción agrícola-ganadera en Buenos Aires luego de 1890 y los cambios en el proceso de utilización de las tierras rurales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A partir de un texto ampliatorio, analizar la situación de los inmigrantes en nuestro país. • Guía de trabajo sobre la llegada de inmigrantes a la Argentina y sus efectos entre 1880 y 1914. Diferenciar entre trabajo rural y urbano a comienzos del siglo XX. • Estudio de casos: “ Transformaciones urbanas en Buenos Aires”. Guía de trabajo. • Guía de trabajo en torno a la llegada de los ferrocarriles a la Argentina y su influencia en el desarrollo económico. • Guía de trabajo: investigar sobre las empresas que surgieron en este período en el país y los instrumentos que utilizaba el Estado para promover el desarrollo industrial. Reconocer los conceptos de <i>superávit</i> y <i>déficit</i>. Escribir un texto interpretando datos de un cuadro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Película: <i>Los gauchos judíos</i>, de Juan José Jusid. • Cuadro-resumen. • Fernando Rocchi. <i>El péndulo de la riqueza: la economía de la riqueza en el período 1880-1916</i>. Buenos Aires, Sudamericana, 2000. • Alberto María Rossi, <i>La camisa de once varas</i>. Buenos Aires, Artes Gráficas Futura, 1931. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar las causas de la crisis económica de 1890 y realizar comentarios sobre la fragilidad del modelo económico. • A partir de la lectura de un texto literario, establecer la relación entre educación y ascenso social. Explicar las implicancias que tiene el hecho de vivir en un conventillo. • Analizar un cuadro estadístico y explicar la información histórica que aporta. • Actividades de metacognición.
---	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Guía de trabajo sobre la fotografía como documento histórico. • Guía de preguntas: justificar la afirmación que destaca que el crecimiento económico de la Argentina fue tan intenso como desperejo. Identificar la función del ferrocarril en el desarrollo económico de Mendoza y Tucumán. Identificar las posibilidades que brinda la industria viñatera a la región, en comparación con la azucarera. • Guía de trabajo acerca de cómo seleccionar y analizar fuentes históricas. • Cuestionario en torno a la película <i>Los gauchos judíos</i>. 		
CAPÍTULO 14 - Auge y crisis del régimen conservador (1880-1916)			
CONTENIDOS	ACTIVIDADES	MATERIALES DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • La primera presidencia de Julio A. Roca (1880-1886). • La modernización del Estado y la sociedad. • La “generación del 80”. • La hegemonía del Partido Autonomista Nacional. • Unicato y crisis: el gobierno de Juárez Celman (1886-1890). • La revolución de 1890. • La sucesión de Carlos Pellegrini. • La política argentina de fines del siglo XIX. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial: cuestionario sobre el período comprendido entre 1880-1916, observando el mapa, la línea de tiempo y teniendo en cuenta el texto introductorio. • A partir del texto ampliatorio, explicar el motivo por el cual varios sectores de la sociedad apoyaban el régimen 	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas. • Línea de tiempo. • Textos informativos y explicativos de los temas tratados. • Textos ampliatorios de los temas tratados. • Guías de preguntas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar los factores que fortalecían o debilitaban el PAN. • Analizar una caricatura y resolver una guía de preguntas. • Leer la declaración de los trabajadores de la Federación Obrera Argentina y responder un cuestionario.

