

Establecimiento: _____ Ciclo o nivel: _____ Ciclo lectivo: _____

Docente: _____ Año: _____ División: _____ Tiempo: _____

CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES

Materia: Historia

Propósitos:

- Favorecer la comprensión, la aceptación y el respeto por diferentes formas de vida en el marco de principios éticos y derechos consensuados universalmente.
- Contribuir a la construcción de explicaciones cada vez más ricas y complejas acerca de la sociedad, teniendo en cuenta aspectos culturales, económicos, sociales y políticos.
- Propiciar el reconocimiento de: multiplicidad de actores sociales, sus relaciones con la naturaleza, lo propio y lo común de las formas de organización social, la existencia de tensiones, conflictos y consensos en distintas épocas y diversos lugares.
- Ofrecer la posibilidad de poner en juego actitudes y valores de la vida en democracia, como la justicia, la solidaridad, la participación, el debate de ideas, el logro de consensos, la aceptación de las mayorías y minorías, la petición a las autoridades, la igualdad ante la ley, la valoración del bien común.
- Facilitar la ubicación en un presente histórico-social, la construcción de nociones temporales de simultaneidad, sucesión, duración y el reconocimiento de cambios y permanencias culturales, económicas y políticas en distintas sociedades del pasado y del presente.
- Propiciar la comprensión de la valoración social de la naturaleza y de la diversidad de ambientes, lugares y territorios en un mundo crecientemente articulado y diferenciado.
- Favorecer el trabajo de los alumnos con variedad de representaciones del

espacio y del tiempo para reconocer su carácter intencional, parcial y convencional, y familiarizarse con los códigos que se utilizan.

- Alentar una actitud crítica frente al papel de los medios de comunicación y el consumo, a partir de criterios solidarios, responsables y éticos.
- Impulsar la adopción de actitudes de contemplación, cuidado y responsabilidad compatibles con la valoración y el resguardo del patrimonio social, natural y cultural, tanto local y nacional como universal.
- Crear las condiciones para que los alumnos planteen problemas, formulen anticipaciones, recojan datos de diferentes fuentes, describan, expliquen, establezcan relaciones, justifiquen, argumenten, enriquezcan sus conocimientos expresándolos cada vez con mayor precisión por medio de estrategias, registros y recursos comunicativos.

Expectativas de logro:

- Comprender las características de los territorios y las formas de representarlos.
- Comprender los cambios y las permanencias de distintos aspectos de las sociedades.
- Explicar la realidad social teniendo en cuenta causas y motivos.
- Comprender la existencia de tensiones y conflictos en las sociedades y las estrategias para su resolución.
- Conocer formas de vida diferentes a la propia.
- Identificar algunas causas de situaciones injustas.

Organización de la previsión didáctica anual

BLOQUE I – LA HISTORIA COMO CIENCIA SOCIAL

UNIDAD 1 – LA HISTORIA, LOS SERES HUMANOS Y EL TIEMPO

Temas	Actividades	Materiales didácticos	Actividades de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es la Historia y de qué se ocupa? • La Historia la hacemos entre todos • Los pasos del método histórico • A la luz de las fuentes: Las fuentes de la Historia • El espacio y el tiempo • La relación entre los seres humanos y el espacio • Unidades de tiempo y cronologías • Las periodizaciones • Herramientas de la Historia: Elaborar líneas de tiempo 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial. • Identificar hechos en los que la gente común haya sido protagonista de la Historia. • Guía de preguntas en torno al rol del historiador profesional. • Sobre la base del conocimiento de las diferentes fuentes de las que se vale un historiador, señalar a qué tipo de fuente pertenecen diferentes testimonios del pasado. Hacer una lista de las fuentes que utilizarían para investigar sobre la Guerra de Malvinas. • Inferencias en torno al calendario. • Identificar en qué edades de la Historia ocurrieron diferentes hechos mencionados. • Dibujar una línea de tiempo y ubicar hechos históricos y personales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos informativos. • Guías de trabajo. • Cuadros sinópticos. • Cuadros referenciales. • Gráficos. • Imágenes. • Páginas web. • Líneas de tiempo. • Resumen. • Película: <i>Volver al futuro</i>. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Guía de preguntas en torno a la película <i>Volver al futuro</i>. 2) Actividades de autoevaluación y sistematización de los contenidos.

