

GUÍA DEL DOCENTE



6 BICIENCIÓN

nodos

BONAERENSE



Una planificación posible de Ciencias naturales

Sabemos que la planificación anual se concibe como el documento que exterioriza las previsiones docentes sobre la enseñanza. En este sentido actúa como un esquema previo que orienta la futura práctica. Podemos decir entonces que planificar implica una previsión de la acción, pero es una guía flexible y en continua revisión porque debe tener en cuenta al grupo de alumnos y sus características.

Unidad 1. LAS MEZCLAS

Propósitos

- Posibilitar el conocimiento de la composición de las mezclas como una concepción fundamental para el conocimiento de las sustancias que incorporan los seres vivos y que utilizan en su vida diaria.
- Presentar diferentes situaciones en las que se pueda reconocer la importancia de la diversidad de mezclas en el planeta.
- Presentar situaciones de enseñanza para el reconocimiento de las características de las mezclas.
- Promover, mediante situaciones problemáticas, el reconocimiento de los diferentes tipos de mezclas y sus diversos usos.
- Promover estrategias de enseñanza que posibiliten la realización de trabajos colaborativos.
- Implementar situaciones de enseñanza que posibiliten el aprender a aprender.
- Presentar situaciones de enseñanza que les permitan a los alumnos ordenar y jerarquizar para lograr la clasificación de diferentes tipos de mezclas a partir de la selección de criterios.
- Posibilitar la elaboración de conclusiones a partir de las observaciones realizadas, la información disponible, los datos experimentales, los debates y la confrontación de ideas y su sostenimiento a partir de argumentaciones sólidas.
- Posibilitar el desarrollo de actitudes que permitan la exploración y búsqueda de respuestas acerca de las mezclas y sus usos cotidianos.
- Promover la necesidad de conocer las formas de utilización de las sustancias para beneficio humano, preservando el ambiente.
- Los valores que atraviesan la unidad son: sensibilidad, responsabilidad, voluntad, prudencia, solidaridad, esfuerzo, paciencia.

Núcleo y subnúcleo	Contenidos	Situaciones de enseñanza	Situaciones de aprendizaje	Indicadores de avance
LOS MATERIALES Interacciones entre los materiales.	<ul style="list-style-type: none"> • Las mezclas heterogéneas y las soluciones. • Diferencias entre mezclas en cuanto a las características visibles a simple vista, con lupa y con microscopio óptico. • Componentes de una solución: solvente y soluto. • Distintos solventes. • El agua como solvente universal. • Soluciones diluidas y concentradas. • Los métodos de separación de las mezclas heterogéneas y de las soluciones. • Separación de soluciones sólido-líquido y líquido-líquido: destilación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de un interrogante para el reconocimiento de las ideas previas de los alumnos. • Presentación de situaciones cotidianas en las que aparecen mezclas. • Diagramación de una experiencia para pensar hipótesis, analizar resultados y establecer comparaciones. • Explicación de la importancia de los debates. Invitación a pensar un tema para llevar a cabo un debate como posibilidad de intercambio y aprendizaje. • Presentación de una variedad de materiales y organización de situaciones en las que las alumnas y los alumnos tengan que: <ul style="list-style-type: none"> - Explorar sistemáticamente qué cambios se observan al mezclarlos. - Diseñar y desarrollar experiencias para separar las mezclas realizadas. - Comparar distintos métodos de separación. - Reflexionar acerca de la relación entre los métodos de separación y las características de los materiales que forman las mezclas. - Preparar y explorar diversos tipos de soluciones en cuanto al estado de agregación de sus componentes y a la proporción de soluto y solvente. - Registrar sistemáticamente los resultados obtenidos en las exploraciones. - Buscar información en textos y otras fuentes. • Resolución de situaciones problemáticas que permitan a los alumnos identificar diferentes mezclas en la vida cotidiana. • Preparación de una situación de enseñanza que posibilite la comunicación oral y escrita de las producciones realizadas por los alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de la respuesta al interrogante planteado. • Realización de una experiencia en la que se deben armar y observar diferentes mezclas. • Análisis de situaciones cotidianas en las que aparecen diferentes materiales que proponen mezclas. • Generación de hipótesis acerca de los componentes de las mezclas. • Realización de una experiencia con materiales específicos. • Análisis de las conclusiones y presentación en un cuadro comparativo. • Organización de un debate. Se propone la presentación del concepto de debate, la elección del tema a debatir, presentación de cada una de las posiciones y elaboración de conclusiones. • Realización de un organizador conceptual para describir los conceptos trabajados y la relación entre ellos. • Producción escrita de conclusiones acerca de la presencia de mezclas en lo cotidiano y sus características. • Elaboración de hipótesis posibles a partir de lo leído y la observación. • Elaboración de una síntesis. • Observación de las imágenes y elaboración de hipótesis para, luego de la experimentación, confirmarlas o refutarlas. • Reflexión sobre el trabajo científico, sus beneficios y sus riesgos. • Utilización de un anagrama para redactar definiciones y comprobar la comprensión de conceptos. • Indicación de verdadero o falso y su justificación. • Lectura del registro de las respuestas al interrogante inicial. Análisis de las respuestas y ampliación y corrección a partir de lo aprendido. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir mezclas de soluciones, de acuerdo a las características observables y a los métodos con que se pueden separar sus componentes. • Diseñar y realizar experiencias para preparar y separar diferentes tipos de mezclas y soluciones. • Justificar que dos soluciones tienen diferente concentración basándose en datos sobre las proporciones de soluto y solvente.

Unidad 2. LAS TRANSFORMACIONES DE LA MATERIA

Propósitos

- Facilitar el conocimiento mediante la comparación de las distintas interacciones que se producen entre los materiales cuando se mezclan o cuando interactúan con el calor.
- Presentar diferentes situaciones en las que se pueda comparar las interacciones entre materiales que dan lugar a mezclas y las que provocan transformaciones químicas por interacción entre materiales.
- Presentar situaciones de enseñanza para el reconocimiento y comparación de las interacciones en las que el calor provoca reacciones químicas de aquellas en las que produce cambios de estado.
- Propiciar la realización de experiencias con la finalidad de reconocer si en una transformación se forma algún producto distinto de los materiales de partida.
- Promover la elaboración de informes mediante estrategias de enseñanza que favorezcan la práctica de trabajos en conjunto.
- Realizar y llevar adelante situaciones de enseñanza que posibiliten el aprender a aprender.
- Utilizar contextos donde la enseñanza les permita a los alumnos ordenar la clasificación de diferentes tipos de transformaciones de la materia desde el punto de vista químico y físico.
- Facilitar la elaboración de soluciones para su posterior debate, para de esta forma confrontar ideas sostenidas mediante argumentos consistentes.
- Propiciar la actitud responsable para la observación, el análisis y la realización de experiencias de interacción entre materiales en las que se produzcan transformaciones químicas.
- Promover la necesidad de conocer las transformaciones físicas y químicas en el planeta Tierra.
- Los valores que atraviesan la unidad son: generosidad, compromiso, optimismo, independencia, servicio, esfuerzo, paciencia.

