Planificación anual según diseño curricular de la provincia de Buenos Aires

MARZO - CAPÍTULO I: VAMOS A LA ESCUELA

PRÁCTICAS DEL LENGUAJE

CONTENIDOS DEL CAPÍTULO	CONTENIDOS DEL ÁREA	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
Cuento "La princesa y la campesina", de Patricia Suárez. La noticia. Reconocimiento de sus partes. Texto, párrafo y oración. Mayúscula, punto seguido y aparte. Diario personal. **Habilidades y competencias:** Aprender a ser. El abecedario. Orden alfabético. Portador: carteles. **Hora de ortografía:** reconocimiento y aplicación de convenciones ortográficas. Uso de R y RR. **Hora de taller:** historias de nunca acabar. Actividades de comprensión y producción oral, de lectura y de escritura. Historias de nunca acabar. Creación de nuevas historias. Escritura compartida.	Seleccionar noticias que han sido leídas y comentadas para elaborar criterios de interés en determinados temas de actualidad y explicitar sus razones. Leer un cuento y comentarlo. Reconocer a los personajes y sus características. Inventar una historieta con personajes nuevos. Leer una noticia y distinguir sus partes. Identificar oraciones a partir de un texto escribiendo mayúscula y punto final donde corresponda. Reconocer el párrafo, distinguiendo el uso del punto seguido y punto y aparte. Usar el orden alfabético para completar un mensaje. Disfrutar de juegos de palabras: trabalenguas. Reconocer el uso de R y RR. Pensar, en parejas, palabras para completar un cuento de nunca acabar. Inventar un nuevo cuento usando algunas de las palabras pensadas. Revisar las propias escrituras.	Seleccionar noticias que han sido leídas y comentadas para elaborar criterios de interés en determinados temas de actualidad y explicitar sus razones. Leer un cuento y comentarlo. Reconocer a los personajes y sus características. Inventar una historieta con personajes nuevos. Leer una noticia y distinguir sus partes. Identificar oraciones a partir de un texto escribiendo mayúscula y punto final donde corresponda. Reconocer el párrafo, distinguiendo el uso del punto seguido y punto y aparte. Usar el orden alfabético para completar un mensaje. Disfrutar de juegos de palabras: trabalenguas. Reconocer el uso de R y RR. Pensar, en parejas, palabras para completar un cuento de nunca acabar. Inventar un nuevo cuento usando algunas de las palabras pensadas. Revisar las propias escrituras.

MATEMÁTICA

CONTENIDOS DEL CAPÍTULO	CONTENIDOS DEL ÁREA	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
Números naturales: menor y mayor. Lectura y escritura de números. Regularidades de la serie numérica. **Habilidades y competencias**: Aprender a aprender. Problemas de sumas y restas. Estrategias. Análisis de la información y datos presentados. Formulación de preguntas. Recorridos en el plano: elaboración, comunicación e interpretación de instrucciones.	**Números naturales** Resolver problemas que permiten retomar la lectura, la escritura y el orden de los números hasta aproximadamente 1.000 o 1.500. Analizar las regularidades en la serie oral y la serie escrita en números de todos los tamaños. **Operaciones con números naturales** Reconocer las operaciones de suma y resta como herramientas de resolución de estos problemas. Interpretar, seleccionar y organizar datos para promover la reflexión acerca de los problemas, de los elementos que deben incluir, de las relaciones que pueden establecerse entre los datos, y entre los datos y las preguntas. **Espacio** Resolver problemas que implican la producción e interpretación de instrucciones escritas para comunicar la ubicación de personas y objetos en el espacio. Resolver problemas que implican interpretar sistemas de referencias, formas de representación y trayectos en diferentes planos de uso social referidos a espacios físicos amplios (zoológico, museo, pueblo, ciudad).	Leer y escribir números. Ordenar números de menor a mayor. Reconocer el valor posicional de los números. Completar tablas. Interpretar y resolver problemas de suma y resta, desarrollando diversas estrategias de cálculo. Elaborar preguntas a partir de distintas informaciones. Resolver problemas que exigen considerar qué datos son necesarios para responder a una pregunta; inventar preguntas que puedan responderse con los datos del enunciado dado o haciendo cálculos con los datos del enunciado; elaborar enunciados de problemas a partir de datos. Ubicar referencias en un plano y marcar recorridos. Escribir y dictar instrucciones para señalar recorridos en un plano.

CIENCIAS SOCIALES

CONTENIDOS DEL CAPÍTULO	CONTENIDOS DEL ÁREA	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
Áreas rurales y áreas urbanas. Diferencias. Relaciones entre áreas rurales y urbanas. Vida cotidiana. Historias de vida. La vida cotidiana en las áreas rurales: actividades y desplazamientos. Los trabajos y las técnicas en el campo. Cambios y permanencias. Tamaño y función de las ciudades. Diversidad en las condiciones de vida. Tareas en las ciudades. Normas de tránsito. **Habilidades y competencias:** Aprender a convivir.	**Sociedades, culturas y organización del espacio** Diferencias entre el espacio rural y urbano: la vida, el trabajo y el desplazamiento. Identificación de las actividades en ciudades. Reconocimiento de la necesidad de establecer normas de tránsito y respetarlas.	Comparar fotos de las áreas rurales y urbanas. Escribir una lista con sus semejanzas y diferencias. Leer relatos de vida. Observar imágenes sobre las actividades cotidianas y desplazamientos en el campo. Establecer relaciones entre las materias primas y los productos elaborados. Diferenciar cambios en las actividades productivas. Reconocer diversas formas de vida en las ciudades. Investigar sobre transportes urbanos y la necesidad de normas de tránsito.