<ul style="list-style-type: none"> • Alem y la rebelión radical. • El gobierno de Luis Sáenz Peña y José Uriburu (1892-1898). • El fraude electoral. • La segunda presidencia de Roca (1898-1904). • La modernización del Estado. • Los problemas limítrofes. • Desafíos y problemas en el cambio del siglo. • La crisis del régimen conservador. • El gobierno de Quintana (1904-1906) y la revolución de 1905. • El gobierno de Figueroa Alcorta (1906-1910). • La Argentina del Centenario. • La contracara de la fiesta: el conflicto social. • Roque Sáenz Peña y la reforma electoral. • La Ley Sáenz Peña. • El final del régimen conservador. • La UCR se presenta a elecciones. • Herramientas de la Historia: Formular buenas preguntas. 	<p>de la generación del 80.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guía de trabajo: resumir los avances del Estado durante el primer gobierno de Julio A. Roca. Identificar quiénes eran los opositores a este gobierno. Investigar sobre los principales intelectuales de la “generación del 80”. Identificar las manifestaciones de la hegemonía electoral del PAN y su utilidad. • Guía de trabajo: explicar qué fue el unicato y qué reacciones generó. Explicar los motivos por los cuales Juárez Celman impulsó un mayor endeudamiento del Estado. Identificar los motivos de la crisis de 1890 y las medidas que tomó Pellegrini para salir de ella. Explicar las cuestiones novedosas que, desde el punto de vista político, introdujo la revolución de 1890 a partir de los cuestionamientos de la Unión Cívica. • Conforme al texto “Las elecciones, hoy”, expresar el significado de vivir en democracia, y comparar las confrontaciones electorales actuales con las del siglo XIX. Opinar sobre si las prácticas fraudulentas son “cosa del pasado” y justificar. • A partir del texto ampliatorio, explicar los objetivos del servicio militar obligatorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Guías de trabajo. • Fotografías. • Cuadros explicativos de significados. • Documentos históricos. • Estudio de caso. • Páginas web. • Película: <i>La Rosales</i>, de David Lipszic (1984). • Cuadro-resumen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar una guía de trabajo sobre uno de los presidentes estudiados en el capítulo. • Identificar los cambios que introdujo la Ley Sáenz Peña y explicar los motivos por los que puede ser considerada una ley moderna. • Actividades de metacognición.
---	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none">• Investigar hasta qué año se mantuvo en vigencia el servicio militar obligatorio y las causas por las que se eliminó.• Explicar el factor que derrocó al roquismo a principios del siglo XX.• Estudio de caso: “Movimiento obrero y conflicto social”. Guía de trabajo.• Guía de trabajo: identificar la estrategia utilizada por Figueroa Alcorta para atacar el poderío electoral de Julio A. Roca. Identificar los motivos que impulsaron la rebelión radical de 1905 y quién la lideró. Explicar en un breve texto las razones por las que Manuel Quintana se vio obligado a renunciar al puesto de presidente.• Comparar los festejos del Centenario y del Bicentenario de la Argentina e identificar qué imagen se quiso dar al mundo en ambos casos.• Guía de preguntas en torno a Roque Sáenz Peña y a la Ley Sáenz Peña.• Guía de trabajo en torno a cómo formular buenas preguntas como herramienta de la Historia.• Guía de trabajo en torno a museos y monumentos históricos, utilizando la página web www.museosvivos.educ.ar.		
--	--	--	--

CAPÍTULO 15 - La democracia de masas (1916-1930)			
CONTENIDOS	ACTIVIDADES	MATERIALES DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • El primer gobierno de Yrigoyen (1916-1922). • La “máquina” electoral. • Un gobierno complicado. • Los conflictos sociales. • El Estado y los obreros. • La “Semana Trágica” de 1919. • La Liga Patriótica Argentina. • El interior del país: represión y democratización. • Las huelgas rurales: La Forestal y la “Patagonia Trágica”. • La Reforma Universitaria. • El gobierno de Marcelo T. de Alvear (1922-1928). • El radicalismo se divide. • La vigencia de un viejo caudillo: la candidatura de Yrigoyen. • Cambios y transformaciones en la sociedad argentina. El crecimiento de las clases medias. • La cultura de masas. • A la luz de las fuentes: Lo que nos dicen los diarios. • Una economía dinámica. • La industria en los años veinte. • El comercio triangular. • La crisis de 1929. • El segundo gobierno de Yrigoyen (1928-1930). • La crisis interna del Estado. • Las Fuerzas Armadas en la década de 1920. • El golpe de Estado de 1930. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial utilizando mapa y línea de tiempo: establecer relaciones entre lo que se representa en el mapa y el título del capítulo. Explicar la importancia de los cambios económicos, políticos y sociales sucedidos en la Argentina y en el mundo. Identificar qué tipos de relaciones estableció la Argentina con los Estados Unidos. • Guía de preguntas: identificar las dificultades que tuvo que sortear Yrigoyen entre 1916 y 1922. Explicar los motivos por los cuales se puede decir que la política argentina estaba “fragmentada”. Establecer las similitudes y diferencias entre radicales y conservadores y los factores que impedían su convivencia democrática. • Conforme al texto ampliatorio, opinar sobre si la represión es una forma válida de resolución de conflictos e identificar otras formas posibles de resolución. • Guía de actividades: establecer relaciones entre los acontecimientos 	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas. • Línea de tiempo. • Textos informativos y explicativos de los temas tratados. • Textos ampliatorios de los temas tratados. • Guías de preguntas. • Guías de trabajo. • Cuadros explicativos de significados. • Documentos históricos. • Obras de arte. • Caricaturas. • Diarios. • Estudio de casos. • Video <i>Bio.ar</i> presentado por el historiador Gabriel Dimeglio, extraído de la página web del canal Encuentro. • Película: <i>La Patagonia rebelde</i>, de Enrique Olivera. • Roberto Arlt, <i>Aguafuertes porteñas</i> (fragmento). • Juan Domingo Perón, “Lo que yo vi de la preparación para la revolución y de la revolución 	<ul style="list-style-type: none"> • Comparar los gobiernos de Yrigoyen y de Alvear. • En grupos, realizar por escrito un balance entre los gobiernos de 1916-1930 siguiendo la guía. • Leer fuentes históricas sobre el golpe de Estado de 1930 y explicar por qué puede ser considerado un golpe cívico-militar. • Actividades de metacognición.