Núcleo y subnúcleo	Contenidos	Situaciones de enseñanza	Situaciones de aprendizaje	Indicadores de avance
LOS MATERIALES Interacciones entre los materiales.	<ul style="list-style-type: none"> • Los cambios químicos y los cambios físicos. • Manifestaciones de las reacciones químicas. • Transformaciones químicas: oxidación y combustión. • Transformaciones físicas. • Los cambios y la energía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de una pregunta para relevar las ideas previas de los alumnos. • Diagramación y guía de una experiencia para observar e identificar cambios de la materia. • Propuesta de realización de experiencias a partir de las cuales las alumnas y los alumnos deban: <ul style="list-style-type: none"> - Observar, analizar o realizar experiencias de interacción entre materiales en las que se produzcan transformaciones químicas. - Describir y comparar los materiales iniciales y finales. - Comparar las transformaciones químicas con las mezclas y las soluciones. - Realizar experiencias que permitan comparar las transformaciones químicas por acción del calor con los cambios de estado. • Organización de una situación de lectura de textos en la cual los alumnos tengan que: <ul style="list-style-type: none"> - Buscar información ampliatoria acerca de las soluciones, los métodos de separación de materiales y las transformaciones químicas por acción del calor. - Elaborar generalizaciones acerca de los fenómenos estudiados. • Fomento del diálogo y el análisis de casos sobre los peligros del monóxido de carbono. • Planteo de preguntas acerca de la diferencia entre los cambios físicos y químicos. • Presentación para su análisis y reflexión de un texto acerca de origen de la Química. • Reconocimiento de los enunciados correctos e incorrectos sobre los cambios físicos y las reacciones químicas. • Distinción de los tipos de reactivos y productos de las reacciones químicas. • Coordinación de una puesta en común acerca de la interpretación de imágenes de combustión completa e incompleta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación, en grupos, de diferentes tipos de transformaciones de la materia mediante un trabajo de laboratorio. • Elaboración de respuestas acerca de la comparación de transformaciones en casos particulares de la vida cotidiana. • Resolución de cuestionarios en relación con la combustión y la necesidad del oxígeno para que esta ocurra. • Elaboración de afiches para concientizar acerca de los peligros del monóxido de carbono y recorrer la escuela para dar charlas al resto de los alumnos. • Resolución de una situación problemática acerca de la energía implicada en las reacciones químicas. • Análisis para aprender la forma de reconocer en un texto las palabras clave acerca de un tema dado. • Elaboración de una respuesta sobre situaciones problemáticas e incógnitas planteadas acerca de los cambios de estado como parte de las transformaciones físicas. • Lectura de un texto sobre la Química para llegar a la definición de esta como ciencia. • Reconocimiento de enunciados falsos acerca de los cambios físicos y químicos para reelaborarlos. • Reconocimiento del concepto de reactivo en las reacciones químicas y la identificación de productos en las transformaciones físicas. • Lectura del texto incompleto sobre las reacciones químicas para completarlo con la palabra adecuada. • Análisis de imágenes de diferentes transformaciones físicas y químicas que se dan en la vida cotidiana. • Resolución de un cuadro de doble entrada usando una X para marcar si cada caso es un cambio físico o químico, y en este caso, si es una reacción exergónica o endergónica. • Explicación por medio del uso de un cuadro de doble entrada de los casos en los que se da la combustión. • Análisis de las imágenes para conocer la combustión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer cambios en los materiales que son resultado de transformaciones químicas. • Dar ejemplos de transformaciones químicas tomando como referencia las características de los materiales de partida y los productos. • Comunicar en forma oral y escrita lo aprendido y elaborado en grupos, y ofrecer explicaciones utilizando diferentes recursos (imágenes, esquemas, modelizaciones, textos).

Unidad 3. LOS AMBIENTES DE NUESTRO PLANETA

Propósitos

- Facilitar el conocimiento de la clasificación de los ambientes y la diferenciación entre los ambientes artificiales de los naturales mediante la observación y la lectura de textos sobre el tema.
- Favorecer el acercamiento a la noción de especie como conjunto de organismos que pueden cruzarse entre sí y dejar descendencia fértil, y a la idea de que al estudiar un ambiente determinado siempre se estudian las poblaciones y no los individuos aislados.
- Analizar la diversidad de ambientes y de los organismos que habitan en ellos, así como las consecuencias de los cambios ambientales sobre la subsistencia de estos.
- Propiciar la selección de ejemplos de distintos ambientes de nuestro país, que den cuenta de la diversidad de climas, suelos, relieves y de la variedad de plantas y animales que en ellos habitan.
- Promover el intercambio de ideas y argumentos entre pares acerca de la diversidad de ambientes y sus características, así como de algunas particularidades que comparten los seres vivos de un ambiente y las relaciones que existen entre ellos y con el ambiente.
- Posibilitar la búsqueda de información para elaborar un texto que sistematice y organice información para comunicarla oralmente.
- Brindar situaciones de aprendizaje que desarrollen la creatividad mediante la realización de recursos audiovisuales sobre el ambiente.
- Propiciar el debate y el respeto entre pares luego de la exposición de diferentes temas de estudio.
- Los valores que atraviesan la propuesta de la unidad son: independencia, respeto, integridad, honestidad, esfuerzo, paciencia, responsabilidad, compromiso.

Núcleo y subnúcleo	Contenidos	Situaciones de enseñanza	Situaciones de aprendizaje	Indicadores de avance
<p>LOS SERES VIVOS</p> <p>Interacciones entre los seres vivos y el ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Clasificación de los ambientes. • Los ambientes naturales y artificiales. • Factores ambientales en el medio acuático. • Los ambientes marinos y de agua dulce. • Factores ambientales en el medio aeroterrestre. • Adaptaciones al ambiente terrestre. • Ambientes de la Argentina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de los tipos de ambiente mediante el diálogo. • Presentación de imágenes para el reconocimiento de la acción humana en el ambiente. • Descripción de los ambientes acuáticos. • Interpretación de una imagen sobre ambientes acuáticos lóticos, lénticos, para compararlos tomando en cuenta el ambiente como el hábitat de diferentes seres vivos. • Coordinación de un intercambio de ideas acerca de los factores abióticos que influyen en la vida en los ambientes de agua. • Presentación de imágenes para que los alumnos distingan adaptaciones al medio acuático. • Hipotetización de los factores limitantes para la vida en el medio aeroterrestre. • Presentación de una actividad para la realización de un cuadro sobre los factores abióticos del medio aeroterrestre que influyen en los seres vivos. • Presentación de imágenes seleccionadas para el análisis de las adaptaciones de los seres vivos al medio aeroterrestre. • Ofrecimiento de pautas a los alumnos acerca de la forma de evaluar y seleccionar sitios web con información confiable. • Presentación de un texto y de imágenes sobre diferentes ambientes para su conocimiento y caracterización. • Presentación de una actividad de verdadero y falso sobre los diferentes ambientes. Puesta en común de la actividad. • Acompañamiento de los alumnos en la búsqueda de información acerca de los parques nacionales y las áreas protegidas de la Argentina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de una respuesta a la pregunta disparadora del tema de la unidad. • Caracterización de los diferentes tipos de ambientes. • Observación de imágenes de ambientes lóticos y lénticos para distinguirlos. • Análisis de una pregunta acerca de los factores que influyen en los ambientes acuáticos para elaborar una respuesta. • Elaboración de respuestas sobre las adaptaciones de los seres vivos a los ambientes acuáticos. • Resolución de una situación problemática acerca de las adaptaciones de los seres vivos a los ambientes acuáticos. • Ordenamiento de las dificultades presentadas por los diferentes seres vivos para adaptarse al medio aeroterrestre, ejemplificando. • Lectura del texto sobre las reacciones químicas incompleto para completarlo con la palabra adecuada. • Análisis de imágenes sobre las características que determinan la adaptación de los diferentes seres vivos a los ambientes terrestres. • Lectura de un texto sobre cómo seleccionar un sitio web confiable para la búsqueda de información. • Resolución de un cuadro de doble entrada utilizando una X para determinar las características del pastizal pampeano. • Responder preguntas sobre la falta de árboles en el pastizal, la desventaja implica la ausencia de árboles para los animales del pastizal; también determinar la forma en que superan los animales estas dificultades y su comparación con las selvas. • Determinar los tipos de bosques mediante un cuadro comparativo. • Análisis de las imágenes para conocer las plantas y los animales que habitan el bosque y la estepa. • Determinar la importancia de Biosfera 2, extrayendo conclusiones propias. • Elaboración de un cuadro comparativo para conocer las diferencias entre los ambientes acuáticos y los aeroterrestres. • Producción personal de un texto sobre los ambientes, los seres vivos, los factores y adaptaciones a partir de una lista de palabras. • Determinar la veracidad o falsedad de los enunciados sobre los ambientes aeroterrestres, los pastizales, las selvas, los bosques cálidos, y las temperaturas en ellos. • Búsqueda en bibliotecas o Internet de información sobre los parques nacionales y las áreas protegidas de la Argentina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dar ejemplos de distintos tipos de ambientes y de los seres vivos que en estos habitan, estableciendo relaciones entre las características de unos y otros. • Seleccionar e interpretar la información de una diversidad de textos o de un texto dado según un propósito específico.

