

**GUÍA DEL DOCENTE**

ÁREAS INTEGRADAS

# Guau

# 1



# Planificación anual según los núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP)



© ediciones sm s.a. Prohibida su fotocopia. Ley 11.723

ÁREAS	PRÁCTICAS DEL LENGUAJE		MATEMÁTICA		CIENCIAS
	CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES	CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES	CONTENIDOS POR BLOQUE
MARZO - UNIDAD 1: VAMOS A LA ESCUELA	<p><b>Comprensión y producción oral.</b> Participación en conversaciones acerca de experiencias y lecturas. Escucha comprensiva de textos narrados por el docente. Intercambio de información acerca de lo leído o escuchado. Comprensión y disfrute de géneros literarios. Escucha comprensiva de consignas.</p> <p><b>Lectura.</b> Lectura de imágenes de textos literarios. Lectura de palabras y oraciones que conforman textos. Canción: <i>La vaca estudiosa</i>, de M. E. Walsh. Cuento breve: <i>Escuela al revés</i>, de C. Repetti. Cuento: <i>Lila, a la escuela</i>, de F. Esses (valor: convivencia). Las letras. Reconocimiento.</p> <p><b>Escritura.</b> Escritura en colaboración con el docente de palabras y oraciones que puedan ser comprendidas por otros. Reflexión sobre el propósito de la escritura. Revisión de la propia escritura. Escritura del nombre propio. Las vocales.</p>	<p>Escuchar un texto poético o narrativo leído por el docente. Participar en situaciones comunicativas sobre el texto escuchado. Reconocer personajes, sus características, lugar donde se desarrolla la acción. Reconocer intuitivamente verso y estrofa. Graficar momentos de un texto escuchado. Identificar el nombre propio y el de los compañeros. Reconocer el sonido de las vocales y la grafía en las palabras dadas. Relacionar palabra escrita e imagen. Escribir "como puedan" lo que se pide. Reconocer nombres a partir de la letra con la que comienzan o con la extensión. Completar textos sencillos. Dictar ideas propias al docente. Copiar en el cuaderno lo escrito por el docente. Leer y disfrutar de juegos de palabras.</p>	<p><b>El número y las operaciones.</b> Reconocimiento de los diferentes usos de los números naturales de una o más cifras mediante su designación oral y su representación escrita. Números hasta el 20. Exploración de las series numéricas y sus regularidades. Resolución de situaciones que exijan contar, comparar y ordenar colecciones. Cuantificadores: muchos, pocos, más que, menos que, tantos como.</p> <p><b>La geometría y la medida.</b> Ubicación en el espacio. Nociones espaciales: arriba, abajo, entre, derecha, izquierda. Punto de referencia en la observación real y gráfica.</p>	<p>Resolver diversas situaciones para identificar usos y funciones de los números. Contar y escribir el cardinal que corresponda. Comparar colecciones. Relacionar cantidades aplicando los cuantificadores correspondientes. Ubicar elementos en el espacio a partir de uno dado como referencia.</p>	<p><b>Ciencias sociales. Las actividades humanas y la organización social.</b> Instituciones que dan respuesta a una necesidad. Formas de organización, características y actividades de la institución escolar. La escuela y sus dependencias. Diferentes roles de las personas que trabajan en una escuela. Actitudes que favorecen la convivencia.</p>
	<p><b>Comprensión y producción oral.</b> Participación en conversaciones acerca de experiencias y lecturas. Escucha atenta de textos producidos por los compañeros. Escucha, comprensión y disfrute de géneros literarios. Intercambio de información acerca de lo leído o escuchado. Escucha comprensiva de consignas.</p> <p><b>Lectura.</b> Exploración de materiales escritos. Lectura de imágenes. Lectura, comprensión y disfrute de textos. Lectura de palabras y oraciones que conforman textos. Cuento: <i>Roberta dibuja</i>, de V. Cis. Poema: <i>Poema urgente para la jirafa</i>, de P. Prego. Cuento: <i>El perro que tenía sed</i>, de L. Devetach (valor: autoconocimiento). Las letras. Reconocimiento.</p> <p><b>Escritura.</b> Escritura y relectura de textos en colaboración con el docente. Revisión de la propia escritura, proponer y realizar modificaciones. Reconocimiento y uso de M, P, L, S.</p>	<p>Escuchar un relato leído. Participar en situaciones comunicativas sobre el relato escuchado. Seleccionar imágenes a partir de una consigna. Subrayar palabras que comiencen con la letra indicada. Completar palabras con las letras faltantes. Relacionar palabra e imagen. Escribir "como puedan" lo que se pide. Leer los ingredientes de una receta. Completar con las palabras que correspondan para armar una receta. Reconocer palabras que contienen las letras trabajadas. Escribir onomatopeyas. Completar gráficamente una historieta. Reconocer el momento del día que se describe y dibujarlo. Escribir palabras que rimen con otras.</p>	<p><b>El número y las operaciones.</b> Reconocimiento de los diferentes usos de los números naturales de una o más cifras. Números hasta el 30. Exploración de las series numéricas y sus regularidades. Resolución de situaciones para comparar y ordenar seriaciones. Resolución de problemas de adición de dígitos, escritos en diferentes registros. Complementos a diez.</p> <p><b>La geometría y la medida.</b> Interpretación y lectura de planos. Representación gráfica de recorridos.</p>	<p>Resolver diversas situaciones para identificar usos y funciones de los números. Completar series y escribir el cardinal que corresponda. Resolver problemas de suma, reconociendo y aplicando el símbolo correspondiente. Completar sumas para llegar a diez. Utilizar distintas estrategias de cálculo mental. Intercambiar ideas sobre las distintas formas de resolución. Leer y analizar planos. Representar gráficamente recorridos dictados y ubicar puntos de referencia.</p>	<p><b>Ciencias naturales. Los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios.</b> Reconocimiento de características comunes y diferentes de los animales que permiten agruparlos: partes del cuerpo, desplazamientos.</p>
ABRIL - UNIDAD 2: ¡ANIMALES A LA VISTA!					<p><b>ACTIVIDADES</b></p> <p>Señalar similitudes y diferencias de la escuela en diversas épocas y lugares. Identificar los distintos espacios de una escuela, las personas que trabajan en ella y las actividades que desarrollan. Reconocer rasgos característicos de la propia institución. Reflexionar sobre las normas que favorecen la vida cotidiana en la escuela.</p>
					<p><b>ACTIVIDADES</b></p> <p>Reconocer la diversidad de cubiertas corporales de animales y personas. Identificar partes del cuerpo y forma de desplazamiento de animales vertebrados e invertebrados. Usar la lupa para explorar características de los invertebrados que viven entre las plantas y el suelo.</p>





ÁREAS	PRÁCTICAS DEL LENGUAJE		MATEMÁTICA		CIENCIAS
	CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES	CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES	CONTENIDOS POR BLOQUE
MAYO - UNIDAD 3: VIVIMOS EN FAMILIA	<p><b>Comprensión y producción oral.</b> Participación en conversaciones grupales. Escucha comprensiva de textos. Intercambio de información a partir de lo escuchado. Producción de narraciones orales y escucha atenta de textos. Escucha y disfrute de géneros literarios. Escucha comprensiva de consignas.</p> <p><b>Lectura.</b> Exploración de materiales escritos. Lectura, comprensión y disfrute de textos. Lectura de textos con ilustraciones. Cuento: <i>Una familia que crece</i>, de B. Actis. Adivinanzas, tantanes, receta de cocina. Cuento: <i>Puki</i>, un cachorro desobediente, de M. Mainé (valor: respeto y convivencia). Reconocimiento de letras trabajadas.</p> <p><b>Escritura.</b> Escritura de palabras y oraciones. Escritura y relectura de textos en colaboración con el docente. Revisión de la propia escritura, realizar modificaciones. Reconocimiento y uso de D, T, N, Y con sonido vocálico.</p>	<p>Escuchar textos de diferentes géneros leídos por el docente. Conversar sobre el texto escuchado, infiriendo información y mostrando comprensión de lo leído. Reconocer características de los personajes, el marco en que se desarrolla la acción y el conflicto planteado. Crear una historia grupal a partir de un texto escuchado. Crear tantanes en grupo. Dictar ideas propias al docente. Relacionar palabra escrita y oración con la imagen. Escribir "como puedan" lo que se pide. Reconocer palabras que contengan las letras trabajadas. Copiar en el cuaderno lo escrito por el docente.</p>	<p><b>El número y las operaciones.</b> Exploración de las regularidades en una amplia porción de la serie numérica en forma oral y escrita. Planteo de situaciones que permitan el conteo de grandes colecciones. Análisis de situaciones que permitan conocer el sistema monetario vigente. Exploración y uso de diversas estrategias de resolución de problemas y argumentación sobre su validez. Establecimiento de relaciones entre la pregunta de un problema y los cálculos que se pueden realizar para su resolución.</p> <p><b>La geometría y la medida.</b> Identificación y reconocimiento de figuras geométricas: círculo, cuadrado, rectángulo, triángulo. Análisis de secuencias lógicas en relación con formas geométricas.</p>	<p>Contar grandes colecciones y relacionar con el cardinal correspondiente. Contar y completar series en forma oral y escrita. Señalar números en la banda numérica. Resolver situaciones problemáticas aplicando adición y sustracción. Emplear dados para la resolución de situaciones con números hasta el 6 y anotar puntajes en una tabla. Utilizar distintas estrategias de cálculo mental. Realizar composiciones con figuras geométricas dadas. Representarlas gráficamente. Crear adivinanzas para descubrir las figuras trabajadas. Completar y trazar guardas. Dibujar guardas al dictado.</p>	<p><b>Ciencias sociales. Las actividades humanas y la organización social.</b> Diversidad de formas de organización familiar. Conocimiento de la vida cotidiana de familias del presente, contrastando con grupos sociales del pasado. Reconocimiento de los cambios o continuidades a través del tiempo.</p>
JUNIO - JULIO - UNIDAD 4: UN MUNDO DE PLANTAS	<p><b>Comprensión y producción oral.</b> Participación en conversaciones grupales. Escucha comprensiva de textos. Producción de narraciones orales, renarraciones y escucha atenta de textos. Escucha y disfrute de géneros literarios. Escucha comprensiva de consignas.</p> <p><b>Lectura.</b> Exploración de materiales escritos. Lectura, comprensión y disfrute de textos. Lectura de palabras y oraciones que conforman textos con ilustraciones. Cuento: <i>El vivero asombroso</i>, de G. Keselman. Trabalenguas, colmos. Cuento: <i>Felipe</i>, de S. Rocha (valor: comunicación). Exploración de portadores: paquete de un producto; carteles. Reconocimiento de letras trabajadas.</p> <p><b>Escritura.</b> Escritura de palabras y oraciones. Escritura y relectura de textos en colaboración con el docente. Revisión de la propia escritura. Planteo de duda sobre la correcta escritura de palabras. Aplicación de convenciones ortográficas. Reconocimiento y uso de B y V; C y las sílabas Ca, Co, Cu, Ce, Ci; grupo consonántico Que, Qui.</p>	<p>Escuchar textos de diferentes géneros leídos por el docente. Conversar sobre un cuento escuchado, hacer inferencias y mostrar comprensión de lo leído. Reconocer características de los personajes, el marco en que se desarrolla la acción y el conflicto planteado. Crear una historia individual a partir del cuento leído. Leer y crear trabalenguas en grupo. Relacionar palabra escrita y oración con la imagen. Leer y obtener información del paquete de un producto y carteles. Escribir "como puedan" una secuencia de acciones. Reconocer palabras que contengan las letras trabajadas. Copiar en el cuaderno lo escrito por el docente.</p>	<p><b>El número y las operaciones</b> Exploración de las regularidades de la serie numérica en forma oral y escrita hasta 50. Exploración y uso de distintas estrategias de resolución de problemas y argumentación sobre su eficacia. Establecimiento de relaciones entre la pregunta de un problema y los cálculos que se pueden realizar para su resolución. Construcción y uso de variadas estrategias de cálculo mental y aproximado de acuerdo con las situaciones y con los números involucrados.</p> <p><b>La geometría y la medida.</b> Realización de estimaciones y mediciones de longitudes, empleando diferentes instrumentos y usando medidas convencionales y no convencionales.</p>	<p>Contar y completar series escribiendo el cardinal. Completar series con el número faltante. Resolver diversas situaciones problemáticas: escribiendo cálculo y respuesta; usando igual cantidad de elementos y repartos equitativos. Resolver cálculos mentales aplicando la forma 10 menos un dígito. Comparar las diversas estrategias utilizadas por los alumnos para resolver, reconociendo la más eficaz. Resolver situaciones que involucren mediciones de longitudes utilizando unidades de medida no convencionales. Reconocer los nombres de los instrumentos de medición convencionales y determinar en qué casos se usan. Identificar las unidades de medición convencionales. Uso de la regla.</p>	<p><b>Ciencias naturales. Los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambio.</b> Identificación de las plantas como seres vivos con características comunes y diferentes. Distinción de sus partes y funciones. Aproximación al concepto de paisaje como el conjunto de elementos observables del ambiente, reconociendo diversidad y cambios.</p>





