

# Planificación



---

## NÚCLEOS DE APRENDIZAJES PRIORITARIOS

### **FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA**

**La escuela ofrecerá situaciones de enseñanza que promuevan en los alumnos:**

- La construcción de argumentos ético-políticos que formen subjetividades críticas para la discusión y la participación democrática y solidaria, en el marco valorativo de los derechos humanos universales.
- El reconocimiento y la valoración de las diferentes identidades, intereses y proyectos de vida personal y social que incluyan la convivencia en la diversidad y el rechazo a toda forma de discriminación.
- La valoración reflexiva de los aspectos comunes y diversos de las identidades comunitarias como aporte a una identidad nacional y regional (latinoamericana) abierta, plural y dinámica, como construcción socio-histórica resultante de procesos de luchas fácticas y simbólicas.
- La identificación y análisis ético de las desigualdades sociales, económicas y de género, en situaciones de diversidad social y cultural.
- La construcción, validación y respeto de normas que regulen la convivencia justa en la comunidad escolar y en la sociedad, a partir del diálogo.

- La reflexión y revisión de las propias representaciones, ideas y prejuicios, a partir del reconocimiento de los otros y del diálogo.
- El aprendizaje y la comprensión de la ciudadanía como construcción socio-histórica y como práctica política.
- El fortalecimiento de actitudes de autonomía, responsabilidad y solidaridad, para un ejercicio pleno de la ciudadanía democrática mediante la planificación y desarrollo participativo de proyectos socio-comunitarios.
- La valoración y práctica del diálogo como herramienta para la resolución de conflictos en la comunidad educativa y en la sociedad en general, mediante el debate de temas que impliquen conflictos de valores, intereses y derechos.
- La comprensión de la dimensión ética, jurídica, política, económica y cultural de la vida social en torno a los saberes de las diferentes disciplinas y de temas propios de la educación ambiental, educación vial, educación para la salud, educación sexual integral, educación para la paz, educación intercultural, educación tributaria, educación cooperativa y mutual, educación para el consumidor y educación en medios, entre otros.
- La participación en la construcción colectiva de la memoria a partir del conocimiento y la comprensión de las dimensiones éticas, jurídicas y políticas de nuestra historia, en particular en relación al terrorismo de Estado.
- El conocimiento y respeto de los derechos humanos y de los derechos de los niños, niñas y adolescentes, así como de los procedimientos a su alcance para ejercitarlos, defenderlos y ampliarlos en la vida cotidiana, a partir del debate sobre sus propias experiencias.
- La comprensión de las prácticas políticas como manifestación de relaciones de poder y formas de resolución de conflictos.
- La comprensión y valoración del rol del Estado democrático como garante de los derechos constitucionales en la construcción de políticas públicas en Argentina y en Latinoamérica.
- El desarrollo de una actitud crítica respecto de las formas y los contenidos transmitidos por los medios de comunicación masiva y las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), así como de su utilización responsable, participativa y creativa.
- El reconocimiento y valoración de los derechos a la educación, a la información y al trabajo (entre otros) como condiciones de posibilidad de otros derechos.
- La comprensión, construcción e intercambio de ideas y argumentos sobre problemas vinculados a la reflexión ética y política mediante la producción individual y colectiva de diversos textos (escritos, orales, audiovisuales, expresiones artísticas).

### **ORGANIZACIÓN DE LA PREVISIÓN ANUAL DIDÁCTICA**

<b>CAPÍTULO 1 - La dignidad de las personas</b>			
<b>TEMAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIALES DIDÁCTICOS</b>	<b>ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La persona, un ser social: la capacidad simbólica. El proceso de socialización. Socialización primaria y secundaria.</li> <li>• La dignidad humana.</li> <li>• Los derechos humanos como base de la dignidad humana: la integridad de las personas, características de los derechos humanos.</li> <li>• Clasificación de los derechos humanos: clasificación por generaciones, vigencia de los derechos humanos.</li> <li>• Los derechos de los jóvenes: la Convención sobre los Derechos del Niño.</li> <li>• Las personas y la ciudadanía. ¿Quiénes son los ciudadanos? Las tres dimensiones de la ciudadanía.</li> <li>• El compromiso ciudadano. Abuelas de Plaza de Mayo, un compromiso ciudadano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversación inicial.</li> <li>• Determinación de conocimientos sobre los personajes de Rómulo y Remo.</li> <li>• Identificar lo aprendido en la escuela y en la televisión.</li> <li>• Diferenciar animales y seres humanos.</li> <li>• Identificar conductas instintivas en animales.</li> <li>• Justificar la consideración de la socialización como un proceso.</li> <li>• Explicar los conceptos de socialización primaria y secundaria.</li> <li>• Identificar la definición de dignidad humana y la concepción de hombre que surgió en la Edad Moderna en un texto dado.</li> <li>• Utilizar la página web <a href="http://www.argentina.esm.net/Decl_DDHH">www.argentina.esm.net/Decl_DDHH</a> en la que se halla el texto completo de la Declaración Universal de los Derechos Humanos para identificar en sus artículos su carácter universal, referencias a aspectos biológicos, psicológicos y sociales de las personas, el derecho a la educación.</li> <li>• Buscar artículos periodísticos que ejemplifiquen la vigencia o incumplimiento de algún derecho y explicar a qué categoría corresponde.</li> <li>• En grupos, reflexionar en torno a las categorías de derechos que son más vulnerados en la Argentina y tomar posición sobre acciones posibles a realizar desde lo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos explicativos de los temas tratados.</li> <li>• Textos ampliatorios de los temas tratados.</li> <li>• Explicación de significados.</li> <li>• Guías de actividades.</li> <li>• Reproducción de obra de arte.</li> <li>• Fotografías.</li> <li>• Páginas web.</li> <li>• Declaración Universal de los Derechos Humanos.</li> <li>• Resumen del capítulo.</li> <li>• Película.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego de un juego propuesto, reflexionar acerca de la capacidad simbólica de las personas.</li> <li>• Leer el fragmento de la canción: “Esos locos bajitos” de Joan Manuel Serrat y responder las preguntas propuestas sobre el proceso de socialización.</li> <li>• Observar las imágenes del capítulo y señalar a qué derechos hacen referencia, clasificar teniendo en cuenta las categorías explicadas.</li> <li>• Confeccionar en grupos una cartelera o folleto explicativo que promueva la</li> </ul>
---	---	--	---

	<p>personal para favorecer el respeto a los derechos, dar ejemplos y poner en común las respuestas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En grupos, utilizar la página web <a href="http://www.argentina.e-sm.net/C_DDN">www.argentina.e-sm.net/C_DDN</a> en la que aparece la Convención sobre los Derechos del Niño, leer el Preámbulo, ingresar a cada una de las partes de la Convención, identificar los derechos más vulnerados y en qué artículos aparecen. Confeccionar una lista con los diez derechos que consideren más importantes, comparar las listas elaboradas entre sí y establecer conclusiones.</li> <li>• En un texto dado identificar la noción actual de ciudadanía, debatir en grupo acerca del rol de la mujer como ciudadana, comparar las características principales de los tres tipos de ciudadanía, reconocer si personalmente pueden ejercer los tres tipos y lo que sucede con un extranjero no nacionalizado. Argumentar.</li> <li>• Ingresar a la página web de Amnistía Internacional, Sección Argentina e identificar objetivos, actividades y logros de esta organización.</li> <li>• Ingresar a la página web de la CONADI e identificar las acciones que llevan a cabo.</li> <li>• Realizar un informe acerca de una asociación civil u ONG que trabaje para resolver alguna</li> </ul>		<p>defensa de los derechos sobre la base del principio de la dignidad humana. Identificar en la Declaración Universal de los Derechos Humanos tres artículos en los que se reconozcan, respectivamente, derechos civiles, derechos políticos y derechos económicos, sociales y culturales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buscar dos artículos periodísticos que ejemplifiquen la vigencia o el incumplimiento de algún derecho. Explicar a qué categoría corresponde.</li> <li>• Escribir un epígrafe para una fotografía</li> </ul>
--	---	--	---

	<p>problemática social.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ver la película <i>Una mujer llamada Nell</i>, realizar una ficha técnica según indicaciones, reflexionar sobre el proceso de socialización de Nell.</li> </ul>		<p>dada, teniendo en cuenta los temas tratados en el capítulo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de metacognición.</li> </ul>
<b>CAPÍTULO 2 - Cultura y culturas</b>			
<b>TEMAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIALES DIDÁCTICOS</b>	<b>ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es la cultura? Los imaginarios sociales.</li> <li>• La cultura como capital simbólico.</li> <li>• El campo cultural.</li> <li>• Culto, cultivo, cultura. El etnocentrismo. El relativismo cultural. La cultura como sistema. Cultura como red de significados.</li> <li>• La identidad cultural.</li> <li>• Las relaciones entre culturas.</li> <li>• El patrimonio cultural y su protección. Patrimonio cultural de la Argentina. Patrimonio cultural de la humanidad en la Argentina.</li> <li>• Las industrias culturales. La cultura de masas. La cultura popular. Los medios escritos, el cine, la radio y la televisión.</li> <li>• La globalización de la cultura.</li> <li>• Los derechos de autor en Internet.</li> <li>• El chat. Los <i>blogs</i>. Las redes sociales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversación inicial.</li> <li>• Dado un texto, identificar y definir los conceptos de cultura, imaginario social, habitus y campo cultural.</li> <li>• Identificar maneras en las que se manifiesta el capital simbólico.</li> <li>• Analizar una frase dada y explicar.</li> <li>• En grupos pensar y hacer una lista de formas culturales.</li> <li>• Definir identidad cultural. Identificar elementos y expresiones de nuestra identidad.</li> <li>• Conceptualizar multiculturalismo y aculturación. Realizar un afiche con ambos conceptos y buscar un destino para los mismos, el uso que les darían.</li> <li>• Expresar qué construcciones o monumentos deberían ser declarados patrimonio cultural de la humanidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos explicativos de los temas tratados.</li> <li>• Textos ampliatorios de los temas tratados.</li> <li>• Explicación de significados.</li> <li>• Guías de actividades.</li> <li>• Reproducción de obra de arte.</li> <li>• Fotografías.</li> <li>• Páginas web.</li> <li>• Resumen del capítulo.</li> <li>• Estudio de casos.</li> <li>• Película.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar consignas propuestas con la canción: “La cultura es la sonrisa” de León Gieco.</li> <li>• Responder preguntas en base a la observación de imágenes dadas.</li> <li>• Identificar afirmaciones correctas e incorrectas en un texto dado.</li> <li>• Realizar una lámina con fotos o dibujos que muestren la</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definir patrimonio cultural, bienes tangibles e intangibles y dar ejemplos. Identificar bienes intangibles de la Argentina, realizar una lista por escrito y compartir.</li> <li>• Definir industrias culturales.</li> <li>• Comparar los conceptos de cultura de masas y cultura popular.</li> <li>• Análisis de caso: “La influencia de la televisión en la cultura adolescente”.</li> <li>• Analizar cuántas horas de televisión ven por día y expresar si lo analizado coincide con la encuesta citada en el texto.</li> <li>• Analizar cómo son presentados los adolescentes en los programas de televisión y en las publicidades. Expresar si se identifican con ellos.</li> <li>• Debatir si lo que sucede entre los jóvenes es lo que sucede en los medios o está signado por estos. Expresar lo que sucede en realidad.</li> <li>• Realizar las consignas dadas trabajando con la página web <a href="http://www.argentina.e-sm.net/BDM">www.argentina.e-sm.net/BDM</a> que permite acceder a culturas de todo el mundo.</li> <li>• Definir los derechos de autor e identificar de qué manera pueden verse afectados en Internet.</li> <li>• Expresar si son usuarios de algunas de las formas de Internet mencionadas en los textos y para qué las utilizan.</li> <li>• Identificar los motivos por los cuales fueron</li> </ul>		<p>identidad cultural argentina.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar aspectos de la globalización de la cultura que les resulten positivos y otros que les resulten negativos. Argumentar.</li> <li>• Imaginar que pueden crear una red social en la escuela para mejorar la comunicación y definir sus características en base a consignas dadas.</li> <li>• Actividades de metacognición.</li> </ul>
--	---	--	--