Unidad 4. EL AMBIENTE Y LOS SERES VIVOS

Propósitos

- Promover el reconocimiento del rol de los seres vivos en los ecosistemas.
- Posibilitar el reconocimiento de la ubicación de los seres vivos en las cadenas y redes tróficas.
- Promover la lectura y la escritura como herramientas fundamentales para la construcción del conocimiento.
- Estimular el uso de las herramientas TIC.
- Promover la participación mediante la elaboración de textos para socializar con los pares.
- Propiciar el desarrollo de conductas de trabajo grupal.
- Favorecer el desarrollo de hábitos de cuidado del ambiente.
- Concientizar sobre la necesidad de cuidar los ambientes y los demás seres vivos que en ellos habitan.
- Concientizar a la población acerca de hábitos saludables para el cuidado del ambiente que habitan.
- Los valores que atraviesan la propuesta de la unidad son: sensibilidad, libertad, entusiasmo, curiosidad, prudencia, responsabilidad, solidaridad, servicio, independencia, esfuerzo, paciencia.

Núcleo y subnúcleo	Contenidos	Situaciones de enseñanza	Situaciones de aprendizaje	Indicadores de avance
<p>LOS SERES VIVOS</p> <p>Interacciones entre los seres vivos y el ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los ecosistemas. • Individuos, poblaciones y comunidades. • Ciclo de la materia y la energía. • Cadenas, redes y pirámides tróficas. • Relaciones alimentarias. • Interacciones de los seres vivos con el ambiente. • Cambios en los ecosistemas • CTS: El caso del moscardón cazador de abejas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de un pregunta inicial para indagar ideas previas. • Entrega a las alumnas y los alumnos de imágenes de animales y vegetales característicos de ambientes determinados para que intercambien ideas y den argumentos acerca de la diversidad de ambientes y sus características, así como de algunas características que comparten los seres vivos de un mismo ambiente y algunas de las relaciones que existen entre ellos y con el ambiente. • Presentación de una red conceptual para que los alumnos completen luego del estudio de un tema. • Presentación de materiales y organización de situaciones en las que los alumnos deban: buscar y analizar información en textos y otras fuentes sobre diversos ambientes y las maneras en que los seres vivos se relacionan con estos y entre sí; sistematizar y organizar la información para comunicarla oralmente a la clase. • Presentación de información sobre casos de animales y vegetales actuales en peligro de extinción y organización de situaciones en las cuales los alumnos tengan que: <ul style="list-style-type: none"> - Establecer relaciones entre las necesidades y modos de vida de los seres vivos y la influencia que sobre estos provocan los cambios ambientales. - Reflexionar y argumentar acerca de la influencia de los cambios en las condiciones ambientales y en la posibilidad de reproducirse y alimentarse. - Establecer relaciones entre los cambios en las condiciones ambientales y la disminución del número de individuos de una población. - Reflexionar e intercambiar ideas acerca del cuidado del ambiente y de la preservación de las especies. • Coordinación de una reflexión grupal acerca de la importancia del ser humano en la preservación del ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución del interrogante inicial. • Registro en las carpetas de las respuestas para retomarlas al finalizar el abordaje del tema. • Lectura de un texto sobre los ecosistemas con el fin de buscar información relevante para crear un texto para que lo lean otras personas. • Reelaboración de un mapa conceptual acerca de los factores bióticos y abióticos de un ecosistema utilizando ejemplos. • Explicación del concepto de ecosistema; para ello se utilizará un ejemplo con la finalidad de identificar en él los factores abióticos y los factores bióticos. • Elaboración de cadenas tróficas para que el alumno pueda acercarse al concepto de movimiento de la energía en los ecosistemas a través de los seres vivos. • Subrayado de las ideas principales acerca de la alimentación en los ecosistemas. • Resolución de cuestionarios. • Interpretación de una cadena trófica para conocer la ubicación de cada ser vivo en ellas en los distintos ecosistemas. • Construcción de un cuadro comparativo indicando las relaciones alimentarias de los animales. • Construcción de un cuadro comparativo para resumir los distintos tipos de relaciones. • Elaboración de un organizador conceptual acerca de las interacciones de los seres vivos con el ambiente. • Elaboración de una síntesis a partir del subrayado de ideas principales y secundarias. • Análisis de la importancia del agua para la vida. • Elaboración de una síntesis de los cambios en los ecosistemas que incluya la justificación. • Análisis de un esquema sobre cómo los seres vivos modifican el ambiente, para responder el cuestionario. • Lectura del texto sobre los cambios naturales y los antropomórficos, subrayado de las ideas principales y construcción de un cuadro comparativo con las diferencias. • Construcción de una lámina para concientizar sobre el cuidado del ambiente. • Elaboración de una historieta a partir de uno de los textos de la sección CTS. • Análisis de la imagen de una red trófica para responder las preguntas y las consignas. • Identificación del tipo de relación que se establece entre diferentes seres vivos que se incluyen en una lista. • Lectura de un texto para luego responder las preguntas. • Resolución de una actividad de verdadero o falso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar casos de interacciones entre los seres vivos y el ambiente para poner en evidencia la influencia que tienen los cambios ambientales sobre los seres vivos. • Argumentar acerca de las relaciones entre los cambios ambientales y la disminución progresiva de los individuos en una población, ofreciendo ejemplos de especies extinguidas o en peligro de extinción.

Unidad 5. FUNCIONES DE NUTRICIÓN: DIGESTIÓN Y CIRCULACIÓN

Propósitos

- Promover el reconocimiento de la función de nutrición.
- Facilitar el reconocimiento de los órganos y las partes que forman el sistema digestivo y circulatorio.
- Estimular la lectura y la escritura como herramientas fundamentales para la construcción del conocimiento.
- Promover el uso de las herramientas TIC.
- Promover la participación por medio del trabajo en grupo.
- Propiciar el desarrollo de conductas de trabajo grupal.
- Favorecer el desarrollo de hábitos de cuidado de nuestro cuerpo.
- Concientizar sobre la necesidad de incluir en la dieta todos los nutrientes necesarios para un adecuado desarrollo.
- Concientizar a la población acerca de hábitos saludables para el cuidado del sistema digestivo y circulatorio.
- Los valores que atraviesan la propuesta de la unidad son: independencia, esfuerzo, paciencia, responsabilidad, prudencia, responsabilidad, solidaridad, servicio.