© ediciones sm s.a. Prohibida su fotocopia. Ley 11.723

ÁREAS	PRÁCTICAS DEL LENGUAJE		MATEMÁTICA		CIENCIAS
	CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES	CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES	CONTENIDOS POR BLOQUE
AGOSTO - UNIDAD 5: ASÍ ES EL CAMPO	<p><b>Comprensión y producción oral.</b> Narración de experiencias personales y familiares. Escucha atenta y comprensiva de textos. Escucha, comprensión y disfrute de géneros literarios. Comprensión de consignas orales.</p> <p><b>Lectura.</b> Exploración de materiales escritos. Lectura, comprensión y disfrute de textos leídos por el docente. Lectura de textos con ilustraciones. Cuento: <i>Cosas raras</i>, de M. Guzmán. Poesía: <i>Las luciérnagas</i>, de S. Siemens. Cuento: <i>El perro y el pato</i>, de M. Méndez (valor: solidaridad). Exploración de portadores de texto: folleto, cartel, diario personal. Reconocimiento de letras trabajadas.</p> <p><b>Escritura.</b> Escritura de textos: frase popular, invitación, reglamento. Relectura en colaboración con el docente. Revisión de la propia escritura para realizar modificaciones. Reconocimiento de la red semántica de textos. Reconocimiento y uso de la G en su sonido suave y fuerte y sílabas GUE GUI y GÜE GÜI. Diéresis. Diferenciación y uso de la J.</p>	<p>Escuchar un relato leído. Participar en situaciones comunicativas sobre el relato escuchado. Reconocer entre varios los personajes que aparecen en un relato. Identificar su nombre y el de los compañeros. Reconocer el sonido de las vocales y la grafía en las palabras dadas. Relación palabra escrita e imagen. Escribir "como puedan" lo que se pide. Graficar momentos de un relato. Crear rimas y memorizarlas. Analizar los datos que aparecen en la tapa de un libro. Completar textos sencillos. Dictar ideas propias al docente. Copiar lo escrito por el docente en el cuaderno. Leer y disfrutar de juegos de palabras y adivinanzas. Crear colectivamente adivinanzas.</p>	<p><b>El número y las operaciones.</b> Exploración de las regularidades de la serie numérica en forma oral y escrita hasta 80. Escritura de números con palabras. Comparación de números y completamiento de series. Elaborar preguntas a partir de distintas informaciones. Exploración y uso de distintas estrategias de resolución de situaciones problemáticas y argumentación sobre su validez. Construcción y utilización de variadas estrategias de cálculo mental y aproximado de acuerdo con las situaciones y con los números involucrados.</p> <p><b>La geometría y la medida.</b> Elaboración o reproducción de representaciones gráficas de diferentes formas geométricas. Análisis de secuencias lógicas en relación con figuras geométricas. Reproducción de figuras y guardas en la cuadrícula.</p>	<p>Reconocer números hasta el 80 por medio de su designación oral y representación escrita. Escribir números con palabras. Completar series agregando el número anterior y posterior o siguiente. Comparar y ordenar números. Seleccionar la operación adecuada para resolver variadas situaciones problemáticas. Elaborar enunciados a partir de un cálculo dado. Comparar las diversas estrategias utilizadas por los alumnos para resolver, reconociendo la más eficaz. Resolver cálculos mentales aplicando la estrategia de sumar o restar 10. Identificar y describir figuras geométricas usadas en la formación de figuras más complejas. Completar, copiar o crear figuras y guardas en una cuadrícula.</p>	<p><b>Ciencias sociales. Las actividades humanas y la organización social.</b> Conocimiento de elementos de la naturaleza y elementos construidos por el hombre. Características del espacio rural y urbano. Reconocimiento de transformaciones en la naturaleza y actividades humanas para producir bienes primarios. Pasos de un circuito productivo.</p>
SEPTIEMBRE - UNIDAD 6: SANOS Y FUERTES	<p><b>Comprensión y producción oral.</b> Participación en conversaciones acerca de experiencias personales y lecturas. Escucha comprensiva de textos. Renarración de textos. Escucha y disfrute de géneros literarios. Comprensión de consignas orales.</p> <p><b>Lectura.</b> Exploración de materiales escritos. Lectura y disfrute de textos con ilustraciones. Poema: <i>Para que tú duermas</i>, de E. Bornemann. Fragmento del cuento <i>El príncipe Medafíaca</i>, de G. Repún y E. Arroyo. Cuento: <i>El perro sin dientes</i>, de L. Porcelli Piusi (valor: generosidad). Exploración de portadores: afiche de campaña, cartel, nota, invitación. Reconocimiento de letras y vocabularios trabajados.</p> <p><b>Escritura.</b> Escritura de textos: afiche de campaña, invitación, nota, diálogo. Relectura de borradores y reescritura en colaboración con el docente. Uso de la coma de enumeración y el punto. Uso de mayúsculas. Reconocimiento y uso de la R en su sonido suave y fuerte, RR, F, Ñ.</p>	<p>Escuchar textos leídos por el docente. Conversar sobre un poema o cuento escuchado, responder preguntas de comprensión y hacer inferencias. Escribir creativamente a partir de la lectura de un poema. Completar diálogo entre personajes. Crear el final de un cuento. Explorar materiales escritos: el afiche de campaña. Leer para obtener información, reconocer sus características y armar un texto similar. Armar una invitación con un propósito determinado. Reconocer sinónimos de manera intuitiva. Aplicar la mayúscula. Usar el punto al final de las oraciones. Aplicar coma en enumeraciones. Analizar el contenido de una historieta. Reconocer palabras que contengan las letras trabajadas y completar oraciones. Completar una ficha para evaluar un cuento. Reflexionar sobre palabras y expresiones para ampliar el vocabulario. Plantear la duda sobre la correcta escritura de las palabras; aplicar convenciones ortográficas.</p>	<p><b>El número y las operaciones.</b> Exploración de las regularidades de la serie numérica hasta 100, intercambiando ideas acerca del nombre, la escritura y las maneras de comparar números más grandes. Reconocer regularidades que facilitan el conteo y el cálculo. Elaborar preguntas a partir de distintas informaciones. Reconocimiento y uso de operaciones de adición y sustracción en situaciones problemáticas. Empleo de distintas estrategias para resolver problemas de suma y resta. Desarrollo de la competencia de cálculo mental exacto y aproximado de acuerdo con las situaciones y con los números involucrados. La geometría y la medida. Determinación de duraciones y ubicación en el tiempo por medio de la utilización del calendario. Reconocimiento y uso de medidas de tiempo: día, semana, mes, año.</p>	<p>Reconocer números hasta el 100 por medio de su designación oral y representación escrita. Completar series contando de 2 en 2, de 5 en 5, de 10 en 10. Analizar en el cuadro de números las posibilidades para contar de 10 en 10. Resolver situaciones que obligan a sumar o restar 10 para obtener el resultado correcto. Comparar y ordenar números. Seleccionar la operación adecuada para resolver situaciones problemáticas de suma y resta. Elaborar preguntas a partir de la información que suministra una imagen. Inventar un problema usando la información obtenida de la imagen analizada. Aplicar estrategias de cálculo aproximado. Desarrollar competencia del cálculo mental aplicando suma de múltiplo de 10 más un dígito. Describir y usar el calendario para ubicar acontecimientos. Responder preguntas relacionadas con las medidas de tiempo trabajadas.</p>	<p><b>Ciencias naturales. Los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios.</b> Reconocer en el propio cuerpo y las partes que lo componen: cabeza, tronco, extremidades. Reconocer los cambios que se producen en el cuerpo a medida que el ser humano crece. Conocer y desarrollar acciones que promueven hábitos saludables. Construir carteles para el aula con consejos saludables. Conversar sobre la necesidad de los controles médicos y la vacunación. Identificar al médico y al dentista como profesionales que cuidan nuestra salud.</p>



