

SÚPER DESAFÍOS 1 TRIÁREA

PLANIFICACIÓN PARA PRIMER GRADO SEGÚN CABA

PRÁCTICAS DEL LENGUAJE

UNIDAD 1

EMPEZAMOS PRIMERO

MARZO

CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES
<p>Hablar en la escuela Participar en conversaciones espontáneas sobre experiencias personales. Comentar con otros lo leído para intercambiar información. Participar en la escucha, comprensión y disfrute de diferentes géneros literarios.</p> <p>Práctica de la lectura Compartir la lectura de un texto con otros. Evocar otros textos a partir de lo leído. Anticipar mientras se está leyendo, sobre la base que se tiene del autor o del género. Adecuar la modalidad de lectura al propósito y al texto. Leer tapas, palabras y oraciones dentro de textos. Lectura de rimas y adivinanzas. Las letras. Reconocimiento.</p> <p>Práctica de la escritura Escribir textos en colaboración con el docente. Recurrir a la escritura con un propósito determinado. Revisión de la propia escritura. Usar escrituras conocidas para producir escrituras nuevas. Reflexión sobre la escritura del nombre propio. Las vocales. Listas. Palabras que comienzan con M y P.</p>	<p>Escuchar un relato leído. Participar en situaciones comunicativas sobre el relato escuchado. Reconocer personajes y sus características. Identificar su nombre y el de los compañeros. Reconocer el sonido de las vocales y la grafía en las palabras dadas. Armar murales con palabras que empiecen como las vocales. Relacionar palabra escrita e imagen. Escribir “como puedan” lo que se pide. Reconocer nombres a partir de la letra con la que comienzan o con la extensión. Analizar los datos que aparecen en la tapa de un libro. Completar textos sencillos. Dictar ideas propias al docente. Copiar lo escrito por el docente en el cuaderno. Leer y disfrutar de juegos de palabras, adivinanzas y rimas. Armar un cuento y crear la tapa.</p>

UNIDAD 2

LAS FAMILIAS Y LOS SUEÑOS

ABRIL

CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES
<p>Hablar en la escuela Participar en situaciones comunicativas espontáneas y previstas. Extraer conclusiones a partir de lo leído. Intercambiar opiniones. Escucha comprensiva de consignas escolares.</p> <p>Práctica de la lectura Participar en una comunidad de lectores de literatura. Intercambiar información con otros acerca del autor de la obra. Lectura de imágenes de textos literarios. Adecuar la modalidad de lectura al propósito y al texto. Lectura de canciones de ronda y de nombres propios.</p> <p>Práctica de la escritura Recurrir a la escritura con un propósito determinado. Escribir, con ayuda del docente y solos, oraciones que conformen un texto. Escribir canciones conocidas de manera conjunta. Reconocimiento y uso de las consonantes L, F y S.</p>	<p>Escuchar un relato leído. Participar en situaciones comunicativas sobre el relato escuchado. Seleccionar imágenes a partir de una consigna. Subrayar palabras que comiencen con la letra indicada. Completar palabras con las letras faltantes. Relacionar palabra e imagen. Escribir “como puedan” lo que se pide. Escribir de manera conjunta, en colaboración con el docente, canciones de ronda. Armar un libro de rondas para trabajar con él. Indagar en el grupo familiar canciones de ronda de otros tiempos. Crear una canción a partir de una letra dada. Escribir listas de nombres que comiencen como el propio.</p>

UNIDAD 3

INVESTIGUEMOS EL CAMPO Y LA CIUDAD

MAYO

CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES
<p>Hablar en la escuela Participar de conversaciones acerca de experiencias personales. Escucha, disfrute y comprensión de diversos géneros literarios. Cartelera. Cuentos de nunca acabar.</p> <p>Práctica de la lectura Lectura de imágenes de textos literarios. Lectura de palabras, de oraciones que conforman textos. Lectura a través del docente. Escucha y disfrute de rimas infantiles y pareados. Lectura de poesía. Reflexión sobre la rima.</p> <p>Práctica de la escritura Escritura de textos en colaboración con el docente. Escritura de palabras y oraciones que conforman un texto. Revisión de la propia escritura. Reconocimiento y uso de las consonantes T, N y D.</p>	<p>Reconocer en la imagen lo que el docente lee. Identificar los nombres que aparecen en una narración y escribir sus nombres. Reflexionar sobre el nombre de un cuento. Armar cartelera con palabras de referencia. Copiar palabras de la cartelera y revisar la escritura de un texto. Leer un cuento sin fin y seleccionar palabras para su correcta escritura.</p> <p>Escribir el nombre de tres animales. Escribir un poema a partir de palabras dadas. Jugar con rimas y nombres propios. Observar imágenes de espacios rurales y urbanos y enumerar los elementos que pertenezcan a ellos.</p>