© ediciones sm S.A. Prohibida su fotocopia. Ley 11.723

ABRIL - CAPÍTULO 2: LOS SERES VIVOS

PRÁCTICAS DEL LENGUAJE

CONTENIDOS DEL CAPÍTULO	CONTENIDOS DEL ÁREA	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
Coplas de Graciela Repún y Enrique Melantoni. El afiche publicitario: uso y funciones. Escritura grupal. Sustantivos comunes y propios. Portador: nota de enciclopedia. La mayúscula. Orden alfabético. Uso y exploración del diccionario. **Habilidades y competencias**: Aprender a aprender. **Hora de ortografía:** diminutivos, palabras terminadas en -cito, -cita. Aumentativos: palabras terminadas en -azo y -aza. **Hora de taller**: poemas de Sandra Siemens. Actividades de comprensión y producción oral, lectura y escritura. Poemas. Escritura creativa compartida de preguntas disparatadas o poemas.	**Formarse como lector de literatura** Editar considerando el propósito de la escritura, las características del portador, del género y del destinatario. Releer para reflexionar cómo se logran efectos y reconocer las voces que aparecen en el relato. **Las prácticas del lenguaje en la formación del estudiante** Comentar sobre la pertinencia de las respuestas halladas. Interpretar los vocablos específicos de las disciplinas en sus contextos de aparición. Seleccionar información y registrarla. Leer en voz alta y expresar oralmente lo aprendido, alternando prácticas de planificación, preparación, presentación y escucha de exposiciones. **Comenzar a participar de la vida ciudadana** Interesarse por las diferencias en el lenguaje de los intercambios cotidianos. Acceder a variantes lingüísticas relativamente formales. Discutir sobre las razones que hacen que una publicidad cause impacto en los consumidores. Preguntarse por la ortografía. Localizar información empleando el conocimiento sobre la organización y la edición de los medios gráficos. **Sistema de escritura** Buscar indicios en el texto que permitan verificar anticipaciones, confirmarlas, rechazarlas, ajustarlas. Decidir qué escribir de aquello que le dictan. **Reflexión sobre el lenguaje** ¿Qué persona asumir dentro del texto? ¿Cómo dirigirse a distintos destinatarios? ¿Cómo tener en cuenta lo que el lector sabe y no sabe? ¿Cómo presentar todas las informaciones necesarias de manera ordenada y coherente y cómo conectar las partes para expresar las relaciones que se quieren establecer? Consultar con otros mientras se está escribiendo. Recurrir a escrituras confiables para resolver dudas ortográficas. Recurrir al diccionario y otras fuentes.	Leer coplas, identificar su significado y conversar sobre lo leído. Crear coplas a partir de comienzos dados. Analizar el contenido de un afiche publicitario. Inventar otro, en parejas, a partir de temas sugeridos. Completar una nota de enciclopedia con sustantivos comunes. Practicar la búsqueda de palabras en el diccionario y verificar definiciones. Completar un tutifruti con sustantivos propios usando las mayúsculas de manera apropiada. Inventar nombres de personajes e incluirlos en una historia. Leer un diálogo para reconocer diminutivos. Buscar el diminutivo que corresponda a sustantivos comunes dados. Leer y completar una historieta con aumentativos. Aplicar las terminaciones -cito, -cita y -azo, -aza para formar diminutivos y aumentativos. Pensar nombres de animales justificando la elección. Seleccionar algunos y describirlos. Entre todos inventar preguntas disparatadas y poemas cortos. Armar con los poemas una cartelera para el aula. Revisar las propias escrituras.

MATEMÁTICA

CONTENIDOS DEL CAPÍTULO	CONTENIDOS DEL ÁREA	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
Valor posicional de la serie numérica hasta el 6.000. Sistema monetario vigente: composición de cantidades. **Habilidades y competencias**: Aprender a aprender. Suma: cálculo aproximado y algorítmico. Composición y descomposición de números. Estrategias de cálculo. Recorridos en el plano: elaboración e interpretación de instrucciones. Interpretación de plano. Relaciones espaciales.	**Números naturales** Resolver problemas que involucran el análisis del valor de la cifra según la posición que ocupa (en términos de "unos", "dieces", "cienes" y "miles"). Resolver problemas que exigen armar y desarmar números en "unos", "dieces" y "cienes". **Operaciones con números naturales** Explorar estrategias de cálculo aproximado de sumas y restas. Solucionar problemas que se resuelven con un cálculo aproximado. Anticipar resultados de cálculos exactos. Construir un repertorio de cálculos mentales de multiplicación y división por la unidad seguida de ceros, analizando regularidades y relaciones con el sistema de numeración. Multiplicación por 10 y por 100. **Espacio** Resolver problemas que involucran la producción de planos de diferentes espacios físicos, analizando puntos de vista, ubicación de objetos, formas diversas de representar proporciones, códigos y referencias. Ubicar elementos en un plano considerando puntos de vista, la relación que se establece entre unos elementos y otros, las proporciones.	Emplear el juego con dados para producir y comparar escrituras numéricas. Explorar distintos procedimientos de resolución que permitan avanzar en el análisis del valor posicional. Resolver problemas aplicando el conocimiento del sistema monetario vigente (billetes y monedas). Elaborar distintas estrategias de cálculo aproximado para resolver situaciones problemáticas en las cuales no sea necesario un cálculo exacto. Realizar adiciones utilizando el cálculo algorítmico. Componer y descomponer números. Aplicar y explicar distintas estrategias para calcular mentalmente. Realizar recorridos en un plano elaborando e interpretando instrucciones. Reconocer relaciones espaciales en un plano. Resolver problemas que requieran la interpretación de planos.

CIENCIAS NATURALES

CONTENIDOS DEL CAPÍTULO	CONTENIDOS DEL ÁREA	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
Las plantas: estructura, alimentación, funciones y comportamientos específicos. Interacciones con su ambiente. Los cambios durante el año. Los animales: alimentación, interacciones entre sí y con el ambiente. Diversidad de dietas y de estructuras utilizadas para la alimentación. Comportamientos e interacciones. **Habilidades y competencias:** Aprender a convivir.	**Los animales** Animales que se alimentan de otros animales, de plantas, de plantas y animales. Partes de los animales empleadas en la alimentación. Particularidades de las estructuras utilizadas en la alimentación en relación con el tipo de alimento. Hibernación y migraciones. **Las plantas** Plantas anuales y plantas perennes (con follaje persistente y con follaje caduco). Transformación de la flor en el fruto. Pérdida de hojas en plantas caducifolias durante el otoño; flores que se abren o se cierran de noche.	Formular hipótesis sobre el desarrollo de las plantas. Realizar experiencias para comprobar la interacción de las plantas con su ambiente. Armar fichas. Buscar información mediante la lectura de textos y/o la entrevista a idóneos en el tema. Elaborar generalizaciones sobre los cambios ocurridos en especies anuales y en especies perennes. Observar una imagen y anticipar la relación de los animales entre sí y con el ambiente. Interpretar cadenas alimentarias. Realizar una búsqueda de información sobre dietas y estructuras utilizadas en la alimentación, por medio de la lectura de imágenes y textos. Organizar a los animales en grupos bajo el criterio "tipo de dieta" o "estructura/s empleada/s en la alimentación" y elaborar generalizaciones sencillas. Observar fotos y determinar cómo se defienden algunas plantas y animales. Indagar sobre comportamientos de migración e hibernación.