BLOQUE II – LOS COMIENZOS DE LA HUMANIDAD

UNIDAD 2 – LOS PRIMEROS SERES HUMANOS

Temas	Actividades	Materiales didácticos	Actividades de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los primeros homínidos • La marcha bípeda abre nuevas posibilidades • Darwin y la evolución de las especies • Los cazadores paleolíticos • Vida cotidiana • Hordas y clanes • El dominio del fuego • A la luz de las fuentes: Cuevas con pinturas rupestres • Herramientas de la Historia: Analizar películas históricas 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial. • Conecta valores: La ayuda mutua les permitió sobrevivir. Pensar en situaciones de la vida cotidiana en que resolvieron cosas que por separado no hubiesen podido realizar. • Analizar qué cambios en los primeros homínidos impulsaron la evolución de la especie humana. • Proponer soluciones a cómo se puede conocer el modo de vida de los pueblos ágrafos. • Guía de preguntas en torno a la evolución de las técnicas de caza, la diferencia entre hordas y clanes y las modificaciones que introdujo el dominio del fuego. • Explorar la página web del Museo de Altamira y responder a la guía de preguntas propuesta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos informativos. • Guías de trabajo. • Cuadros sinópticos. • Cuadros referenciales. • Gráficos. • Imágenes. • Artículos. • Páginas web. • Resumen. • Película: <i>La guerra del fuego</i>. • Primer capítulo del primer libro de la Biblia, el Génesis. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Análisis de películas históricas: <i>La guerra del fuego</i>. Confeccionar ficha técnica y responder a guía de preguntas. 2) Guía de trabajo en torno del primer libro del Génesis de la Biblia. 3) Actividades de autoevaluación y sistematización de los contenidos.

BLOQUE II – LOS COMIENZOS DE LA HUMANIDAD

UNIDAD 3 – LOS PRIMEROS AMERICANOS

Temas	Actividades	Materiales didácticos	Actividades de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • De los primeros americanos a las grandes culturas cazadoras • Las huellas del poblamiento de América • Los cazadores-recolectores de América del Norte • Las culturas paleoindias de América del Sur • Una cultura marítima: los chinchorro • Cazadores y pescadores del actual territorio argentino 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial. • Conversar en torno a rutas de entrada a América aceptadas. • Guía de preguntas sobre los primeros pueblos americanos: cazadores asiáticos, organización de los primeros americanos, los clovis, los folsom. • Conecta valores: Definir a partir de un texto sobre formas de cooperación y solidaridad. • Guía de preguntas sobre los chinchorro. • A partir de la exploración de página web sugerida, en donde encontrarán información y podrán ver un video, resolver la guía de trabajo sobre la Cueva de las Manos. • Analizar un caso: “Las bandas cazadoras del actual territorio argentino”. Investigar en páginas de Internet, elaborar un informe, completar un cuadro sinóptico, señalar semejanzas y diferencias entre los pueblos cazadores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos informativos. • Guías de trabajo. • Cuadros sinópticos. • Cuadros referenciales. • Gráficos. • Imágenes. • Artículos. • Páginas web. • Resumen. • Compilación: <i>Leyendas, mitos, cuentos y otros relatos esquimales</i>, de Nahuel Sugobono. 	<p>1) Guía de trabajo en torno a la compilación: <i>Leyendas, mitos, cuentos y otros relatos esquimales</i>.</p> <p>2) Actividades de autoevaluación y sistematización de los contenidos.</p>