UNIDAD 4
PARA ESTAR SANOS Y FUERTES

JUNIO

CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES
<p>Hablar en la escuela Participar en conversaciones acerca de experiencias personales. Renarración de relatos. Escucha de consignas. Sondeo de ideas previas.</p> <p>Práctica de la lectura Recurrir a diferentes materiales de lectura. Lectura de palabras, de oraciones que forman parte de un texto. Lectura de un índice, de etiquetas, de poemas disparatados y de chistes.</p> <p>Práctica de la escritura Escritura en colaboración con el docente. Escritura de palabras y oraciones que conforman un texto colectivo. Reflexionar sobre la propia escritura. Creación y escritura de poemas disparatados, trabalenguas, recetas. Palabras con CA, CO, CU. Palabras con QUE, QUI, CE, CI.</p>	<p>Reconocer los personajes de un cuento. Copiar un fragmento indicado del texto. Relacionar imágenes con el contexto narrativo.</p> <p>Reconocer las características de una receta. Armar recetas de tortas de brujas. Escribir palabras de referencia. Inventar preguntas y posibles respuestas. Reflexionar sobre el uso de los signos de interrogación.</p> <p>Armar palabras de un campo semántico con letras móviles.</p> <p>Crear una historia a partir de imágenes dadas. Escritura colectiva de una historia. Leer y memorizar poemas disparatados. Escribir trabalenguas. Leer una receta. Reflexionar sobre la grafía y el sonido de las sílabas CA, CO, CU, CE, CI, QUE, QUI. Escribir palabras de referencia en la cartelera.</p>

UNIDAD 5
DE BICHOS Y BICHERÍOS
AGOSTO

CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES
<p>Hablar en la escuela Escuchar, disfrutar y comprender historias de distintos géneros literarios. Relatar las propias experiencias y escuchar las de otros.</p> <p>Práctica de la lectura Lectura de imágenes, palabras, oraciones que forman parte de textos. Lectura a través del docente. Lectura de poemas, rimas. La reseña.</p> <p>Práctica de la escritura Recurrir a la escritura con un propósito determinado. Revisar la propia escritura. Escritura en colaboración con el docente. La secuencia narrativa. Palabras con R y RR. Uso de mayúsculas.</p>	<p>Recordar detalles del argumento de la narración. Ordenar una secuencia narrativa. Describir a un personaje de acuerdo con las características que tiene. Reflexionar acerca del uso de las mayúsculas.</p> <p>Leer palabras que pertenecen a una canción y ordenarlas para que formen el texto correcto. Reflexionar sobre el sonido de la R. Jugar a la lotería a partir de palabras escritas por los alumnos. Escribir palabras con V y B que corresponden a la solución de adivinanzas. Completar textos con palabras de manera ordenada y coherente. Completar rimas con palabras sugeridas.</p>

UNIDAD 6
ANIMALES SUELTOS
SEPTIEMBRE

CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES
<p>Hablar en la escuela Participar en situaciones comunicativas espontáneas y previstas. Participar en una comunidad de lectores. Escuchar, comprender y disfrutar de textos de diversos géneros literarios.</p> <p>Práctica de la lectura Lectura de imágenes de textos literarios. Lectura de palabras, oraciones y fragmentos que forman parte de diversos tipos de textos. Lectura de historietas. El texto acumulativo. El texto informativo.</p> <p>Práctica de la escritura Escribir textos en colaboración con el docente. Utilizar partes de escrituras conocidas en escrituras nuevas. Revisar la propia escritura. Reconocimiento de las sílabas GUE, GUI, GE, GI. La ficha descriptiva.</p>	<p>Reflexionar sobre el uso de los signos de exclamación. Descubrir un cuento dentro de otro. Ordenar la secuencia narrativa de un cuento. Crear un personaje. La historieta: inventar un cuadro que pertenezca a una historieta, según pautas dadas. Completar los globos de una historieta usando los signos de puntuación que correspondan. El texto informativo: descubrir las características, lectura y reflexión. Recortar imágenes y relacionarlas con los epígrafes sugeridos. Unir la imagen de cada héroe con sus atributos. La carta: reconocimiento de las mayúsculas y el punto. Reflexionar sobre el sonido y el uso de las sílabas GE, GUE, GI, GUI. Armar palabras con diferentes sílabas dadas y transcribir las palabras que se formaron. Cantar una canción basada en un texto acumulativo. Repetir estribillos según textos dados. Escribir una historia colectiva y revisarla entre todos. Escribir una ficha descriptiva con información obtenida y de acuerdo con un modelo presentado.</p>