Núcleo y subnúcleo	Contenidos	Situaciones de enseñanza	Situaciones de aprendizaje	Indicadores de avance
<p>LOS SERES VIVOS</p> <p>Las funciones de los seres vivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los nutrientes. • La estructura y el funcionamiento del sistema digestivo. • Absorción de nutrientes. • El sistema digestivo en los animales. • La estructura y el funcionamiento del sistema circulatorio. • La salud del sistema circulatorio. • El sistema circulatorio en los animales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de un interrogante para relevar ideas previas de los alumnos. • Presentación de interrogantes que incentiven a los alumnos a la consulta de diferentes fuentes para su resolución. • Diagramación de trabajos cooperativos en pequeños grupos de trabajo. • Presentación de una silueta del cuerpo humano y una serie de nombres de órganos para que los alumnos indiquen en qué parte del cuerpo humano se encuentran los órganos que forman el sistema digestivo. • Promoción de la recuperación de los aprendizajes alcanzados en 5º sobre los alimentos y generación de situaciones a partir de las cuales los alumnos tengan que: <ul style="list-style-type: none"> - Expresar sus puntos de vista y argumentar sus afirmaciones acerca de la importancia de los alimentos, y las funciones de la digestión y la circulación. - Formular preguntas para ampliar los conocimientos que tienen. - Buscar información mediante la lectura de textos y otras fuentes sobre las funciones de digestión y circulación en humanos y otros animales, comparar estas funciones en distintos grupos de animales y elaborar generalizaciones acerca de la unidad de funciones y la diversidad de estructuras y comportamientos. - Construir modelos y esquemas que relacionen las estructuras de los sistemas con sus funciones, y utilizarlos para formular explicaciones orales. • Presentación de pautas para la elaboración de un cuadro sinóptico. • Coordinación de actividades para el armado de una campaña de prevención y cuidado del sistema circulatorio. • Presentación de esquemas de los sistemas estudiados para su análisis. • Presentación de un cuestionario basado en las preguntas que se encuentran en los nodos del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de una respuesta al interrogante inicial. • Redacción de un texto sobre los sistemas de nutrición y su relación con los otros sistemas del cuerpo humano. • Resolución de interrogantes sobre el concepto de nutriente y su obtención. • Confección de láminas. • Aprendizaje sobre la disposición de la información y de las imágenes. • Definir la ubicación definitiva de la información y las imágenes, se pegan y queda terminada la lámina. • Comunicación del trabajo realizado mediante la exposición de las láminas en el aula. • Identificación de las fortalezas y debilidades de cada lámina en cuanto al poder comunicacional. • Resolución de interrogante sobre la absorción de nutrientes y su relación con la sangre y el sistema circulatorio. • Observación y comparación de las respuestas obtenidas por cada profesional de la salud en relación con la obtención de los nutrientes y las funciones de nutrición. • Búsqueda y selección de información sobre la alimentación y sus tipos por medio de imágenes en Internet para ilustrar los animales y los cráneos de estos, para conocer su alimentación. • Elaboración de un cuadro con los nombres y las funciones de los componentes del sistema circulatorio. • Elaboración de un cuadro con los nombres y las funciones del sistema circulatorio. • Lectura de imágenes de los diferentes circuitos del sistema circulatorio. • Información seleccionada. • Elaboración de un afiche con la información y las imágenes reunidas para proponer estrategias para concientizar sobre el impacto negativo en el sistema circulatorio de algunos hábitos. • Identificación de los distintos sistemas circulatorios en comparación con los de los seres humanos. • Elaboración de un video para subir a YouTube con la campaña de concientización. • Revisión de las respuestas a la actividad inicial y confección de ajustes que los alumnos consideren pertinentes a partir de lo aprendido. 	<ul style="list-style-type: none"> • Construir modelos o esquemas del sistema digestivo, para apoyar la idea de que el sistema digestivo es un conjunto de órganos dispuestos uno a continuación de otro, por donde van pasando los alimentos en distintos grados y que experimentan distintos estados de transformación. • Utilizar los datos resultantes de actividades experimentales para relacionar las transformaciones de los alimentos con la digestión. • Ofrecer explicaciones acerca de la circulación como proceso de distribución de nutrientes y de recolección de desechos.

Unidad 6. LA FUNCIÓN DE REPRODUCCIÓN

Propósitos

- Fortalecer el conocimiento acerca de los tipos de reproducción y ubicar la reproducción humana en el tipo correspondiente.
- Presentar diferentes situaciones a fin de reconocer la importancia de la variabilidad genética posible a través de la reproducción sexual.
- Promover el reconocimiento de los diferentes tipos de desarrollo mediante el uso de imágenes.
- Presentar habilidades de enseñanza que faciliten la realización de trabajos grupales.
- Favorecer la implementación de debates y presentaciones orales con la finalidad de aprender a aprender.
- Exhibir situaciones de enseñanza que les permitan a los alumnos diferenciar las distintas formas de reproducción y sus funciones.
- Posibilitar la hipotetización de situaciones a partir del trabajo experimental mediante la actividad práctica de laboratorio.
- Propiciar el intercambio de ideas entre pares para conocer la importancia de la fecundación en los seres humanos.
- Promover la necesidad de conocer las diferentes formas de reproducción, fecundación y desarrollo embrionario.
- Los valores que atraviesan la propuesta de la unidad son: prudencia, responsabilidad, solidaridad, servicio, sensibilidad, libertad, entusiasmo, curiosidad.

Núcleo y subnúcleo	Contenidos	Situaciones de enseñanza	Situaciones de aprendizaje	Indicadores de avance
<p>LOS SERES VIVOS</p> <p>Las funciones de los seres vivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Características generales de la función de reproducción. • Reproducción asexual y sexual. • Características generales de la reproducción humana. • Sistema reproductor masculino y femenino. • Ciclo menstrual. • Fecundación, embarazo y parto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización de una pregunta para indagar ideas previas de los alumnos sobre la reproducción. • Presentación de situaciones en las que las alumnas y los alumnos tengan oportunidades de: <ul style="list-style-type: none"> - Intercambiar conocimientos, expresar sus puntos de vista y argumentos acerca de la reproducción en los seres vivos. - Formular preguntas para ampliar sus conocimientos. - Buscar información mediante la lectura de textos y otras fuentes sobre las formas de reproducción de diversos seres vivos. - Organizar los resultados de sus investigaciones para comunicarlos, compararlos y elaborar generalizaciones sobre la unidad y la diversidad en la reproducción de los seres vivos. • Organización de situaciones en las que los alumnos tengan que: <ul style="list-style-type: none"> - Formular preguntas sobre las características particulares de la reproducción y el desarrollo humanos para ampliar sus conocimientos. - Buscar información mediante la lectura de textos y otras fuentes acerca del desarrollo y la reproducción humanos y sus particularidades respecto de otros organismos. • El docente promoverá instancias de intercambio con la comunidad (médicos, psicólogos, padres, otros docentes) y generará situaciones en las que los alumnos tengan que: <ul style="list-style-type: none"> - Participar de debates e intercambios acerca del desarrollo, la madurez y la sexualidad. - Leer e interpretar textos de divulgación científica y artículos periodísticos de actualidad acerca de la salud reproductiva. - Elaborar conclusiones acerca de la necesidad de una sexualidad responsable. 	<ul style="list-style-type: none"> • Respuesta a una pregunta introductoria acerca de los tipos de reproducción. • Identificación de las razones por las que la generación espontánea no es real y de cómo se comprobó esto. • Resolución de cuestionarios con relación a imágenes relacionadas con la reproducción asexual. • Elaboración de un texto sobre las diferencias entre la fecundación interna y externa, ilustrando estas diferencias con imágenes. • Análisis del desarrollo embrionario interno y externo para reconocer, mediante el uso de imágenes, las ventajas y desventajas para los seres vivos en cada caso. • Lectura de un texto para concientizar a los alumnos acerca de la importancia de dialogar para plantear sus dudas sobre la reproducción en los seres humanos. • Elaboración de una respuesta a un interrogante para aproximarse a la anatomía de hombres y mujeres para su posterior diferenciación. • Resolución de un interrogante sobre el recorrido que sigue un espermatozoide desde que es producido en el cuerpo del hombre y llega a fecundar un óvulo. • Reconocimiento de la importancia de que el útero sea un órgano muscular y elástico. • Análisis de imágenes sobre el ciclo menstrual. • Elaboración de un póster digital. • Confección de láminas sobre las etapas del desarrollo embrionario para que, en grupos, puedan ser presentadas al resto de los alumnos. • Análisis de la situación problemática que plantea la aparición de gorgojos en un paquete cerrado de ciertos alimentos, sin recurrir a la generación espontánea. • Elaboración de respuestas sobre la reproducción en los seres vivos, la reproducción sexual y asexual y el desarrollo embrionario externo e interno. • Explicación de las prácticas nocivas llevadas adelante durante los siglos XVI y XVII sobre las gónadas de niños para que estos conservaran su aguda voz. • Escritura de un texto en el que se relacionen los conceptos centrales del tema estudiado. • Resolución de una actividad de verdadero o falso acerca de temas generales de la unidad. • Búsqueda de información acerca del embarazo ectópico y elaboración de un texto explicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Justificar la “aparición” de organismos vivos en condiciones de aparente aislamiento (gusanos en la manzana, gorgojos en el arroz, plantas en paredes) como resultado de la reproducción, dando razones basadas en la idea de que todo ser vivo proviene de otro ser vivo. • Dar ejemplos y comparar organismos que se reproducen sexual y/o asexualmente y entre los que tienen fecundación externa o interna. • Relacionar estas características con el medio en el que viven. • Caracterizar la reproducción humana como sexual con fecundación interna, usando nociones como fecundación, gameta femenina y masculina, órganos copuladores, cigoto, y establecer comparaciones con otras especies. • Elaborar conclusiones y ofrecer argumentos en torno a la necesidad de una sexualidad responsable.

