

DICTAMEN DEL JURADO DEL 15° PREMIO EL BARCO DE VAPOR

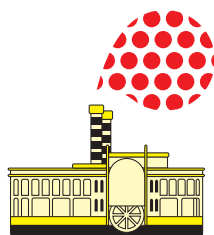
El jurado del premio El Barco de Vapor, constituido por Laura Escudero, escritora; Mila Cañón, especialista en literatura infantil y juvenil, y Cecilia Repetti, gerenta de Literatura Infantil y Juvenil de SM en la Argentina, se reunió el día lunes 12 de diciembre de 2016 en la sede de SM, Av. Callao 410, 2° piso, y decidió:

- Otorgar por unanimidad el 15° premio El Barco de Vapor 2015 a la novela presentada bajo el título **Sombra de cóndor**, de Illimani, seudónimo de Eduardo González.
- Narrada en primera persona, en la voz de un niño del norte del país que migra a Buenos Aires, la novela revela las difíciles circunstancias familiares que dan lugar al desarraigo: la muerte del padre en una mina y la necesidad de la madre tejedora de buscar mejores alternativas de trabajo. Una vez instalados, la madre debe enfrentar situaciones de injusticia laboral mientras el protagonista descubre el mundo de la ciudad, en el que entabla diferentes vínculos: con la bibliotecaria de la escuela, con Pereco, un joven referente ineludible, y otros que en su camino lo ayudan a reencontrarse con sus creencias, con sus afectos y con el deseo de regresar a su tierra.

El jurado encontró en esta obra:

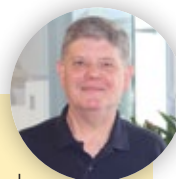
- Una prosa tersa que propicia la entrada al universo ficcional.
- Un personaje niño que en su viaje de iniciación crece y aprende del contrapunto: del pasado y sus raíces, del presente nuevo y desafiante.
- Una historia que transcurre entre dos mundos y sus particularidades: las tierras del norte argentino y las calles y el ritmo acelerado de la ciudad.
- La representación del juego entre oralidad y escritura: las culturas andinas, la poesía popular, y al mismo tiempo la lectura y el acto de escribir como espacio en el que es posible pensarse.
- La construcción de un narrador pertinente en un registro adecuado a la geografía elegida, que en su poética recupera las tradiciones.

Esta obra será publicada en la Serie Roja de la colección El Barco de Vapor, dirigida a lectores desde los 12 años.



El ganador

EDUARDO GONZÁLEZ nació en la ciudad de San Martín, provincia de Buenos Aires, el 31 de marzo de 1957. Es escritor, psicólogo de niños y adolescentes y docente. Creó El Taller del Discutidor, con el auspicio de Alija. Entre otros libros publicó *El fantasma de Gardel ataca el Abasto*, *La maldición de Moctezuma*, la trilogía del pirata Abascal, *Origami*, *Los casos de Muki Murakami*, *Al rescate del Euridice*. Recibió el premio "Atanas Mandadjiev" de la Asociación de Escritores Policiales de Bulgaria en 2002, el accésit del Concurso de Relatos de la Semana Negra de Gijón en 2003 y el primer premio del Concurso de Relatos Policiales "Indio Martín" de Cuba en 2004. En 2014 recibió el premio Konex en la categoría Literatura Juvenil.

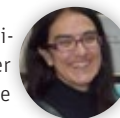


El jurado de este 15° premio

LAURA ESCUDERO nació en Córdoba en 1967. Es docente, psicóloga y máster en promoción de la lectura y en literatura infantil. Es miembro de Cedilij. Recibió dos veces el premio El Barco de Vapor: en 2005 por la novela *Encuentro con Flo* y en 2011 por *El rastro de la serpiente*. Fue Premio Hispanoamericano de Poesía para Niños 2015 otorgado por la Fundación para las Letras Mexicanas y FCE, por el poemario *Ema y el silencio*. Tres de sus libros fueron seleccionados "Destacados de Alija". Ha publicado títulos para niños y jóvenes; entre otros: *El botín*, *Los parientes impostores*, *La viejita de las cabras*, *El camino de la luna*, y *Alina, maga del mandarino*.



MILA CAÑÓN es especialista en LIJ. Maestra de primaria, profesora, licenciada en Letras y magíster en Letras hispánicas. Se desempeña como docente e investigadora en UNMDP y UNRN. Fue jurado en varias oportunidades y en Alija 2010 y 2012. Ha publicado libros como *La literatura en la escuela primaria* (2012), con Carola Hermida; coordinó con Elena Stapich *Para tejer el nido. Poéticas de autor en la literatura argentina para niños* (2013); *Los que importan. La literatura para niños en la escuela primaria* (2016), entre otros. Codirige *Catalejos. Revista sobre lectura, formación de lectores y literatura para niños* y es miembro fundador de la ONG *Jitanjáfora. Redes Sociales para la Promoción de la Lectura y la Escritura* desde 1998.



CECILIA REPETTI es profesora en Letras (UCA), técnica en Edición (UBA) y especialista en Literatura Infantil y Juvenil (CePA, GCBA). Se ha dedicado a la edición de libros de texto para la escuela, de literatura infantil y de divulgación. Es autora de libros de primer ciclo y antologadora de libros escolares (en coautoría). De 2012 a 2015 fue vocal de la Comisión Directiva de la Asociación de Literatura Infantil y Juvenil (Alija) y desde 2011 es miembro del Comité Organizador de la Feria del Libro Infantil y Juvenil de Buenos Aires. Actualmente se desempeña como gerenta de LIJ en SM en la Argentina.