UNIDAD 7**EL LUGAR DONDE VIVO****OCTUBRE**

CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES
<p>Hablar en la escuela Participar en una comunidad de lectores. Escuchar, disfrutar y comprender textos de diversos géneros literarios. Seguir la lectura de un cuento. Escucha comprensiva de consignas escolares.</p> <p>Práctica de la lectura Lectura de imágenes de textos literarios. Lectura de palabras, de oraciones que conforman textos. Lectura de poemas. Trabalenguas. Lectura de un folleto a través del docente. Lectura de una jitanjáfora a través del docente.</p> <p>Práctica de la escritura Escribir solo, con el docente y con otros. Usar escrituras conocidas para producir escrituras nuevas. El folleto: escritura de palabras que formen un texto coherente siguiendo las características de ese tipo textual. Reconocimiento del dígrafo CH. Reconocimiento y uso de las consonantes Ñ y J.</p>	<p>Reconocer las voces de los personajes en una narración. Recordar detalles del argumento. Responder preguntas de comprensión lectora. Escribir aumentativos y diminutivos. Reflexionar sobre la escritura. Disfrutar la escucha de un poema. Repetir trabalenguas. Buscar el dígrafo CH en un trabalenguas. Reconocer palabras que contienen el dígrafo trabajado. Leer un folleto y reflexionar sobre sus características. Escribir información para elaborar un folleto. Leer una jitanjáfora. Reflexionar sobre el sonido que se repite. Jugar sonoramente con la poesía. Recrear una jitanjáfora. Completar coherentemente textos con imágenes dadas.</p>

UNIDAD 8

¿DE QUÉ ESTÁ HECHO?

NOVIEMBRE

CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES
<p>Hablar en la escuela Participar en puestas en común e intercambios. Escuchar y comprender consignas escolares. Relatar las propias experiencias. Elegir los hechos que puedan resultar interesantes. Escuchar, disfrutar y comprender textos de diversos géneros literarios.</p> <p>Práctica de la lectura Lectura de imágenes de textos literarios. Lectura de palabras, de oraciones que conforman textos y de fragmentos de textos. Descripción. Lista. Volante. Copla humorística. Chistes.</p> <p>Práctica de la escritura Escribir textos en colaboración con el docente. Escribir palabras y oraciones que conforman un texto. Descripción y lista. Revisar la propia escritura. Reconocer y usar las consonantes V, Y, W y Z. Uso de la coma y de la Y. Copia con sentido.</p>	<p>Leer un cuento de humor. Inventar y describir elementos imposibles. Dibujar un elemento imposible a partir de una consigna dada.</p> <p>Enumerar los materiales presentes en una foto. Escribir listas de objetos que se pueden hacer con distintos materiales. Reflexionar sobre la escritura de palabras que lleven V. Leer el volante de una zapatería. Reflexionar sobre el uso y el sonido de la letra Z. Leer una copla humorística. Leer en voz alta. Buscar un chiste y escribirlo. Revisar la propia escritura, corregir y copiar el texto final en el cuaderno. Compartir el texto con el grupo de compañeros.</p>