UNIDAD 4 – EL NEOLÍTICO Y EL MODO DE VIDA SEDENTARIO

Temas	Actividades	Materiales didácticos	Actividades de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Un período de grandes cambios • Distintas regiones, diferentes cultivos • La vida en las aldeas • La división del trabajo a las primeras ciudades • Los primeros jefes • Las primeras ciudades • Herramientas de Historia: Realizar cuadros comparativos 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial. • Conversar en torno a creencias religiosas de los pueblos agricultores del neolítico. • Discutir en torno a ventajas y desventajas de los pueblos sedentarios y reflexionar sobre sus usos y costumbres. • Guía de preguntas en torno a las primeras ciudades. • A partir de un video que pueden visualizar en una página web sugerida, resolver guía de preguntas en torno a Stonehenge. • Elaborar un cuadro comparativo sobre la base de la guía dada, comparando los períodos neolítico y paleolítico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos informativos. • Guías de trabajo. • Cuadros sinópticos. • Cuadros referenciales. • Gráficos. • Imágenes. • Artículos. • Páginas web. • Resumen. • Video: <i>El Neolítico</i>. 	<p>1) Guía de preguntas sobre el video <i>El Neolítico</i> en página web sugerida.</p> <p>2) Actividades de autoevaluación y sistematización de los contenidos.</p>

BLOQUE II – LOS COMIENZOS DE LA HUMANIDAD

UNIDAD 5 – EL ANTIGUO CERCAÑO ORIENTE

Temas	Actividades	Materiales didácticos	Actividades de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • El país de los sumerios • El templo, centro de la ciudad-Estado • Una sociedad con jerarquías bien marcadas • La escritura y el calendario • Los imperios mesopotámicos • Acadios, guteos y amorreos • Hammurabi crea el primer imperio babilónico • Siria y Palestina • Los fenicios: comerciantes y navegantes • El pueblo elegido por Dios: los hebreos • Una religión monoteísta • Los grandes imperios del primer milenio • Los alcances del poder imperial • Relaciones de intercambio 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial. • Lectura comprensiva y respuestas a preguntas sobre los sumerios, los semitas y los indoeuropeos. • Reflexión en torno a la Ley del Talión y la opinión de Gandhi. • Guía de trabajo sobre enfrentamientos de las ciudades-Estado mesopotámicas, fenicios, babilonios, asirios. • En página web, ver un video y realizar la guía de trabajo sobre los pueblos mesopotámicos. • Guía de trabajo sobre el Imperio persa. Observar mapas, responder a preguntas, completar cuadro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos informativos. • Guías de trabajo. • Cuadros sinópticos. • Cuadros referenciales. • Gráficos. • Imágenes. • Artículos. • Páginas web. • Mapas. • Resúmenes. • Videos. • Antiguo Testamento, Capítulo 17, Primer libro de Samuel. 	<p>1) Guía de trabajo con el Antiguo Testamento, Capítulo 17, Primer libro de Samuel.</p> <p>2) Actividades de autoevaluación y sistematización de los conocimientos.</p>

UNIDAD 6 – EL EGIPTO DE LAS PIRÁMIDES

Temas	Actividades	Materiales didácticos	Actividades de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Egipto, un regalo del Nilo • El Alto y el Bajo Egipto • El poder de los faraones • Centralización y fragmentación del poder • Una sociedad jerarquizada • Los escribas y la escritura jeroglífica • Los campesinos y el trabajo de la tierra • Los trabajos diarios • Una religión con dioses de la vida y de la muerte • Akhenatón instaura el monoteísmo religioso • La vida después de la muerte • El juicio a los muertos • Herramientas de la Historia: Analizar documentos históricos 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial. • Responder preguntas y fundamentar en torno al Antiguo Egipto y las creencias que poseían. • Sobre la base del texto responder a preguntas sobre la piedra Rosetta y vincular este hallazgo con el poder descifrar la escritura jeroglífica. • Responder a preguntas vinculadas con los grupos que conformaban la sociedad egipcia, su organización política y costumbres. • Conecta valores: reflexionar en torno al “amor al prójimo”, vincularlo con la vida cotidiana. • Realizar actividades luego de ver el video sobre las pirámides de Egipto en sitio web sugerido. • Análisis de documento histórico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos informativos. • Guías de trabajo. • Cuadros sinópticos. • Cuadros referenciales. • Gráficos. • Imágenes. • Artículos. • Páginas web. • Resúmenes. • Cuento: “La historia de Sinuhé”. 	<p>1) Guía de trabajo con el cuento “La historia de Sinuhé”.</p> <p>2) Actividades de autoevaluación y sistematización de los contenidos.</p>