Unidad 7. LA LUZ Y LOS MATERIALES

Propósitos

- Posibilitar el conocimiento de la naturaleza de la luz, de su forma de propagación y de sus tipos de fuentes.
- Presentar diferentes situaciones para observar fenómenos relacionados con la reflexión y la refracción de la luz.
- Presentar situaciones de enseñanza para el reconocimiento de la relación entre el ojo humano y la luz.
- Promover mediante situaciones problemáticas el reconocimiento de los espectros visible y electromagnético.
- Promover estrategias de enseñanza que posibiliten la realización de trabajos colaborativos.
- Presentar situaciones de enseñanza que les permitan a los alumnos conocer las leyes de refracción y reflexión de la luz.
- Implementar situaciones que posibiliten el aprender a aprender.
- Posibilitar la elaboración de conclusiones a partir de las observaciones realizadas, la información disponible, los datos experimentales, los debates y la confrontación de ideas y su sostenimiento mediante argumentaciones sólidas.
- Posibilitar el desarrollo de actitudes de exploración y búsqueda de respuestas acerca de los colores, la luz y los objetos.
- Promover la necesidad de conocer la importancia del uso de instrumentos ópticos para el beneficio de la humanidad.
- Los valores que atraviesan la propuesta de la unidad son: prudencia, responsabilidad, solidaridad, servicio, independencia, esfuerzo, paciencia, responsabilidad.

Núcleo y subnúcleo	Contenidos	Situaciones de enseñanza	Situaciones de aprendizaje	Indicadores de avance
EL MUNDO FÍSICO La luz y los materiales.	<ul style="list-style-type: none"> • Fuentes de luz. • La propagación de la luz. • Interacción de la luz con los objetos. • Los colores. • Espectro visible y electromagnético. • Leyes de reflexión. • Ley de refracción. • El ojo humano. • Los instrumentos ópticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de un interrogante para conocer las ideas previas de los alumnos. • Presentación de materiales y textos para organizar situaciones en las cuales los alumnos tengan que: <ul style="list-style-type: none"> - Reflexionar y dar argumentos acerca de la relación entre el recorrido de la luz y la visión de los objetos. - Elaborar esquemas para apoyar exposiciones orales. - Hipotetizar acerca de la propagación rectilínea de la luz. - Diseñar y realizar experimentos en los que puedan poner a prueba esas hipótesis. - Buscar información en textos y contrastar con los resultados de las experiencias. Elaborar generalizaciones. • Presentación de materiales y organización de situaciones en las cuales los alumnos deban: <ul style="list-style-type: none"> - Explorar objetos de diversos colores, objetos opacos, traslúcidos y transparentes, objetos luminosos; y elaborar instrumentos de registro de datos. - Intercambiar ideas acerca de sus exploraciones. - Buscar información en diversos textos para profundizar el estudio de las interacciones de la luz con los objetos. • Entregar a los alumnos espejos diversos y plantear problemas a partir de los cuales deban: <ul style="list-style-type: none"> - Explorar las interacciones de la luz con los espejos y hacer experiencias sobre la ley de reflexión de la luz. - Establecer generalizaciones usando explicaciones y esquemas dados por el docente sobre la ley de reflexión. - Diseñar y construir instrumentos con espejos, teniendo en cuenta la ley de reflexión. • Presentación de distintos tipos de lentes y de esquemas de la desviación de la luz en diferentes medios, además de información y explicaciones para organizar situaciones a partir de las cuales los alumnos deban: <ul style="list-style-type: none"> - Explorar qué sucede con la imagen de los objetos al observarlos a través de un medio diferente del aire. - Escuchar las explicaciones del docente y buscar información mediante la lectura de textos. - Diseñar y realizar experimentos para profundizar el estudio de la formación de imágenes en las lentes. - Representar con esquemas los fenómenos estudiados. - Contrastar los resultados de las experiencias con la lectura de información y elaborar generalizaciones. - Analizar la estructura y el funcionamiento de instrumentos ópticos con lentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de una respuesta al interrogante inicial. • Respuesta a preguntas sobre la naturaleza y la propagación de la luz. • Observación de imágenes para conocer las diferentes fuentes de luz y elaborar un cuadro explicándolas. • Análisis de imágenes para el reconocimiento de objetos luminosos y objetos iluminados. • Análisis de interacciones entre la luz y los materiales mediante la observación de fotografías y la lectura de los textos para elaborar grupalmente afiches y usarlos para exponer oralmente el tema. • Respuesta a preguntas sobre la reflexión y la refracción de la luz a partir de un texto y un esquema. • Realización de un trabajo práctico que posibilite conocer los ángulos de reflexión de la luz. • Elaboración de un video sobre el ojo humano, su relación con la luz y el cuidado de la vista para compartirlo con el curso y hacer una puesta en común. • Redacción de un texto a partir de conceptos presentados sobre los instrumentos ópticos. • Lectura del texto CTS y reflexión acerca de la relación entre el conocimiento y la dominación de la naturaleza. • Autoevaluación de la respuesta a la pregunta de la apertura del capítulo, luego de haber estudiado los ambientes. • Describir las diferencias entre fuentes de luz y cuerpos iluminados, materiales opacos, traslúcidos y transparentes, reflexión y refracción, espejos planos y curvos. • Observación de una imagen y respuesta a preguntas planteadas a partir de ella. • Responder interrogantes sobre la base de lo estudiado acerca de las leyes de reflexión. • Investigación grupal sobre la percepción que permiten los diferentes fotorreceptores del ojo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar el recorrido de la luz que permite ver objetos, basándose en que proviene de una fuente, se refleja en los objetos y llega a los ojos. • Argumentar experimentalmente que la luz avanza en línea recta. • Interpretar fenómenos como las sombras, los colores y la reflexión a partir de las interacciones de los materiales con la luz. • Describir el recorrido de la luz cuando se refleja en un espejo plano, considerando los ángulos de incidencia y de reflexión. • Explicar el funcionamiento de instrumentos sencillos con espejos planos: periscopios y caleidoscopios, usando lo aprendido sobre la propagación y la ley de reflexión de la luz. • Interpretar las deformaciones de la imagen que producen las distintas lentes como una consecuencia de que la luz se desvía al atravesar un medio distinto del aire. • Explicar fenómenos relacionados con la propagación y la desviación de la luz, mediante esquemas.