© ediciones sm S.A. Prohibida su fotocopia. Ley 11.723

PRÁCTICAS DEL LENGUAJE

CONTENIDOS DEL CAPÍTULO	CONTENIDOS DEL ÁREA	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
Cuento "Cuchillo de palo", de Beatriz Actis. El texto instructivo: la receta. Género y número de los sustantivos. Los artículos. Signos de interrogación y de exclamación. Sinónimos. Portador: correo electrónico. **Habilidades y competencias**: Aprender a ser. **Hora de ortografía:** plural de palabras terminadas en Z. **Hora de taller:** versión libre de la fábula "La lechera", de Esopo. Actividades de comprensión y producción oral, lectura y escritura. La revisión de las propias escrituras. Lectura en voz alta.	**Formarse como lector de literatura** Seguir la lectura de quien lee en voz alta. Seleccionar las obras que se desea leer o escuchar leer. Intercambiar con otros acerca de las decisiones que se toman mientras se escribe y recurrir a otras obras para escribir la propia. Expresar los efectos que las obras producen al lector. Reconocer lo que las obras tienen en común. **Las prácticas del lenguaje en la formación del estudiante** Decidir qué materiales sirven para estudiar un tema. Explorar y localizar informaciones. Identificar las marcas de organización de los textos que permiten localizar la información. Ampliar la información obtenida consultando diversas fuentes. Leer en voz alta y expresar oralmente lo aprendido. **Comenzar a participar de la vida ciudadana** Tomar la palabra para presentarse, individual o grupalmente, y reconocer a los otros por medio de sus presentaciones. Expresar claramente el propio punto de vista, comprender el de otros y formular acuerdos. Recurrir a la escritura para conseguir la adhesión del lector o modificar su comportamiento. Tener presente el destinatario en la producción de notas de actualidad o de opinión, propagandas o publicidades. **Sistema de escritura** Alternar y coordinar roles de lector y de escritor. Diferenciar entre lo dicho y lo dictado. Utilizar el repertorio de marcas gráficas disponible. Usar combinaciones de letras que son posibles en el sistema gráfico del castellano. **Reflexión sobre el lenguaje** Revisar ortográficamente los escritos antes de publicarlos o presentarlos. ¿Cómo elegir las construcciones más adecuadas para generar el efecto en el lector que mejor dé cuenta de las intenciones del escritor? ¿Cómo emplear los signos de puntuación? ¿Dónde poner mayúsculas? Restricciones básicas del sistema de escritura. Regularidades contextuales.	Leer un cuento y conversar sobre lo leído. Nombrar los personajes del cuento. Buscar refranes populares y compartirlos. Crear una historia. Leer una receta y descubrir la manera en la que debe escribirse. Inventar un nuevo instructivo partiendo de dibujos dados. Revisar las propias escrituras. Completar un texto con artículos de manera que concuerden con los sustantivos comunes. Agregar los signos de exclamación y de interrogación en oraciones de un diálogo. Escribir oraciones insólitas usando signos de interrogación y exclamación. Reemplazar palabras por sus sinónimos. Jugar a un bingo de sinónimos. Descubrir palabras terminadas con Z y escribir los plurales teniendo en cuenta la convención ortográfica (-z y -ces). Leer una versión libre de una fábula. Compartir lo leído. Escribir una historia a partir de una actividad creativa. Revisar lo que se escribe.

MATEMÁTICA

CONTENIDOS DEL CAPÍTULO	CONTENIDOS DEL ÁREA	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
Cálculos que sumen o resten 1.000. Suma y resta: problemas con incógnita en el estado inicial y en la transformación. Multiplicación: situaciones de proporcionalidad y combinatoria. Situaciones de multiplicación con los datos organizados en tablas. Figuras: identificación de elementos. Dibujo y reproducción de figuras, en cuadrícula y en hoja lisa. Uso de regla.	**Números naturales** Resolver problemas que involucran el análisis del valor de la cifra según la posición que ocupa (en términos de "unos", "dieces", "cienes" y "miles"). Resolver problemas que exigen armar y desarmar números en "unos", "dieces" y "cienes". **Operaciones con números naturales** Explorar problemas de suma y resta que involucran otros significados más complejos de estas operaciones. Construir y utilizar estrategias de cálculo mental para resolver sumas y restas. Resolver problemas que involucran diferentes sentidos de la multiplicación (series proporcionales y organizaciones rectangulares). Explorar problemas de combinatoria. **Geometría** Explorar, reconocer y usar características de figuras para distinguir unas de otras. Construir figuras que contienen cuadrados, rectángulos y triángulos para analizar características. Copiar figuras que contienen cuadrados, rectángulos y triángulos y combinaciones de estas figuras; en hoja lisa y cuadriculada, usando regla graduada. Establecer relaciones entre figuras geométricas.	Leer y escribir números. Realizar cálculos en situaciones problemáticas que sumen o resten 1.000 a un número dado. Resolver problemas de suma y de resta con una incógnita en el estado inicial y en la transformación. Interpretar y realizar problemas de multiplicación y combinatoria simple utilizando el cálculo y tablas de proporcionalidad. Escribir mensajes que impliquen el reconocimiento de figuras geométricas (rectángulo, cuadrado, triángulo, trapecio, rombo, pentágono) y sus elementos: lados, vértices, diagonales. Copiar figuras geométricas en cuadrícula y en hoja lisa, utilizando la regla. Comparar y analizar las figuras realizadas.

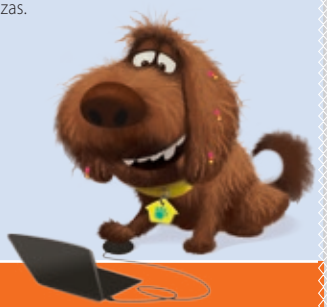
CIENCIAS SICIALES

CONTENIDOS DEL CAPÍTULO	CONTENIDOS DEL ÁREA	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
Circuito productivo: etapas, actores, trabajos, tecnologías. Formas de producción en el pasado y en la actualidad. Etapas agraria e industrial: relaciones entre áreas urbanas y rurales. La vida en las áreas rurales y en ciudades pequeñas y medianas. Problemas ambientales. **Habilidades y competencias**: Aprender a aprender.	**Sociedades, culturas y organización del espacio** Diferentes formas en el que el trabajo de las personas organiza y transforma los espacios urbanos y rurales en relación con un circuito productivo. Diferentes etapas que componen un circuito productivo, actores intervinientes y relaciones. Trabajos, trabajadores y tecnologías intervinientes en un circuito productivo. Problemas ambientales vinculados a los circuitos productivos en espacios rurales y urbanos	Consultar textos, fotografías, videos para conocer los trabajos, identificar tareas y materiales sobre los que se trabaja, las principales herramientas y los conocimientos necesarios para fabricar el producto. Observar imágenes de las etapas del circuito productivo. Investigar los pasos de otro circuito. Identificar cambios que se producen con la incorporación de herramientas y tecnologías. Entrevistar a trabajadores. Armar láminas con la información recogida. Observar imágenes y reconocer materias primas. Analizar información sobre problemas ambientales y confeccionar láminas.