ÁREAS	PRÁCTICAS DEL LENGUAJE		MATEMÁTICA		CIENCIAS
	CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES	CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES	CONTENIDOS POR BLOQUE
OCTUBRE - UNIDAD 7: VIVIR EN LA CIUDAD	<p><b>Comprensión y producción oral.</b> Anticipación y comprensión lectora teniendo en cuenta ilustraciones que acompañan el texto. Escucha y disfrute de géneros literarios. Renarración de textos escuchados. Comprensión de consignas orales.</p> <p><b>Lectura.</b> Exploración de materiales escritos. Lectura, comprensión y disfrute de textos con ilustraciones. Obra de teatro: <i>Cuestiones de suministro</i>, de A. Basch. Canción popular: <i>Una señora iba</i>. Historia de perros: <i>Cuatro cuadras largas</i>, de F. Gattari (valor: amistad). Exploración de portadores: cartel, ficha personal. Reconocimiento de letras y vocabularios trabajados.</p> <p><b>Escritura.</b> Escritura de palabras y oraciones que conforman un texto. Relectura de borradores con el docente y de manera autónoma para reconocer qué corregir. Apropiarse del uso adecuado de los signos de puntuación. Identificación intuitiva de tiempos verbales. Visualización de la letra cursiva. Reconocimiento y uso de H e Y con su sonido consonántico; los dígrafos CH y LL.</p>	<p>Escuchar textos leídos por el docente. Conversar sobre una obra de teatro, canción popular o cuento, responder preguntas orales de comprensión y hacer inferencias. Realizar rondas de teatro leído. Crear una nueva canción a partir de la lectura de una canción popular. Seleccionar canciones infantiles y armar un cancionero. Escribir la continuación de un cuento. Completar una ficha para evaluar un cuento. Leer carteles de negocios y de calles. Determinar qué productos se venden y a quiénes están dirigidos. Escritura autónoma de textos coherentes y que responden a la consigna. Completar una ficha personal. Afianzar el uso de signos de puntuación. Completar oraciones con el tiempo verbal correspondiente. Lectura acompañada de palabras y textos en cursiva. Escritura de palabras y oraciones en cursiva. Reconocer palabras que contengan las letras y dígrafos trabajados y completar oraciones. Encontrar palabras en una sopa de letras. Plantear la duda sobre la correcta escritura de las palabras; aplicar convenciones ortográficas.</p>	<p><b>El número y las operaciones.</b> Usar la calculadora. Reconocer las teclas y modo de usarlas. Construir y usar distintas estrategias de cálculo mental y aproximado de acuerdo con las situaciones y los números involucrados. Analizar situaciones que permiten más de una o muchas soluciones. Aplicar la descomposición aditiva para resolver cálculos. Analizar el valor posicional de los números.</p> <p><b>La geometría y la medida.</b> Interpretación de planos. Reconocimiento de puntos de referencia. Elaboración de planos.</p>	<p>Reconocer las partes que componen una calculadora:visor, teclas. Seleccionar y utilizar las teclas que correspondan de acuerdo con la situación planteada. Resolver cálculos mentalmente y comprobar resultados con la calculadora. Utilizar distintas estrategias de cálculo mental. Explicar la estrategia empleada. Comparar resultados. Emplear diversas formas de descomposición aditiva y explicar los procedimientos empleados. Resolver mentalmente sumas de diez o múltiplos de diez con dígitos. Reconocer al plano como la representación de un lugar visto desde arriba. Relacionar la imagen de un lugar con el plano que le corresponde. Dibujar el plano del aula tomando como punto de referencia la puerta, la ventana o el pizarrón. Comparar los planos realizados señalando semejanzas y diferencias.</p>	<p><b>Ciencias sociales. Las actividades humanas y la organización social.</b> Características de los espacios urbanos: cambios y permanencias, servicios y comercios. Instituciones que responden a las necesidades de las personas. Servicios en áreas urbanas. Transportes. Educación vial. Normas de tránsito.</p>
NOVIEMBRE - UNIDAD 8: ¡CUÁNTOS MATERIALES!	<p><b>Comprensión y producción oral.</b> Participación en conversaciones del aula. Escucha comprensiva de textos. Muestra de comprensión lectora a través de comentarios orales. Comprensión de consignas orales.</p> <p><b>Lectura.</b> Lectura para ampliar el mundo lector. Exploración de materiales escritos en distintos escenarios y circuitos de lectura. <i>Adivinanzas para jugar</i>, de A. Erbiti. Historia de perros: <i>Perro al agua</i>, de M. I. Balbín (valor: paciencia y amistad). Exploración de materiales escritos no literarios: correo electrónico, folleto, menú. Lectura de palabras y escritura de textos, con y sin ilustraciones. Reconocimiento y uso de letras y vocabularios trabajados.</p> <p><b>Escritura.</b> Escritura de textos que puedan ser comprendidos por todos. Revisión de la propia escritura, evaluar, proponer modificaciones y realizarlas. Identificación y uso adecuado de signos de exclamación e interrogación, y de palabras con Z, K y W.</p>	<p>Leer adivinanzas en grupo y descubrir las respuestas. Escribir nuevas adivinanzas. Observar los datos que contiene un correo electrónico. Responder por escrito preguntas de comprensión sobre el texto. Escribir otro asunto de correo electrónico. Analizar las características de un folleto. Completar otro agregando título y escribiendo datos del lugar que se promociona. Leer el fragmento de un texto. Responder preguntas de comprensión e inferencia. Completar la historia de manera creativa. Completar una ficha de evaluación sobre un cuento. Identificar palabras que tienen las letras trabajadas y usarlas en textos. Analizar menús para reconocer palabras con X. Leer una tarjeta y subrayar palabras con la consonante trabajada. Leer viñetas, dibujar y completar globos de diálogo que incluyen signos de exclamación e interrogación. Recortar y pegar letras para armar palabras con K. Leer adivinanzas para descubrir palabras con W. Escribir palabras y oraciones en cursiva.</p>	<p><b>El número y las operaciones.</b> Exploración de la serie numérica para interpretar, producir y comparar números de diversas cantidades de cifras. Exploración de estrategias de cálculo aproximado para la suma y la resta. Elaboración de estrategias de cálculos de resta, descomponiendo y componiendo números. Establecer relaciones entre la pregunta de un problema y los cálculos que se pueden usar para su resolución. Tratamiento de la información. Análisis de datos. Formulación de preguntas.</p> <p><b>La geometría y la medida.</b> Identificación y enunciación de algunas características de los cuerpos geométricos, estableciendo relaciones entre las caras de los diversos cuerpos y las distintas figuras. Realización de estimaciones y mediciones empleando diversos instrumentos de medidas de peso y capacidad.</p>	<p>Leer y comparar números de más de dos cifras. Reconocer intuitivamente las nociones: mayor que, menor que; más que, menos que, justificando las respuestas. Resolver problemas en los cuales no sea necesario un cálculo exacto. Explicar y comparar estrategias aplicadas. Descomponer y componer números para resolver problemas de resta y comparar las estrategias empleadas para calcular. Leer enunciados, seleccionar el cálculo que corresponda y resolver. Reconocer, en un enunciado, el dato no necesario para la respuesta. Inventar preguntas sobre diferentes enunciados. Identificar objetos con forma de cubo, prisma, cilindro, cono, esfera y pirámide. Relacionar esos objetos con el cuerpo geométrico correspondiente. Reconocer la huella que le corresponde a cada cuerpo a través de sellados. Relacionar las figuras de las caras con el cuerpo que corresponda. Identificar los instrumentos necesarios para pesar mercaderías y medir líquidos.</p>	<p><b>Ciencias naturales. Los materiales y sus cambios. Los fenómenos del mundo físico.</b> Identificación de la existencia de variedad de materiales que se utilizan para distintos fines, según sus propiedades. Diferenciación entre materiales líquidos y sólidos. Reconocimiento del aire como material.</p>

© ediciones sm s.a. Prohibida su fotocopia. Ley 11.723

# Planificación anual según diseño curricular de Ciudad Autónoma de Buenos Aires



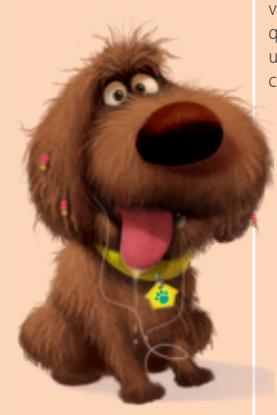
© ediciones sm s.a. Prohibida su fotocopia. Ley 11.723

ÁREAS	PRÁCTICAS DEL LENGUAJE		MATEMÁTICA		CONOCIMIENTO DEL MUNDO
	CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES	CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES	CONTENIDOS POR BLOQUE
MARZO - UNIDAD 1: VAMOS A LA ESCUELA	<p><b>Hablar en la escuela.</b> Comentar lo leído. Intercambiar información acerca del autor de la obra y del contexto en que se produjo. Participar en la escucha, comprensión y disfrute de diferentes géneros literarios. Canción: <i>La vaca estudiosa</i>, de M. E. Walsh. Cuento breve: <i>Escuela al revés</i>, de C. Repetti. Historia de perros: <i>Lila, a la escuela</i>, de F. Esses (valor: convivencia).</p> <p><b>Práctica de la lectura.</b> Participar en una comunidad de lectores de literatura. Evocar otros textos a partir de lo leído. Anticipar sobre las ideas previas acerca del autor o del género. Reconocimiento de las letras.</p> <p><b>Práctica de la escritura.</b> Escribir textos en colaboración con el docente. Recurrir a la escritura con un propósito. Diferenciar entre lo dicho y lo dictado. Determinar dónde es necesario dejar espacios. Usar escrituras conocidas para producir escrituras nuevas. Escritura del nombre propio. Las vocales. Las letras en el abecedario.</p>	<p>Escuchar una canción leída por la maestra. Reconocer la canción como un poema con música. Conversar entre todos y formular hipótesis a partir de las ilustraciones. Reconocer al personaje principal, sus características y el lugar donde se desarrolla la acción. Diferenciar el título, el cuerpo del texto y los datos biográficos del autor. Identificar intuitivamente nombres propios y comunes. Diferenciar el nombre propio de los compañeros. Relacionar imágenes con acciones. Reconocer el sonido de las vocales y la grafía en las palabras dadas. Relacionar palabra escrita e imagen. Escribir "como puedan" lo que se pide. Utilizar distintos portadores de textos: cartelera, ficha personal. Completar textos sencillos. Dictar ideas propias al docente. Copiar en el cuaderno lo escrito por el docente. Crear una historia oral a partir de un dibujo personal. Leer y disfrutar de los juegos de palabras.</p>	<p><b>Número y operaciones.</b> Identificación de los diferentes usos de los números según el contexto en que aparecen: precios, medios de transporte, altura de las calles, etcétera. Resolución de situaciones que exijan contar, comparar y ordenar colecciones. Dominio de la lectura, la escritura y el orden de los números hasta el 20.</p> <p><b>Espacio, forma y medida.</b> Ubicación en el espacio. Nociones espaciales. Aplicación del punto de referencia en la observación real y gráfica.</p>	<p>Reconocer y escribir números de manera intuitiva. Dibujar situaciones en las que se usen números. Armar grupalmente un afiche para indicar las funciones y usos de los números. Contar y escribir el cardinal que corresponda. Comparar colecciones. Comparar cantidades empleando los cuantificadores apropiados. Relacionar cantidades con el número que corresponda. Jugar a las adivinanzas para reconocer distintas nociones espaciales: arriba, debajo, entre, derecha, izquierda. Ubicar elementos en el espacio a partir de uno dado como referencia.</p>	<p><b>Ciencias sociales. Sociidades y culturas.</b> Establecer relaciones entre las necesidades de la vida en común y el derecho de los niños a asistir a la escuela. Señalar características y establecer diferencias de la institución según el lugar en el que se encuentra. Determinar formas de organización y actividades que se desarrollan en la escuela. Identificar a las personas que trabajan en ella y sus funciones. Reconocer la necesidad de normas para una buena convivencia.</p>
	<p><b>Hablar en la escuela.</b> Participar en situaciones comunicativas. Realizar anticipaciones e hipótesis a partir de un título o una imagen que acompañe un texto. Extraer conclusiones a partir de lo escuchado o leído. Intercambiar opiniones y responder preguntas que aseguren la comprensión.</p> <p><b>Práctica de la lectura.</b> Leer para conocer otros mundos y reflexionar sobre el propio. Participar en una comunidad de lectores de literatura. Intercambiar información acerca del autor de la obra. Recurrir a diferentes materiales de lectura. Cuentos: <i>Roberta dibuja</i>, de V. Cis. Poema: <i>Poema urgente para la jirafa</i>, de P. Prego. Historia de perros: <i>El perro que tenía sed</i>, de L. Devetach (valor: autoconocimiento).</p> <p><b>Práctica de la escritura.</b> Recurrir a la escritura con un propósito determinado. Escribir solo o con otros. Intercambiar conocimientos acerca de la ortografía. Reconocer y usar las letras M, P, L, S. Diferenciar letras, palabras y oraciones.</p>	<p>Escuchar un cuento o un poema leído por el docente. Intercambiar ideas sobre el texto escuchado. Verificar hipótesis después de cada lectura o modificarla. Escribir historias grupales a partir de una consigna. Dictarla al docente. Seleccionar imágenes a partir de una consigna. Reconocer palabras que contienen las letras trabajadas. Subrayar palabras que comienzan o contienen la letra indicada. Leer oraciones con ayuda. Relacionar imágenes con palabras u oraciones. Escribir "como puedan" lo que se pide. Evocar canciones de cuna, seleccionar una y recrearla. Escribir palabras que rimen. Explorar distintos portadores de textos: tapa de un juego, carteles. Armar grupalmente una lista de consejos. Reconocer intuitivamente nociones de género y número.</p>	<p><b>Número y operaciones.</b> Identificación de números en diferentes contextos: calendario, afiches. Reconocimiento de serie numérica hasta 30. Identificación de regularidades. Resolución de situaciones que exijan contar, comparar y ordenar. Dominio de la lectura, escritura y el orden de los números hasta el 30. Resolución de problemas de adición de dígitos, escritos en diferentes registros. Práctica del cálculo mental para disponer progresivamente de resultados numéricos relativos a la adición. Reflexión sobre diferentes formas de resolver una situación.</p> <p><b>Espacio, forma y medida.</b> Interpretación y lectura de planos.</p>	<p>Contar y completar series escribiendo el cardinal. Completar con los números anteriores y siguientes de una serie. Resolver situaciones problemáticas aplicando sumas. Reconocer y aplicar el símbolo correspondiente a la suma. Completar sumas para llegar a diez. Representar gráficamente recorridos dictados y ubicar puntos de referencia. Resolver situaciones propuestas e intercambiar ideas sobre las distintas formas de resolución.</p>	<p><b>Ciencias naturales. Los fenómenos naturales.</b> Comparación entre distintos tipos de animales en cuanto a partes del cuerpo, cantidad y tipos de miembros, cobertura del cuerpo y desplazamientos. Diferenciación de animales vertebrados e invertebrados.</p>
ABRIL - UNIDAD 2: ¡ANIMALES A LA VISTA!					<p><b>ACTIVIDADES</b></p> <p>Reconocer distintas modalidades de escuelas. Diferenciar las actividades que se realizan en una escuela y las personas que las desarrollan. Reconocer rasgos característicos de la propia institución. Reflexionar sobre las normas que favorecen la buena convivencia. Organizar, en forma grupal, un reglamento de convivencia para el aula.</p>
					<p><b>ACTIVIDADES</b></p> <p>Conversar grupalmente para indagar saberes previos sobre los animales. Reconocer la diversidad de cubiertas corporales de los animales y la pertenencia a las personas. Identificar las distintas partes del cuerpo de los animales vertebrados e invertebrados. Descubrir la relación entre cada animal y sus huellas. Establecer tipos de desplazamientos según las características de cada animal: camina, vuela, nada. Usar la lupa para descubrir algunos animales invertebrados que viven en las plantas o en el suelo, dibujarlos y compartir lo realizado con los compañeros.</p>