Unidad 8. ESTRUCTURA Y DINÁMICA DE LA TIERRA

Propósitos

- Promover el reconocimiento de la Tierra como un sistema y de los subsistemas que se pueden distinguir en ella.
- Favorecer la comprensión de la ubicación de los continentes a partir de los movimientos de las placas litosféricas y la deriva continental.
- Promover la resolución de situaciones problemáticas como herramientas fundamentales para la construcción del conocimiento.
- Propiciar el uso de instrumentos para la elaboración de maquetas con fines didácticos.
- Favorecer la concientización respecto de la actividad volcánica a partir de la observación de videos.
- Favorecer el desarrollo de conductas de trabajo grupal.
- Promover la participación mediante la elaboración de videos para transmitir los conocimientos adquiridos a los pares.
- Concientizar sobre la necesidad del cuidado del planeta a partir del conocimiento de su historia y de los procesos que en él ocurren.
- Concientizar a la población acerca de hábitos adecuados ante la erupción de un volcán.
- Los valores que atraviesan la propuesta de la unidad son: independencia, esfuerzo, paciencia, responsabilidad, compromiso, generosidad, optimismo, servicio.

Núcleo y subnúcleo	Contenidos	Situaciones de enseñanza	Situaciones de aprendizaje	Indicadores de avance
LA TIERRA Y EL UNIVERSO La Tierra.	<ul style="list-style-type: none"> • Características generales de la Tierra. • La Tierra como sistema dinámico. • Los subsistemas terrestres. • Las capas de la Tierra. • Placas litosféricas. • Teoría de la deriva continental. • Teoría de la tectónica de placas. • Procesos geológicos internos. • CTS: Conocimiento científico y conocimiento popular. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de un interrogante para conocer las ideas previas de los alumnos. • Presentación de pautas para la elaboración de un modelo a partir de lo planteado en "Aprendemos a aprender". Coordinación de la presentación de los grupos. • Presentación de situaciones a partir de las cuales las alumnas y los alumnos tengan que: <ul style="list-style-type: none"> - Conjeturar acerca de la estructura interna de la Tierra. - Intercambiar puntos de vista y construir modelos o representaciones que den cuenta de lo que imaginan. - Buscar información sistematizada mediante la lectura de textos referidos a la estructura de la Tierra y los movimientos de las placas tectónicas para que los alumnos ajusten sus modelos iniciales. - Elaborar conclusiones basándose en lo estudiado acerca de la estructura de la Tierra y el movimiento de las placas tectónicas, y redactar informes. • Presentación de fotografías para comprender la relación entre los subsistemas terrestres y responder el cuestionario. • Presentación de un esquema para que los alumnos conozcan los modelos terrestres. • Presentación de hipótesis e ilustraciones para que a partir de la lectura del texto sobre las placas tectónicas se pueda conocer su movimiento. • Presentación de un texto como disparador para la creación de láminas, a fin de diferenciar conocimiento científico y conocimiento popular. 	<ul style="list-style-type: none"> • Registro en las carpetas de las respuestas a la pregunta inicial para retomarlas al finalizar el abordaje del tema. • Lectura de un texto sobre los cambios ocurridos en la Tierra para responder el cuestionario. • Análisis de mapa conceptual acerca de la Tierra como sistema, para comprender los cambios que en ella ocurren y explicarlos a los otros alumnos mediante la exposición oral. • Explicación por parte del alumno del concepto subsistemas terrestres para luego realizar un cuadro comparativo en el pizarrón y responder preguntas sobre la importancia de las relaciones que se establecen entre los distintos subsistemas terrestres. • Elaboración de una maqueta sobre las capas de la Tierra representando los modelos geodinámico y geoestático. • Subrayado de las ideas principales acerca del texto que trata las placas litosféricas y su movimiento. • Realización de ilustraciones sobre los continentes a lo largo de la historia de la Tierra a partir de la teoría de la deriva continental. • Explicación de cómo Wegener llegó a pensar que los continentes debieron estar unidos en el pasado y cómo la teoría de la tectónica de placas dio sustento a la teoría de la deriva continental. • Construcción de una maqueta sobre diferentes procesos geológicos internos a partir de la lectura del texto por parte de los alumnos para su comunicación oral. • Creación de una campaña de concientización sobre las erupciones volcánicas, los sismos y las cenizas volcánicas, en grupos. • Elaboración de un cuadro comparativo entre los procesos geológicos internos y externos. • Realización de una simulación de los tipos de erosión. Exposición escrita y oral de los resultados y las conclusiones. • Elaboración de un video sobre el conocimiento científico y el conocimiento popular a partir de los textos de la sección CTS. • Búsqueda de información en Internet sobre la hipótesis Gaia y toma de postura fundamentada acerca de ella. • Resolución y justificación de una actividad de verdadero o falso. • Realización de un esquema sencillo de las capas que forman la geosfera. Marcar cada una de ellas y escribir brevemente las características principales. • Resolución de una situación problemática relacionada con un terremoto. • Realización de un cuadro sinóptico. • Observación de los paisajes mencionando qué factores externos pudieron actuar en su modelado. • Investigación acerca de la palabra <i>volcán</i> y de otras relacionadas con esta, como <i>vulcanismo</i> y <i>vulcanólogo</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establecer relaciones entre los eventos geológicos (terremotos, volcanes) y los cambios en la disposición de los continentes a lo largo del tiempo. • Utilizar la información analizada acerca de los eventos geológicos, la deriva continental y el movimiento de las placas tectónicas para interpretar mapas físicos y justificar la disposición de cadenas montañosas y la distribución de volcanes. • Trabajar en grupo organizadamente durante el desarrollo de actividades experimentales, con o sin la orientación de un instructivo, para realizar y registrar la experiencia. • Interpretar cuadros o tablas de registro de datos, con los resultados obtenidos en actividades experimentales. • Reconocer las variables intervinientes en una situación experimental y explicar la necesidad de modificar solo una por vez.

Unidad 9. HISTORIA DE LA VIDA Y LA TIERRA

Propósitos

- Posibilitar el conocimiento de la historia de la Tierra.
- Presentar diferentes situaciones para observar fenómenos relacionados con la fosilización.
- Presentar situaciones de enseñanza para el reconocimiento de la relación entre la edad de la Tierra y la aparición de seres vivos.
- Promover estrategias de enseñanza para el trabajo colaborativo.
- Implementar situaciones de enseñanza que posibiliten el aprender a aprender.
- Presentar situaciones de enseñanza que les permitan a los alumnos conocer el concepto de fósil.
- Posibilitar la elaboración de conclusiones a partir de las observaciones realizadas, la información disponible, los datos experimentales, los debates y la confrontación de ideas y su sostenimiento mediante argumentaciones sólidas.
- Posibilitar el desarrollo de actitudes que permitan la exploración y la búsqueda de respuestas acerca de la edad de la Tierra.
- Promover la necesidad de conocer las diferentes formas de utilización de los instrumentos para obtener fósiles.
- Los valores que atraviesan la propuesta de la unidad son: independencia, esfuerzo, paciencia, responsabilidad, sensibilidad, libertad, entusiasmo, curiosidad.