	<p>creadas las redes sociales y expresar consecuencias del uso de Facebook específicamente. Nombrar otras redes sociales que puedan conocer y no estén nombradas en el texto e identificar sus objetivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar consignas con la película: <i>Red social</i>.</li> </ul>		
<b>CAPÍTULO 3 - La diversidad cultural</b>			
<b>TEMAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIALES DIDÁCTICOS</b>	<b>ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Todos somos iguales, todos somos diferentes.</li> <li>¿Qué une a la humanidad?</li> <li>El respeto por las minorías.</li> <li>Igualdad en la diversidad.</li> <li>El genoma humano.</li> <li>Las leyes y el respeto por la diversidad cultural.</li> <li>El respeto por la cultura de los pueblos originarios. Los pueblos originarios hoy.</li> <li>La identidad se construye. La lucha por la identidad.</li> <li>Identidad adolescente. La sociedad y la adolescencia.</li> <li>Tribus urbanas.</li> <li>Cultura y territorio. Los no lugares. La multitud.</li> <li>La diversidad cultural en Internet. La sociedad de la normalización.</li> <li>Los conflictos interculturales. Diferencias culturales, diferencias sociales.</li> <li>La tolerancia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conversación inicial.</li> <li>Expresar cuáles son los objetivos de la UNESCO.</li> <li>Definir diversidad cultural y minorías.</li> <li>Analizar un cuadro dado y relacionar con los temas tratados en el texto. Argumentar.</li> <li>Expresar de qué modos contribuyeron las teorías de Lévi-Strauss para dejar de lado el concepto de raza.</li> <li>Realizar consignas propuestas con la página web <a href="http://www.argentina.esm.net/diversidad_cultural">www.argentina.esm.net/diversidad_cultural</a> dedicada a la celebración del Día Mundial de la Diversidad Cultural para el diálogo y el desarrollo.</li> <li>Realizar consignas propuestas con un fragmento de noticia dado.</li> <li>Investigar si en el lugar donde viven habitan representantes de los pueblos originarios y las</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textos explicativos de los temas tratados.</li> <li>Textos ampliatorios de los temas tratados.</li> <li>Explicación de significados.</li> <li>Guías de actividades.</li> <li>Reproducción de obra de arte.</li> <li>Fotografías.</li> <li>Páginas web.</li> <li>Resumen del capítulo.</li> <li>Estudio de caso.</li> <li>Historia de vida.</li> <li>Película.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discutir en grupos qué características tiene la adolescencia en la actualidad y si existe algún rito en el pasaje de la infancia a la adultez. Realizar una puesta en común.</li> <li>Definir diferentes conceptos dados. Escribir con ellos un texto de diez líneas por lo menos.</li> <li>Describir una</li> </ul>

	<p>celebraciones que se realizan el Día Internacional de los Pueblos Indígenas. Expresar lo que conocen sobre los pueblos originarios.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer una lista de objetos y situaciones que configuren su identidad.</li> <li>• Analizar la frase: “La adolescencia es un segundo nacimiento” y argumentar.</li> <li>• Realizar actividades propuestas con el caso para analizar: Las tribus urbanas.</li> <li>• Realizar las actividades propuestas con la página web de Julio Cortázar: <a href="http://www.argentina.esm.net/cortazar">www.argentina.esm.net/cortazar</a></li> <li>• Buscar diez personas que estén inscriptas en redes sociales. Conversar con ellos sobre si su participación en ellas fomenta la comunicación entre culturas. Establecer conclusiones y comparar con otros compañeros.</li> <li>• Expresar pensamientos sobre lo que se explica en el texto sobre la neolengua para comunicarse por Internet o por mensajes de teléfono celular. Argumentar e identificar palabras que usen habitualmente. Expresar en qué situaciones de comunicación las utilizan.</li> <li>• Identificar, en base a lo expresado por Foucault sobre la “sociedad de la normalización”, lo que sería en la Argentina un parámetro de normalidad y anormalidad.</li> </ul>		<p>situación en la que un adolescente de una tribu urbana se relacione con uno de otra tribu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar si existen leyes que protejan la diversidad cultural. Justificar.</li> <li>• En grupos buscar información sobre cómo fue cambiando el concepto de adolescencia. Realizar un informe con una presentación.</li> <li>• Debatir sobre una afirmación dada.</li> <li>• Leer un texto dado y responder preguntas. Actividades de metacognición.</li> </ul>
--	--	--	---



	<p>Expresar opiniones sobre los modelos de cómo debe ser un individuo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar la posición que toman frente a las minorías.</li> <li>• Justificar la afirmación de que la escuela pública es un lugar de encuentro entre diversas culturas.</li> <li>• Expresar acuerdo o desacuerdo con el Día Internacional para la Tolerancia.</li> <li>• Definir tolerancia según la ONU. Pensar en situaciones en las que se utilice la palabra “tolerar”. Relacionar con la definición de la ONU y justificar.</li> <li>• Explicar, con ejemplos y con palabras propias, la opinión de la socióloga Helena Bejar sobre las actitudes de las personas en el mundo público y en el ámbito privado. Realizar una puesta en común.</li> </ul> <p>Realizar las actividades propuestas con la película: <i>Un cuento chino</i>.</p>		
<b>CAPÍTULO 4 - El derecho a la igualdad</b>			
<b>TEMAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIALES DIDÁCTICOS</b>	<b>ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La igualdad y las diferencias.</li> <li>• La igualdad ante la ley.</li> <li>• El derecho a la igualdad. El artículo 16 de la Constitución nacional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversación inicial.</li> <li>• Expresar cuáles son los ejes centrales de la democracia para Esteban Echeverría.</li> <li>• Subrayar en un texto dado las definiciones de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos explicativos de los temas tratados.</li> <li>• Textos ampliatorios de los temas tratados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responder las preguntas que se proponen en base al texto del escritor</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La condición de idoneidad. La igualdad fiscal.</li> <li>• La igualdad de oportunidades.</li> <li>• Acciones para asegurar el derecho a la igualdad.</li> <li>• Los grupos vulnerables. Protección especial para los grupos vulnerables.</li> <li>• La igualdad y el caso de los extranjeros y de los pueblos originarios.</li> <li>• Desigualdad y pobreza.</li> <li>• Pobreza y exclusión social. Exclusión social y delincuencia. Trabajo y desocupación. Alimentación y hambre.</li> <li>• Educación y analfabetismo.</li> <li>• Vivienda e indigencia.</li> <li>• Salud y enfermedad.</li> <li>• La igualdad como un objetivo alcanzable.</li> </ul>	<p>derecho a la igualdad y de derecho a la no discriminación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Averiguar quién fue Esteban Echeverría y escribir una breve biografía.</li> <li>• Comparar el fragmento de <i>El dogma socialista</i> con el artículo 1 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Establecer conclusiones.</li> <li>• Sintetizar las principales características de la igualdad ante la ley o igualdad jurídica y expresar de qué manera se vincula el derecho a no ser discriminado con la igualdad jurídica. Fundamentar.</li> <li>• Averiguar en qué época surgieron los títulos de nobleza.</li> <li>• Identificar qué derechos reconoce el artículo 14 bis.</li> <li>• Identificar en la Constitución nacional artículos en los que se reconozca el derecho a la igualdad.</li> <li>• Buscar en diarios el rubro de ofertas de trabajo e identificar si se observa algún tipo de discriminación en base al concepto de idoneidad.</li> <li>• Especificar los modos de contagio del Mal de Chagas.</li> <li>• Explicar cómo se justifica la discriminación inversa o positiva.</li> <li>• Expresar qué situaciones de desigualdad de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación de significados.</li> <li>• Guías de actividades.</li> <li>• Fotografías.</li> <li>• Páginas web.</li> <li>• Resumen del capítulo.</li> <li>• Película.</li> </ul>	<p>Eduardo Galeano: "Los nadies".</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer una noticia propuesta y responder preguntas.</li> <li>• Observar imágenes de diferentes viviendas, imaginar que viven ahí y describir cómo sería un día de sus vidas en ese lugar. Compartir la lectura y extraer conclusiones.</li> <li>• Actividades de metacognición.</li> </ul>
---	---	---	---

	<p>oportunidades observan en su entorno y vincular con el concepto de igualdad de oportunidades.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar qué deben garantizar las leyes educativas.</li><li>• Expresar qué se entiende por grupos vulnerables. Identificar uno de ellos y pensar acciones que se podrían llevar a cabo para garantizar la igualdad de oportunidades.</li><li>• Sintetizar los artículos del Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales expresados en la fuente presentada.</li><li>• Realizar una investigación sobre las características culturales y condiciones de vida de alguna comunidad indígena de nuestro país.</li><li>• Elaborar una reflexión acerca del derecho a la diferencia y la vigencia del artículo 75, inciso 17, de la Constitución nacional.</li><li>• Realizar actividades propuestas con la página web <a href="http://www.argentina.e-sm.net/PNUD">www.argentina.e-sm.net/PNUD</a> de la PNUD, que asesora a gobiernos y personas en la lucha contra la pobreza.</li><li>• Explicar los conceptos de pobreza y exclusión social. Señalar causas y consecuencias.</li><li>• Reflexionar sobre la conciencia solidaria.</li><li>• Enumerar las consecuencias de la falta de trabajo, salud, alimentación y vivienda.</li></ul> <p>Realizar un cuadro comparativo con la</p>		
--	--	--	--

	<p>información obtenida anteriormente. Elaborar una conclusión personal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar las actividades propuestas con la película: <i>Casas de fuego</i>.</li> </ul>		
<b>CAPÍTULO 5 – Contra la desigualdad</b>			
<b>TEMAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIALES DIDÁCTICOS</b>	<b>ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN y EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Todos nacemos libres e iguales.</li> <li>Una historia de las desigualdades. Avances y retrocesos.</li> <li>La discriminación.</li> <li>Ley contra la discriminación.</li> <li>La discriminación hacia las mujeres.</li> <li>Los pueblos originarios y la historia. La situación actual de los pueblos originarios.</li> <li>El racismo. La xenofobia. El etnocentrismo. El <i>apartheid</i>.</li> <li>Celebrar las diferencias. La Convención Americana sobre los Derechos Humanos.</li> <li>Nosotros. La humanidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conversación inicial.</li> <li>Buscar en noticias, revistas e Internet noticias relacionadas con los tratos desiguales hacia las personas y resolver consignas, identificar otros tratos desiguales.</li> <li>Expresar los motivos por los que los europeos del siglo XV comenzaron a segregar a los extranjeros, como los judíos y los árabes, que habían llegado a Europa siglos anteriores.</li> <li>Investigar cuál fue el origen de la llamada peste negra.</li> <li>Identificar cuándo fue aprobada en nuestro país la ley del sufragio femenino.</li> <li>Investigar sobre la historia de la esclavitud y responder preguntas dadas.</li> <li>Identificar situaciones de discriminación en el campo laboral hacia las mujeres, pueblos originarios e inmigrantes y expresar cómo se podría revertir esta situación.</li> <li>Buscar información en el sitio web:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textos explicativos de los temas tratados.</li> <li>Textos ampliatorios de los temas tratados.</li> <li>Explicación de significados.</li> <li>Guías de actividades.</li> <li>Fotografías.</li> <li>Páginas web.</li> <li>Historia de vida.</li> <li>Resumen del capítulo.</li> <li>Película.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Definir palabras dadas.</li> <li>Narrar una situación de discriminación de la que hayan sido protagonistas o testigos.</li> <li>Reflexionar en torno a las leyes que existen sobre la lucha contra la discriminación.</li> <li>Pensar en casos de discriminación positiva en la actualidad. Hacer una puesta en común.</li> <li>Leer un fragmento</li> </ul>

	<p><a href="http://www.argentina.e-sm.net/INADI">www.argentina.e-sm.net/INADI</a> que pertenece al INADI y responder preguntas dadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigar sobre el <i>apartheid</i> y responder preguntas.</li> <li>• Identificar qué situaciones de discriminación se dan en su entorno y pensar en acciones para que no se sigan produciendo.</li> <li>• Identificar una situación en la que se hayan tenido que reunir en comunidad para resolverla y dramatizar.</li> <li>• Resolver las actividades propuestas con la historia de vida de Martín Luther King.</li> <li>• Expresar cuándo se celebra el Día Internacional para la Eliminación la Discriminación Racial y los motivos por los cuales se elige esa fecha.</li> <li>• Realizar guía de actividades con la película: <i>Historias cruzadas</i>.</li> </ul>		<p>extraído de un artículo periodístico y resolver las actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar un Power-Point sobre la discriminación hacia los pueblos originarios, presentarla y realizar una puesta en común.</li> <li>• Actividades de metacognición.</li> </ul>
<b>CAPÍTULO 6 – La libertad</b>			
<b>TEMAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIALES DIDÁCTICOS</b>	<b>ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los valores. Diferencia de valores. La importancia de los valores. Escalas de valores y proyectos de vida.</li> <li>• Ser libres.</li> <li>• Ética y moral. Diferencias. La ética aristotélica. La ética utilitarista. La ética kantiana.</li> <li>• Los límites de la libertad. La libertad natural y la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversación inicial.</li> <li>• Utilizar la página web <a href="http://www.argentina.e-sm.net/valores_humanos">www.argentina.e-sm.net/valores_humanos</a> que trata sobre los valores y realizar la guía de actividades propuestas.</li> <li>• Expresar los motivos por los que le fue</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos explicativos de los temas tratados.</li> <li>• Textos ampliatorios de los temas tratados.</li> <li>• Referencias biográficas de personalidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguir entre afirmaciones correctas e incorrectas entre las dadas.</li> <li>• Juzgar actos</li> </ul>