© ediciones sm S.A. Prohibida su fotocopia. Ley 11.723

JUNIO - JULIO - CAPÍTULO 14: EL CUERPO HUMANO

PRÁCTICAS DEL LENGUAJE

CONTENIDOS DEL CAPÍTULO	CONTENIDOS DEL ÁREA	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
Poesía "El estornudo", de Liliana Cinetto. Nota de enciclopedia. Adjetivos calificativos. La coma. Oraciones según la intención del hablante. Portador: folleto. Campo semántico. Uso de antónimos. Portador: afiche. **Habilidades y competencias**: aprender a aprender. **Hora de ortografía:** adjetivos terminados en -oso y -osa. **Hora de taller:** adivinanzas. Actividades de comprensión y producción oral, de lectura y de escritura. Escritura creativa compartida. Juego con adivinanzas.	**Formarse como lector de literatura** Adecuar la modalidad de lectura a las características de la obra y de la situación en que se lee. Releer para encontrar pistas que permitan decidir entre interpretaciones diferentes o comprender mejor pasajes o detalles inadvertidos en las primeras lecturas. **Las prácticas del lenguaje en la formación del estudiante** Comentar acerca de la pertinencia de las respuestas halladas y poner en común las estrategias utilizadas. Interpretar los vocablos específicos de las disciplinas de estudio en sus contextos de aparición. Intercambiar saberes con otros para ampliar las posibilidades de comprensión y producción, propias y de los demás. Ampliar la información obtenida consultando diversas fuentes. **Comenzar a participar de la vida ciudadana** Advertir los usos del lenguaje en géneros de tradición oral. Expresar claramente el propio punto de vista ante un conflicto, comprender el de otros y formular acuerdos. Recurrir a la escritura para conseguir la adhesión del lector o modificar su comportamiento. Tener presente el destinatario en la producción. **Sistema de escritura** Localizar dónde leer algo que se sabe o se cree que está escrito. Buscar y considerar indicios en el texto que permitan verificar las anticipaciones realizadas para confirmarlas, rechazarlas, ajustarlas o elegir entre varias posibles. Establecer correspondencias entre enunciados orales más prolongados y conjuntos de letras más largos, así como entre enunciados orales más breves y conjuntos de letras más cortos. **Reflexión sobre el lenguaje** ¿Cómo presentar todas las informaciones necesarias de manera ordenada y coherente y cómo conectar las partes para expresar las relaciones que se quieren establecer? ¿Cómo evitar que las palabras se repitan innecesariamente? Revisar ortográficamente los escritos antes de publicarlos o presentarlos. Consultar con otros mientras se está escribiendo o antes de dar a conocer las propias escrituras.	Leer y disfrutar una poesía. Descubrir el tema y la composición: estrofas, versos, rima. Completar una poesía escribiendo palabras que rimen. Leer una nota de enciclopedia. Investigar cuáles son las características de ese tipo de texto. Aprender a buscar información en Internet (las wiki). Redactar una nota de enciclopedia a partir de un tema dado. Completar un cartel con adjetivos calificativos. Usar adjetivos en avisos clasificados poéticos. Señalar la coma de enumeración en un texto. Diferenciar oraciones interrogativas, exclamativas e imperativas. Escribir oraciones. Leer un afiche. Escribir aplicando palabras de un campo semántico determinado. Emplear antónimos para escribir una historia. Buscar adjetivos terminados en -osa u -oso en una sopa de letras. Completar versos con esos adjetivos. Compartir la escritura creativa de piropos. Inventar adivinanzas siguiendo pasos. Compartir un juego con adivinanzas. 

MATEMÁTICA

CONTENIDOS DEL CAPÍTULO		SITUACIONES DE ENSEÑANZA
Serie numérica hasta el 10.000. Lectura y escritura de números. Sumas y restas de números redondos. Multiplicación: organización rectangular. Escritura multiplicativa. Simbolización de las acciones. Reconocimiento y reproducción de figuras geométricas.	**Números naturales** Leer, escribir y ordenar números hasta el 10.000. **Operaciones con números naturales** Construir y utilizar estrategias de cálculo mental para resolver sumas y restas. Utilizar descomposiciones de números de tres y cuatro cifras para resolver cálculos de suma y resta. Construir estrategias de cálculo mental para resolver sumas y restas. Resolver problemas que involucran diferentes sentidos de la multiplicación (series proporcionales y organizaciones rectangulares). **Geometría** Explorar, reconocer y usar características de figuras para distinguir unas de otras. Construir figuras que contienen cuadrados, rectángulos y triángulos.	Leer y escribir números hasta el 10.000. Identificar el orden de los números en la serie numérica. Completar cálculos de suma y de resta. Pensar y escribir sumas y restas de números redondos de tres y cuatro cifras. Expresar multiplicaciones con configuraciones rectangulares. Resolver y crear problemas aplicando sumas, restas y multiplicaciones. Escribir mensajes, en el contexto de un juego grupal, que impliquen el reconocimiento de figuras geométricas y sus elementos: lados, vértices, diagonales. Unir dibujos con sus descripciones. Descubrir datos innecesarios.

CIENCIAS NATURALES

CONTENIDOS DEL CAPÍTULO	CONTENIDOS DEL ÁREA	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
El cuerpo humano. Órganos y sistemas. La localización de los órganos en el cuerpo humano: estructuras y funciones. El cuidado de la salud: hábitos saludables y hábitos no saludables. Enfermedades contagiosas y no contagiosas. Las vacunas. Campañas de promoción de la salud. **Habilidades y competencias:** Aprender a convivir.	**Seres vivos** El cuerpo humano. **El cuidado de la salud. Enfermedades contagiosas y no contagiosas** El contagio y su relación con los agentes que provocan las enfermedades infecciosas. **La prevención de las enfermedades contagiosas** La sociedad y el cuidado de la salud: campañas de promoción de la salud. Cuidado personal de la salud: vacunación, hábitos de higiene personal, medidas de prevención del contagio.	Identificar las partes del cuerpo humano. Identificar la función específica que cumplen los órganos y partes nombradas. Diferenciar las funciones de tres sistemas del organismo. Dibujar el contorno del cuerpo y completarlo con los órganos. Localizar la estructura y función del sistema respiratorio, digestivo y circulatorio. Intercambiar ideas del cuidado de la salud. Señalar hábitos que benefician la salud. Investigar acerca de enfermedades que se pueden detectar a través de estudios. Diferenciar enfermedades contagiosas de las que no. Averiguar qué son las vacunas y de qué enfermedad protegen. Elaborar generalizaciones referidas a enfermedades contagiosas y no contagiosas y a las acciones de prevención y tratamiento. Armar afiches y textos para fomentar los hábitos que favorecen la salud.