PLANIFICACIÓN PARA PRIMER GRADO SEGÚN CABA

CONOCIMIENTO DEL MUNDO

UNIDAD 1

ESCUELAS POR AQUÍ Y POR ALLÁ

MARZO

CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES
<p>Sociedades y culturas Establecimiento de relaciones entre algunas necesidades de la vida en común y las características de las instituciones que las atienden. Reconocimiento de las relaciones de las personas con las instituciones. Formas de organización, características y actividades de la institución: escuela. La escuela y sus dependencias. Identificación de normas que regulan las relaciones.</p> <p>Los fenómenos naturales: los seres vivos Descripción y comparación de distintos tipos de plantas y sus partes.</p>	<p>Observar imágenes de distintas escuelas del mundo. Identificar los sitios en los que están dichas escuelas. Graficar el propio espacio escolar. Leer distintos testimonios de docentes en diferentes contextos. Recorrer la escuela e identificar los diferentes espacios, las actividades que se realizan y las personas que las desarrollan. Observar las diferencias en la educación de niñas y niños en otros tiempos. Reconocer cambios y continuidades en la vida escolar recolectando información y testimonios orales.</p> <p>Observar imágenes de plantas y reconocer las distintas partes. Destinar un espacio áulico para realizar un pequeño vivero. Establecer encargados del cuidado de las plantas.</p>

UNIDAD 2
MUCHAS FAMILIAS
ABRIL

CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES
<p>Sociedades y culturas Establecimiento de relaciones entre valores, creencias y costumbres entre familias de diversas épocas. Comparación de modos de crianza, roles de adultos, ancianos y niños, varones y mujeres. Respeto por la diversidad de las costumbres, los valores y las creencias.</p> <p>Los fenómenos naturales Descripción y comparación de distintos tipos de plantas y sus partes Diversidad en el tipo de plantas. Diferencias entre hierbas, arbustos y árboles en cuanto a las características del tallo y la altura de la planta.</p>	<p>Observar imágenes de familias e identificar semejanzas en todas ellas. Dibujar a los miembros de la familia en un momento agradable. Leer el testimonio de un adulto que habla sobre su infancia. Descubrir diferencias y similitudes entre su educación y el comportamiento social en la infancia. Leer y comprender información sobre las características de la sociedad colonial. Relacionarla con la sociedad actual en puestas en común. Leer sobre la educación en tiempos de la colonia, y sobre los juegos y juguetes en ese mismo período.</p> <p>Observar imágenes de plantas. Reflexionar sobre las formas, los colores y las partes de diferentes plantas. Reconocer diferencias entre los árboles, los arbustos y las hierbas.</p>

UNIDAD 3
DEL CAMPO A LA MESA
MAYO

CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES
<p>Trabajos y técnicas Análisis de situaciones sociales que involucren distintos tipos de trabajos en diferentes contextos sociales para avanzar en una caracterización de la noción de <i>trabajo</i>. Descripción de características propias de cada trabajo y sus vinculaciones con otros trabajos. Reconocimiento de las diferentes formas en que las personas producen bienes primarios de acuerdo con su cultura y posibilidades. Reconocimiento de las transformaciones de la naturaleza que las personas realizan para producir bienes primarios en diferentes contextos y culturas.</p> <p>Los fenómenos naturales Cuidado del medio ambiente. Los cambios en los paisajes. Factores del tiempo climático.</p>	<p>Identificar los trabajos que forman parte de un circuito productivo. Identificar materias primas en un producto ya elaborado. Graficar el recorrido de un producto dentro del circuito productivo (el camino de los tomates, desde la planta a la verdulería, feria, supermercado). Escuchar los testimonios de dos niños que viven en contextos diferentes dentro de nuestro país. Hacer listas de lo que tienen en común y lo que diferencia la vida de estos chicos.</p> <p>Observar los cambios en un paisaje por la acción de las mareas. Reconocer los factores propios del tiempo climático. Confeccionar registros semanales teniendo en cuenta los factores meteorológicos.</p>

UNIDAD 4
BIEN ALIMENTADOS
JUNIO

CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES
<p>El cuidado de uno mismo y de los otros Reconocimiento de cambios y permanencias propias y ajenas en los hábitos cotidianos que favorecen la salud (alimentación balanceada: las cuatro comidas diarias, control del consumo de golosinas, el cuidado del cuerpo: baño frecuente, cepillado de dientes, uso del peine fino, lavado de manos). El origen de los alimentos.</p> <p>Sociedades y culturas La alimentación y la cultura. Variedades alimentarias. Variedad de costumbres.</p>	<p>Reconocer el origen de los alimentos dados. Identificar el origen de los alimentos que conforman la dieta personal. Confeccionar dietas seleccionando alimentos variados y saludables teniendo en cuenta el óvalo nutricional. Identificar la información relevante en los envases. Vencimiento de un producto. Componentes. Establecer pautas de salud y cuidado en general. Identificar hábitos que mejoran la calidad de vida. Leer una información sobre los hábitos alimentarios en las diferentes culturas. Investigar sobre la función social de la alimentación. Relacionar una comida con una festividad.</p>