Núcleo y subnúcleo	Contenidos	Situaciones de enseñanza	Situaciones de aprendizaje	Indicadores de avance
LA TIERRA Y EL UNIVERSO La Tierra.	<ul style="list-style-type: none"> • La geología y la Tierra. • Los estratos. • Los fósiles. • La edad de la Tierra. • La Tierra primitiva. • Las eras geológicas. • Relaciones evolutivas y filogenéticas. • Extinciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de una pregunta para conocer las ideas previas de los alumnos. • Formulación de preguntas, presentación de problemas y organización de situaciones en las cuales las alumnas y los alumnos tengan que: <ul style="list-style-type: none"> - Intercambiar y argumentar ideas acerca de la existencia o no de cambios en la Tierra a lo largo del tiempo, y de la calidad de dichos cambios y sus agentes. - Buscar información mediante la lectura de textos y otras fuentes acerca de los principales eventos geológicos ocurridos a lo largo de la historia de la Tierra. - Acceder a información mediante la lectura y las explicaciones del docente acerca de las consecuencias del movimiento de las placas tectónicas. - Establecer relaciones entre eventos visibles (volcanes, terremotos) y las explicaciones que aporta la teoría de la deriva continental, y elaborar generalizaciones. - Leer textos de divulgación relacionados con algunos cambios en el planeta producidos por la actividad humana y participar de debates e intercambios sobre ellos. - Imaginar e intercambiar ideas acerca de tiempos extensos, como los tiempos geológicos, en comparación con los tiempos habituales y representarlos. - Interpretar las escalas de tiempo para ubicar los principales eventos geológicos. - Interpretar mapas filogenéticos para establecer relaciones entre los organismos y conocer parte de la historia de los seres vivos. • Coordinación de una puesta en común de las opiniones de los alumnos acerca del texto "CTS: La ciencia y las ideas sociales". • Presentación de actividades de lápiz y papel para su resolución. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de una respuesta al interrogante inicial. • Redacción de un texto sobre la geología. • Observación de imágenes para construir el concepto de fósil. • Ejemplificación de los cambios que se producen lentamente y rápidamente en la superficie terrestre, para conocer las evidencias que deja cada uno de ellos. • Conocer el objeto de estudio de la Geología a partir de la lectura de un texto y la respuesta de interrogantes. • Observación de fotografías para comparar los tipos de fósiles y los procesos de fosilización. • Utilización de dos ejemplos de fuentes de luz natural y dos de fuentes de luz artificiales para conocer la propagación de la luz. • Explicar la diferencia entre un fósil producido por momificación y uno generado por petrificación mediante un texto. • Búsqueda y selección de información para responder un interrogante sobre la importancia para un paleontólogo de los fósiles de huellas o rastros. • Resolución de interrogantes sobre la edad de la Tierra a partir de la lectura de un texto. • Elaboración de un video sobre la Tierra primitiva y su evolución a lo largo de la historia. • Realización de una línea de tiempo para ejemplificar las variaciones climáticas y las glaciaciones a lo largo de la historia de la Tierra luego de la lectura de un texto. • Elaboración con la ayuda de adultos de un árbol filogenético para analizar y comprender las relaciones evolutivas y filogenéticas. • Lectura del texto CTS, y resolución de consignas y reflexión sobre la ciencia y las ideas sociales. • Lectura de un texto sobre la Paleontología y los fósiles para luego responder interrogantes. • Respuesta en la carpeta al interrogante sobre la importancia de la aparición de los primeros organismos fotosintéticos como evento fundamental en la historia de la vida. • Investigación sobre los períodos que forman cada era. Responder interrogantes sobre la base de lo estudiado. • Observación de imágenes para distinguir los procesos y las formas de fosilización. • Investigación en grupos acerca de los fósiles para responder interrogantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establecer relaciones entre los eventos geológicos (terremotos, volcanes) y los cambios en la disposición de los continentes a lo largo del tiempo. • Localizar en textos información referida a los conceptos estudiados, utilizando el índice y elementos paratextuales. • Seleccionar e interpretar la información de una diversidad de textos o de un texto dado según un propósito específico. • Comunicar en forma oral y escrita lo aprendido y elaborado en grupos, y ofrecer explicaciones utilizando diferentes recursos (imágenes, esquemas, modelizaciones, textos).

Unidad 10. EL SOL, LA TIERRA Y LA LUNA

Propósitos

- Fortalecer el conocimiento de los eclipses y las fases de la Luna.
- Presentar los eclipses y las fases de la Luna teniendo en cuenta las diferentes posiciones relativas entre la Luna y la Tierra y la dirección de los rayos solares, utilizando los resultados de la observación sistemática, la información de las imágenes y los textos, así como gráficos y modelizaciones.
- Favorecer la resolución de situaciones problemáticas en la enseñanza de los instrumentos ópticos mediante el conocimiento de su funcionamiento.
- Promover el reconocimiento de los diferentes tipos de satélites y su relación con el planeta Tierra.
- Interpretar imágenes y esquemas sobre los efectos de las distintas posiciones relativas de la Luna, la Tierra y el Sol y establecer relaciones con observaciones cotidianas de los astros.
- Formular explicaciones orales usando esquemas y modelizaciones de las posiciones del Sol, la Luna y la Tierra.
- Buscar información mediante la lectura de textos sobre el funcionamiento de instrumentos de exploración del universo.
- Posibilitar la hipotetización de situaciones a partir del trabajo experimental mediante la observación de videos.
- Propiciar el intercambio de información entre pares de manera oral y escrita para favorecer actitudes solidarias.
- Crear espacios de reflexión para desarrollar una ciudadanía responsable con relación al cuidado del planeta Tierra.
- Los valores que atraviesan la propuesta de la unidad son: sensibilidad, libertad, entusiasmo, curiosidad, prudencia, responsabilidad, solidaridad, servicio, independencia, esfuerzo, paciencia.