© ediciones sm S.A. Prohibida su fotocopia. Ley 11.723

PRÁCTICAS DEL LENGUAJE

CONTENIDOS DEL CAPÍTULO	CONTENIDOS DEL ÁREA	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
Leyenda "La leyenda de los ríos", versión libre de una leyenda wichí. La anécdota. Relatos de experiencias personales. El verbo. Uso de la raya de diálogo. Hiperónimos e hipónimos. **Habilidades y competencias**: Aprender a convivir. **Hora de ortografía:** uso y reconocimiento de palabras con g: ge, gi, gue, gui, güe, güi. **Hora de taller:** coplas. Actividades de comprensión y producción oral, de lectura y de escritura. Escritura creativa.	**Formarse como lector de literatura** Seleccionar las obras. Adecuar la modalidad de lectura. Expresar los efectos que las obras producen al lector. Releer para reflexionar acerca de cómo se logran diferentes efectos por medio del lenguaje. Releer para reconocer las distintas voces que aparecen en el relato. Reconocer, progresivamente, lo que las obras tienen en común. **Las prácticas del lenguaje en la formación del estudiante** Hacer anticipaciones a partir de los conocimientos previos y verificarlas en el texto. Releer para aproximarse al significado de los textos cuando no se comprende y resulta imprescindible para avanzar en el tema. **Comenzar a participar de la vida ciudadana** Tomar la palabra para presentarse, y reconocer a los otros por medio de sus presentaciones. Expresar el propio punto de vista ante un conflicto, comprender el de otros y formular acuerdos. Recurrir a la escritura para dar a conocer acontecimientos relevantes y posicionarse ante ellos. Revisar lo que se está produciendo y las distintas versiones de lo producido, solos o con otros. Editar los textos producidos. **Sistema de escritura** Buscar y considerar indicios en el texto que permitan verificar las anticipaciones realizadas. Intercambiar con los compañeros y con el/la docente acerca de lo que se está escribiendo. Revisar las escrituras. Recurrir a escrituras conocidas para producir nuevas. **Reflexión sobre el lenguaje** ¿Qué persona asumir dentro del texto? ¿Cómo dirigirse a distintos destinatarios? ¿Cómo incluir las descripciones en los textos? ¿Cómo elegir las construcciones más adecuadas para generar efectos en el lector? ¿Cómo emplear los signos de puntuación? ¿Dónde poner mayúsculas? Restricciones básicas del sistema de escritura. Regularidades contextuales.	Comentar una leyenda a partir del título y de dos párrafos leídos. Conversar sobre el tema, los personajes y responder a preguntas de comprensión. Buscar información sobre los wichís y conversar sobre otros pueblos originarios. Escribir un párrafo sobre el conflicto del texto leído. Leer una anécdota, definirla y armar una lámina para el aula sobre el pueblo que se nombra. Descubrir qué información puede agregar una nota de enciclopedia a la anécdota leída. Escribir otra contada por un familiar. Subrayar palabras que indican acciones y definirlas como verbos. Distinguir infinitivo y tiempos verbales. En grupos, escribir una aventura con amigos y compartirla con los demás. Completar e inventar diálogos empleando la raya correspondiente. Escribir hipónimos dados los hiperónimos. Reconocer y usar palabras con g: ge, gi, gue, gui, güe, güi. Revisar la escritura.

MATEMÁTICA

CONTENIDOS DEL CAPÍTULO	CONTENIDOS DEL ÁREA	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
Sistema de numeración. Regularidades. Comparación, lectura y escritura de números grandes. Tabla pitagórica: construcción y exploración de algunas relaciones. División: repartos y particiones equitativas. Problemas que involucran varios pasos y operaciones para su resolución. Cuerpos geométricos: identificación y uso de vocabulario específico. Desarrollos planos. **Habilidades y competencias**: Aprender a convivir.	**Números naturales** Leer, escribir y ordenar números hasta aproximadamente 50.000. Extender las regularidades estudiadas a un campo numérico mayor. Reconstruir los nombres y las escrituras de números de cinco cifras a partir de información sobre cómo se llaman y escriben los números "redondos". **Operaciones con números naturales** Resolver problemas de repartos y particiones equitativas, organizaciones rectangulares, series proporcionales, y reconociendo la división como la operación que resuelve este tipo de problemas. Construir un repertorio de cálculos mentales de multiplicación y división, a partir del análisis de relaciones entre productos de la tabla pitagórica y posterior memorización. Seleccionar estrategias de cálculo de multiplicación y división. Explorar problemas de división que demandan analizar el resto o cuántas veces entra un número dentro de otro. Resolver problemas que requieran usar varias de las cuatro operaciones. **Geometría** Explorar, reconocer y usar características de los cuerpos geométricos para distinguir unos de otros. Resolver problemas que involucran la identificación de cuerpos dentro de una colección. Incorporar vocabulario específico referido a los elementos (arista, vértice, cara) y a las características (caras curvas y caras planas) de los cuerpos. Reproducir e interpretar reproducciones de cuerpos. Establecer relaciones entre cuerpos y figuras geométricas. Identificar cuerpos a partir de desarrollos planos.	Leer, nombrar y escribir números grandes. Observar cuadros para comparar números. Describir la tabla pitagórica. Construir y explorar algunas relaciones de la tabla a partir de datos dados. Completar filas y columnas. Resolver situaciones de reparto y problemas que necesitan de varios cálculos para su resolución. Conversar y comparar las resoluciones individuales, los cálculos empleados y los resultados obtenidos. Leer las instrucciones de un juego para identificar cuerpos geométricos mediante preguntas. Recordar, previamente, partes de los cuerpos: caras, vértices, aristas. Desarmar cajas para reconocer cómo están formados los cuerpos geométricos. Relacionar gráficamente el desarrollo plano con el cuerpo geométrico correspondiente.

CIENCIAS SOCIALES

CONTENIDOS DEL CAPÍTULO	CONTENIDOS DEL ÁREA	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
Pueblos cazadores-recolectores y pueblos agricultores. Reconocimiento y valoración de los pueblos originarios. Pueblos nómadas en el pasado. Organización familiar. Vida cotidiana. Pueblos sedentarios en el pasado. Organización social. Vida cotidiana. Pueblos originarios en el presente. El derecho a la identidad étnica y nacional. Cambios y continuidades en las formas de celebrar, festejar y recordar. Aportes a la construcción de la identidad nacional. **Habilidades y competencias:** Aprender a convivir.	**Sociedades y culturas: cambios y continuidades** Formas de vida de los pueblos originarios del actual territorio argentino en el pasado y en el presente. Pueblos originarios del actual territorio argentino en el pasado: sociedades cazadoras recolectoras, sociedades agrícolas y formas de vida asociadas al nomadismo y al sedentarismo. Organización familiar, roles de varones y mujeres, formas de crianza. Viviendas y objetos de la vida cotidiana y sus usos. Formas de organización social y política. Reconocimiento y valoración de la cultura de los pueblos originarios en el presente y en el pasado. Cambios y continuidades en las formas de celebrar, festejar y recordar.	Realizar intercambios orales. Leer solos y con ayuda del/la docente información sobre dos pueblos originarios para comparar los modos de procurarse el sustento, la organización de las tareas, las viviendas y establecer algunas relaciones. Leer y analizar imágenes. Escribir un texto sobre la forma de vida de esos pueblos. Observar imágenes y videos. Imaginar y escribir una visita a la Cueva de las Manos. Leer y observar fotos sobre los qom en la actualidad. Conversar y volcar en un texto sus conclusiones. Leer y analizar imágenes sobre los diaguitas. Distinguir su organización social y política. Ubicar en un mapa. Identificar la importancia de la celebración de la Pachamama.