ÁREAS	PRÁCTICAS DEL LENGUAJE		MATEMÁTICA		CONOCIMIENTO DEL MUNDO
	CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES	CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES	CONTENIDOS POR BLOQUE
MAYO - UNIDAD 3: VIVIMOS EN FAMILIA	<p><b>Hablar en la escuela.</b> Formular hipótesis a partir de imágenes e intercambiando ideas. Opinar y escuchar las opiniones de otros. Extraer conclusiones sobre lo conversado.</p> <p><b>Práctica de la lectura.</b> Leer para conocer otros mundos y reflexionar sobre el propio. Considerar la información ofrecida por el texto para verificar anticipaciones o modificarlas. Explorar diversos materiales escritos: receta, lista, tapa de libro. Cuento: <i>Una familia que crece</i>, de B. Actis. Adivinanzas, tantanes. Historias de perros: <i>Puki, un cachorro desobediente</i>, de M. Mainé (valor: respeto y convivencia).</p> <p><b>Práctica de la escritura.</b> Recurrir a la escritura con un propósito. Revisar el propio texto mientras se escribe. Cuidar que las distintas partes del texto se vinculen de manera coherente. Reconocimiento y uso de las letras D, T, N e Y con su sonido vocálico.</p>	<p>Escuchar una narración leída por el docente. Participar de conversaciones sobre lo escuchado para mostrar la comprensión de lo leído. Reconocer personajes, marco del relato y conflicto. Escribir una historia grupal y dictarla al docente. Leer los ingredientes de una receta y reconocer sus pasos. Reconocer palabras que contienen las letras trabajadas. Completar y ordenar oraciones empleando esas letras. Relacionar palabra, oración e imagen. Escribir "como puedan" lo que se pide. Leer y resolver adivinanzas. Leer y escribir tantanes en forma grupal y dictarlos al docente.</p>	<p><b>Número y operaciones.</b> Dominio de la lectura, escritura y el orden numérico. Resolución de problemas que exijan contar, comparar y ordenar grandes colecciones. Resolución de situaciones que permitan conocer el sistema monetario vigente. Resolución de problemas de adición y sustracción correspondientes a distintos significados. Práctica del cálculo mental para recordar progresivamente de un conjunto de resultados numéricos relativos a la adición y la sustracción.</p> <p><b>Espacio, forma y medida.</b> Elaboración o reproducción de representaciones gráficas de diferentes figuras geométricas: círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo.</p>	<p>Contar grandes colecciones y relacionar con el cardinal correspondiente. Contar y completar series en forma oral y escrita. Señalar números en la banda numérica. Resolver situaciones problemáticas aplicando sumas y restas. Sumar números del 1 al 6 mediante juego con dados. Anotar puntos obtenidos en una tabla. Comparar los diversos procedimientos o estrategias utilizadas por los alumnos para resolver diferentes situaciones con números u operaciones. Identificar figuras en un plano. Copiar modelos a partir del atributo "forma". Inventar adivinanzas con figuras geométricas. Identificación, completamiento y trazado de guardas con las figuras geométricas trabajadas.</p>	<p><b>Ciencias sociales. Sociedades y cultura. Pasado y presente.</b> Establecimiento de relaciones entre valores, creencias y costumbres de familias en contextos sociales diferentes. Comparación de modos de crianza, alimentación, roles de los adultos, niños, hombres y mujeres en la actualidad y en el pasado. Vida familiar y social en la época colonial. Derechos y obligaciones.</p>
	<b>ACTIVIDADES</b>				
JUNIO - JULIO - UNIDAD 4: UN MUNDO DE PLANTAS	<p><b>Hablar en la escuela.</b> Participar en conversaciones. Extraer conclusiones sobre lo conversado. Conversar previo a la lectura para realizar anticipaciones. Formular hipótesis a partir del título que acompaña a un cuento. Intercambiar opiniones y responder preguntas que aseguren la comprensión.</p> <p><b>Práctica de la lectura.</b> Leer para conocer otros mundos posibles y reflexionar sobre el propio. Emplear datos acerca del autor y el género para precisar las anticipaciones y enriquecer las interpretaciones. Considerar los índices provistos para anticipar significados y verificar o rectificar lo anticipado. Recurrir a diferentes materiales de lectura. Cuento: <i>El vivero asombroso</i>, de G. Keselman. Trabalenguas, colmos. Historia de perros: <i>Felipe</i>, de S. Rocha (valor: comunicación).</p> <p><b>Práctica de la escritura.</b> Recurrir a la escritura con un propósito. Escritura de textos en colaboración con el docente. Revisar el propio texto mientras se escribe. Solicitar, proveer e intercambiar conocimientos acerca de la ortografía. Reconocer y usar B, V, grupo consonántico QUE, QUI y sílabas CA, CO, CU, CE, CI.</p>	<p>Realizar conversaciones previas a una lectura para anticipar el contenido. Escuchar diversos textos leído por el docente e intercambiar ideas. Verificar hipótesis después de cada lectura o modificarla. Escribir un texto creativo individual a partir de una consigna dada. Explorar distintos portadores de textos: paquete de un producto; carteles. Reconocer palabras que contienen las letras trabajadas. Comparar imágenes, reconocer diferencias para escribir palabras. Escribir palabras y oraciones que conformen textos cuidando su coherencia. Escribir "como puedan" una secuencia de acciones. Recortar y pegar palabras con el grupo consonántico trabajado. Reflexionar sobre diferentes sonidos de las sílabas con C y distinguirlas en las palabras. Leer y escribir, en grupos, trabalenguas y colmos.</p>	<p><b>Número y operaciones.</b> Reconocimiento de serie numérica hasta 50. Análisis de regularidades. Dominio de la lectura, escritura y el orden de los números hasta el 50. Interpretación y resolución de situaciones problemáticas con diversos significados. Desarrollo de estrategias de cálculo mental aplicando restas. Reflexión sobre diferentes formas de resolver una situación.</p> <p><b>Espacio, forma y medida.</b> Identificación del concepto de medida: longitud. Medición con elementos no convencionales y convencionales.</p>	<p>Contar y completar series escribiendo el cardinal. Completar series con el número faltante. Resolver situaciones problemáticas variadas: escribiendo cálculo y respuesta; usando igual cantidad de elementos y repartos equitativos. Resolver cálculos mentales aplicando la forma 10 menos un dígito. Comparar las diversas estrategias utilizadas por los alumnos para resolver diversas situaciones. Resolver situaciones que involucren mediciones de longitudes utilizando unidades de medida no convencionales. Reconocer los nombres de instrumentos de medición convencionales y determinar en qué casos se usan. Identificar unidades de medición convencionales. Uso de la regla.</p>	<p><b>Ciencias naturales. Los fenómenos naturales.</b> Identificación de las plantas como seres vivos. Distinción de sus partes y funciones. Diferenciación de tipos de plantas. Reconocimiento de paisajes naturales y artificiales.</p>
	<b>ACTIVIDADES</b>				