BLOQUE II – LOS COMIENZOS DE LA HUMANIDAD

UNIDAD 7 – LAS SOCIEDADES AGRÍCOLAS DE AMÉRICA

Temas	Actividades	Materiales didácticos	Actividades de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los agricultores americanos • Los primeros centros urbanos • De las jefaturas a los primeros Estados • Las ciudades-Estado mayas • Códices y calendarios • El Imperio azteca • Los grandes señoríos andinos • Los nazca y sus líneas misteriosas • Una cultura guerrera: los moche • El Imperio incaico y los pueblos andinos • La dominación del valle del Cuzco • La organización del Imperio • Andenes, terrazas y canales de riego • Jefaturas y confederaciones • Los guaraníes, en torno al Paraná y el Paraguay • Los diaguitas, en los valles del Noroeste • La confederación de los iroqueses • Los hurones, a orillas del río Hudson 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial. • Responder a preguntas en torno a los grupos sociales que habitaban los centros ceremoniales. Diferenciar entre jefaturas y primeros Estados americanos. Explicitar la función que cumplía el tributo entre los olmecas y la comunidad de Chavín. • Comparar el juego de pelota maya con un deporte actual. • Responder a preguntas en torno al pueblo maya. • Responder a preguntas en torno al pueblo azteca. • Guía de preguntas a partir de un video en sitio web sugerido. • Actividades y preguntas en torno a los nazca. • Conecta valores: a partir de un texto que habla de reciprocidad, solidaridad y ayuda mutua entre pueblos, dar ejemplos de la vida cotidiana y opinar sobre si esto es habitual en la actualidad. • Responder a preguntas en torno a los ayllus. • Responder a preguntas en torno a los guaraníes, los diaguitas y los iroqueses. • Análisis de un caso: “Las técnicas agrícolas en el área andina”. Responder a preguntas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos informativos. • Guías de trabajo. • Cuadros sinópticos. • Cuadros referenciales. • Gráficos. • Imágenes. • Artículos. • Páginas web. • Resumen. • Video: <i>Las grandes culturas americanas</i>. 	<p>1) Ver en sitio web el video <i>Las grandes culturas americanas</i> y responder a guía de preguntas.</p> <p>2) Actividades de autoevaluación y sistematización de los contenidos.</p>

BLOQUE IV – LA FORMACIÓN DEL OCCIDENTE EUROPEO

UNIDAD 8 – LA ANTIGUA GRECIA Y EL IMPERIO DE ALEJANDRO

Temas	Actividades	Materiales didácticos	Actividades de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Grecia antes de los primeros griegos • Los primeros griegos: los aqueos • Los aqueos conquistan Creta y Troya • El fin de los reinos micénicos • El renacimiento de las ciudades • Las partes de la polis • El gobierno de las polis • Griegos contra persas • La Liga de Delos y el predominio de Atenas • Una polis democrática: Atenas • Participar de una democracia directa • El predominio de Esparta • Una polis aristocrática 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial. • Investigar sobre la leyenda del Minotauro. • Comparar palacios que construyeron los aqueos y los minoicos. • Investigar sobre el caballo de Troya. • Investigar sobre la época oscura. • Responder sobre las tensiones en la polis. • Observar mapa e indicar los territorios de países actuales en que los griegos fundaron colonias. • Responder a preguntas sobre la batalla de Maratón. • Averiguar las características de la maratón en la actualidad. • Identificar el desempeño de la administración de los recursos de la Liga de Delos para transformar Atenas en una gran potencia militar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos informativos. • Guías de trabajo. • Cuadros sinópticos. • Cuadros referenciales. • Gráficos. • Imágenes. • Artículos. • Mapas. • Páginas web. • Resumen. • Película: <i>Troya</i>. 	<p>1) Ver la película <i>Troya</i>. Elaborar ficha técnica y responder a preguntas.</p> <p>2) Actividades de autoevaluación y sistematización de los contenidos.</p>