© ediciones sm S.A. Prohibida su fotocopia. Ley 11.723

SEPTIEMBRE - CAPÍTULO 6: LA TIERRA Y EL UNIVERSO

PRÁCTICAS DEL LENGUAJE

CONTENIDOS DEL CAPÍTULO	CONTENIDOS DEL ÁREA	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
Cuento "El viejito que se robó la Luna", de Franco Vaccarini. El correo electrónico. Sus partes y características. Verbos: concordancia. Uso de los dos puntos. Portador: carta. Escritura creativa. Silabeo. La sílaba tónica. Clasificación de palabras según cantidad de sílabas. **Habilidades y competencias**: Aprender a ser. **Hora de ortografía:** uso y reconocimiento de palabras con la terminación -aba. Palabras con los grupos mb, mp y nv. Escritura creativa. **Hora de taller:** poesía. Actividades de comprensión y producción oral, de lectura y de escritura. Escritura creativa compartida. Lectura en voz alta.	**Formarse como lector de literatura** Releer para encontrar pistas que permitan decidir entre interpretaciones diferentes o comprender mejor. Releer para reflexionar acerca de cómo se logran efectos por medio del lenguaje y reconocer las voces que aparecen. Reconocer lo que las obras tienen en común. Plantearse y sostener un propósito para la escritura y tener en cuenta al destinatario. Intercambiar y acordar qué y cómo se va a escribir, y revisar las decisiones mientras se escribe. **Las prácticas del lenguaje en la formación del estudiante** Hacer anticipaciones y verificarlas en el texto. Releer para aproximarse al significado de los textos y para avanzar en el tema. Distinguir los pasajes que se pueden entender de los que presentan dificultades y acudir a distintos medios para resolverlas. Leer en voz alta y expresar oralmente lo aprendido. **Comenzar a participar de la vida ciudadana** Acceder a la posibilidad de recurrir a variantes lingüísticas relativamente formales. Saludar y agradecer. Invitar y responder a una invitación. Recurrir a la escritura para dar a conocer acontecimientos relevantes y posicionarse ante ellos. **Sistema de escritura** Intercambiar con los compañeros y con el/la docente acerca de lo que se está escribiendo. Revisar las escrituras que se están produciendo y las producidas. Recurrir a escrituras conocidas para producir nuevas. **Reflexión sobre el lenguaje.** ¿Cómo presentar todas las informaciones necesarias de manera ordenada y coherente? ¿Cómo evitar que las palabras se repitan innecesariamente? ¿Cómo contar los hechos en un orden diferente del que sucedieron? Cuidar la ortografía. Restricciones básicas del sistema de escritura. Regularidades contextuales.	Leer y compartir los comentarios de un cuento. Leer y escribir un correo electrónico respetando sus partes. Descubrir la concordancia entre verbo, persona y número. Completar oraciones. Diferenciar el uso de los dos puntos en el encabezamiento y cuerpo de una carta. Separar en sílabas palabras dadas y marcar la sílaba tónica. Completar un cuadro con palabras teniendo en cuenta la cantidad de sílabas. Encontrar verbos terminados en -aba, -aban,- ábamos en una sopa de letras. Completar con palabras que contengan mb y nv según referencias. Inventar poemas-abecedario. Crear una historia a partir de un título. Compartir las producciones.

MATEMÁTICA

CONTENIDOS DEL CAPÍTULO	CONTENIDOS DEL ÁREA	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
Descomposición de números en sumas y multiplicaciones por 10, 100 y 1.000. Algoritmos de la multiplicación por una cifra. Cálculo aproximado. Representación simbólica de la división. Organizaciones rectangulares. Longitud y distancia. Uso de la regla y el metro. Relación m-cm. Medidas de peso. Relación kg-g. Estimación de pesos. **Habilidades y competencias**: Aprender a aprender.	**Números naturales** Explorar y analizar las regularidades en la serie oral y escrita. **Operaciones con números naturales** Explorar estrategias de cálculo aproximado de sumas y restas. Construir un repertorio de cálculos mentales de multiplicación y división por la unidad seguida de ceros, analizando regularidades y relaciones con el sistema de numeración. Analizar y usar diferentes algoritmos de la multiplicación por una cifra. Seleccionar estrategias de cálculo de multiplicación y división, de acuerdo con la situación y los números involucrados. **Medida** Resolver problemas que impliquen la medición de longitudes usando el metro, el centímetro y el milímetro como unidades de medida. Explorar unidades de medida e instrumentos de uso social para la medición de longitudes y pesos.	Resolver problemas componiendo números a partir de multiplicaciones seguidas de ceros y de sumas repetidas. Analizar maneras diferentes de multiplicar por una cifra para acercarse al algoritmo de la multiplicación. Realizar multiplicaciones por una cifra. Utilizar los resultados numéricos conocidos y las operaciones para resolver cálculos. Explicar las resoluciones utilizando vocabulario específico. Resolver problemas que involucren la división a partir de organizaciones rectangulares. Deducir, analizando datos, qué unidades de longitud serán las más apropiadas para medir objetos de distintas longitudes. Comparar longitudes. Utilizar como unidad el metro y el centímetro para medir objetos. Identificar el kilogramo y el gramo como las unidades convencionales de peso. Resolver problemas utilizando unidades de longitud y de peso.

CIENCIAS NATURALES

CONTENIDOS DEL CAPÍTULO	CONTENIDOS DEL ÁREA	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
Cambios y permanencias en el cielo. El cielo visto desde la Tierra. Movimientos aparentes del Sol y la Luna. Los puntos cardinales. Cambios en la forma visible de la Luna. El sistema solar. Instrumentos utilizados para el estudio de los astros. Los cambios en la historia de la Tierra. Los seres vivos que habitaron la Tierra millones de años atrás. **Habilidades y competencias**: Aprender a aprender.	**La Tierra y el universo** Fenómenos del cielo diurno: presencia del Sol, de la Luna, posición del Sol a lo largo del día, color del cielo. Fenómenos del cielo nocturno: presencia de la Luna y las estrellas. Diferentes tipos de astros presentes en el sistema solar: las estrellas, el Sol como una estrella particular, los planetas, asteroides, cometas, meteoros y meteoritos. Instrumentos utilizados para estudiar los astros, como telescopios, satélites, sondas. Diversidad de plantas y animales que habitaron la Tierra muchísimo tiempo atrás.	Expresar y registrar sus ideas sobre las características del cielo diurno y nocturno, y los astros presentes en el cielo. Contestar preguntas acerca del cielo visto desde la Tierra. Ubicarse en el espacio a partir de los puntos cardinales. Observar imágenes de las fases de la Luna. Realizar una experiencia. Ubicar en un esquema los planetas del sistema solar. Relacionar imágenes con información. Buscar información sobre los instrumentos para observar el cielo. Observar un gráfico y responder a preguntas. Poner en común sus ideas sobre la diversidad de seres vivos que existieron en el pasado. Sistematizar la información y comunicar los resultados de la búsqueda. Observar imágenes y realizar inferencias. Elaborar una lámina con imágenes y principales características de los dinosaurios.