UNIDAD 5
ANIMALES DEL JARDÍN
AGOSTO

CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES
<p>Los fenómenos naturales Los animales invertebrados. Observación, descripción, comparación. Características, Relación entre estructura y función. Diversidad de ejemplares.</p>	<p>Observar las características de los invertebrados y relacionarlas con los modos de desplazamiento. Comparar una hormiga real con una hormiga de una película. Hacer una trampa para cazar invertebrados y observarlos con detenimiento. Clasificar a los invertebrados atrapados. Hacer experiencias para comprender la relación entre la falta de un esqueleto y el tamaño de los invertebrados.</p>

UNIDAD 6
LOS ANIMALES MÁS GRANDES
SEPTIEMBRE

CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES
<p>Los fenómenos naturales Comparación entre distintos tipos de animales en cuanto a las partes del cuerpo, cantidad y tipos de miembros, cobertura del cuerpo, desplazamientos. Reconocimiento de las partes del propio cuerpo.</p> <p>El cuidado de uno mismo y de los otros Responsabilidad en el cuidado del medio ambiente. Responsabilidad en el cuidado de los otros.</p>	<p>Observar fotografías de distintos animales y reconocer su forma de desplazamiento. Conversar sobre el desplazamiento de otros animales. Completar una tabla sobre las coberturas de los animales. Leer una información sobre el esqueleto de los vertebrados. Organizar un juego que implique la descripción de las características de los animales. Diferenciar las partes del cuerpo humano de las de un animal. Confeccionar una ficha acerca de una mascota</p> <p>Leer historietas y reflexionar sobre los ambientes naturales y los animales que están en peligro de extinción.</p>

UNIDAD 7
ACÁ VIVO YO
OCTUBRE

CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES
<p>Vivir en la ciudad La ciudad en la que vivimos. Organización del espacio urbano. Ciudades pequeñas y ciudades grandes. Lectura de planos. El transporte público.</p> <p>Los fenómenos naturales Cambios observables en el paisaje teniendo en cuenta las estaciones del año. La línea del horizonte. La posición del Sol en momentos diferentes del día.</p>	<p>Recorrer el barrio de la escuela. Relacionar las actividades que realizan con el espacio en el que viven. Observar un plano y asociar diferentes comercios a los diferentes espacios. Observar las imágenes de dos ciudades y completar textos. Leer una información sobre los medios de transporte en las grandes ciudades y en las ciudades más pequeñas. Investigar qué medios de transporte recorren el espacio en el que viven.</p> <p>Observar el recorrido aparente del Sol a lo largo del día. Marcar el horizonte y dibujar el Sol en tres momentos del día. Completar una ilustración indicando la estación del año correspondiente. Relacionar vestimenta con las estaciones del año.</p>

UNIDAD 8
MUCHOS MATERIALES
NOVIEMBRE

CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES
<p>Los fenómenos naturales Reconocimiento de las características de los materiales sólidos y líquidos. Utilización y finalidad según sus propiedades. Identificar la constitución de materiales frágiles y resistentes con los que están confeccionados objetos dados. Fenómenos del mundo físico.</p> <p>El cuidado de uno mismo y de los otros Reflexión sobre situaciones conflictivas en la vida escolar y/o en la vida cotidiana. Diferenciación de acciones personales y grupales que facilitan la convivencia y el trabajo de otras acciones que las dificultan. Reconocimiento de posibles formas de resolución de conflictos.</p>	<p>Conversar sobre las formas de los objetos y su composición. Diferenciar las características de los materiales sólidos y los líquidos. Hacer un juego para comprender la relación entre los objetos y los materiales de los que están hechos. Diferenciar líquidos según su viscosidad. Hipotetizar sobre la viscosidad de diferentes líquidos. Hacer una experiencia para comprobarlo. Hacer experiencias para explicar la dureza de un material. Observar las acciones mecánicas que se pueden aplicar sobre un material. Hacer una figura y definir qué acciones mecánicas se aplican.</p> <p>Analizar situaciones que pueden ser causa de conflictos y buscar alternativas de resolución. Leer y analizar la situación que plantea una historieta. Reflexionar sobre los hechos. Buscar soluciones posibles.</p>