BLOQUE IV – LA FORMACIÓN DEL OCCIDENTE EUROPEO

UNIDAD 8 – LA ANTIGUA GRECIA Y EL IMPERIO DE ALEJANDRO

Temas	Actividades	Materiales didácticos	Actividades de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • El poder en manos de una aristocracia guerrera • Educar para la obediencia • Forjar el carácter de los jóvenes espartanos • Macedonia: de Filipo a Alejandro • Religión y filosofía • Razonar para alcanzar la verdad 	<ul style="list-style-type: none"> • Buscar en página web <i>Videos de historia de Grecia</i> e identificar la información que agrega este video a lo que el libro aporta sobre el tema. • Conecta valores: reflexionar en torno a lo que significa “forjar el carácter”. • Comparar las sociedades ateniense y espartana. • Señalar en el mapa los territorios que conquistó Alejandro Magno. • Analizar críticas de Platón a la democracia. • Investigar en torno a los Juegos Olímpicos. • Análisis de caso: “El Egipto helenístico”. • Con la información del libro y otra que puedan obtener en páginas web, elaborar un informe sobre el Egipto helenístico. Realizar cuadro comparativo. • Investigar sobre la biblioteca de Alejandría. 		

UNIDAD 9 – ROMA DOMINA EL MUNDO MEDITERRÁNEO

Temas	Actividades	Materiales didácticos	Actividades de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • De monarquía a república • Los unos y los otros: patricios y plebeyos • El fin de la monarquía y de la dominación etrusca • Leyes para frenar los conflictos sociales • La República se expande por el Mediterráneo • El poder de las legiones • Conecta valores: Los legionarios • Conquistar tiene sus costos • Los conflictos sociales • Roma se transforma en imperio • César y el fracaso del proyecto monárquico • El principado de Augusto • Los primeros emperadores • El Imperio en sus tiempos de esplendor • Las provincias se “romanizan” • La economía imperial • La persecución del cristianismo • Crisis y disolución del Imperio Romano • Medidas para frenar la crisis • La caída del Imperio de Occidente • Nuevas herramientas de la Historia: El análisis de un video documental 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial. • Sobre la base de la leyenda de Rómulo y Remo, responder dónde fundaron Roma según esta leyenda. • Guía de preguntas en torno al pueblo romano. • Hacer una lista de los pueblos que vencieron los romanos para transformarse en la primera potencia militar del Mediterráneo y explicar el impacto de dichas conquistas sobre la situación social de los plebeyos. • Averiguar quiénes fueron los lusitanos, celtíberos, cántabros y astures. • Responder y fundamentar en torno a la persecución a los primeros cristianos. • Lectura comprensiva. • Identificar elementos en el plano de la antigua Tarraco. • Investigar y discutir en torno a la caída del Imperio Romano. • Realizar el análisis del documental: <i>Documentales, Historia de Roma, los etruscos, Parte I y Parte II</i>, sobre la base de una guía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos informativos. • Guías de trabajo. • Cuadros sinópticos. • Cuadros referenciales. • Gráficos. • Imágenes. • Artículos. • Páginas web. • Resumen. • Plano de la antigua Tarraco. • Video: <i>Documentales, Historia de Roma, los etruscos, Parte I y Parte II</i>. • Película: <i>Gladiator</i>. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Organizar la información obtenida en el documental: <i>Documentales, Historia de Roma, los etruscos, Parte I y Parte II</i>, y colgarlo en el blog del curso. 2) Mirar la película <i>Gladiator</i>. Realizar ficha técnica y responder a preguntas. 3) Actividades de autoevaluación y sistematización de los contenidos.