© ediciones sm S.A. Prohibida su fotocopia. Ley 11.723

© ediciones sm S.A. Prohibida su fotocopia. Ley 11.723

PRÁCTICAS DEL LENGUAJE

CONTENIDOS DEL CAPÍTULO	CONTENIDOS DEL ÁREA	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
Teatro "Un programa especial de cocina tradicional", de Adela Basch. La biografía: características principales. La autobiografía. Adverbios de lugar y de tiempo. Portador: el menú. Separación en sílabas. Acentuación de las palabras. Portador: el folleto turístico. **Habilidades y competencias**: aprender a ser. **Hora de ortografía:** uso y reconocimiento de palabras que tienen ll (terminación -illa /-illo) y que tienen y. **Hora de taller:** canción folclórica "Viva Jujuy", de Rafael Rossi. Actividades de comprensión y producción oral, de lectura y de escritura. Creación grupal de caligramas.	**Formarse como lector de literatura** Seguir la lectura. Seleccionar las obras que se desea leer o escuchar leer. Adecuar la modalidad de lectura. Expresar los efectos que las obras producen al lector y para reflexionar acerca de cómo se logran efectos por medio del lenguaje. Releer para reconocer las voces que aparecen en el relato. **Las prácticas del lenguaje en la formación del estudiante** Elegir la mejor manera de tomar nota de acuerdo con el propósito, el tema, el material consultado y el destino de las notas. Adecuar la exposición al propósito y a los destinatarios. Recurrir a diferentes materiales de lectura. Producir textos para exponer resultados de indagaciones, alternando prácticas de planificación, textualización y revisión. **Comenzar a participar de la vida ciudadana** Tomar la palabra para presentarse, individual o grupalmente, y reconocer a los otros por medio de sus presentaciones. Expresar claramente el propio punto de vista, el de otros y formular acuerdos. Elegir leer de la manera más adecuada al propósito planteado. Localizar información, empleando el conocimiento sobre la organización y la edición de los medios gráficos. Resolver problemas que obstaculizan la comprensión del texto. **Sistema de escritura** Decidir qué escribir y qué no aquello que le dictan, determinando qué poner con letras, qué poner con otras marcas y qué no dejar marcado en la escritura. Intercambiar con los compañeros y con el/la docente acerca de lo que se está escribiendo. Revisar las escrituras que se están produciendo y las producidas. **Reflexión sobre el lenguaje.** ¿Qué persona asumir dentro del texto? ¿Cómo dirigirse a distintos destinatarios? ¿Cómo tener en cuenta lo que el lector sabe y no sabe? ¿Cómo presentar todas las informaciones necesarias de manera ordenada y coherente y cómo conectar las partes para expresar las relaciones que se quieren establecer? Recurrir a escrituras confiables para resolver dudas ortográficas. Recurrir al diccionario y a otras fuentes.	Leer un guion teatral y conversar sobre los nombres de los personajes y las confusiones que se plantean. Repartir roles y tareas de vestuario, escenografía, etcétera. Ensayar la obra para representarla en otro grado. Leer y comentar una biografía. Buscar otras de personas conocidas, subrayar los datos más importantes y compartirlos en una ronda de lectura. Escribir una autobiografía incluyendo datos que no pueden faltar. Intercambiarla con un compañero para revisar su orden y coherencia. Señalar adverbios de lugar y tiempo en un menú. Crear un folleto de propaganda con algunas de esas palabras. Organizar un horario con las actividades diarias de cada uno. Practicar el corte correcto de palabras al final del renglón. Continuar una leyenda y compararla con el texto original. Clasificar palabras teniendo en cuenta la sílaba tónica. Completar un folleto turístico con palabras agudas, graves y esdrújulas. Reconocer y usar palabras con ll (-illo/ -illa) y con y.

MATEMÁTICA

CONTENIDOS DEL CAPÍTULO	CONTENIDOS DEL ÁREA	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
Multiplicación por 10, por 100, por 1.000. Búsqueda de regularidades. Productos de la tabla pitagórica y de números redondos por un dígito. División: repartos y particiones equitativas que exijan analizar el resto. Reparto con cantidades continuas. Fracciones usuales: ½ y ¼. Medidas de capacidad: litro. Relaciones entre 1 litro, ½ litro y ¼ litro. **Habilidades y competencias**: Aprender a convivir.	**Números naturales** Recordar información sobre la escritura y lectura de números redondos como fuente de consulta para reconstruir el nombre y escritura de otros números. Explorar y analizar las regularidades en la serie oral y escrita en números de diversa cantidad de cifras. **Operaciones con números naturales** Construir progresivamente un repertorio de cálculos mentales de multiplicación y división, a partir del análisis de relaciones entre productos de la tabla pitagórica y su memorización. Construir un repertorio de cálculos mentales de multiplicación y división por la unidad seguida de ceros, analizando regularidades y relaciones con el sistema de numeración. Utilizar la calculadora. Explorar problemas de división que demandan analizar el resto o cuántas veces entra un número dentro de otro, por medio de diversos procedimientos y reconociendo la división como la operación que resuelve este tipo de problemas. Resolver problemas de reparto que implican partir el entero en partes iguales, utilizando mitades o cuartos y explorando la escritura de los números ½, ¼, etcétera. **Medida** Explorar unidades de medida e instrumentos de uso social para la medición de capacidades. Resolver problemas que impliquen usar medios y cuartos litros.	Resolver cálculos de multiplicación por la unidad seguida de ceros y comprobar resultados con la calculadora. Resolver mentalmente operaciones con la tabla pitagórica, escribir los cálculos usados y los resultados obtenidos. Jugar entre todos a un bingo de multiplicaciones, armando los cartones y papeles con todas las multiplicaciones de la tabla. Resolver situaciones de reparto y particiones equitativas que exijan analizar el resto. Comparar procedimientos y cálculos empleados. Aplicar fracciones (½, ¼) en la resolución de situaciones de reparto con cantidades continuas. Leer, interpretar y resolver situaciones con medidas de capacidad aplicando diversas estrategias: cálculo o dibujo. Comparar resultados y procedimientos empleados.

CIENCIAS SOCIALES

CONTENIDOS DEL CAPÍTULO	CONTENIDOS DEL ÁREA	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
Migración. Impacto en la vida cotidiana. Diversidad de orígenes y culturas. Normas que regulan las relaciones entre personas. Conflictos y modos de resolución en una sociedad democrática. Derechos del niño/a. Instituciones y organizaciones políticas y sus principales funciones. Organización política del territorio de la Argentina. Límites y organización. **Habilidades y competencias**: Aprender a convivir.	**Sociedades y culturas: cambios y continuidades** Migraciones hacia la Argentina en diferentes contextos históricos. Motivos que impulsan a las personas en distintas épocas y lugares a migrar desde sus lugares de origen. Impacto de los procesos migratorios en la vida cotidiana de las personas. Reconocimiento de la diversidad de orígenes y culturas en la construcción de una ciudadanía democrática respetuosa de las diferencias. Acontecimientos relevantes para la comunidad, la localidad, la provincia y la nación. Cambios y continuidades en las formas de celebrar, festejar y recordar.	Reconstruir la vida cotidiana de los inmigrantes a partir de intercambios orales para recuperar la experiencia personal de los alumnos/as; lectura de textos (solos o con ayuda del/la docente) para obtener información sobre los países de origen y los motivos de la migración y establecer comparaciones con las migraciones actuales; imágenes y leer relatos de inmigrantes; indagar sobre los orígenes de las familias, crear un texto y compartirlo con los compañeros. Describir normas familiares a través de imágenes y textos. Conocer la importancia de las leyes para evitar conflictos. Analizar la división de poderes del gobierno nacional. Analizar el mapa del país.