© ediciones sm s.a. Prohibida su fotocopia. Ley 11.723



ÁREAS	PRÁCTICAS DEL LENGUAJE		MATEMÁTICA		CONOCIMIENTO DEL MUNDO
	CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES	CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES	CONTENIDOS POR BLOQUE
AGOSTO - UNIDAD 5: ASÍ ES EL CAMPO	<p><b>Hablar en la escuela.</b> Conversar respetando el turno para hablar y escuchar quien habla. Anticipar el contenido de un cuento a partir de las imágenes que acompañan el texto. Responder preguntas que aseguren su comprensión.</p> <p><b>Práctica de la lectura.</b> Leer para ampliar el mundo lector. Utilizar la información provista por los textos para enriquecer las interpretaciones. Precisar anticipaciones con conocimientos del autor, el género y el portador. Localizar, en el texto, la información buscada. Cuento: <i>Cosas raras</i>, de M. Guzmán. Poesía: <i>Las luciérnagas</i>, de S. Siemens. Historia de perros: <i>El perro y el pato</i>, de M. Méndez (valor: solidaridad).</p> <p><b>Práctica de la escritura.</b> Recurrir a la escritura con un propósito. Revisar el propio texto mientras se está escribiendo. Controlar si la información que se incorpora se relaciona de manera coherente y ordenada con el tema. Revisar versiones de lo que se está redactando hasta la versión final. Reconocer la relación entre mayúscula y minúscula. Reconocer y usar palabras con G y con J. Identificar uso de diéresis en GÜE, GÜL.</p>	<p>Conversar sobre las ilustraciones que acompañan a un cuento para anticipar su contenido. Verificar las hipótesis formuladas después de cada lectura o modificarlas. Interpretar el significado de frases populares y escribir otras conocidas. Explorar distintos portadores de textos: folleto, cartel, invitación, reglamento, diario personal. Responder preguntas a partir de un material observado. Escribir en forma autónoma textos cuidando su coherencia. Crear un folleto respetando el formato aprendido. Reflexionar sobre diferentes sonidos de la letra G y distinguirlos en las palabras. Diferenciar las sílabas GUE, GUI y GÜE, GÜL, justificando el uso de diéresis. Usar carteles para reconocer la letra J. Identificar palabras que contienen las letras trabajadas y usarlas en oraciones. Aplicar concordancia entre sustantivo y adjetivo. Reconocer antónimos intuitivamente. Leer y relacionar palabras escritas en letra mayúscula y minúscula. Armar una invitación y el reglamento de un juego. Leer un poema, responder preguntas y crear un poema. Completar una ficha para evaluar lectura del cuento.</p>	<p><b>Número y operaciones.</b> Reconocimiento de serie numérica hasta el 80. Análisis de regularidades. Dominio de la lectura, escritura y el orden de los números hasta el 80. Interpretación y resolución de situaciones problemáticas con diversos significados. Reflexión sobre diferentes formas de resolver una situación problemática. Desarrollo de estrategias de cálculo mental aplicando sumas y restas.</p> <p><b>Espacio, forma y medida.</b> Elaboración o reproducción de representaciones gráficas de diferentes formas geométricas. Reproducción de figuras y guardas en la cuadrícula.</p>	<p>Observar y analizar imágenes para reconocer y escribir números hasta el 80. Escribir números con palabras. Contar y completar series escribiendo el anterior y el posterior o siguiente. Ordenar números de mayor a menor o viceversa. Seleccionar la operación adecuada para resolver diferentes situaciones problemáticas. Elaborar enunciados a partir de un cálculo dado. Resolver cálculos mentales sumando o restando 10. Reconocer y describir figuras geométricas usadas en la formación de figuras más complejas. Completar, copiar o crear guardas en una cuadrícula.</p>	<p><b>Ciencias sociales. Los trabajos y las técnicas.</b> Diversidad en los paisajes rurales y urbanos. Elementos característicos y transformaciones. Actividades humanas. Los trabajos, los trabajadores y las técnicas utilizadas para producir bienes primarios. Transporte de mercaderías.</p>
SEPTIEMBRE - UNIDAD 6: SANOS Y FUERTES	<p><b>Hablar en la escuela.</b> Conversar para discutir ideas. Utilizar la información provista por los títulos e imágenes para anticipar el contenido y enriquecer las interpretaciones. Responder preguntas de comprensión de lo narrado.</p> <p><b>Práctica de la lectura.</b> Localizar, en el texto, la información buscada. Explorar materiales de lectura: historieta, afiche de campaña, trabalenguas. Poema: <i>Para que tú duermas</i>, de E. Bornemann. Fragmento del cuento <i>El príncipe Medafica</i>, de G. Repún y E. Arroyo. Historia de perros: <i>El perro sin dientes</i>, de L. Porcellini Piusi (valor: generosidad).</p> <p><b>Práctica de la escritura.</b> Escribir con un propósito determinado. Revisar versiones hasta la versión final. Desarrollar competencias para escribir creativamente. Apropiarse del uso adecuado de signos de puntuación y de la mayúscula. Reconocer y usar palabras con R, RR, F, Ñ.</p>	<p>Formular hipótesis a partir del título y las ilustraciones que acompañan el texto. Verificar o modificar las hipótesis. Responder preguntas de comprensión e inferencia. Crear un poema. Explorar portadores: afiche de propaganda, historieta, cartel, nota, invitación, trabalenguas. Escribir en forma autónoma textos cuidando su coherencia. Conocer el formato de un afiche, elaborar preguntas y asociar con la respuesta adecuada. Elegir un tema y crear un nuevo afiche. Crear un diálogo entre los personajes de un cuento e inventar un final. Reconocer y usar la R, en su sonido suave y fuerte, RR, F y Ñ. Identificar palabras que empiezan o contienen las letras trabajadas y usarlas en oraciones y diversos textos. Reconocer sinónimos de manera intuitiva. Emplear la coma de enumeración. Aplicar la mayúscula y el punto final. Completar una ficha para evaluar la lectura del cuento.</p>	<p><b>Número y operaciones.</b> Lectura y escritura de la serie numérica hasta el 100. Análisis de relaciones numéricas y regularidades que facilitan el conteo y el cálculo. Interpretación y resolución de situaciones problemáticas con variados enunciados. Reflexión sobre diferentes formas de resolver una situación problemática. Construcción y uso de distintas estrategias de cálculo mental y aproximado de acuerdo con las situaciones y los números involucrados.</p> <p><b>Espacio, forma y medida.</b> Lectura e interpretación del calendario como portador de información. Reconocimiento y uso de medidas de tiempo (día, semana, mes, año).</p>	<p>Analizar imágenes para reconocer y escribir números hasta el 100. Completar series contando de 2 en 2, de 5 en 5, de 10 en 10. Usar el cuadro de números para contar de 10 en 10. Resolver diferentes situaciones que obligan a sumar o restar 10 para obtener el resultado correcto. Elaborar preguntas e inventar problemas usando la información que suministra una imagen. Resolver problemas de suma y resta de enunciados variados. Aplicar estrategias de cálculo aproximado. Desarrollar competencia del cálculo mental aplicando suma de múltiplo de 10 más un dígito. Describir y usar el calendario. Utilizarlo para ubicar acontecimientos familiares, sociales o históricos. Responder preguntas relacionadas con las medidas de tiempo trabajadas.</p>	<p><b>Ciencias naturales. El cuidado de uno mismo y de los otros.</b> El cuerpo humano y sus partes. Distinguir cambios corporales a través del tiempo. Promover el cuidado de uno mismo y los otros. Identificar a los profesionales que colaboran con el cuidado de la salud.</p>



© ediciones sm s.a. Prohibida su fotocopia. Ley 11.723



ÁREAS	PRÁCTICAS DEL LENGUAJE		MATEMÁTICA		CIENCIAS
	CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES	CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES	CONTENIDOS POR BLOQUE
OCTUBRE - UNIDAD 7: VIVIR EN LA CIUDAD	<p><b>Hablar en la escuela.</b> Anticipar el contenido de textos literarios mediante la observación de sus ilustraciones. Distinguir características de un texto literario y diferenciarlo de otros. Mostrar comprensión lectora a través de comentarios orales.</p> <p><b>Práctica de la lectura.</b> Leer para ampliar el mundo lector. Localizar, en el texto, la información buscada. Recurrir a diferentes materiales de lectura. Obra de teatro: <i>Cuestiones de suministro</i>, de A. Basch. Canción: <i>Una señora iba</i>. Historia de perros: <i>Cuatro cuerdas largas</i>, de F. Gattari (valor: amistad). Exploración de materiales escritos: carteles de negocios y de calles; ficha personal.</p> <p><b>Práctica de la escritura.</b> Recurrir a la escritura con un propósito determinado. Revisar las distintas versiones de lo que se está redactando hasta lograr un texto que se considere bien escrito. Desarrollar competencias para escribir creativamente apoyándose en textos conocidos. Visualizar la letra cursiva. Identificación intuitiva de tiempos verbales. Apropiarse del uso adecuado de signos de puntuación. Reconocer y usar palabras con las letras H e Y con su sonido consonántico, y los dígrafos CH y LL.</p>	<p>Formular hipótesis a partir de la observación de textos y sus ilustraciones. Verificar o modificar las hipótesis. Identificar personajes, conflicto y escena donde se desarrolla la acción. Responder preguntas de comprensión. Aclarar confusiones que puede plantear un texto humorístico. Proponer rondas de teatro leído. Responder preguntas de inferencia sobre lo leído. Reconocer negocios mediante la lectura de carteles, identificando sus características. Completar una ficha sobre el lugar donde vive cada uno. Dibujar el frente de la propia casa. Escribir en forma autónoma textos coherentes. Continuar una historia de manera autónoma. Completar oraciones con el tiempo verbal correspondiente. Compartir la lectura de una canción popular. Imaginar y escribir situaciones divertidas a partir de la canción trabajada. Compartir otras canciones infantiles, crear una y seleccionar algunas para armar un cancionero. Completar una ficha de evaluación sobre la lectura de un cuento. Establecer relación entre tipos de letras, copiar y completar oraciones con cursiva. Identificar palabras que contienen las letras trabajadas y usarlas en oraciones.</p>	<p><b>Número y operaciones.</b> Uso de la calculadora. Construcción y uso de distintas estrategias de cálculo mental y aproximado de acuerdo con las situaciones y los números involucrados. Descomposición aditiva. Comparación de estrategias de resolución. Análisis del valor posicional de los números.</p> <p><b>Espacio, forma y medida.</b> Interpretación de planos. Reconocimiento de puntos de referencia. Elaboración de planos.</p>	<p>Reconocer las partes que componen una calculadora: visor, teclas. Seleccionar y usar las teclas que correspondan de acuerdo con la situación planteada. Resolver cálculos mentalmente y comprobar resultados con la calculadora. Utilizar distintas estrategias mentales aditivas de resolución. Explicar la estrategia empleada. Comparar resultados. Resolver mentalmente sumas de diez o múltiplos de diez con dígitos. Reconocer el plano como la representación de un lugar visto desde arriba. Asociar la imagen de un lugar con el plano que le corresponde. Dibujar el plano del aula tomando como punto de referencia la puerta, la ventana o el pizarrón. Comparar los planos realizados señalando semejanzas y diferencias.</p>	<p><b>Ciencias sociales. Vivir en la ciudad.</b> Espacios urbanos. Características principales. Cambios y permanencias. Organización para prestar un servicio. Instituciones de la vida social que dan respuestas a las necesidades de las personas. Educación vial. Normas de tránsito.</p>
NOVIEMBRE - UNIDAD 8: ¡CUÁNTOS MATERIALES!	<p><b>Hablar en la escuela.</b> Participación en conversaciones del aula. Escucha y disfrute de géneros poéticos. Mostrar comprensión lectora a través de comentarios orales. Escucha comprensiva de consignas.</p> <p><b>Práctica de la lectura.</b> Ampliar el mundo lector. Freecuentar y explorar materiales escritos: correo electrónico, folleto, menú. <i>Adivinanzas para jugar</i>, de A. Erbiti. Historia de perros: <i>Pero al agua</i>, de M. I. Balbín (valor: paciencia y amistad).</p> <p><b>Práctica de la escritura.</b> Recurrir a la escritura con diferentes propósitos. Escribir textos que puedan ser comprendidos. Revisar las distintas versiones de lo que se está redactando hasta lograr la versión definitiva. Identificar el uso de signos de exclamación e interrogación. Desarrollar competencia para revisar la propia escritura y corregir lo que sea necesario. Reconocer y usar palabras con Z, K y W.</p>	<p>Leer adivinanzas y descubrir las respuestas. Crear nuevas adivinanzas. Leer los datos que contiene un correo electrónico. Responder por escrito preguntas de comprensión sobre el texto. Escribir otro asunto de correo electrónico. Analizar y comentar las características de un folleto. Completar otro folleto agregando título y algunos datos. Responder preguntas de comprensión e inferencia. Completar la historia de manera creativa. Completar ficha de evaluación sobre la lectura de un cuento. Identificar y usar palabras que contengan las letras trabajadas. Leer y analizar menús para reconocer palabras con la letra X. Leer y dibujar viñetas. Completar globos de diálogos que incluyan signos de exclamación e interrogación. Recortar y pegar letras para armar palabras con K. Leer adivinanzas para descubrir palabras con W. Escritura de oraciones en cursiva.</p>	<p><b>El número y las operaciones.</b> Exploración de la serie numérica para interpretar, producir y comparar números de diversas cantidades de cifras. Exploración de estrategias de cálculo aproximado para la suma y la resta. Elaboración de estrategias de cálculos de resta, descomponiendo y componiendo números. Establecer relaciones entre la pregunta de un problema y los cálculos que se pueden usar para su resolución. Tratamiento de la información. Análisis de datos. Formulación de preguntas.</p> <p><b>La geometría y la medida.</b> Identificación y enunciación de algunas características de los cuerpos geométricos, estableciendo relaciones entre las caras de los diversos cuerpos y las distintas figuras. Realización de estimaciones y mediciones empleando diversos instrumentos de medidas de peso y capacidad.</p>	<p>Leer y comparar números más grandes. Reconocer intuitivamente las nociones: mayor que, menor que; más que, menos que. Resolver problemas en los cuales no sea necesario un cálculo exacto. Explicar y comparar estrategias aplicadas. Resolver problemas de resta mediante la descomposición y composición de números, comparando formas de calcular. Encontrar semejanzas y diferencias de resolución. Leer enunciados, resolver y escribir la respuesta. Reconocer en un enunciado el dato no necesario para la respuesta. Inventar preguntas sobre diferentes enunciados. Identificar objetos con el cuerpo geométrico correspondiente. Reconocer la huella que le corresponde a cada cuerpo a través de sellados. Relacionar la figura de las caras con el cuerpo que corresponda. Identificar los instrumentos necesarios para pesar mercaderías y medir líquidos.</p>	<p><b>Ciencias naturales. Los fenómenos naturales.</b> Diferenciar entre materiales líquidos y sólidos. Reconocer las propiedades en los líquidos. Establecer relaciones entre las propiedades de los sólidos y los líquidos. Identificar el aire como material. Observar fotografías de objetos e indicar de qué materiales están hechos.</p>