<p>libertad jurídica. La libertad como derecho. Los derechos de primera generación y la libertad jurídica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La libertad en la Constitución nacional.</li> <li>• La libertad de expresión. La censura.</li> <li>• Los medios de comunicación.</li> <li>• Valores, ética y libertad.</li> </ul>	<p>otorgado el premio Nobel de la Paz a Rigoberta Menchú Tum.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definir los diferentes rasgos que caracterizan a los valores.</li> <li>• Diseñar una escala de valores propia.</li> <li>• Establecer diferencias y semejanzas entre libertad externa e interna.</li> <li>• Diferenciar entre ética y moral y sus connotaciones actuales.</li> <li>• Expresar el concepto de felicidad que dan los filósofos de los cuales se exponen las ideas.</li> <li>• En base a texto dado, reflexionar en qué casos sería posible la libertad natural.</li> <li>• Analizar el artículo 14 de la Constitución nacional e identificar quiénes son los titulares de los derechos consagrados en este artículo.</li> <li>• Explicar las diferencias entre la libertad de expresión y libertad jurídica.</li> <li>• Mencionar ejemplos reales o ficticios sobre la aplicación del principio de reserva y el principio de legalidad.</li> <li>• Enumerar las ventajas de la libertad de expresión y los problemas que la afectan. Elaborar conclusiones.</li> <li>• Señalar en un texto dado el concepto de periodismo independiente e identificar las ventajas de los medios alternativos.</li> <li>• Analizar la frase dada de Fernando Savater y expresar qué condicionamientos existen en</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación de significados.</li> <li>• Reproducción de obra de arte.</li> <li>• Guías de actividades.</li> <li>• Fotografías.</li> <li>• Páginas web.</li> <li>• Resumen del capítulo.</li> <li>• Historia de vida.</li> <li>• Película.</li> </ul>	<p>enunciados según la ética utilitarista y kantiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar en qué artículos de la Constitución nacional se hace referencia a la libertad.</li> <li>• Realizar consignas utilizando la canción: “Prohibido-prohibir” de Eladia Blázquez.</li> <li>• Buscar información sobre la última dictadura militar en nuestro país y comparar la libertad de expresión en ese período con la situación actual.</li> <li>• Averiguar si existe en sus barrios una radio comunitaria y realizar la investigación</li> </ul>
---	---	---	--

	<p>sus propias vidas y cómo actúan al respecto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer el texto sobre la historia de vida de Mahatma Gandhi y resolver guía de actividades.</li> <li>• Realizar la guía de actividades sugeridas con la película: <i>The Truman show</i>.</li> </ul>		<p>propuesta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buscar artículos que versen sobre la libertad de expresión en los medios de comunicación. Extraer ideas principales y realizar conclusiones.</li> <li>• Actividades de metacognición.</li> </ul>
<b>CAPÍTULO 7 - Convivencia y normas</b>			
<b>TEMAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIALES DIDÁCTICOS</b>	<b>ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La importancia de las normas.</li> <li>• El derecho. El derecho positivo y el derecho natural. El derecho subjetivo y el derecho objetivo. El derecho público y el derecho privado.</li> <li>• Las fuentes del derecho. La ley. La costumbre. La jurisprudencia. La doctrina.</li> <li>• La Constitución nacional. El constitucionalismo. Poder constituyente y poder constituido. El principio de la supremacía constitucional. Tratados internacionales con jerarquía constitucional. La pirámide jurídica. El control de la constitucionalidad. La sanción de la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversación inicial.</li> <li>• Definir conceptos dados.</li> <li>• Subrayar los conceptos de derecho objetivo, subjetivo y positivo en un texto dado.</li> <li>• Comparar el derecho público y privado.</li> <li>• Explicar las características de las leyes.</li> <li>• Resolver guía de preguntas en base a texto dado sobre jurisprudencia, leyes, doctrina, fuentes de derecho, costumbre.</li> <li>• Identificar quién planteó la teoría de la soberanía popular y la división de poderes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos explicativos de los temas tratados.</li> <li>• Textos ampliatorios de los temas tratados.</li> <li>• Referencias biográficas de personalidades.</li> <li>• Explicación de significados.</li> <li>• Reproducción de obra de arte.</li> <li>• Guías de actividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Subrayar conceptos en texto dado.</li> <li>• Observar la pintura “Juego de niños” y responder consignas.</li> <li>• Buscar artículos relacionados con la cuestión jurídica. Extraer ideas</li> </ul>

<p>Constitución de la Nación Argentina. Estructura de la Constitución nacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La justicia.</li> <li>• El Estado de derecho.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar si Mariano Moreno apoyaba la sanción de una Constitución nacional.</li> <li>• Realizar las actividades propuestas en torno a la Constitución nacional utilizando la página web <a href="http://www.argentina.e-sm.net/constitucion_nacional">www.argentina.e-sm.net/constitucion_nacional</a>.</li> <li>• Expresar los motivos por los que se afirma que las dictaduras violaron las normas constitucionales.</li> <li>• Explicar qué condiciones debe reunir una conducta para ser considerada justa.</li> <li>• Diferenciar los conceptos de justicia retributiva y distributiva.</li> <li>• Subrayar el concepto de Estado de derecho en un texto dado.</li> <li>• Realizar guía de actividades con el caso: "Justicia y pena de muerte".</li> <li>• Realizar las actividades propuestas con la película: <i>Justicia final</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografías.</li> <li>• Páginas web.</li> <li>• Resumen del capítulo.</li> <li>• Estudio de casos.</li> <li>• Película.</li> </ul>	<p>principales y comparar con lo estudiado en el capítulo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confeccionar una línea de tiempo con los presidentes argentinos desde 1853. Marcar los períodos de <i>facto</i> y democráticos y establecer conclusiones.</li> <li>• Realizar un mural o un afiche en el que se expresen los objetivos del Preámbulo de la Constitución nacional.</li> <li>• Analizar el texto de la segunda parte de la Constitución nacional y expresar cómo se integran los tres poderes.</li> <li>• Buscar definiciones del concepto de justicia por</li> </ul>
---	--	---	---



			<p>diferentes autores, compararlas y realizar una propia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buscar artículos que reflejen situaciones de justicia e injusticia y realizar las consignas dadas.</li> <li>• Analizar frase dada y responder preguntas.</li> <li>• Observar la fotografía de los integrantes de la Suprema Corte de Justicia de la Nación y responder consignas.</li> <li>• Actividades de metacognición.</li> </ul>
<b>CAPÍTULO 8 – Educación vial</b>			
<b>TEMAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIALES DIDÁCTICOS</b>	<b>ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser usuario de la vía pública. La educación vial.</li> <li>• El comportamiento en la vía pública. Los derechos de los peatones. Los deberes de los peatones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversación inicial.</li> <li>• Redactar, en grupos, un texto descriptivo sobre el modo en que se conducen en la vía</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos explicativos de los temas tratados.</li> <li>• Textos ampliatorios de los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definir conceptos dados.</li> <li>• Identificar</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La seguridad vial. Todos somos responsables.</li> <li>• La circulación. De todos depende. Valorar la seguridad.</li> <li>• Las señales de tránsito.</li> <li>• Un plan necesario. La ley de tránsito. La policía de tránsito.</li> <li>• Accidentes o siniestros.</li> </ul>	<p>pública. Comparar y establecer similitudes y diferencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseñar carteles con las reglas que deben respetar los peatones.</li> <li>• Explicar cómo debe vestir un ciclista.</li> <li>• Responder qué es la seguridad vial y cuál es su objetivo.</li> <li>• Identificar las normas sobre la convivencia en la vía pública y cuáles no respetan habitualmente. Justificar.</li> <li>• Expresar cuál es la velocidad máxima permitida en calles y avenidas de una ciudad.</li> <li>• Identificar qué se debe tener en cuenta para evitar accidentes y elaborar una campaña publicitaria. Llevarla a cabo en la escuela.</li> <li>• Identificar cuál es la función de las señales de tránsito y cómo se clasifican.</li> <li>• Realizar las actividades propuestas con la página web <a href="http://www.argentina.e-sm.net/luchemos">www.argentina.e-sm.net/luchemos</a> de la Asociación Civil Luchemos por la Vida.</li> <li>• Organizar un debate en base a guía dada y llevarlo a cabo en el aula.</li> <li>• Realizar guía de actividades con el cuento de Julio Cortázar: "La autopista del sur", del libro <i>Todos los fuegos el fuego</i>.</li> </ul>	<p>temas tratados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Referencias biográficas de personalidades.</li> <li>• Explicación de significados.</li> <li>• Guías de actividades.</li> <li>• Resolución de conflictos.</li> <li>• Fotografías.</li> <li>• Páginas web.</li> <li>• Resumen del capítulo.</li> <li>• Textos literarios.</li> </ul>	<p>afirmaciones correctas e incorrectas entre algunas dadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar, en pequeños grupos, una salida por la manzana de la escuela y registrar cómo se comportan las personas en la vía pública, diseñar y realizar encuestas sobre este comportamiento. Elaborar una exposición para concientizar.</li> <li>• Explicar qué es la Agencia Nacional de Seguridad Vial y cuáles son las funciones de la policía de tránsito.</li> <li>• Discutir en pequeños grupos cuáles son las razones que tienen</li> </ul>
---	---	--	---

			<p>los conductores para no respetar las normas de tránsito y las consecuencias de dichas conductas.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Leer el fragmento de una noticia dada y luego responder preguntas.</li><li>• Actividades de metacognición.</li></ul>
--	--	--	--

# Planificación



PROVINCIA DE BUENOS AIRES

## CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA I

### Logros de aprendizaje

- a. Contextualizar toda situación/problema por medio de un análisis crítico de las variables que se ponen en juego, que partan de sus saberes y prácticas y que los entiendan como parte constitutiva de los contextos donde viven.
- b. Organizar la búsqueda y el procesamiento de la información necesaria para el análisis de situaciones, así como las estrategias de comunicación de los resultados de los conocimientos por ellos generados.
- c. Reconocer su papel y el de otros individuos y colectivos como sujetos activos en la construcción sociocultural a partir de la participación protagónica en un proyecto de ejercicio de ciudadanía.
- d. Tener mayor información sobre los tipos o las modalidades de relaciones sociales que forman nuestro contexto sociocultural.

- e. Haber ejercitado y complejizado el análisis sobre quiénes son los sujetos que intervienen en las situaciones, qué posiciones ocupan, qué relaciones establecen, cuáles, cómo y por qué se dan las disputas, consensos, acuerdos y desacuerdos y cuáles son las consecuencias para los mismos sujetos.
- f. Asumir la condición ciudadana de los sujetos como un poder hacer, que les permita intervenir efectivamente en el contexto sociocultural y en las relaciones sociales.
- g. Resignificar sus vínculos con otras personas, grupos, organizaciones, instituciones y con el Estado, a partir de la comprensión de sí mismo y de los otros como sujetos de derecho, y de la experiencia de nuevas formas de organización para lograr objetivos comunes.
- h. Accionar políticamente por la exigibilidad de derechos y responsabilidades, en tanto logren ganar autonomía en el conocimiento de los canales y mecanismos de demanda en la búsqueda del ejercicio y la garantía de sus derechos y responsabilidades, como sujetos y como comunidad.

### **Logros de enseñanza**

1. Provocar intercambios grupales interviniendo con preguntas que permitan a los alumnos tener en cuenta las dimensiones que están involucradas en la situación planteada.
2. Indagar los saberes de los alumnos, sus familias, comunidades o grupos de pertenencia para tomarlos y trabajar con ellos en la escuela.
3. Ofrecer herramientas para la búsqueda autónoma y organizada de información, para la sistematización, el análisis y la transmisión o comunicabilidad de los resultados obtenidos.
4. Facilitar el acceso a información actualizada sobre las temáticas y ámbitos involucrados en la tarea.
5. Fomentar la discusión, la contrastación de ideas y puntos de vista, la argumentación, el respeto por la diferencia, el derecho a decir y a que sean escuchadas las opiniones de todos los que participan
6. Organizar el trabajo colectivo en el marco de relaciones de reciprocidad, respeto mutuo y compromiso.
7. Proponer el análisis crítico en pos de la identificación y caracterización de los sujetos que intervienen en las situaciones elegidas (individuos y colectivos).
8. Elaborar estrategias para que los alumnos logren visualizar, describir, analizar y explicar las posiciones diferenciales de los sujetos en cada contexto (posiciones de clase, género, generación, etnias, etcétera), dando cuenta de las relaciones sociales que se establecen.
9. Promover la visibilización de los jóvenes como sujetos constructores de las situaciones en las que viven (capacidad de poder hacer).
10. Identificar los discursos y prácticas prejuiciosas y accionar para que no se reproduzcan los estereotipos negativos y/o estigmas que circulan en nuestra sociedad sobre los adolescentes y jóvenes en particular (“son todos vagos”, “no les interesa nada”), y sobre sectores sociales en general (migrantes, mujeres, entre otros).
11. Asegurar y enseñar las condiciones necesarias para que los estudiantes se sientan habilitados y fortalecidos para participar.
12. Generar una actitud de escucha atenta y respetuosa de la voz y de las opiniones de todos, y el reconocimiento de los compañeros como voces autorizadas y legítimas. Promover la no descalificación por atributos personales o comunitarios, y lograr y respetar acuerdos por mayoría (por ejemplo, aunque estén en contra de la opinión individual).
13. Transformarse en un interlocutor válido para el joven como sujeto de derecho.
14. Tener claridad con respecto a que se es un agente público y que el garante de los derechos es el Estado.
15. Democratizar la información tanto sobre los derechos y responsabilidades de los sujetos, como respecto de los canales institucionales previstos, como condición necesaria (aunque no suficiente) para garantizar una participación efectiva.

16. Buscar y poner a disposición la información necesaria para el desarrollo de los proyectos y las tareas que en ellos se producen.