	<p>internacionales de 1910 y la conflictividad social en la Argentina. Describir la relación establecida entre Yrigoyen y los trabajadores sindicalizados. Explicar por escrito las causas de los hechos de la “Semana Trágica” y su resolución. Expresar qué era la Liga Patriótica Argentina y quiénes la integraban.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guía de trabajo: en grupos, responder los motivos por los cuales el Estado no se hizo cargo de la resolución de los conflictos en La Forestal y en la Patagonia, como sí lo hizo en algunos conflictos urbanos. Definir la actitud de los empresarios en ambos casos. Reflexionar acerca de la extensión de los derechos políticos y sociales en el interior del país en esta época. Decidir si la Reforma Universitaria puede ser entendida como un aspecto más de la democratización de la sociedad, justificar la respuesta y aportar ejemplos. Identificar las denuncias que se hacen en el manifiesto liminar de la Reforma Universitaria y delimitar los reclamos. • Partiendo del texto ampliatorio, identificar el hecho que se conoce como <i>revolución del parque</i>. • Guía de trabajo: qué hechos le dieron mayor gobernabilidad a Alvear 	<p>misma”, colaboración al estudio de la <i>Historia de la Revolución de 1930</i>.</p>	
--	---	--	--

	<p>respecto de lo ocurrido con Yrigoyen. Explicar los motivos de la ruptura del radicalismo en 1924. Pensar qué consecuencias puede tener la ruptura de un partido para un presidente. Exponer hipótesis y escribir por grupos una síntesis.</p> <ul style="list-style-type: none">• En virtud del texto ampliatorio, expresar la importancia que tiene la educación como individuos y para la sociedad en su conjunto.• Guía de trabajo: explicitar la relación entre la disminución del analfabetismo y la aparición de la cultura de masas. Explicar el proceso de crecimiento de los barrios entre 1923 y 1930. Explicar la relación entre el mayor peso social de las clases trabajadora y media de la Argentina y el surgimiento de revistas, teatros y eventos culturales en 1920.• Guía de trabajo en torno a los diarios.• Guía de preguntas: explicar los peligros e inconvenientes que implicaba para los intereses de la Argentina el comercio triangular. Explicar por qué se afirma que la paralización de la economía no era una situación desconocida para la Argentina.• Estudio de caso: “Una empresa argentina. Yacimientos Petrolíferos		
--	---	--	--

	<p>Fiscales". Guía de trabajo.</p> <ul style="list-style-type: none">• Guía de trabajo con el video: <i>Bio.ar</i>, extraído de la página web del canal Encuentro respecto de Yrigoyen.• Identificar las acusaciones que se le hacen a Yrigoyen en el <i>Manifiesto 44</i> y analizar la última frase del documento.• Guía de trabajo en torno al derrocamiento de Yrigoyen. Golpe militar de 1930.• Guía de preguntas sobre la base de la película <i>La Patagonia rebelde</i>.		
--	---	--	--