BLOQUE IV – LA FORMACIÓN DEL OCCIDENTE EUROPEO

UNIDAD 10 – LA FRAGMENTACIÓN DEL MUNDO MEDITERRÁNEO

Temas	Actividades	Materiales didácticos	Actividades de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los germanos y el comienzo de la Edad Media • Los reinos romano-germánicos • Una economía rural y autosuficiente • El cristianismo, factor de unidad • Los francos: de reino a imperio • La formación del Imperio de Carlomagno • Marcas, condados y ducados • El Imperio se divide • El custodio de Oriente: el Imperio bizantino • El emperador y los conflictos religiosos • Justiniano reconquista Occidente • Retrocesos en Oriente y Occidente • La irrupción de una nueva religión: el Islam • Un libro sagrado: el Corán • Las obligaciones rituales • Un imperio musulmán 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial. • Responder preguntas en torno al rey Arturo. • Guía de preguntas: Pueblos romano-germánicos. Temprana Edad Media, el rol que desempeñó la Iglesia cristiana, mayordomos y la transformación del reino franco en potencia, condes, duques y marqueses, marcas del Imperio carolingio, Imperio bizantino, Mahoma, origen del Islam, Corán. • Enumerar las causas de la división del imperio fundado por Carlomagno. • Observar un mapa e identificar sobre territorios de qué continente se extendió el Islam. • Mirar en página web el video sobre la mezquita de la Cúpula de la Roca y responder a guía de preguntas. • Análisis de un caso: “La España musulmana”. Mirar en el sitio web el video sobre la mezquita de Córdoba y resolver consignas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos informativos. • Guías de trabajo. • Cuadros sinópticos. • Cuadros referenciales. • Gráficos. • Imágenes. • Artículos. • Mapas. • Páginas web. • Resumen. • Video sobre la mezquita de la Cúpula de la Roca y la mezquita de Córdoba. • Novela: <i>La última legión</i>. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Leer la novela <i>La última legión</i>, hacer un resumen del argumento y contestar las preguntas. 2) Actividades de autoevaluación y sistematización de los contenidos.

UNIDAD 11 – SEÑORES Y CAMPESINOS EN LA EUROPA FEUDAL

Temas	Actividades	Materiales didácticos	Actividades de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Las segundas invasiones y el origen del feudalismo • Los señores enfrentan a los invasores • El poder de los reyes se debilita • Feudo, beneficio y vasallaje • La sociedad feudal • Señores, clérigos y campesinos • La solidaridad entre los campesinos medievales • Vivir en un señorío • Castillos y cabañas • Las monarquías feudales de Europa occidental • Francia: de los carolingios a los capetos • Inglaterra: de los sajones a los normandos • El Sacro Imperio romano-germánico • El emperador y el Papa luchan por el poder 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial. • Identificar qué territorios exploraron los vikingos. • Responder a preguntas sobre segundas invasiones, vikingos, sarracenos y magiares, primeras invasiones, feudo, vínculo entre vasallo y señor, siervos y campesinos, diezmo, reino de los francos, economía feudal, Francia como monarquía feudal en los siglos X y XI, Sacro Imperio romano-germánico, querella de las investiduras. • Conecta valores: Opinión en torno a la solidaridad. • Buscar en sitio web información sobre el arte románico y resolver consignas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos informativos. • Guías de trabajo. • Cuadros sinópticos. • Cuadros referenciales. • Gráficos. • Imágenes. • Artículos. • Páginas web. • Resumen. • Película: <i>El Cid</i>. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Realizar un proyecto de investigación de un tema a elegir de los capítulos 10 y 11 siguiendo la guía propuesta. 2) Ver la película <i>El Cid</i> y resolver las consignas planteadas. 3) Actividades de autoevaluación y sistematización de los contenidos.

BLOQUE IV – LA FORMACIÓN DEL OCCIDENTE EUROPEO

UNIDAD 12 – EXPANSIÓN Y CRISIS DE LA EUROPA FEUDAL

Temas	Actividades	Materiales didácticos	Actividades de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Las cruzadas y la expansión agrícola • ¿Motivos religiosos o económicos? • Roturar para cultivar más tierras • Más libertades a cambio de mayores tributos • Comercio, ciudades y burgueses • Un nuevo sector social, la burguesía • Comerciantes y artesanos se organizan • Las comunas y el gobierno de las ciudades • La vida cotidiana en las ciudades medievales • La discriminación y el miedo al otro • Campanas y relojes • Fiestas y festejos • Las mujeres y sus oficios • A la luz de las fuentes: El arte gótico • La crisis del siglo XIV pone fin a la expansión • Guerras interminables • Rebeliones campesinas y revueltas urbanas • La crisis de la Iglesia • Las monarquías se fortalecen • Inglaterra: la Guerra de las Dos Rosas • Francia tras la Guerra de los Cien Años • La España de los Reyes Católicos 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial. • Identificar el motivo de la Tercera Cruzada. • Guía de preguntas en torno a: las Cruzadas, ciudades medievales, gremios, viviendas de las ciudades medievales, modo de medir el paso del tiempo, celebraciones en las que participaban los habitantes de la ciudad, causas de la crisis del siglo XIV, consecuencias sobre la sociedad feudal, conflictos sociales del siglo XIV, reacción de los creyentes, asambleas del reino, instituciones creadas por los reyes de la Edad Media para fortalecer su poder, lucha contra los señores feudales, gobierno de los Reyes Católicos e influencias. • Conecta valores: Identificar formas de discriminación, opinar. • Buscar información sobre el arte gótico en Internet. Resolver consignas. • Análisis de un caso: “Las ciudades italianas y los cambios en la Baja Edad Media”. Enumerar los derechos conquistados por las ciudades del norte de Italia tras la victoria de la batalla de Legnano. Con la información encontrada en el libro y la búsqueda en Internet, elaborar un informe sobre las características de las principales ciudades mercantiles italianas en tiempos de la Baja Edad Media. Volcar la información en un cuadro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos informativos. • Guías de trabajo. • Cuadros sinópticos. • Cuadros referenciales. • Gráficos. • Imágenes. • Artículos. • Páginas web. • Resúmenes. • Dos versiones de la película <i>Robin Hood</i>: 1991 y 2010. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Ver, en grupos, las dos versiones de la película <i>Robin Hood</i>, 2010 y 1991, una cada grupo. Completar ficha técnica y responder a preguntas. 2) Actividades de autoevaluación y sistematización de los contenidos.