17. Dinamizar la búsqueda autónoma de información por parte de los alumnos.

### **Criterios de evaluación**

El docente debe explicitar las formas y los criterios de evaluación. Se debe tener en cuenta que hay que **enseñar a evaluar** a los alumnos, porque es más frecuente que sean evaluados a que evalúen.

No es posible dar por sentado que la evaluación surgirá *naturalmente*, probablemente requiera cierto tiempo vincular la evaluación responsable (noción de corresponsabilidad) al desarrollo del proyecto.

Por otro lado, es probable que al incluir a los alumnos en la evaluación estos busquen realizarla mediante los métodos conocidos; así puede ser frecuente –y mucho más simple para ellos–, que quieran “poner notas” a sus compañeros y a sí mismos, siendo en general particularmente duros en su aplicación.

Para enseñar y aprender a evaluar de otra manera es fundamental que tanto estudiantes como docentes expliciten y argumenten el resultado de su evaluación, y el sentido y los criterios que han seguido.

La evaluación es sobre el proceso de trabajo conjunto, sobre el desempeño de los sujetos en relación con el proyecto y con el proceso colectivo.

### **ORGANIZACIÓN DE LA PREVISIÓN ANUAL DIDÁCTICA**

<b>CAPÍTULO 1 - La dignidad de las personas</b>			
<b>TEMAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIALES DIDÁCTICOS</b>	<b>ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• La persona, un ser social: la capacidad simbólica. El proceso de socialización. Socialización primaria y secundaria.</li><li>• La dignidad humana.</li><li>• Los derechos humanos como base de la dignidad humana: la integridad de las personas, características</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conversación inicial.</li><li>• Determinación de conocimientos sobre los personajes de Rómulo y Remo.</li><li>• Identificar lo aprendido en la escuela y en la televisión.</li><li>• Diferenciar animales y seres humanos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Textos explicativos de los temas tratados.</li><li>• Textos ampliatorios de los temas tratados.</li><li>• Explicación de significados.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Luego de un juego propuesto, reflexionar acerca de la capacidad simbólica de las personas.</li></ul>

<p>de los derechos humanos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación de los derechos humanos: clasificación por generaciones, vigencia de los derechos humanos.</li> <li>• Los derechos de los jóvenes: la Convención sobre los Derechos del Niño.</li> <li>• Las personas y la ciudadanía. ¿Quiénes son los ciudadanos? Las tres dimensiones de la ciudadanía.</li> <li>• El compromiso ciudadano. Abuelas de Plaza de Mayo, un compromiso ciudadano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar conductas instintivas en animales.</li> <li>• Justificar la consideración de la socialización como un proceso.</li> <li>• Explicar los conceptos de socialización primaria y secundaria.</li> <li>• Identificar la definición de dignidad humana y la concepción de hombre que surgió en la Edad Moderna en un texto dado.</li> <li>• Utilizar la página web <a href="http://www.argentina.e-sm.net/Decl_DDHH">www.argentina.e-sm.net/Decl_DDHH</a> en la que se halla el texto completo de la Declaración Universal de los Derechos Humanos para identificar en sus artículos su carácter universal, referencias a aspectos biológicos, psicológicos y sociales de las personas, el derecho a la educación.</li> <li>• Buscar artículos periodísticos que ejemplifiquen la vigencia o incumplimiento de algún derecho y explicar a qué categoría corresponde.</li> <li>• En grupos, reflexionar en torno a las categorías de derechos que son más vulnerados en la Argentina y tomar posición sobre acciones posibles a realizar desde lo personal para favorecer el respeto a los derechos, dar ejemplos y poner en común las respuestas.</li> <li>• En grupos, utilizar la página web <a href="http://www.argentina.e-sm.net/C_DDN">www.argentina.e-sm.net/C_DDN</a> en la que aparece la Convención sobre los Derechos del Niño,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guías de actividades.</li> <li>• Reproducción de obra de arte.</li> <li>• Fotografías.</li> <li>• Páginas web.</li> <li>• Declaración Universal de los Derechos Humanos.</li> <li>• Resumen del capítulo.</li> <li>• Película.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer el fragmento de la canción: “Esos locos bajitos” de Joan Manuel Serrat y responder las preguntas propuestas sobre el proceso de socialización.</li> <li>• Observar las imágenes del capítulo y señalar a qué derechos hacen referencia, clasificar teniendo en cuenta las categorías explicadas.</li> <li>• Confeccionar en grupos una cartelera o folleto explicativo que promueva la defensa de los derechos sobre la base del principio de la dignidad humana.</li> <li>• Identificar en la</li> </ul>
---	--	--	---

	<p>leer el Preámbulo, ingresar a cada una de las partes de la Convención, identificar los derechos más vulnerados y en qué artículos aparecen. Confeccionar una lista con los diez derechos que consideren más importantes, comparar las listas elaboradas entre sí y establecer conclusiones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En un texto dado identificar la noción actual de ciudadanía, debatir en grupo acerca del rol de la mujer como ciudadana, comparar las características principales de los tres tipos de ciudadanía, reconocer si personalmente pueden ejercer los tres tipos y lo que sucede con un extranjero no nacionalizado. Argumentar.</li> <li>• Ingresar a la página web de Amnistía Internacional, Sección Argentina e identificar objetivos, actividades y logros de esta organización.</li> <li>• Ingresar a la página web de la CONADI e identificar las acciones que llevan a cabo.</li> <li>• Realizar un informe acerca de una asociación civil u ONG que trabaje para resolver alguna problemática social.</li> <li>• Ver la película <i>Una mujer llamada Nell</i>, realizar una ficha técnica según indicaciones, reflexionar sobre el proceso de socialización de Nell.</li> </ul>		<p>Declaración Universal de los Derechos Humanos tres artículos en los que se reconozcan, respectivamente, derechos civiles, derechos políticos y derechos económicos, sociales y culturales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buscar dos artículos periodísticos que ejemplifiquen la vigencia o el incumplimiento de algún derecho. Explicar a qué categoría corresponde.</li> <li>• Escribir un epígrafe para una fotografía dada, teniendo en cuenta los temas tratados en el capítulo.</li> <li>• Actividades de</li> </ul>
--	--	--	--



metacognición.

## CAPÍTULO 2- Cultura y culturas

TEMAS	ACTIVIDADES	MATERIALES DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Qué es la cultura? Los imaginarios sociales.</li><li>• La cultura como capital simbólico.</li><li>• El campo cultural.</li><li>• Culto, cultivo, cultura. El etnocentrismo. El relativismo cultural. La cultura como sistema. Cultura como red de significados.</li><li>• La identidad cultural.</li><li>• Las relaciones entre culturas.</li><li>• El patrimonio cultural y su protección. Patrimonio cultural de la Argentina. Patrimonio cultural de la humanidad en la Argentina.</li><li>• Las industrias culturales. La cultura de masas. La cultura popular. Los medios escritos, el cine, la radio y la televisión.</li><li>• La globalización de la cultura.</li><li>• Los derechos de autor en Internet.</li><li>• El chat. Los <i>blogs</i>. Las redes sociales.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conversación inicial.</li><li>• Dado un texto, identificar y definir los conceptos de cultura, imaginario social, habitus y campo cultural.</li><li>• Identificar maneras en las que se manifiesta el capital simbólico.</li><li>• Analizar una frase dada y explicar.</li><li>• En grupos, pensar y hacer una lista de formas culturales.</li><li>• Definir identidad cultural. Identificar elementos y expresiones de nuestra identidad.</li><li>• Conceptualizar multiculturalismo y aculturación. Realizar un afiche con ambos conceptos y buscar un destino para los mismos, el uso que les darían.</li><li>• Expresar qué construcciones o monumentos deberían ser declarados patrimonio cultural de la humanidad.</li><li>• Definir patrimonio cultural, bienes tangibles e intangibles y dar ejemplos. Identificar bienes intangibles de la Argentina, realizar una lista por escrito y compartir.</li><li>• Definir industrias culturales.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Textos explicativos de los temas tratados.</li><li>• Textos ampliatorios de los temas tratados.</li><li>• Explicación de significados.</li><li>• Guías de actividades.</li><li>• Reproducción de obra de arte.</li><li>• Fotografías.</li><li>• Páginas web.</li><li>• Resumen del capítulo.</li><li>• Estudio de casos.</li><li>• Película.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizar consignas propuestas con la canción: “La cultura es la sonrisa” de León Gieco.</li><li>• Responder preguntas en base a la observación de imágenes dadas.</li><li>• Identificar afirmaciones correctas e incorrectas en un texto dado.</li><li>• Realizar una lámina con fotos o dibujos que muestren la identidad cultural argentina.</li><li>• Expresar aspectos de la globalización de la cultura que</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparar los conceptos de cultura de masas y cultura popular.</li> <li>• Análisis de caso: “La influencia de la televisión en la cultura adolescente”.</li> <li>• Analizar cuántas horas de televisión ven por día y expresar si lo analizado coincide con la encuesta citada en el texto.</li> <li>• Analizar cómo son presentados los adolescentes en los programas de televisión y en las publicidades. Expresar si se identifican con ellos.</li> <li>• Debatir si lo que sucede entre los jóvenes es lo que sucede en los medios o está signado por estos. Expresar lo que sucede en realidad.</li> <li>• Realizar las consignas dadas trabajando con la página web <a href="http://www.argentina.s-sm.net/BDM">www.argentina.s-sm.net/BDM</a> que permite acceder a culturas de todo el mundo.</li> <li>• Definir los derechos de autor e identificar de qué manera pueden verse afectados en Internet.</li> <li>• Expresar si son usuarios de algunas de las formas de Internet mencionadas en los textos y para qué las utilizan.</li> <li>• Identificar los motivos por los cuales fueron creadas las redes sociales y expresar consecuencias del uso de Facebook específicamente. Nombrar otras redes sociales que puedan conocer y no estén nombradas en el texto e identificar sus objetivos.</li> </ul>		<p>les resulten positivos y otros que les resulten negativos. Argumentar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imaginar que pueden crear una red social en la escuela para mejorar la comunicación y definir sus características en base a consignas dadas.</li> <li>• Actividades de metacognición.</li> </ul>
--	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar consignas con la película: <i>Red social</i>.</li> </ul>		
<b>CAPÍTULO 3- La diversidad cultural</b>			
<b>TEMAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIALES DIDÁCTICOS</b>	<b>ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Todos somos iguales, todos somos diferentes.</li> <li>¿Qué une a la humanidad?</li> <li>El respeto por las minorías.</li> <li>Igualdad en la diversidad.</li> <li>El genoma humano.</li> <li>Las leyes y el respeto por la diversidad cultural.</li> <li>El respeto por la cultura de los pueblos originarios. Los pueblos originarios hoy.</li> <li>La identidad se construye. La lucha por la identidad.</li> <li>Identidad adolescente. La sociedad y la adolescencia.</li> <li>Tribus urbanas.</li> <li>Cultura y territorio. Los no lugares. La multitud.</li> <li>La diversidad cultural en Internet. La sociedad de la normalización.</li> <li>Los conflictos interculturales. Diferencias culturales, diferencias sociales.</li> <li>La tolerancia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conversación inicial.</li> <li>Expresar cuáles son los objetivos de la UNESCO.</li> <li>Definir diversidad cultural y minorías.</li> <li>Analizar un cuadro dado y relacionar con los temas tratados en el texto. Argumentar.</li> <li>Expresar de qué modos contribuyeron las teorías de Lévi-Strauss para dejar de lado el concepto de raza.</li> <li>Realizar consignas propuestas con la página web <a href="http://www.un.org/es/events/culturaldiversity">http://www.un.org/es/events/culturaldiversity</a> dedicada a la celebración del Día Mundial de la Diversidad Cultural para el diálogo y el desarrollo.</li> <li>Realizar consignas propuestas con un fragmento de noticia dado.</li> <li>Investigar si en el lugar donde viven habitan representantes de los pueblos originarios y las celebraciones que se realizan el Día Internacional de los Pueblos Indígenas. Expresar lo que conocen sobre los pueblos originarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textos explicativos de los temas tratados.</li> <li>Textos ampliatorios de los temas tratados.</li> <li>Explicación de significados.</li> <li>Guías de actividades.</li> <li>Reproducción de obra de arte.</li> <li>Fotografías.</li> <li>Páginas web.</li> <li>Resumen del capítulo.</li> <li>Estudio de caso.</li> <li>Historia de vida.</li> <li>Película.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discutir en grupos qué características tiene la adolescencia en la actualidad y si existe algún rito en el pasaje de la infancia a la adultez. Realizar una puesta en común.</li> <li>Definir diferentes conceptos dados. Escribir con ellos un texto de diez líneas por lo menos.</li> <li>Describir una situación en la que un adolescente de una tribu urbana se relacione con uno de otra tribu.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hacer una lista de objetos y situaciones que configuren su identidad.</li><li>• Analizar la frase: “La adolescencia es un segundo nacimiento” y argumentar.</li><li>• Realizar actividades propuestas con el caso para analizar: Las tribus urbanas.</li><li>• Realizar las actividades propuestas con la página web de Julio Cortázar: <a href="http://www.argentina.esm.net/cortazar">www.argentina.esm.net/cortazar</a></li><li>• Buscar diez personas que estén inscriptas en redes sociales. Conversar con ellos sobre si su participación en ellas fomenta la comunicación entre culturas. Establecer conclusiones y comparar con otros compañeros.</li><li>• Expresar pensamientos sobre lo que se explica en el texto sobre la neolengua para comunicarse por Internet o por mensajes de teléfono celular. Argumentar e identificar palabras que usen habitualmente. Expresar en qué situaciones de comunicación las utilizan.</li><li>• Identificar, en base a lo expresado por Foucault sobre la “sociedad de la normalización”, lo que sería en la Argentina un parámetro de normalidad y anormalidad. Expresar opiniones sobre los modelos de cómo debe ser un individuo.</li><li>• Expresar la posición que toman frente a las minorías.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Expresar si existen leyes que protejan la diversidad cultural. Justificar.</li><li>• En grupos buscar información sobre cómo fue cambiando el concepto de adolescencia. Realizar un informe con una presentación.</li><li>• Debatir sobre una afirmación dada.</li><li>• Leer un texto dado y responder preguntas. Actividades de metacognición.</li></ul>
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Justificar la afirmación de que la escuela pública es un lugar de encuentro entre diversas culturas.</li> <li>• Expresar acuerdo o desacuerdo con el Día Internacional para la Tolerancia.</li> <li>• Definir tolerancia según la ONU. Pensar en situaciones en las que se utilice la palabra “tolerar”. Relacionar con la definición de la ONU y justificar.</li> <li>• Explicar, con ejemplos y con palabras propias, la opinión de la socióloga Helena Bejar sobre las actitudes de las personas en el mundo público y en el ámbito privado. Realizar una puesta en común. Realizar las actividades propuestas con la película: <i>Un cuento chino</i>.</li> </ul>		
--	--	--	--