NOVIEMBRE - CAPÍTULO 8: LOS MATERIALES Y SUS CAMBIOS

PRÁCTICAS DEL LENGUAJE

CONTENIDOS DEL CAPÍTULO	CONTENIDOS DEL ÁREA	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
Poesías "La guitarra", de Federico García Lorca, y "En dos lunas", de María Cristina Ramos. La ficha de experimentos. La ficha bibliográfica. Sustantivos, adjetivos y verbos. Concordancia. Formación de palabras compuestas. Portador: avisos clasificados. **Habilidades y competencias**: Aprender a ser. **Hora de ortografía:** uso y reconocimiento de palabras que tienen h: hie, hue. **Hora de taller:** historieta. Actividades de comprensión y producción oral, de lectura y de escritura. Creación de historietas.	**Formarse como lector de literatura** Adecuar la modalidad de lectura a las características de la obra y de la situación en que se lee. Expresar los efectos que las obras producen al lector y reflexionar acerca de cómo se logran. Plantearse y sostener un propósito para la escritura y tener en cuenta al destinatario. Intercambiar y acordar qué y cómo se va a escribir y revisar las decisiones mientras se escribe. **Las prácticas del lenguaje en la formación del estudiante** Elegir la mejor manera de tomar nota de acuerdo con el propósito, el tema, el material consultado y el destino de las notas. Seleccionar información y registrarla. Intercambiar saberes con otros para ampliar las posibilidades de comprensión y producción, propias y de los demás. Ampliar la información obtenida. Exponer los resultados de lo estudiado. **Comenzar a participar de la vida ciudadana** Elegir la manera de leer más adecuada al propósito. Localizar información, empleando el conocimiento sobre la organización y la edición de los medios gráficos. Revisar lo que se está produciendo y las distintas versiones de lo producido, solos o con otros. **Sistema de escritura** Localizar dónde leer algo que se sabe o se cree que está escrito. Buscar y considerar indicios en el texto que permitan verificar , rechazar o ajustar las anticipaciones. Alternar y coordinar roles de lector y de escritor. Diferenciar entre lo dicho y lo dictado. Revisar las escrituras que se están produciendo y las producidas. **Reflexión sobre el lenguaje** Cuidar la ortografía mientras se está escribiendo. Revisar ortográficamente los escritos antes de publicarlos o presentarlos. Consultar con otros mientras se está escribiendo o antes de dar a conocer las propias escrituras. Recurrir a escrituras confiables para resolver dudas ortográficas. Recurrir al diccionario y otras fuentes. Restricciones básicas del sistema de escritura. Regularidades contextuales.	Leer y comparar el tema de dos poesías. Describir un instrumento musical. Leer una ficha técnica y otra bibliográfica. Determinar similitudes y diferencias. Escribir una ficha bibliográfica. Relacionar el número de los sustantivos con los verbos para escribir un texto bien organizado. Subrayar sustantivos, adjetivos y verbos en un portador de texto. Unir palabras de significado independiente para formar con ellas palabras compuestas. Inventar avisos clasificados disparatados con las palabras compuestas. Reconocer palabras con *hue* y *hie*. Completar oraciones. Leer una historieta. Descubrir y averiguar cómo se llaman los elementos que la forman. Dibujar dos viñetas con un final distinto para la historieta dada. Inventar otra historieta con los personajes de la dada más uno nuevo, teniendo en cuenta los recursos de este tipo de texto.

MATEMÁTICA

CONTENIDOS DEL CAPÍTULO	CONTENIDOS DEL ÁREA	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
Tabla pitagórica: uso de sus resultados para resolver divisiones. Números redondos divididos por números de una cifra. Construir enunciados a partir de cálculos o series de datos. Algoritmo intermedio de la división. Razonabilidad de un resultado. Medidas de tiempo: hora y minutos. Equivalencias. Fracciones de la hora. Su lectura y escritura. **Habilidades y competencias:** Aprender a aprender.	**Números naturales** Recordar información sobre la escritura y lectura de números redondos como fuente de consulta para reconstruir el nombre y escritura de otros números. Explorar y analizar las regularidades en la serie oral y escrita en números de diversa cantidad de cifras**.** **Operaciones con números naturales** Construir progresivamente un repertorio de cálculos mentales de multiplicación y división a partir del análisis de relaciones entre productos de la tabla pitagórica y posterior memorización. Usar los productos de la tabla para resolver divisiones. Explorar y usar diferentes algoritmos de división por una cifra. **Medida** Leer la hora en diferentes tipos de relojes y calcular duraciones. Interpretar diferentes maneras de expresar horas y minutos. Resolver problemas que exijan usar equivalencia entre horas y minutos y usar expresiones ½ hora y ¼ de hora y 3/4 de hora.	Resolver operaciones y problemas de multiplicación y división con productos de la tabla pitagórica a partir del análisis de datos. Escribir enunciados de problemas con datos dados. Resolver problemas. Poner en común las estrategias de resolución. Elaborar y compartir las maneras de resolver divisiones. Aplicar el algoritmo de la división. Registrar la lectura de la hora en un reloj digital y en uno analógico. Realizar ejercicios para comparar lecturas de horas en ambos tipos de relojes. Reconocer fracciones horarias: un cuarto de hora, media hora, una hora.

CIENCIAS NATURALES

CONTENIDOS DEL CAPÍTULO	CONTENIDOS DEL ÁREA	SITUACIONES DE ENSEÑANZA
Composición de las mezclas. Mezclas homogéneas y mezclas heterogéneas. Separaciones de mezclas de materiales: uso de distintos métodos. Los materiales y el calor. Cambios en los materiales por efecto de la variación de la temperatura. Instrumentos de medición de temperatura. Los materiales y el sonido. Cualidades del sonido. Tipos de instrumentos musicales. **Habilidades y competencias:** Aprender a convivir.	**Los materiales** Mezclas y separaciones. Mezclas entre sólidos, entre líquidos y sólidos, y entre líquidos. Mezclas diferentes según se puedan o no reconocer los componentes a simple vista. Métodos de separación de las distintas mezclas: tamizado, uso de pinzas, decantación, filtrado, imantación, evaporación. Relaciones entre las características de los materiales y los métodos de separación empleados. **Los materiales y el calor** Cambios en los materiales por efecto de la variación de la temperatura. Cambios de estado: de sólido a líquido y de líquido a sólido. Normas de seguridad en el trabajo con material de vidrio y fuentes de calor.	Formular anticipaciones sobre resultados al mezclar materiales. Identificar mezclas homogéneas y heterogéneas. Formular anticipaciones sobre los métodos e instrumentos para separar los materiales. Intercambiar sus ideas acerca de los cambios de estado. Formular anticipaciones y realizar exploraciones acerca de las condiciones necesarias para el cambio de estado de materiales sólidos y líquidos. Inferir la acción de la temperatura sobre algunos materiales. Registrar la información sobre las características de los materiales antes y después someterlos a cambios de temperatura. Reconocer la conveniencia del uso de instrumentos de medición específicos para la temperatura. Buscar objetos realizados con distintos materiales y hacerlos sonar. Compararlos. Identificar los materiales con los que están construidos algunos instrumentos musicales. Clasificar instrumentos de acuerdo con el sonido que transmiten. Hacer instrumentos musicales. Investigar sobre la contaminación sonora. Armar afiches.

© ediciones sm S.A. Prohibida su fotocopia. Ley 11.723