e ediciones sm s.a. Prohibida su fotocopia. Ley 11.723

# Planificación anual según diseño curricular de la provincia de Buenos Aires



© ediciones sm s.a. Prohibida su fotocopia. Ley 11.723

ÁREAS	PRÁCTICAS DEL LENGUAJE		MATEMÁTICA		CIENCIAS
	CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES	CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES	CONTENIDOS POR BLOQUE
MARZO - UNIDAD 1: VAMOS A LA ESCUELA	<p><b>Comprensión y producción oral.</b> Conversar acerca de experiencias personales y lecturas, realizando aportes que se ajusten al propósito de la comunicación. Escucha, comprensión y disfrute de diferentes géneros literarios. Canción: <i>La vaca estudiantosa</i>, de M. E. Walsh. Cuento breve: <i>Escuela al revés</i>, de C. Repetti. Historia de perros: <i>Lila, a la escuela</i>, de F. Esses (valor: convivencia).</p> <p><b>Lectura.</b> Explorar y localizar información en los textos seleccionados. Adecuar la modalidad de lectura a las características del texto y de la situación de lectura. Reconocer las letras y diferenciarlas de otros símbolos.</p> <p><b>Escritura.</b> Alternar y coordinar roles de lector y de escritor. Determinar, de aquello que se dicta, qué escribir con letras, qué con otras marcas y qué no escribir.</p> <p><b>Sistema de escritura.</b> Localizar dónde leer algo que está escrito. Escritura del nombre propio. Las vocales.</p>	<p>Escuchar un texto leído. Participar en situaciones comunicativas sobre el texto escuchado. Reconocer a los personajes que aparecen en un poemacanción o un cuento breve y el lugar donde se desarrolla la acción. Identificar el nombre propio y el de los compañeros. Reconocer el sonido de las vocales y la grafía en las palabras dadas. Relacionar palabra escrita e imagen. Escribir "como puedan" lo que se pide. Graficar momentos de un relato o poemacanción. Completar textos sencillos. Explorar diferentes portadores de texto: cartelera, ficha personal. Dictar ideas propias al docente. Copiar en el cuaderno lo escrito por el docente. Crear una historia oral a partir de un dibujo propio. Leer y disfrutar de juegos de palabras. Reconocimiento intuitivo de nombres propios y comunes.</p>	<p><b>El número y las operaciones.</b> Explorar diferentes contextos en el que aparecen números y reflexionar sobre sus distintos usos y funciones. Nombrar números y resolver situaciones de conteo de colecciones de objetos. Resolver situaciones que exijan contar, comparar y ordenar. Leer, escribir y ordenar números hasta 20.</p> <p><b>La geometría, la medida y el espacio.</b> Ubicación en el espacio. Nociones espaciales. Aplicación del punto de referencia en la observación real y gráfica. Analizar situaciones que impliquen identificar diferentes puntos de vista desde los cuales puede ser representado un objeto o persona.</p>	<p>Conversar grupalmente sobre los números y sus usos en la vida cotidiana. Armar un afiche en el que se represente con dibujos, palabras o recortes cuáles son las funciones de los números. Contar y comparar colecciones. Contar y escribir el cardinal que corresponda. Relacionar cantidades empleando los cuantificadores apropiados. Jugar a las adivinanzas para reconocer distintas nociones espaciales: arriba, debajo, entre, derecha, izquierda. Describir en forma oral y gráfica posiciones de objetos y personas para establecer distintas relaciones espaciales. Ubicar elementos en el espacio a partir de un dado como referencia.</p>	<p><b>Ciencias sociales. Sociedades y culturas: cambios y continuidades.</b> Reflexionar sobre la importancia de asistir a la escuela y el modo en que da respuesta a las distintas necesidades, intereses y deseos de las personas en contextos espaciales y culturales diversos. Determinar formas de organización, características y actividades que se desarrollan en la escuela. Reconocer sus dependencias y diferenciar los roles de las personas que trabajan en ella. Señalar las normas que regulan la vida escolar y los cambios que sufren a través del tiempo.</p>
	<p><b>Comprensión y producción oral.</b> Conversar acerca de experiencias personales y lecturas. Escucha, comprensión y disfrute de diferentes géneros literarios. Expresar ideas propias y respetar el turno de los otros al hablar.</p> <p><b>Lectura.</b> Hacer anticipaciones a partir de los conocimientos previos y verificarlas en el texto. Adecuar la modalidad de lectura a la obra y la situación en que se lee. Leer comprensivamente y realizar inferencias de lo leído. Cuentos: <i>Roberta dibuja</i>, de V. Cis. Poema: <i>Poema urgente para la jirafa</i>, de P. Prego. Historia de perros: <i>El perro que tenía sed</i>, de L. Devetach. (Valor: autoconocimiento).</p> <p><b>Escritura.</b> Escribir, en colaboración con el docente, palabras y oraciones que conforman un texto.</p> <p><b>Sistema de escritura.</b> Reconocer y tomar conciencia fonológica de las letras trabajadas. Revisar la propia escritura. Reconocer y usar las consonantes M, P, L, S.</p>	<p>Escuchar un cuento o un poema leído por el docente. Participar en situaciones comunicativas sobre el texto escuchado. Verificar hipótesis después de cada lectura o modificarla. Seleccionar imágenes a partir de una consigna. Reconocer palabras que contengan las letras trabajadas. Completar palabras con las letras faltantes. Relacionar palabra u oración con imagen. Escribir "como puedan" lo que se pide. Compartir canciones de cuna que recuerden y escribir otra a partir de una seleccionada. Reconocer en un poema palabras que riman y escribir otras.</p>	<p><b>El número y las operaciones.</b> Explorar diferentes contextos y funciones de los números en el uso social: calendario, afiche. Leer, escribir y ordenar números hasta 30. Explorar las regularidades en la serie oral y escrita en números de diversa cantidad de cifras. Resolver problemas de adición de dígitos, escritos en diferentes registros. Reflexionar sobre diferentes formas de resolver una situación. Construir y utilizar estrategias de cálculo mental para resolver sumas.</p> <p><b>La geometría, la medida y el espacio.</b> Interpretar y leer planos.</p>	<p>Contar y completar series escribiendo el cardinal. Completar con los números anteriores y siguientes a uno dado. Resolver situaciones problemáticas aplicando sumas. Completar sumas para llegar a diez. Representar gráficamente recorridos dictados y ubicar puntos de referencia. Resolver situaciones propuestas e intercambiar ideas sobre las distintas formas de resolución.</p>	<p><b>Ciencias naturales. Los seres vivos.</b> Reconocer la diversidad de animales. Comparar entre distintos tipos de animales las partes del cuerpo, cantidad y tipos de miembros, cobertura del cuerpo y tipos de desplazamientos. Diferenciar animales vertebrados e invertebrados.</p>
ABRIL - UNIDAD 2: ¡ANIMALES A LA VISTA!					<p><b>ACTIVIDADES</b></p> <p>Identificar los distintos espacios de la escuela, las actividades que se realizan en cada uno y quienes las desarrollan. Conversar sobre las normas que favorecen la convivencia. Reconocer las características propias de la institución escuela. Organizar, entre todos, un reglamento de convivencia para el aula.</p>
					<p><b>ACTIVIDADES</b></p> <p>Conversar grupalmente para indagar conocimientos previos sobre los animales y sus características. Reconocer la diversidad de cubiertas corporales de los animales y la perteneciente a las personas. Distinguir las distintas partes del cuerpo de los animales vertebrados e invertebrados. Descubrir la relación entre cada animal y sus huellas. Establecer tipos de desplazamientos según las características de cada animal: caminar, volar, nadar. Usar la lupa para descubrir animales invertebrados que viven entre las plantas y en el suelo, dibujarlos y compartir lo realizado con los compañeros.</p>