**CAPÍTULO 4- El derecho a la igualdad**

<b>TEMAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIALES DIDÁCTICOS</b>	<b>ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La igualdad y las diferencias.</li> <li>• La igualdad ante la ley.</li> <li>• El derecho a la igualdad. El artículo 16 de la Constitución nacional.</li> <li>• La condición de idoneidad. La igualdad fiscal.</li> <li>• La igualdad de oportunidades.</li> <li>• Acciones para asegurar el derecho a la igualdad.</li> <li>• Los grupos vulnerables. Protección especial para los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversación inicial.</li> <li>• Expresar cuáles son los ejes centrales de la democracia para Esteban Echeverría.</li> <li>• Subrayar en un texto dado las definiciones de derecho a la igualdad y de derecho a la no discriminación.</li> <li>• Averiguar quién fue Esteban Echeverría y escribir una breve biografía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos explicativos de los temas tratados.</li> <li>• Textos ampliatorios de los temas tratados.</li> <li>• Explicación de significados.</li> <li>• Guías de actividades.</li> <li>• Fotografías.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responder las preguntas que se proponen en base al texto del escritor Eduardo Galeano: “Los nadies”.</li> <li>• Leer una noticia propuesta y</li> </ul>

<p>grupos vulnerables.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La igualdad y el caso de los extranjeros y de los pueblos originarios.</li> <li>• Desigualdad y pobreza.</li> <li>• Pobreza y exclusión social. Exclusión social y delincuencia. Trabajo y desocupación. Alimentación y hambre.</li> <li>• Educación y analfabetismo.</li> <li>• Vivienda e indigencia.</li> <li>• Salud y enfermedad.</li> <li>• La igualdad como un objetivo alcanzable.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparar el fragmento de <i>El dogma socialista</i> con el artículo 1 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Establecer conclusiones.</li> <li>• Sintetizar las principales características de la igualdad ante la ley o igualdad jurídica y expresar de qué manera se vincula el derecho a no ser discriminado con la igualdad jurídica. Fundamentar.</li> <li>• Averiguar en qué época surgieron los títulos de nobleza.</li> <li>• Identificar qué derechos reconoce el artículo 14 bis.</li> <li>• Identificar en la Constitución nacional artículos en los que se reconozca el derecho a la igualdad.</li> <li>• Buscar en diarios el rubro de ofertas de trabajo e identificar si se observa algún tipo de discriminación en base al concepto de idoneidad.</li> <li>• Especificar los modos de contagio del Mal de Chagas.</li> <li>• Explicar cómo se justifica la discriminación inversa o positiva.</li> <li>• Expresar qué situaciones de desigualdad de oportunidades observan en su entorno y vincular con el concepto de igualdad de oportunidades.</li> <li>• Identificar qué deben garantizar las leyes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Páginas web.</li> <li>• Resumen del capítulo.</li> <li>• Película.</li> </ul>	<p>responder preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar imágenes de diferentes viviendas, imaginar que viven ahí y describir cómo sería un día de sus vidas en ese lugar. Compartir la lectura y extraer conclusiones.</li> <li>• Actividades de metacognición.</li> </ul>
---	---	--	--

	<p>educativas.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Expresar qué se entiende por grupos vulnerables. Identificar uno de ellos y pensar acciones que se podrían llevar a cabo para garantizar la igualdad de oportunidades.</li><li>• Sintetizar los artículos del Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales expresados en la fuente presentada.</li><li>• Realizar una investigación sobre las características culturales y condiciones de vida de alguna comunidad indígena de nuestro país.</li><li>• Elaborar una reflexión acerca del derecho a la diferencia y la vigencia del artículo 75, inciso 17, de la Constitución nacional.</li><li>• Realizar actividades propuestas con la página web <a href="http://www.argentina.e-sm.net/PNUD">www.argentina.e-sm.net/PNUD</a> de la PNUD, que asesora a gobiernos y personas en la lucha contra la pobreza.</li><li>• Explicar los conceptos de pobreza y exclusión social. Señalar causas y consecuencias.</li><li>• Reflexionar sobre la conciencia solidaria.</li><li>• Enumerar las consecuencias de la falta de trabajo, salud, alimentación y vivienda. Realizar un cuadro comparativo con la información obtenida anteriormente. Elaborar una conclusión personal.</li><li>• Realizar las actividades propuestas con la película: <i>Casas de fuego</i>.</li></ul>		
--	--	--	--

CAPÍTULO 5 – Contra la desigualdad			
TEMAS	ACTIVIDADES	MATERIALES DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos nacemos libres e iguales.</li> <li>• Una historia de las desigualdades. Avances y retrocesos.</li> <li>• La discriminación.</li> <li>• Ley contra la discriminación.</li> <li>• La discriminación hacia las mujeres.</li> <li>• Los pueblos originarios y la historia. La situación actual de los pueblos originarios.</li> <li>• El racismo. La xenofobia. El etnocentrismo. El <i>apartheid</i>.</li> <li>• Celebrar las diferencias. La Convención Americana sobre los Derechos Humanos.</li> <li>• Nosotros. La humanidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversación inicial.</li> <li>• Buscar en noticias, revistas e Internet noticias relacionadas con los tratos desiguales hacia las personas y resolver consignas, identificar otros tratos desiguales.</li> <li>• Expresar los motivos por los que los europeos del siglo XV comenzaron a segregar a los extranjeros, como los judíos y los árabes, que habían llegado a Europa siglos anteriores.</li> <li>• Investigar cuál fue el origen de la llamada peste negra.</li> <li>• Identificar cuándo fue aprobada en nuestro país la ley del sufragio femenino.</li> <li>• Investigar sobre la historia de la esclavitud y responder preguntas dadas.</li> <li>• Identificar situaciones de discriminación en el campo laboral hacia las mujeres, pueblos originarios e inmigrantes y expresar cómo se podría revertir esta situación.</li> <li>• Buscar información en el sitio web: <a href="http://www.argentina.e-sm.net/INADI">www.argentina.e-sm.net/INADI</a> que pertenece al INADI y responder preguntas dadas.</li> <li>• Investigar sobre el <i>apartheid</i> y responder preguntas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos explicativos de los temas tratados.</li> <li>• Textos ampliatorios de los temas tratados.</li> <li>• Explicación de significados.</li> <li>• Guías de actividades.</li> <li>• Fotografías.</li> <li>• Páginas web.</li> <li>• Historia de vida.</li> <li>• Resumen del capítulo.</li> <li>• Película.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definir palabras dadas.</li> <li>• Narrar una situación de discriminación de la que hayan sido protagonistas o testigos.</li> <li>• Reflexionar en torno a las leyes que existen sobre la lucha contra la discriminación.</li> <li>• Pensar en casos de discriminación positiva en la actualidad. Hacer una puesta en común.</li> <li>• Leer un fragmento extraído de un artículo periodístico y resolver las</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar qué situaciones de discriminación se dan en su entorno y pensar en acciones para que no se sigan produciendo.</li> <li>• Identificar una situación en la que se hayan tenido que reunir en comunidad para resolverla y dramatizar.</li> <li>• Resolver las actividades propuestas con la historia de vida de Martín Luther King.</li> <li>• Expresar cuándo se celebra el Día Internacional de Eliminación de la Discriminación Racial y los motivos por los cuales se elige esa fecha.</li> <li>• Realizar guía de actividades con la película: <i>Historias cruzadas</i>.</li> </ul>		<p>actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar un Power-Point sobre la discriminación hacia los pueblos originarios, presentarla y realizar una puesta en común.</li> <li>• Actividades de metacognición.</li> </ul>
<b>CAPÍTULO 6 – La libertad</b>			
<b>TEMAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIALES DIDÁCTICOS</b>	<b>ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los valores. Diferencia de valores. La importancia de los valores. Escalas de valores y proyectos de vida.</li> <li>• Ser libres.</li> <li>• Ética y moral. Diferencias. La ética aristotélica. La ética utilitarista. La ética kantiana.</li> <li>• Los límites de la libertad. La libertad natural y la libertad jurídica. La libertad como derecho. Los derechos de primera generación y la libertad jurídica.</li> <li>• La libertad en la Constitución nacional.</li> <li>• La libertad de expresión. La censura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversación inicial.</li> <li>• Utilizar la página web <a href="http://www.argentina.esm.net/valores_humanos">www.argentina.esm.net/valores_humanos</a> que trata sobre los valores, y realizar la guía de actividades propuestas.</li> <li>• Expresar los motivos por los que le fue otorgado el premio Nobel de la Paz a Rigoberta Menchú Tum.</li> <li>• Definir los diferentes rasgos que caracterizan a los valores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos explicativos de los temas tratados.</li> <li>• Textos ampliatorios de los temas tratados.</li> <li>• Referencias biográficas de personalidades.</li> <li>• Explicación de significados.</li> <li>• Reproducción de obra de arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguir entre afirmaciones correctas e incorrectas entre las dadas.</li> <li>• Juzgar actos enunciados según la ética utilitarista y kantiana.</li> <li>• Identificar en qué</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los medios de comunicación.</li> <li>• Valores, ética y libertad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseñar una escala de valores propia.</li> <li>• Establecer diferencias y semejanzas entre libertad externa e interna.</li> <li>• Diferenciar entre ética y moral y sus connotaciones actuales.</li> <li>• Expresar el concepto de felicidad que dan los filósofos de los cuales se exponen las ideas.</li> <li>• En base a texto dado, reflexionar en qué casos sería posible la libertad natural.</li> <li>• Analizar el artículo 14 de la Constitución nacional e identificar quiénes son los titulares de los derechos consagrados en este artículo.</li> <li>• Explicar las diferencias entre la libertad de expresión y libertad jurídica.</li> <li>• Mencionar ejemplos reales o ficticios sobre la aplicación del principio de reserva y el principio de legalidad.</li> <li>• Enumerar las ventajas de la libertad de expresión y los problemas que la afectan. Elaborar conclusiones.</li> <li>• Señalar en un texto dado el concepto de periodismo independiente e identificar las ventajas de los medios alternativos.</li> <li>• Analizar la frase dada de Fernando Savater y expresar qué condicionamientos existen en sus propias vidas y cómo actúan al respecto.</li> <li>• Leer el texto sobre la historia de vida de Mahatma Gandhi y resolver guía de actividades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guías de actividades.</li> <li>• Fotografías.</li> <li>• Páginas web.</li> <li>• Resumen del capítulo.</li> <li>• Historia de vida.</li> <li>• Película.</li> </ul>	<p>artículos de la Constitución nacional se hace referencia a la libertad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar consignas utilizando la canción: “Prohibido-prohibir” de Eladia Blázquez.</li> <li>• Buscar información sobre la última dictadura militar en nuestro país y comparar la libertad de expresión en ese período con la situación actual.</li> <li>• Averiguar si existe en sus barrios una radio comunitaria y realizar la investigación propuesta.</li> <li>• Buscar artículos que versen sobre la libertad de</li> </ul>
---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar la guía de actividades sugeridas con la película: <i>The Truman show</i>.</li> </ul>		<p>expresión en los medios de comunicación. Extraer ideas principales y realizar conclusiones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Actividades de metacognición.</li> </ul>
<b>CAPÍTULO 7- Convivencia y normas</b>			
<b>TEMAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIALES DIDÁCTICOS</b>	<b>ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>La importancia de las normas.</li> <li>El derecho. El derecho positivo y el derecho natural. El derecho subjetivo y el derecho objetivo. El derecho público y el derecho privado.</li> <li>Las fuentes del derecho. La ley. La costumbre. La jurisprudencia. La doctrina.</li> <li>La Constitución nacional. El constitucionalismo. Poder constituyente y poder constituido. El principio de la supremacía constitucional. Tratados internacionales con jerarquía constitucional. La pirámide jurídica. El control de la constitucionalidad. La sanción de la Constitución de la Nación Argentina. Estructura de la Constitución nacional.</li> <li>La justicia.</li> <li>El Estado de derecho.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conversación inicial.</li> <li>Definir conceptos dados.</li> <li>Subrayar los conceptos de derecho objetivo, subjetivo y positivo en un texto dado.</li> <li>Comparar el derecho público y privado.</li> <li>Explicar las características de las leyes.</li> <li>Resolver guía de preguntas en base a texto dado sobre jurisprudencia, leyes, doctrina, fuentes de derecho, costumbre.</li> <li>Identificar quién planteó la teoría de la soberanía popular y la división de poderes.</li> <li>Analizar si Mariano Moreno apoyaba la sanción de una Constitución nacional.</li> <li>Realizar las actividades propuestas en torno a la Constitución nacional utilizando la página</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textos explicativos de los temas tratados.</li> <li>Textos ampliatorios de los temas tratados.</li> <li>Referencias biográficas de personalidades.</li> <li>Explicación de significados.</li> <li>Reproducción de obra de arte.</li> <li>Guías de actividades.</li> <li>Fotografías.</li> <li>Páginas web.</li> <li>Resumen del capítulo.</li> <li>Estudio de casos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Subrayar conceptos en texto dado.</li> <li>Observar la pintura "Juego de niños" y responder consignas.</li> <li>Buscar artículos relacionados con la cuestión jurídica. Extraer ideas principales y comparar con lo estudiado en el capítulo.</li> <li>Confeccionar una</li> </ul>