BLOQUE V – EL IMPACTO DE EUROPA EN AMÉRICA

UNIDAD 13 – CONQUISTA Y COLONIZACIÓN EUROPEA DE AMÉRICA

Temas	Actividades	Materiales didácticos	Actividades de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Los primeros asentamientos españoles • Otros europeos exploran América • La búsqueda del paso a Oriente • Conquistadores y conquistados • La conquista de los aztecas • La conquista de los incas • Las relaciones entre los indígenas y los europeos • La resistencia indígena a la conquista 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversación inicial. • Comparación de mapas. • Lectura de textos informativos. • Buscar en Internet el video <i>La vuelta al mundo</i>. • Guía de preguntas en torno al video <i>La vuelta al mundo</i>. • Conecta valores: El encuentro de dos culturas. Vincular el concepto de <i>encuentro</i> con la conquista de América. • Guía de preguntas en torno a organizaciones tales como imperios y jefaturas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos informativos. • Video: <i>La vuelta al mundo</i>. • Película: <i>1492, la Conquista del Paraíso</i>. • Páginas web. • Imágenes. • Crónicas. • Casos. • Resúmenes. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Guía de preguntas de integración sobre la conquista. 2) Señalar en el planisferio territorios conquistados, fuerte y vía de expedición. 3) Identificar afirmaciones como correctas o incorrectas y reformular. 4) Guía de preguntas en torno al fragmento de la crónica de Schmidl. 5) Actividades de autoevaluación y sistematización de los contenidos.

BLOQUE V – EL IMPACTO DE EUROPA EN AMÉRICA

UNIDAD 13 – CONQUISTA Y COLONIZACIÓN EUROPEA DE AMÉRICA

Temas	Actividades	Materiales didácticos	Actividades de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • La resistencia de los calchaquíes • La travesía de los quilmes • El dominio español en América del Sur • La mirada europea sobre los indígenas • Crear virreinos para controlar las colonias • La dominación colonial de la América hispana • La Iglesia en la conquista y la colonización de América 	<ul style="list-style-type: none"> • Investigar sobre la fundación de las ciudades del actual territorio argentino que aparecen nombradas en el texto “El dominio español en América del Sur”. • Guía de preguntas acerca de la crónica de Bernal Díaz. • A partir de la observación de grabados, comparar las representaciones sobre los indígenas y los europeos. • Comparar la mirada de Bartolomé de las Casas respecto de los indígenas con la de los cronistas. • Reflexionar sobre la mirada de los indígenas respecto de los europeos. • Análisis de un caso: “La fundación de Buenos Aires y de Córdoba”. • Investigar sobre el santo patrono de la ciudad de Buenos Aires. • Elaborar un cuadro de doble entrada con las autoridades coloniales que residían en España y en el territorio americano. • Guía de preguntas en torno al texto “La explotación económica de las colonias”. • Guía de preguntas sobre el texto “La Iglesia en la conquista y la colonización de América”. • Ver la película <i>1492, la Conquista del Paraíso</i>. Elaborar una ficha técnica y responder la guía de preguntas. 		