ÁREAS	PRÁCTICAS DEL LENGUAJE		MATEMÁTICA		CIENCIAS
	CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES	CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES	CONTENIDOS POR BLOQUE
MAYO - UNIDAD 3: VIVIMOS EN FAMILIA	<p><b>Comprensión y producción oral.</b> Conversar a partir de imágenes y lecturas compartidas. Escucha, comprensión y disfrute de diferentes géneros literarios. Expresar sus propias ideas y respetar el turno de los otros en la creación de historias grupales.</p> <p><b>Lectura.</b> Hacer anticipaciones y verificarlas en el texto. Leer comprensivamente y realizar inferencias. Explorar diferentes materiales escritos. Cuento: <i>Una familia que crece</i>, de B. Actis. Adivinanzas, tantanes, receta de cocina. Historia de perros: <i>Puki, un cachorro desobediente</i>, de M. Mainé (valor: respeto y convivencia).</p> <p><b>Escritura.</b> Escribir textos en grupo en colaboración con el docente: narraciones, tantanes. Escribir palabras y oraciones que conforman un texto.</p> <p><b>Sistema de escritura.</b> Reconocer y tomar conciencia fonológica de las letras D, T, N, S, Y con su sonido vocálico.</p>	<p>Escuchar cuentos y adivinanzas leídos por el docente. Comentar oralmente el texto escuchado. Verificar hipótesis después de cada lectura o modificarla. Crear entre todos una historia y dictársela al docente. Reconocer los pasos de una receta. Seleccionar imágenes a partir de una consigna y escribir la palabra correspondiente. Reconocer palabras que contengan las letras trabajadas. Relacionar palabra u oración con imagen. Escribir "como puedan" lo que se pide. Compartir tantanes y escribir otros en grupo. Revisar la propia escritura para detectar errores y corregirlos.</p>	<p><b>El número y las operaciones.</b> Analizar situaciones que exijan contar, comparar y ordenar grandes colecciones. Identificar números y regularidades en la banda numérica. Plantear situaciones que permitan conocer el sistema monetario vigente. Leer, plantear y resolver problemas de adición y sustracción con diferentes significados. Reflexionar sobre diferentes formas de resolver una situación. Aplicar diferentes estrategias de cálculo mental para resolver sumas y restas.</p> <p><b>La geometría, la medida y el espacio.</b> Distinguir figuras geométricas mediante representaciones gráficas. Analizar secuencias lógicas de formas geométricas (guardas).</p>	<p>Contar y comparar grandes colecciones. Emplear la banda numérica para reconocer números y regularidades de las series. Resolver situaciones empleando monedas y billetes. Resolver variadas situaciones aplicando sumas y restas. Jugar con dados para ejercitar sumas de números del 1 al 6. Completar tablas con el puntaje obtenido en el juego. Comparar resultados y procedimientos utilizados para encontrarlos. Realizar composiciones con figuras geométricas dadas. Representarlas gráficamente. Crear adivinanzas para descubrir las figuras trabajadas. Completamiento y trazados de guardas. Dibujar guardas al dictado.</p>	<p><b>Ciencias sociales. Sociidades y culturas: cambios y continuidades.</b> Reconocer la diversidad de formas de organización familiar. Distinguir costumbres de la vida cotidiana en contextos sociales diferentes. Reconocer las características propias de cada familia y las relaciones de sus integrantes en la actualidad y en el pasado cercano. Identificar características y costumbres de la vida familiar y social en la época colonial. Reconocer derechos y obligaciones de los diferentes grupos sociales.</p>
					<p><b>ACTIVIDADES</b></p> <p>Conversar sobre las características de las familias propias y comentar parecidos y diferencias. Observar imágenes y relacionarlas con el presente y el pasado cercano. Analizar escenas de la época colonial. Reconocer los diferentes grupos sociales de esa época, sus derechos y obligaciones. Crear pregones entre todos.</p>
JUNIO - JULIO - UNIDAD 4: UN MUNDO DE PLANTAS	<p><b>Comprensión y producción oral.</b> <b>Hablar en la escuela.</b> Opinar e intercambiar ideas con los otros. Extraer conclusiones. Formular hipótesis a partir del título del cuento. Responder oralmente preguntas que aseguren la comprensión. Expresar ideas propias oralmente y respetar el turno de los otros en la creación de textos grupales.</p> <p><b>Lectura.</b> Adecuar la modalidad de lectura al propósito y al texto. Emplear datos del género para precisar las anticipaciones y enriquecer las interpretaciones. Considerar los índices provistos por el texto para verificar o rectificar lo anticipado. Recurrir a diferentes materiales de lectura. Cuento: <i>El vivero asombroso</i>, de G. Keselman. Trabalinguas, colmos. Historia de perros: <i>Felipe</i>, de S. Rocha (valor: comunicación).</p> <p><b>Escritura.</b> Escritura con un propósito determinado. Escribir textos creativos a partir de una consigna dada. Sistema de escritura. Reconocer y tomar conciencia fonológica de las letras B y V y de las sílabas CA, CO, CU, QUE, QUI, CE, CI.</p>	<p>Escuchar cuentos, trabalinguas y colmos leídos por el docente o un compañero. Comentar oralmente el texto escuchado. Verificar hipótesis después de cada lectura o modificarla. Crear individualmente una historia a partir de una consigna dada. Escribir "como se pueda" una secuencia de acciones. Reconocer palabras que contengan las letras trabajadas. Relacionar palabra u oración con imagen. Explorar portadores de textos: paquete de un producto, carteles. Compartir trabalinguas y colmos y escribir otros en grupo. Revisar la propia escritura para detectar errores y corregirlos.</p>	<p><b>El número y las operaciones.</b> Analizar regularidades de la serie numérica hasta 50. Dominar la lectura, escritura y el orden de los números hasta el 50. Interpretar y resolver situaciones problemáticas con diversos significados. Desarrollar estrategias de cálculo mental para resolver restas. Reflexionar sobre diferentes modos de resolver una situación.</p> <p><b>La geometría, la medida y el espacio.</b> Identificar el concepto de medida. Medir longitudes con elementos no convencionales y convencionales.</p>	<p>Contar y completar series escribiendo el cardinal que corresponda. Completar series con el número faltante. Resolver diferentes situaciones problemáticas: escribiendo cálculo y respuesta; usando igual cantidad de elementos y repartos equitativos. Practicar cálculos mentales aplicando la forma 10 menos un dígito. Comparar las estrategias utilizadas por los alumnos para resolver diversas situaciones y elegir la más eficaz. Realizar mediciones de longitudes utilizando unidades de medida no convencionales. Distinguir los nombres de instrumentos de medición convencionales y determinar en qué casos se usan. Reconocer unidades de medición convencionales. Uso de la regla.</p>	<p><b>Ciencias naturales. Los seres vivos.</b> Identificar la diversidad vegetal y las necesidades de las plantas. Reconocer las partes de una planta y sus funciones. Diferenciar características de tipos de plantas. Distinguir características del paisaje natural y artificial.</p>
					<p><b>ACTIVIDADES</b></p> <p>Indagar saberes previos sobre las plantas. Distinguir las plantas como seres vivos que producen su propio alimento. Atender a la diversidad en las partes de las plantas. Relacionar cada parte con la función que le corresponde. Describir las diferencias de tipos de plantas: árboles, arbustos, hierbas. Nombrar las características de paisajes naturales y artificiales mediante la observación de imágenes. Atender al cuidado del espacio verde cercano. Crear carteles que colaboran con el cuidado del medio ambiente.</p>





ÁREAS	PRÁCTICAS DEL LENGUAJE		MATEMÁTICA		CIENCIAS
	CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES	CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES	CONTENIDOS POR BLOQUE
AGOSTO - UNIDAD 5: ASÍ ES EL CAMPO	<p><b>Comprensión y producción oral.</b> Conversar y crear en forma grupal, respetando el turno para hablar. Observar las ilustraciones que acompañan un cuento y formular hipótesis sobre su contenido. Escucha y disfrute de diferentes géneros literarios. Responder preguntas que aseguren la comprensión.</p> <p><b>Lectura.</b> Hacer anticipaciones y verificarlas en el texto. Leer comprensivamente y realizar inferencias. Explorar materiales escritos: folleto, invitación, reglamento, cartel, diario personal. Comprender y disfrutar textos literarios. Cuento: <i>Cosas raras</i>, de M. Guzmán. Poesía: <i>Las luciérnagas</i>, de S. Siemens. Historia de perros: <i>El perro y el pato</i>, de M. Méndez (valor: solidaridad).</p> <p><b>Escritura.</b> Escribir textos en colaboración con el docente. Crear individualmente un poema.</p> <p><b>Sistema de escritura.</b> Reconocer y tomar conciencia fonológica de la letra G y J. Diferenciación de GUE, GUI y GÜE, GÜI, reconociendo el uso de diéresis.</p>	<p>Escuchar cuentos y poema leídos por el docente. Comentar oralmente el texto escuchado. Verificar o modificar hipótesis después de cada lectura. Responder preguntas orales y escritas a partir de un texto compartido. Analizar, entre todos, frases populares, recordar otras y escribirlas. Leer y distinguir imágenes y textos que conforman un folleto. Crear grupalmente un folleto de acuerdo con el formato aprendido. Reconocer palabras que empiecen o contengan las letras trabajadas. Relacionar palabra u oración con imagen. Completar oraciones con el vocabulario trabajado. Establecer relaciones entre la letra mayúscula y minúscula. Reflexionar sobre la concordancia de sustantivo y adjetivo. Reconocer antónimos intuitivamente. Crear, entre todos, una invitación y un reglamento de juego para compartir con compañeros de otro grado.</p>	<p><b>El número y las operaciones.</b> Analizar las regularidades de la serie numérica hasta el 80. Dominar la lectura, escritura y el orden de los números hasta el 80. Interpretar y resolver situaciones problemáticas con diversos significados. Reflexionar sobre diferentes formas de resolver una situación problemática. Desarrollar estrategias de cálculo mental aplicando sumas y restas.</p> <p><b>La geometría, la medida y el espacio.</b> Elaborar o reproducir representaciones gráficas de diferentes formas geométricas. Reproducir figuras y guardas en la cuadrícula.</p>	<p>Observar imágenes para reconocer y escribir números hasta el 80. Escribir números con palabras. Completar series escribiendo el número anterior y el posterior o siguiente. Ordenar números de mayor a menor o viceversa. Seleccionar la operación más eficaz para resolver diferentes situaciones problemáticas. Elaborar enunciados a partir de un cálculo dado. Resolver cálculos mentales sumando o restando 10. Distinguir y describir figuras geométricas empleadas en la formación de figuras más complejas. Completar, copiar o crear guardas en una cuadrícula.</p>	<p><b>Ciencias sociales. Sociudades, culturas y organización del espacio.</b> Identificar las características del paisaje rural y urbano. Distinguir elementos naturales o construidos por el hombre. Analizar las transformaciones para producir un bien primario: reconocer trabajos, trabajadores y técnicas utilizadas. Identificar materias primas y productos elaborados. Reconocer los pasos de un circuito productivo.</p>
	<p><b>Comprensión y producción oral.</b> Utilizar la información de los títulos e imágenes para anticipar el contenido y enriquecer las interpretaciones. Responder preguntas orales de comprensión y de inferencia.</p> <p><b>Lectura.</b> Localizar, en el texto, la información buscada. Explorar materiales de lectura. Poema: <i>Para que tú duermas</i>, de E. Bornemann. Fragmento del cuento <i>El príncipe Medafíaca</i>, de G. Repún y E. Arroyo. Historia de perros: <i>El perro sin dientes</i>, de L. Porcelli Piusi (valor: generosidad).</p> <p><b>Escritura.</b> Escribir con un propósito determinado. Revisar las distintas versiones hasta su versión final. Desarrollar competencias para escribir creativamente. Apropriarse del uso adecuado de signos de puntuación y de la letra mayúscula.</p> <p><b>Sistema de escritura.</b> Reconocer y tomar conciencia fonológica de la letra R, en su sonido suave y fuerte. Reconocer y usar las letras RR, F, Ñ. Resolver dudas ortográficas.</p>	<p>Formular hipótesis a partir del título y las ilustraciones que acompañan un texto. Verificar o modificar las hipótesis después de cada lectura. Responder preguntas de comprensión e inferencia. Crear un poema. Explorar distintos portadores de textos. Escribir palabras y oraciones que conformen textos cuidando su coherencia. Analizar el formato de un afiche de propaganda. Elaborar preguntas dadas las respuestas. Elegir un tema de campaña y crear un nuevo afiche para compartir con otros. Crear un diálogo entre los personajes de un cuento, e inventar un final. Reconocer y usar las letras R en su sonido suave y fuerte, RR, F y Ñ. Identificar palabras que contienen las letras trabajadas y usarlas en diversos tipos de textos. Reconocer sinónimos de manera intuitiva. Emplear la coma de enumeración. Aplicar la mayúscula y el punto final en una oración. Completar una ficha para evaluar la lectura de un cuento.</p>	<p><b>El número y las operaciones.</b> Leer y escribir la serie numérica hasta el 100. Analizar relaciones numéricas y regularidades que facilitan el conteo y el cálculo. Interpretar y resolver situaciones problemáticas con variados enunciados. Usar distintas estrategias de cálculo mental y aproximado de acuerdo con las situaciones y los números involucrados.</p> <p><b>La geometría, la medida y el espacio.</b> Leer el calendario para determinar tiempos y estimar duraciones. Reconocer y usar medidas de tiempo (día, semana, mes, año).</p>	<p>Analizar imágenes para reconocer y escribir números hasta el 100. Completar series contando de 2 en 2, de 5 en 5, de 10 en 10. Usar el cuadro de números para contar de 10 en 10. Resolver diferentes situaciones que obligan a sumar o restar 10 para obtener el resultado esperado. Elaborar preguntas e inventar problemas usando la información que suministra una imagen. Resolver problemas de suma y resta de enunciados variados. Aplicar estrategias de cálculo aproximado. Desarrollar competencia del cálculo mental aplicando suma de un múltiplo de 10 más un dígito. Describir el calendario. Utilizarlo para ubicar acontecimientos familiares, sociales o históricos. Responder preguntas relacionadas con las medidas de tiempo trabajadas.</p>	<p><b>Ciencias naturales. Los seres vivos.</b> Reconocer las partes del cuerpo humano. Distinguir cambios corporales a través del tiempo. Promover el cuidado de cuerpo. Reconocer hábitos saludables. Identificar a los profesionales del cuidado de la salud.</p>
SEPTIEMBRE - UNIDAD 6: SANOS Y FUERTES					<p><b>ACTIVIDADES</b></p> <p>Observar imágenes y relacionarlas con el paisaje rural o urbano. Completar una tabla señalando diferencias entre el campo y la ciudad y actividades que se realizan. Armar una lista con los productos que se obtienen de los animales. Reconocer la diversidad de trabajos, trabajadores y técnicas. Señalar diferencias entre trabajo manual y mecánico. Distinguir los pasos para la obtención de la leche. Averiguar los pasos para la obtención de otro bien primario y armar una lámina.</p>
					<p><b>ACTIVIDADES</b></p> <p>Reconocer las diferentes partes del cuerpo. Señalarlas en diferentes imágenes. Reconocer mediante fotos y textos los cambios que se producen en el cuerpo a medida que crecemos. Conocer y desarrollar acciones que promuevan hábitos saludables. Armar carteles para el aula aconsejando la importancia de cuidarse a sí mismo y a los demás, la necesidad de los controles médicos y la vacunación. Identificar a los profesionales del cuidado de la salud. Seleccionar imágenes que describan hábitos saludables.</p>