	<p>web <a href="http://www.argentina.e-sm.net/constitucion_nacional">www.argentina.e-sm.net/constitucion_nacional</a>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar los motivos por los que se afirma que las dictaduras violaron las normas constitucionales.</li> <li>• Explicar qué condiciones debe reunir una conducta para ser considerada justa.</li> <li>• Diferenciar los conceptos de justicia retributiva y distributiva.</li> <li>• Subrayar el concepto de Estado de derecho en un texto dado.</li> <li>• Realizar guía de actividades con el caso: “Justicia y pena de muerte”.</li> <li>• Realizar las actividades propuestas con la película: <i>Justicia final</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Película.</li> </ul>	<p>línea de tiempo con los presidentes argentinos desde 1853. Marcar los períodos de <i>facto</i> y democráticos y establecer conclusiones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar un mural o un afiche en el que se expresen los objetivos del Preámbulo de la Constitución nacional.</li> <li>• Analizar el texto de la segunda parte de la Constitución nacional y expresar cómo se integran los tres poderes.</li> <li>• Buscar definiciones del concepto de justicia por diferentes autores, compararlas y realizar una propia.</li> <li>• Buscar artículos que reflejen</li> </ul>
--	--	---	---

			<p>situaciones de justicia e injusticia y realizar las consignas dadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar frase dada y responder preguntas.</li> <li>• Observar la fotografía de los integrantes de la Suprema Corte de Justicia de la Nación y responder consignas.</li> <li>• Actividades de metacognición.</li> </ul>
<b>CAPÍTULO 8 – Educación vial</b>			
<b>TEMAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIALES DIDÁCTICOS</b>	<b>ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser usuario de la vía pública. La educación vial.</li> <li>• El comportamiento en la vía pública. Los derechos de los peatones. Los deberes de los peatones.</li> <li>• La seguridad vial. Todos somos responsables.</li> <li>• La circulación. De todos depende. Valorar la seguridad.</li> <li>• Las señales de tránsito.</li> <li>• Un plan necesario. La ley de tránsito. La policía de tránsito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversación inicial.</li> <li>• Redactar, en grupos, un texto descriptivo sobre el modo en que se conducen en la vía pública. Comparar y establecer similitudes y diferencias.</li> <li>• Diseñar carteles con las reglas que deben respetar los peatones.</li> <li>• Explicar cómo debe vestir un ciclista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos explicativos de los temas tratados.</li> <li>• Textos ampliatorios de los temas tratados.</li> <li>• Referencias biográficas de personalidades.</li> <li>• Explicación de significados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definir conceptos dados.</li> <li>• Identificar afirmaciones correctas e incorrectas entre algunas dadas.</li> <li>• Realizar, en</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accidentes o siniestros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responder qué es la seguridad vial y cuál es su objetivo.</li> <li>• Identificar las normas sobre la convivencia en la vía pública y cuáles no respetan habitualmente. Justificar.</li> <li>• Expresar cuál es la velocidad máxima permitida en calles y avenidas de una ciudad.</li> <li>• Identificar qué se debe tener en cuenta para evitar accidentes y elaborar una campaña publicitaria. Llevarla a cabo en la escuela.</li> <li>• Identificar cuál es la función de las señales de tránsito y cómo se clasifican.</li> <li>• Realizar las actividades propuestas con la página web <a href="http://www.argentina.e-sm.net/luchemos">www.argentina.e-sm.net/luchemos</a> de la Asociación Civil Luchemos por la Vida.</li> <li>• Organizar un debate en base a guía dada y llevarlo a cabo en el aula.</li> <li>• Realizar guía de actividades con el cuento de Julio Cortázar: “La autopista del sur”, del libro <i>Todos los fuegos el fuego</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guías de actividades.</li> <li>• Resolución de conflictos.</li> <li>• Fotografías.</li> <li>• Páginas web.</li> <li>• Resumen del capítulo.</li> <li>• Textos literarios.</li> </ul>	<p>pequeños grupos, una salida por la manzana de la escuela y registrar cómo se comportan las personas en la vía pública, diseñar y realizar encuestas sobre este comportamiento. Elaborar una exposición para concientizar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar qué es la Agencia Nacional de Seguridad Vial y cuáles son las funciones de la policía de tránsito.</li> <li>• Discutir, en pequeños grupos, cuáles son las razones que tienen los conductores para no respetar las normas de tránsito y las consecuencias de dichas conductas.</li> </ul>
--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"><li>• Leer el fragmento de una noticia dada y luego responder preguntas.</li><li>• Actividades de metacognición.</li></ul>
--	--	--	--

# Planificación



---

CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES

## EDUCACIÓN CÍVICA

### Propósitos generales

Por medio de la enseñanza de Educación Cívica en la escuela media se procurará:

- Favorecer el reconocimiento de los derechos humanos como núcleo de valores comunes de una sociedad plural, que proporcionan criterios para valorar éticamente las conductas, las realidades sociales y fundar la convivencia pacífica.
- Promover la comprensión de la complejidad de las prácticas sociales y políticas, y la historicidad de las ideas acerca de la ciudadanía y los derechos humanos.



- Favorecer la comprensión de la ciudadanía como una práctica social fundada en el reconocimiento de la persona como sujeto de derechos y obligaciones, y del Estado como responsable de su efectiva vigencia.
- Promover la construcción de criterios éticos frente a conflictos de normas y valores.
- Generar oportunidades que promuevan la deliberación argumental sobre la diversidad en todas sus expresiones y la igualdad humana como postulados éticos básicos.
- Promover actitudes de respeto y valoración de las diferencias, en el marco de los principios éticos sustentados en los derechos humanos.
- Promover la reflexión sobre las desigualdades y la vulneración de derechos de grupos desfavorecidos.
- Propiciar espacios de análisis y deliberación sobre los lineamientos de una sociedad democrática progresivamente más justa, sobre la base del Estado de derecho contemplado en la Constitución de la Nación Argentina y en la Constitución de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
- Favorecer el conocimiento y la apropiación de los mecanismos de participación en la esfera pública para la defensa de los derechos.
- Promover la participación comprometida y la solidaridad de los estudiantes en la vida social.
- Promover el análisis crítico de la realidad cotidiana mediante el empleo de herramientas conceptuales del pensamiento social y político.

### ORGANIZACIÓN DE LA PREVISIÓN ANUAL DIDÁCTICA

<b>CAPÍTULO 1 - La dignidad de las personas</b>			
<b>TEMAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIALES DIDÁCTICOS</b>	<b>ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La persona, un ser social: la capacidad simbólica. El proceso de socialización. Socialización primaria y secundaria.</li> <li>• La dignidad humana.</li> <li>• Los derechos humanos como base de la dignidad humana: la integridad de las personas, características de los derechos humanos.</li> <li>• Clasificación de los derechos humanos: clasificación por generaciones, vigencia de los derechos humanos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversación inicial.</li> <li>• Determinación de conocimientos sobre los personajes de Rómulo y Remo.</li> <li>• Identificar lo aprendido en la escuela y en la televisión.</li> <li>• Diferenciar animales y seres humanos.</li> <li>• Identificar conductas instintivas en animales.</li> <li>• Justificar la consideración de la socialización como un proceso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos explicativos de los temas tratados.</li> <li>• Textos ampliatorios de los temas tratados.</li> <li>• Explicación de significados.</li> <li>• Guías de actividades.</li> <li>• Reproducción de obra de arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego de un juego propuesto, reflexionar acerca de la capacidad simbólica de las personas.</li> <li>• Leer el fragmento de la canción: “Esos locos bajitos” de Joan Manuel Serrat y</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los derechos de los jóvenes: la Convención sobre los Derechos del Niño.</li> <li>• Las personas y la ciudadanía. ¿Quiénes son los ciudadanos? Las tres dimensiones de la ciudadanía.</li> <li>• El compromiso ciudadano. Abuelas de Plaza de Mayo, un compromiso ciudadano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar los conceptos de socialización primaria y secundaria.</li> <li>• Identificar la definición de dignidad humana y la concepción de hombre que surgió en la Edad Moderna en un texto dado.</li> <li>• Utilizarla página web <a href="http://www.argentina.e-sm.net/Decl_DDHH">www.argentina.e-sm.net/Decl_DDHH</a> en la que se halla el texto completo de la Declaración Universal de los Derechos Humanos para identificar en sus artículos su carácter universal, referencias a aspectos biológicos, psicológicos y sociales de las personas, el derecho a la educación.</li> <li>• Buscar artículos periodísticos que ejemplifiquen la vigencia o incumplimiento de algún derecho y explicar a qué categoría corresponde.</li> <li>• En grupos, reflexionar en torno a las categorías de derechos que son más vulnerados en la Argentina y tomar posición sobre acciones posibles a realizar desde lo personal para favorecer el respeto a los derechos, dar ejemplos y poner en común las respuestas.</li> <li>• En grupos, utilizar la página web <a href="http://www.argentina.e-sm.net/C_DDN">www.argentina.e-sm.net/C_DDN</a> en la que aparece la Convención sobre los Derechos del Niño, leer el Preámbulo, ingresar a cada una de las partes de la Convención, identificar los derechos más vulnerados y en qué artículos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografías.</li> <li>• Páginas web.</li> <li>• Declaración Universal de los Derechos Humanos.</li> <li>• Resumen del capítulo.</li> <li>• Película.</li> </ul>	<p>responder las preguntas propuestas sobre el proceso de socialización.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar las imágenes del capítulo y señalar a qué derechos hacen referencia, clasificar teniendo en cuenta las categorías explicadas.</li> <li>• Confeccionar en grupos una cartelera o un folleto explicativo que promueva la defensa de los derechos sobre la base del principio de la dignidad humana. Identificar, en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, tres artículos en los que se reconozcan, respectivamente, derechos civiles, derechos políticos y derechos económicos, sociales y culturales.</li> </ul>
---	---	--	--

	<p>aparecen. Confeccionar una lista con los diez derechos que consideren más importantes, comparar las listas elaboradas entre sí y establecer conclusiones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En un texto dado identificar la noción actual de ciudadanía, debatir en grupo acerca del rol de la mujer como ciudadana, comparar las características principales de los tres tipos de ciudadanía, reconocer si personalmente pueden ejercer los tres tipos y lo que sucede con un extranjero no nacionalizado. Argumentar.</li> <li>• Ingresar a la página web de Amnistía Internacional, Sección Argentina e identificar objetivos, actividades y logros de esta organización.</li> <li>• Ingresar a la página web de la CONADI e identificar las acciones que llevan a cabo.</li> <li>• Realizar un informe acerca de una asociación civil u ONG que trabaje para resolver alguna problemática social.</li> <li>• Ver la película <i>Una mujer llamada Nell</i>, realizar una ficha técnica según indicaciones, reflexionar sobre el proceso de socialización de Nell.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buscar dos artículos periodísticos que ejemplifiquen la vigencia o el incumplimiento de algún derecho. Explicar a qué categoría corresponde.</li> <li>• Escribir un epígrafe para una fotografía dada, teniendo en cuenta los temas tratados en el capítulo.</li> <li>• Actividades de metacognición.</li> </ul>
<b>CAPÍTULO 2 - Cultura y culturas</b>			
<b>TEMAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIALES DIDÁCTICOS</b>	<b>ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y</b>

			<b>EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es la cultura? Los imaginarios sociales.</li> <li>• La cultura como capital simbólico.</li> <li>• El campo cultural.</li> <li>• Culto, cultivo, cultura. El etnocentrismo. El relativismo cultural. La cultura como sistema. Cultura como red de significados.</li> <li>• La identidad cultural.</li> <li>• Las relaciones entre culturas.</li> <li>• El patrimonio cultural y su protección. Patrimonio cultural de la Argentina. Patrimonio cultural de la humanidad en la Argentina.</li> <li>• Las industrias culturales. La cultura de masas. La cultura popular. Los medios escritos, el cine, la radio y la televisión.</li> <li>• La globalización de la cultura.</li> <li>• Los derechos de autor en Internet.</li> <li>• El chat. Los <i>blogs</i>. Las redes sociales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversación inicial.</li> <li>• Dado un texto, identificar y definir los conceptos de cultura, imaginario social, habitus y campo cultural.</li> <li>• Identificar maneras en las que se manifiesta el capital simbólico.</li> <li>• Analizar una frase dada y explicar.</li> <li>• En grupos, pensar y hacer una lista de formas culturales.</li> <li>• Definir identidad cultural. Identificar elementos y expresiones de nuestra identidad.</li> <li>• Conceptualizar multiculturalismo y aculturación. Realizar un afiche con ambos conceptos y buscar un destino para los mismos, el uso que les darían.</li> <li>• Expresar qué construcciones o monumentos deberían ser declarados patrimonio cultural de la humanidad.</li> <li>• Definir patrimonio cultural, bienes tangibles e intangibles y dar ejemplos. Identificar bienes intangibles de la Argentina, realizar una lista por escrito y compartir.</li> <li>• Definir industrias culturales.</li> <li>• Comparar los conceptos de cultura de masas y cultura popular.</li> <li>• Análisis de caso: “La influencia de la televisión en la cultura adolescente”.</li> <li>• Analizar cuántas horas de televisión ven por</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos explicativos de los temas tratados.</li> <li>• Textos ampliatorios de los temas tratados.</li> <li>• Explicación de significados.</li> <li>• Guías de actividades.</li> <li>• Reproducción de obra de arte.</li> <li>• Fotografías.</li> <li>• Páginas web.</li> <li>• Resumen del capítulo.</li> <li>• Estudio de casos.</li> <li>• Película.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar consignas propuestas con la canción: “La cultura es la sonrisa” de León Gieco.</li> <li>• Responder preguntas en base a la observación de imágenes dadas.</li> <li>• Identificar afirmaciones correctas e incorrectas en un texto dado.</li> <li>• Realizar una lámina con fotos o dibujos que muestren la identidad cultural argentina.</li> <li>• Expresar aspectos de la globalización de la cultura que les resulten positivos y otros que les resulten negativos. Argumentar.</li> <li>• Imaginar que pueden crear una red social en la escuela para</li> </ul>

	<p>día y expresar si lo analizado coincide con la encuesta citada en el texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar cómo son presentados los adolescentes en los programas de televisión y en las publicidades. Expresar si se identifican con ellos.</li> <li>• Debatir si lo que sucede entre los jóvenes es lo que sucede en los medios o está signado por estos. Expresar lo que sucede en realidad.</li> <li>• Realizar las consignas dadas trabajando con la página web <a href="http://www.argentina.e-sm.net/BDM">www.argentina.e-sm.net/BDM</a> que permite acceder a culturas de todo el mundo.</li> <li>• Definir los derechos de autor e identificar de qué manera pueden verse afectados en Internet.</li> <li>• Expresar si son usuarios de algunas de las formas de Internet mencionadas en los textos y para qué las utilizan.</li> <li>• Identificar los motivos por los cuales fueron creadas las redes sociales y expresar consecuencias del uso de Facebook específicamente. Nombrar otras redes sociales que puedan conocer y no estén nombradas en el texto e identificar sus objetivos.</li> <li>• Realizar consignas con la película: <i>Red social</i>.</li> </ul>		<p>mejorar la comunicación y definir sus características en base a consignas dadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de metacognición.</li> </ul>
<b>CAPÍTULO 3 - La diversidad cultural</b>			
<b>TEMAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIALES DIDÁCTICOS</b>	<b>ACTIVIDADES DE</b>

			<b>INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos somos iguales, todos somos diferentes.</li> <li>• ¿Qué une a la humanidad?</li> <li>• El respeto por las minorías.</li> <li>• Igualdad en la diversidad.</li> <li>• El genoma humano.</li> <li>• Las leyes y el respeto por la diversidad cultural.</li> <li>• El respeto por la cultura de los pueblos originarios. Los pueblos originarios hoy.</li> <li>• La identidad se construye. La lucha por la identidad.</li> <li>• Identidad adolescente. La sociedad y la adolescencia.</li> <li>• Tribus urbanas.</li> <li>• Cultura y territorio. Los no lugares. La multitud.</li> <li>• La diversidad cultural en Internet. La sociedad de la normalización.</li> <li>• Los conflictos interculturales. Diferencias culturales, diferencias sociales.</li> <li>• La tolerancia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversación inicial.</li> <li>• Expresar cuáles son los objetivos de la UNESCO.</li> <li>• Definir diversidad cultural y minorías.</li> <li>• Analizar un cuadro dado y relacionar con los temas tratados en el texto. Argumentar.</li> <li>• Expresar de qué modos contribuyeron las teorías de Lévi-Strauss para dejar de lado el concepto de raza.</li> <li>• Realizar consignas propuestas con la página web <a href="http://www.argentina.esm.net/diversidad_cultural">www.argentina.esm.net/diversidad_cultural</a> dedicada a la celebración del Día Mundial de la Diversidad Cultural para el diálogo y el desarrollo.</li> <li>• Realizar consignas propuestas con un fragmento de noticia dado.</li> <li>• Investigar si en el lugar donde viven habitan representantes de los pueblos originarios y las celebraciones que se realizan el Día Internacional de los Pueblos Indígenas. Expresar lo que conocen sobre los pueblos originarios.</li> <li>• Hacer una lista de objetos y situaciones que configuren su identidad.</li> <li>• Analizar la frase: “La adolescencia es un segundo nacimiento” y argumentar.</li> <li>• Realizar actividades propuestas con el caso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos explicativos de los temas tratados.</li> <li>• Textos ampliatorios de los temas tratados.</li> <li>• Explicación de significados.</li> <li>• Guías de actividades.</li> <li>• Reproducción de obra de arte.</li> <li>• Fotografías.</li> <li>• Páginas web.</li> <li>• Resumen del capítulo.</li> <li>• Estudio de caso.</li> <li>• Historia de vida.</li> <li>• Película.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discutir en grupos qué características tiene la adolescencia en la actualidad y si existe algún rito en el pasaje de la infancia a la adultez. Realizar una puesta en común.</li> <li>• Definir diferentes conceptos dados. Escribir con ellos un texto de diez líneas por lo menos.</li> <li>• Describir una situación en la que un adolescente de una tribu urbana se relacione con uno de otra tribu.</li> <li>• Expresar si existen leyes que protejan la diversidad cultural. Justificar.</li> <li>• En grupos, buscar información sobre cómo fue cambiando el concepto de</li> </ul>

	<p>para analizar: Las tribus urbanas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar las actividades propuestas con la página web de Julio Cortázar: <a href="http://www.argentina.esm.net/cortazar">www.argentina.esm.net/cortazar</a></li> <li>• Buscar diez personas que estén inscriptas en redes sociales. Conversar con ellos sobre si su participación en ellas fomenta la comunicación entre culturas. Establecer conclusiones y comparar con otros compañeros.</li> <li>• Expresar pensamientos sobre lo que se explica en el texto sobre la neolengua para comunicarse por Internet o por mensajes de teléfono celular. Argumentar e identificar palabras que usen habitualmente. Expresar en qué situaciones de comunicación las utilizan.</li> <li>• Identificar, en base a lo expresado por Foucault sobre la “sociedad de la normalización”, lo que sería en la Argentina un parámetro de normalidad y anormalidad. Expresar opiniones sobre los modelos de cómo debe ser un individuo.</li> <li>• Expresar la posición que toman frente a las minorías.</li> <li>• Justificar la afirmación de que la escuela pública es un lugar de encuentro entre diversas culturas.</li> <li>• Expresar acuerdo o desacuerdo con el Día Internacional para la Tolerancia.</li> </ul>		<p>adolescencia. Realizar un informe con una presentación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Debatir sobre una afirmación dada.</li> <li>• Leer un texto dado y responder preguntas.</li> </ul> <p>Actividades de metacognición.</p>
--	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Definir tolerancia según la ONU. Pensar en situaciones en las que se utilice la palabra “tolerar”. Relacionar con la definición de la ONU y justificar.</li> <li>Explicar, con ejemplos y con palabras propias, la opinión de la socióloga Helena Bejar sobre las actitudes de las personas en el mundo público y en el ámbito privado. Realizar una puesta en común.</li> <li>Realizar las actividades propuestas con la película: <i>Un cuento chino</i>.</li> </ul>		
<b>CAPÍTULO 4 - El derecho a la igualdad</b>			
<b>TEMAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIALES DIDÁCTICOS</b>	<b>ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>La igualdad y las diferencias.</li> <li>La igualdad ante la ley.</li> <li>El derecho a la igualdad. El artículo 16 de la Constitución nacional.</li> <li>La condición de idoneidad. La igualdad fiscal.</li> <li>La igualdad de oportunidades.</li> <li>Acciones para asegurar el derecho a la igualdad.</li> <li>Los grupos vulnerables. Protección especial para los grupos vulnerables.</li> <li>La igualdad y el caso de los extranjeros y de los pueblos originarios.</li> <li>Desigualdad y pobreza.</li> <li>Pobreza y exclusión social. Exclusión social y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conversación inicial.</li> <li>Expresar cuáles son los ejes centrales de la democracia para Esteban Echeverría.</li> <li>Subrayar en un texto dado las definiciones de derecho a la igualdad y de derecho a la no discriminación.</li> <li>Averiguar quién fue Esteban Echeverría y escribir una breve biografía.</li> <li>Comparar el fragmento de <i>El dogma socialista</i> con el artículo 1 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Establecer conclusiones.</li> <li>Sintetizar las principales características de la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textos explicativos de los temas tratados.</li> <li>Textos ampliatorios de los temas tratados.</li> <li>Explicación de significados.</li> <li>Guías de actividades.</li> <li>Fotografías.</li> <li>Páginas web.</li> <li>Resumen del capítulo.</li> <li>Película.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Responder las preguntas que se proponen en base al texto del escritor Eduardo Galeano: “Los nadies”.</li> <li>Leer una noticia propuesta y responder preguntas.</li> <li>Observar imágenes de diferentes viviendas, imaginar que viven ahí y describir cómo sería</li> </ul>



<p>delincuencia. Trabajo y desocupación. Alimentación y hambre.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Educación y analfabetismo.</li><li>• Vivienda e indigencia.</li><li>• Salud y enfermedad.</li><li>• La igualdad como un objetivo alcanzable.</li></ul>	<p>igualdad ante la ley o igualdad jurídica y expresar de qué manera se vincula el derecho a no ser discriminado con la igualdad jurídica. Fundamentar.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Averiguar en qué época surgieron los títulos de nobleza.</li><li>• Identificar qué derechos reconoce el artículo 14 bis.</li><li>• Identificar en la Constitución nacional artículos en los que se reconozca el derecho a la igualdad.</li><li>• Buscar en diarios el rubro de ofertas de trabajo e identificar si se observa algún tipo de discriminación en base al concepto de idoneidad.</li><li>• Especificar los modos de contagio del Mal de Chagas.</li><li>• Explicar cómo se justifica la discriminación inversa o positiva.</li><li>• Expresar qué situaciones de desigualdad de oportunidades observan en su entorno y vincular con el concepto de igualdad de oportunidades.</li><li>• Identificar qué deben garantizar las leyes educativas.</li><li>• Expresar qué se entiende por grupos vulnerables. Identificar uno de ellos y pensar acciones que se podrían llevar a cabo para garantizar la igualdad de oportunidades.</li></ul>		<p>un día de sus vidas en ese lugar. Compartir la lectura y extraer conclusiones.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Actividades de metacognición.</li></ul>
--	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sintetizar los artículos del Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales expresados en la fuente presentada.</li> <li>• Realizar una investigación sobre las características culturales y condiciones de vida de alguna comunidad indígena de nuestro país.</li> <li>• Elaborar una reflexión acerca del derecho a la diferencia y la vigencia del artículo 75, inciso 17, de la Constitución nacional.</li> <li>• Realizar actividades propuestas con la página web <a href="http://www.argentina.e-sm.net/PNUD">www.argentina.e-sm.net/PNUD</a> de la PNUD, que asesora a gobiernos y personas en la lucha contra la pobreza.</li> <li>• Explicar los conceptos de pobreza y exclusión social. Señalar causas y consecuencias.</li> <li>• Reflexionar sobre la conciencia solidaria.</li> <li>• Enumerar las consecuencias de la falta de trabajo, salud, alimentación y vivienda. Realizar un cuadro comparativo con la información obtenida anteriormente. Elaborar una conclusión personal. Realizar las actividades propuestas con la película: <i>Casas de fuego</i>.</li> </ul>		
<b>CAPÍTULO 5 – Contra la desigualdad</b>			
<b>TEMAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIALES DIDÁCTICOS</b>	<b>ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y</b>