ÁREAS	PRÁCTICAS DEL LENGUAJE		MATEMÁTICA		CIENCIAS
	CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES	CONTENIDOS POR BLOQUE	ACTIVIDADES	CONTENIDOS POR BLOQUE
OCTUBRE - UNIDAD 7: VIVIR EN LA CIUDAD	<p><b>Comprensión y producción oral.</b> Anticipar el contenido de un texto literario a partir de su formato y sus imágenes. Distinguir características del texto literario y diferenciarlo de otros. Mostrar comprensión lectora a través de comentarios orales.</p> <p><b>Lectura.</b> Localizar, en el texto, la información buscada. Exploración de diferentes materiales de lectura. Obra de teatro: <i>Cuestiones de suministro</i>, de A. Basch. Canción popular: <i>Una señora iba</i>. Historia de perros: <i>Cuatro cuadros largos</i>, de F. Gattari (valor: amistad).</p> <p><b>Escritura.</b> Escritura con un propósito determinado. Revisar las distintas versiones hasta su versión final. Desarrollar competencias para escribir creativamente. Visualizar la letra cursiva. Identificar de manera intuitiva los tiempos verbales básicos. Apropiarse del uso adecuado de signos de puntuación.</p> <p><b>Sistema de escritura.</b> Reconocer y tomar conciencia fonológica de las letras H e Y en su sonido consonántico. Reconocer y usar los dígrafos LL y CH. Recurrir a escrituras confiables para resolver dudas ortográficas.</p>	<p>Formular hipótesis sobre el contenido de una obra de teatro. Verificar o modificar las hipótesis después de la lectura. Identificar personajes, conflicto y escena donde se desarrolla la acción. Responder preguntas de comprensión y de inferencia. Realizar rondas de teatro leído. Aclarar confusiones que plantea un texto humorístico. Compartir la lectura de una canción popular. Imaginar y escribir situaciones divertidas a partir de la canción trabajada. Compartir otras canciones infantiles, crear una y seleccionar algunas para armar un cancionero. Completar una ficha de evaluación sobre la lectura de un cuento. Leer carteles para reconocer negocios y sus características. Completar una ficha sobre el lugar donde vive cada uno. Continuar una historia de manera autónoma y creativa. Completar una ficha para evaluar la lectura de un cuento. Completar oraciones con el tiempo verbal que corresponda. Copiar o completar palabras y oraciones con letra cursiva. Reconocer palabras con las letras H e Y en su sonido consonántico, y los dígrafos CH y LL. Usarlos en oraciones y textos.</p>	<p><b>El número y las operaciones.</b> Usar la calculadora. Reconocer las teclas y formas de uso. Construir y emplear distintas estrategias de cálculo mental y aproximado de acuerdo con las situaciones y los números involucrados. Aplicar la descomposición aditiva para resolver cálculos. Analizar el valor posicional de los números.</p> <p><b>La geometría, la medida y el espacio.</b> Interpretar planos. Reconocer puntos de referencia para analizar y elaborar planos.</p>	<p>Distinguir las partes que componen una calculadora: visor, teclas. Seleccionar y usar las teclas que correspondan de acuerdo con la situación planteada. Resolver cálculos mentalmente y comprobar resultados con la calculadora. Aplicar distintas estrategias mentales de resolución. Explicar la estrategia empleada y comparar resultados. Resolver sumas de diez o múltiplos de diez con dígitos. Reconocer el plano como la representación de un lugar visto desde arriba. Relacionar imágenes de diversos lugares con el plano que le corresponde a cada uno. Identificar puntos de referencia para analizar planos. Dibujar el plano del aula tomando como punto de referencia la puerta, la ventana o el pizarrón. Comparar los planos realizados y señalar semejanzas y diferencias.</p>	<p><b>Ciencias sociales. Sociudades, culturas y organización del espacio.</b> Distinguir las características de los espacios urbanos. Reconocer cambios y permanencias. Identificar la provisión de servicios. Reconocer a las instituciones que dan respuestas a las necesidades de las personas. Determinar la importancia de la educación vial y el cumplimiento de las normas de tránsito.</p>
	<b>ACTIVIDADES</b>				
NOVIEMBRE - UNIDAD 8: ¡CUÁNTOS MATERIALES!	<p><b>Comprensión y producción oral.</b> Escuchar, conversar y disfrutar de géneros poéticos orales. Mostrar comprensión lectora a través de comentarios orales. Escuchar comprensivamente consignas de tareas escolares.</p> <p><b>Lectura.</b> Frecuente y explorar materiales escritos literarios y no literarios: correo electrónico, folleto, menú. <i>Adivinanzas para jugar</i>, de A. Erbiti. Historia de perros: <i>Perro al agua</i>, de M. I. Balbín (valor: paciencia y amistad).</p> <p><b>Escritura.</b> Escribir con propósitos definidos textos que puedan ser comprendidos por todos. Revisar lo redactado hasta la versión final. Identificar el uso de signos de exclamación e interrogación. Desarrollar competencia para revisar la propia escritura y corregir lo necesario.</p> <p><b>Sistema de escritura.</b> Reconocer y tomar conciencia fonológica de las letras Z, X y W. Resolver dudas ortográficas.</p>	<p>Leer adivinanzas y descubrir la respuesta entre todos. Recordar adivinanzas y escribir otras nuevas. Analizar los datos de un correo electrónico. Responder preguntas de comprensión sobre el texto trabajado. Escribir, en el cuaderno, otro asunto de correo electrónico. Observar y comentar las características de un folleto. Completar otro folleto. Lectura grupal. Responder preguntas de comprensión e inferencia. Completar la historia planteada de manera creativa. Completar una ficha de evaluación sobre la lectura de un cuento compartido. Identificar palabras con las letras trabajadas y usarlas en textos. Analizar materiales escritos para reconocer palabras con la letra X y subrayarlas. Leer viñetas, dibujar y completar globos que incluyen signos de exclamación e interrogación. Recortar y pegar letras para armar palabras con K. Leer adivinanzas para descubrir palabras con W. Escritura de oraciones en cursiva.</p>	<p><b>El número y las operaciones.</b> Explorar la serie numérica para interpretar, producir y comparar números de diferentes cantidades de cifras. Explorar estrategias de cálculo aproximado para sumar y restar. Elaborar estrategias de cálculos de resta. Trabajar con la información, analizando datos y formulando preguntas.</p> <p><b>La geometría, la medida y el espacio.</b> Identificar y describir cuerpos geométricos teniendo en cuenta sus formas, número de caras u otras características. Asociar las caras de los cuerpos con figuras geométricas. Resolver situaciones que involucren medidas de peso y capacidad. Explorar instrumentos de medición.</p>	<p>Leer y comparar números más grandes. Reconocer intuitivamente las nociones: mayor que, menor que, y justificar. Resolver problemas en los cuales no sea necesario un cálculo exacto. Explicar y comparar estrategias aplicadas. Resolver problemas de resta mediante la descomposición y composición de números, comparando formas de calcular, determinando semejanzas y diferencias en la resolución. Leer enunciados, resolver y escribir la respuesta. Reconocer en un enunciado el dato no necesario para la respuesta. Inventar preguntas sobre diferentes enunciados. Identificar objetos con forma de cubo, prisma, cilindro, cono, esfera y pirámide. Reconocer la huella que le corresponde a cada cuerpo a través de sellados. Relacionar la figura de las caras con el cuerpo que corresponda. Identificar los instrumentos necesarios para pesar mercaderías y medir líquidos.</p>	<p><b>Ciencias naturales. Los materiales.</b> Diferenciar características de los materiales líquidos y sólidos. Reconocer propiedades y establecer relaciones entre los sólidos y los líquidos. Identificar el aire como material.</p>
	<b>ACTIVIDADES</b>				



e ediciones sm s.a. Prohibida su fotocopia. Ley 11.723