			<b>EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos nacemos libres e iguales.</li> <li>• Una historia de las desigualdades. Avances y retrocesos.</li> <li>• La discriminación.</li> <li>• Ley contra la discriminación.</li> <li>• La discriminación hacia las mujeres.</li> <li>• Los pueblos originarios y la historia. La situación actual de los pueblos originarios.</li> <li>• El racismo. La xenofobia. El etnocentrismo. El <i>apartheid</i>.</li> <li>• Celebrar las diferencias. La Convención Americana sobre los Derechos Humanos.</li> <li>• Nosotros. La humanidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversación inicial.</li> <li>• Buscar en noticias, revistas e Internet noticias relacionadas con los tratos desiguales hacia las personas y resolver consignas, identificar otros tratos desiguales.</li> <li>• Expresar los motivos por los que los europeos del siglo XV comenzaron a segregar a los extranjeros, como los judíos y los árabes, que habían llegado a Europa siglos anteriores.</li> <li>• Investigar cuál fue el origen de la llamada peste negra.</li> <li>• Identificar cuándo fue aprobada en nuestro país la ley del sufragio femenino.</li> <li>• Investigar sobre la historia de la esclavitud y responder preguntas dadas.</li> <li>• Identificar situaciones de discriminación en el campo laboral hacia las mujeres, pueblos originarios e inmigrantes y expresar cómo se podría revertir esta situación.</li> <li>• Buscar información en el sitio web: <a href="http://www.argentina.e-sm.net/INADI">www.argentina.e-sm.net/INADI</a> que pertenece al INADI y responder preguntas dadas.</li> <li>• Investigar sobre el <i>apartheid</i> y responder preguntas.</li> <li>• Identificar qué situaciones de discriminación se dan en su entorno y pensar en acciones para que no se sigan produciendo.</li> <li>• Identificar una situación en la que se hayan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos explicativos de los temas tratados.</li> <li>• Textos ampliatorios de los temas tratados.</li> <li>• Explicación de significados.</li> <li>• Guías de actividades.</li> <li>• Fotografías.</li> <li>• Páginas web.</li> <li>• Historia de vida.</li> <li>• Resumen del capítulo.</li> <li>• Película.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definir palabras dadas.</li> <li>• Narrar una situación de discriminación de la que hayan sido protagonistas o testigos.</li> <li>• Reflexionar en torno a las leyes que existen sobre la lucha contra la discriminación.</li> <li>• Pensar en casos de discriminación positiva en la actualidad. Hacer una puesta en común.</li> <li>• Leer un fragmento extraído de un artículo periodístico y resolver las actividades.</li> <li>• Realizar un PowerPoint sobre la discriminación hacia los pueblos originarios, presentarla y realizar una puesta en común.</li> <li>• Actividades de metacognición.</li> </ul>

	<p>tenido que reunir en comunidad para resolverla y dramatizar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver las actividades propuestas con la historia de vida de Martín Luther King.</li> <li>• Expresar cuándo se celebra el Día Internacional de la Eliminación de la Discriminación Racial y los motivos por los cuales se elige esa fecha.</li> <li>• Realizar guía de actividades con la película: <i>Historias cruzadas</i>.</li> </ul>		
<b>CAPÍTULO 6 – La libertad</b>			
<b>TEMAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIALES DIDÁCTICOS</b>	<b>ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los valores. Diferencia de valores. La importancia de los valores. Escalas de valores y proyectos de vida.</li> <li>• Ser libres.</li> <li>• Ética y moral. Diferencias. La ética aristotélica. La ética utilitarista. La ética kantiana.</li> <li>• Los límites de la libertad. La libertad natural y la libertad jurídica. La libertad como derecho. Los derechos de primera generación y la libertad jurídica.</li> <li>• La libertad en la Constitución nacional.</li> <li>• La libertad de expresión. La censura.</li> <li>• Los medios de comunicación.</li> <li>• Valores, ética y libertad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversación inicial.</li> <li>• Utilizar la página web <a href="http://www.argentina.esm.net/valores_humanos">www.argentina.esm.net/valores_humanos</a> que trata sobre los valores, y realizar la guía de actividades propuestas.</li> <li>• Expresar los motivos por los que le fue otorgado el premio Nobel de la Paz a Rigoberta Menchú Tum.</li> <li>• Definir los diferentes rasgos que caracterizan a los valores.</li> <li>• Diseñar una escala de valores propia.</li> <li>• Establecer diferencias y semejanzas entre libertad externa e interna.</li> <li>• Diferenciar entre ética y moral y sus</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos explicativos de los temas tratados.</li> <li>• Textos ampliatorios de los temas tratados.</li> <li>• Referencias biográficas de personalidades.</li> <li>• Explicación de significados.</li> <li>• Reproducción de obra de arte.</li> <li>• Guías de actividades.</li> <li>• Fotografías.</li> <li>• Páginas web.</li> <li>• Resumen del capítulo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguir entre afirmaciones correctas e incorrectas entre las dadas.</li> <li>• Juzgar actos enunciados según la ética utilitarista y kantiana.</li> <li>• Identificar en qué artículos de la Constitución nacional se hace referencia a la libertad.</li> <li>• Realizar consignas</li> </ul>

	<p>connotaciones actuales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar el concepto de felicidad que dan los filósofos de los cuales se exponen las ideas.</li> <li>• En base a texto dado, reflexionar en qué casos sería posible la libertad natural.</li> <li>• Analizar el artículo 14 de la Constitución nacional e identificar quiénes son los titulares de los derechos consagrados en este artículo.</li> <li>• Explicar las diferencias entre la libertad de expresión y libertad jurídica.</li> <li>• Mencionar ejemplos reales o ficticios sobre la aplicación del principio de reserva y el principio de legalidad.</li> <li>• Enumerar las ventajas de la libertad de expresión y los problemas que la afectan. Elaborar conclusiones.</li> <li>• Señalar en un texto dado el concepto de periodismo independiente e identificar las ventajas de los medios alternativos.</li> <li>• Analizar la frase dada de Fernando Savater y expresar qué condicionamientos existen en sus propias vidas y cómo actúan al respecto.</li> <li>• Leer el texto sobre la historia de vida de Mahatma Gandhi y resolver guía de actividades.</li> <li>• Realizar la guía de actividades sugeridas con la película: <i>The Truman show</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia de vida.</li> <li>• Película.</li> </ul>	<p>utilizando la canción: “Prohibido-prohibir” de Eladia Blázquez.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buscar información sobre la última dictadura militar en nuestro país y comparar la libertad de expresión en ese período con la situación actual.</li> <li>• Averiguar si existe en sus barrios una radio comunitaria y realizar la investigación propuesta.</li> <li>• Buscar artículos que versen sobre la libertad de expresión en los medios de comunicación. Extraer ideas principales y realizar conclusiones.</li> <li>• Actividades de metacognición.</li> </ul>
<p><b>CAPÍTULO 7 - Convivencia y normas</b></p>			

TEMAS	ACTIVIDADES	MATERIALES DIDÁCTICOS	ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La importancia de las normas.</li> <li>• El derecho. El derecho positivo y el derecho natural. El derecho subjetivo y el derecho objetivo. El derecho público y el derecho privado.</li> <li>• Las fuentes del derecho. La ley. La costumbre. La jurisprudencia. La doctrina.</li> <li>• La Constitución nacional. El constitucionalismo. Poder constituyente y poder constituido. El principio de la supremacía constitucional. Tratados internacionales con jerarquía constitucional. La pirámide jurídica. El control de la constitucionalidad. La sanción de la Constitución de la Nación Argentina. Estructura de la Constitución nacional.</li> <li>• La justicia.</li> <li>• El Estado de derecho.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversación inicial.</li> <li>• Definir conceptos dados.</li> <li>• Subrayar los conceptos de derecho objetivo, subjetivo y positivo en un texto dado.</li> <li>• Comparar el derecho público y privado.</li> <li>• Explicar las características de las leyes.</li> <li>• Resolver guía de preguntas en base a texto dado sobre jurisprudencia, leyes, doctrina, fuentes de derecho, costumbre.</li> <li>• Identificar quién planteó la teoría de la soberanía popular y la división de poderes.</li> <li>• Analizar si Mariano Moreno apoyaba la sanción de una Constitución nacional.</li> <li>• Realizar las actividades propuestas en torno a la Constitución nacional utilizando la página web <a href="http://www.argentina.e-sm.net/constitucion_nacional">www.argentina.e-sm.net/constitucion_nacional</a>.</li> <li>• Expresar los motivos por los que se afirma que las dictaduras violaron las normas constitucionales.</li> <li>• Explicar qué condiciones debe reunir una conducta para ser considerada justa.</li> <li>• Diferenciar los conceptos de justicia retributiva y distributiva.</li> <li>• Subrayar el concepto de Estado de derecho en un texto dado.</li> <li>• Realizar guía de actividades con el caso:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos explicativos de los temas tratados.</li> <li>• Textos ampliatorios de los temas tratados.</li> <li>• Referencias biográficas de personalidades.</li> <li>• Explicación de significados.</li> <li>• Reproducción de obra de arte.</li> <li>• Guías de actividades.</li> <li>• Fotografías.</li> <li>• Páginas web.</li> <li>• Resumen del capítulo.</li> <li>• Estudio de casos.</li> <li>• Película.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Subrayar conceptos en texto dado.</li> <li>• Observar la pintura “Juego de niños” y responder consignas.</li> <li>• Buscar artículos relacionados con la cuestión jurídica. Extraer ideas principales y comparar con lo estudiado en el capítulo.</li> <li>• Confeccionar una línea de tiempo con los presidentes argentinos desde 1853. Marcar los períodos de <i>facto</i> y democráticos y establecer conclusiones.</li> <li>• Realizar un mural o un afiche en el que se expresen los objetivos del Preámbulo de la Constitución nacional.</li> </ul>

	<p>“Justicia y pena de muerte”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar las actividades propuestas con la película: <i>Justicia final</i>.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar el texto de la segunda parte de la Constitución nacional y expresar cómo se integran los tres poderes.</li> <li>Buscar definiciones del concepto de justicia por diferentes autores, compararlas y realizar una propia.</li> <li>Buscar artículos que reflejen situaciones de justicia e injusticia y realizar las consignas dadas.</li> <li>Analizar frase dada y responder preguntas.</li> <li>Observar la fotografía de los integrantes de la Suprema Corte de Justicia de la Nación y responder consignas.</li> <li>Actividades de metacognición.</li> </ul>
<b>CAPÍTULO 8 – Educación vial</b>			
<b>TEMAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIALES DIDÁCTICOS</b>	<b>ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN Y EVALUACIÓN</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser usuario de la vía pública. La educación vial.</li> <li>• El comportamiento en la vía pública. Los derechos de los peatones. Los deberes de los peatones.</li> <li>• La seguridad vial. Todos somos responsables.</li> <li>• La circulación. De todos depende. Valorar la seguridad.</li> <li>• Las señales de tránsito.</li> <li>• Un plan necesario. La ley de tránsito. La policía de tránsito.</li> <li>• Accidentes o siniestros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversación inicial.</li> <li>• Redactar, en grupos, un texto descriptivo sobre el modo en que se conducen en la vía pública. Comparar y establecer similitudes y diferencias.</li> <li>• Diseñar carteles con las reglas que deben respetar los peatones.</li> <li>• Explicar cómo debe vestir un ciclista.</li> <li>• Responder qué es la seguridad vial y cuál es su objetivo.</li> <li>• Identificar las normas sobre la convivencia en la vía pública y cuáles no respetan habitualmente. Justificar.</li> <li>• Expresar cuál es la velocidad máxima permitida en calles y avenidas de una ciudad.</li> <li>• Identificar qué se debe tener en cuenta para evitar accidentes y elaborar una campaña publicitaria. Llevarla a cabo en la escuela.</li> <li>• Identificar cuál es la función de las señales de tránsito y cómo se clasifican.</li> <li>• Realizar las actividades propuestas con la página web <a href="http://www.argentina.e-sm.net/luchemos">www.argentina.e-sm.net/luchemos</a> de la Asociación Civil Luchemos por la Vida.</li> <li>• Organizar un debate en base a guía dada y llevarlo a cabo en el aula.</li> <li>• Realizar guía de actividades con el cuento de Julio Cortázar: "La autopista del sur", del libro <i>Todos los fuegos el fuego</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos explicativos de los temas tratados.</li> <li>• Textos ampliatorios de los temas tratados.</li> <li>• Referencias biográficas de personalidades.</li> <li>• Explicación de significados.</li> <li>• Guías de actividades.</li> <li>• Resolución de conflictos.</li> <li>• Fotografías.</li> <li>• Páginas web.</li> <li>• Resumen del capítulo.</li> <li>• Textos literarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definir conceptos dados.</li> <li>• Identificar afirmaciones correctas e incorrectas entre algunas dadas.</li> <li>• Realizar, en pequeños grupos, una salida por la manzana de la escuela y registrar cómo se comportan las personas en la vía pública, diseñar y realizar encuestas sobre este comportamiento. Elaborar una exposición para concientizar.</li> <li>• Explicar qué es la Agencia Nacional de Seguridad Vial y cuáles son las funciones de la policía de tránsito.</li> <li>• Discutir, en pequeños grupos, cuáles son las razones que tienen los conductores para no respetar las normas</li> </ul>
---	---	---	---



			<p>de tránsito y las consecuencias de dichas conductas.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Leer el fragmento de una noticia dada y luego responder preguntas.</li><li>• Actividades de metacognición.</li></ul>
--	--	--	--