Núcleo y subnúcleo	Contenidos	Situaciones de enseñanza	Situaciones de aprendizaje	Indicadores de avance
LA TIERRA Y EL UNIVERSO El universo.	<ul style="list-style-type: none"> • El sistema solar. • Las fases de la Luna. • Los eclipses. • Los instrumentos de observación. • Los satélites. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de una fotografía de la Luna y la Tierra para ubicar al Sol respecto de ellas. • Presentación de una variedad de imágenes y esquemas explicativos de la Luna vista desde la Tierra en sus diferentes fases y de eclipses, y planteo de situaciones en las que los alumnos puedan: <ul style="list-style-type: none"> - Acceder a información mediante las explicaciones del docente. - Interpretar imágenes y esquemas sobre los efectos que producen las distintas posiciones relativas de la Luna, la Tierra y el Sol y establecer relaciones con sus experiencias de observación cotidiana. - Formular explicaciones orales utilizando esquemas y modelizaciones de las posiciones del Sol, la Luna y la Tierra en sus diferentes fases que se observan desde la Tierra, y en la producción de eclipses. - Interpretar las modelizaciones y elaborar conclusiones acerca de la causa de la producción de eclipses y de la observación de las fases lunares. • Presentación a los alumnos de una variedad de fuentes y organización de situaciones en las que deban: <ul style="list-style-type: none"> - Buscar información mediante la lectura de textos sobre el funcionamiento de instrumentos de exploración del universo: telescopios y satélites artificiales. - Leer e interpretar imágenes e informes periodísticos sobre estudios realizados con estos instrumentos de exploración. • Presentación de fotos y análisis de instrumentos de observación y exploración espacial. • Análisis de eclipses a partir de esquemas. • Presentación de artefactos para identificar si son de observación o de exploración. • Presentación de actividades integradoras de lápiz y papel. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de respuestas a preguntas que actúen como disparadoras de la ubicación del Sol respecto de la Tierra y la Luna. • Elaboración de una respuesta luego de observar la ubicación de la Tierra en el sistema solar. • Resolución de cuestionarios basados en un texto acerca del movimiento de los astros del sistema solar. • Elaboración de una maqueta del sistema solar que permita analizar las posiciones relativas de la Tierra, el Sol y la Luna. • Elaboración de una respuesta a preguntas sobre los elementos del sistema solar y el sistema Sol-Tierra-Luna. • Búsqueda de imágenes sobre las fases de la Luna y elaboración de una lámina para su explicación en pequeños grupos. • Realización de esquemas a escala por parte de los grupos de la observación de las fases de la Luna desde la Tierra, para que los otros alumnos puedan distinguirlas. • Determinación, durante el ciclo lunar, de la parte iluminada de la Luna que puede verse desde la Tierra. • Elaboración de una respuesta respecto del concepto de eclipse, luego de la lectura de un texto. • Elaboración de un cuadro para caracterizar las fases de la Luna. • Realización de una actividad práctica usando esferas de telgopor de diferentes tamaños para emular el Sol, la Tierra y la Luna y observar los diferentes tipos de eclipses en clase. • Análisis de la interpretación de los eclipses a lo largo de la historia. • Utilización de un video acerca de los instrumentos de observación espacial para luego responder un cuestionario sobre el tema. • Elaboración de un argumento acerca de la importancia del uso del calendario para luego debatir con los demás alumnos. • Análisis de un cuestionario acerca de la diferencia entre el Sol y el resto de las estrellas, la relación del Sol con el resto de los planetas del sistema solar, y los movimientos de la Tierra. • Elaboración de un texto con conceptos clave de la unidad. • Análisis de fotos para reconocer diferentes tipos de eclipses. • Identificación, en una lista de instrumentos, de cuáles son de observación y cuáles de exploración. • Investigación y búsqueda de información acerca de los tipos de telescopios mediante la observación de esquemas. • Investigación en Internet o en otras fuentes acerca de los diferentes instrumentos de exploración que hay en la actualidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar los eclipses y las fases de la Luna teniendo en cuenta las diferentes posiciones relativas de la Luna y la Tierra y la dirección de los rayos solares, utilizando los resultados de la observación. • Establecer relaciones entre las explicaciones acerca del funcionamiento de los telescopios y lo aprendido acerca de la luz, las lentes y los instrumentos ópticos.

Sabemos que la planificación anual se concibe como el documento que exterioriza las previsiones docentes sobre la enseñanza. En este sentido actúa como un esquema previo que orienta la futura práctica. Podemos decir entonces que planificar implica una previsión de la acción, pero es una guía flexible y en continua revisión porque debe tener en cuenta el grupo de alumnos y sus características.

Unidad 1. LA ARGENTINA EN AMÉRICA LATINA

Propósitos

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos desarrollen progresivamente las siguientes habilidades y competencias y sean capaces de:

- Identificar diferentes tipos de mapas y utilizar sus referencias y escalas para interpretar la información que brindan.
- Comprender e interpretar textos explicativos.
- Reconocer la ubicación de la Argentina en un planisferio y en mapas de América y de América del Sur.
- Comprender la división política de América.
- Leer el mapa político de América estableciendo relaciones entre Argentina y otros países de América latina.
- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse en aportar para mejorar sus condiciones de vida.
- Reconocer que el territorio se organiza de diferentes formas de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales y los intereses y necesidades de los habitantes.
- Comprender gradualmente las características y conceptos relativos a un mapa político.
- Obtener información de fuentes como textos o mapas y relacionarla.
- Los valores que atraviesan la propuesta de esta unidad son: sensibilidad, optimismo, paciencia, perseverancia, voluntad, responsabilidad y curiosidad.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación
Sociedades y territorios	América en el mundo. El mapa de América.	"América en el mundo". Lectura anticipatoria de mapas y preguntas. Sugerir a los alumnos que releven toda la información de ambos mapas que sea de su interés. Lectura colectiva del texto. Ubicar en un mapa los lugares que se nombran.	Registro de las dificultades que se presenten en la comprensión de conceptos relativos a la ubicación de América en el mundo. Evaluación individual a través de las actividades 1, 2 y 3 de "¿Cuánto aprendimos?".
Sociedades y territorios	Las distintas Américas: Norte, Sur y Central. América anglosajona y latina. Las principales características de América latina. Los bloques regionales latinoamericanos. La Argentina en América.	Lectura individual de "Varias Américas, un continente". Subrayado de las ideas principales y puesta en común. Realizar las actividades entre todos. Relacionar "El carnaval de Barranquilla" con los textos anteriores. ¿A qué se refiere con "varias Américas"? ¿Y con "un continente"? "Los procesos de integración americana". Indagar las ideas previas acerca de Unasur, Mercosur, OEA, etc., a partir de las preguntas anticipatorias. Leer y subrayar los textos entre todos. Realización de actividades en parejas. "La Argentina, un país latinoamericano". Leer el texto en parejas. ¿Qué características de Argentina la asemejan a otros países latinoamericanos? Plaqueta "Cartas que van y vienen". Realizar actividades y reflexionar acerca de las diferencias y similitudes entre la Argentina y otros países y entre diferentes regiones de la Argentina.	Evaluación individual a través de las actividades 4 y 5 de "¿Cuánto aprendimos?". Revisar todos los contenidos de esta unidad a la luz de un proyecto de intercambio con una escuela de otro lugar del país. Corroborar y analizar en profundidad las diferencias entre las regiones. Plaqueta "Las rutinas de estudio y la agenda". Trabajar con el uso de una agenda en papel y un calendario digital. Evaluar diferentes utilidades. Organizarse para preparar la evaluación de esta unidad; agendarla.

Unidad 2. LOS AMBIENTES Y RECURSOS DE AMÉRICA LATINA

Propósitos

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos desarrollen progresivamente las siguientes habilidades y competencias y sean capaces de:

- Utilizar diferentes tipos de recursos como fotos, mapas, textos o redes conceptuales para obtener información sobre un tema.
- Conocer las diferentes condiciones naturales de América latina y sus características: relieve, clima, ambientes, cuencas hidrográficas, etcétera.
- Reconocer la existencia de una gran variedad de ambientes a escala continental y establecer relaciones entre las condiciones naturales y las actividades humanas.
- Obtener información de fuentes como textos o mapas y relacionarla.
- Entender, de manera progresiva, los problemas ambientales desde una perspectiva de múltiples causas y dimensiones, atendiendo a la forma de manejo de los recursos naturales.
- Participar en intercambios orales y realizar producciones escritas para dar cuenta de los aprendizajes logrados y fundamentar opiniones personales.
- Comprender progresivamente las características físicas y los recursos naturales con los que cuenta América latina.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse en aportar para mejorar sus condiciones de vida.
- Los valores que atraviesan la propuesta de esta unidad son: sensibilidad, optimismo, curiosidad, paciencia, perseverancia, voluntad, responsabilidad, bondad, generosidad, justicia y respeto.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación
Sociedades y territorios	<p>Los relieves de América latina.</p> <p>El clima de América latina.</p> <p>Las cuencas hidrográficas de América latina.</p> <p>Los ambientes.</p> <p>Los recursos naturales de América latina.</p>	<p>Plaqueta “Una nota periodística sobre el ambiente”. Lectura y puesta en común. Incluir entre las fuentes para realizar la nota periodística los textos “Los ambientes” y “El desvío del río Fénix” con sus actividades. Compartir las notas periodísticas sobre ambientes modificados a través de una conversación entre todos.</p> <p>“Los relieves de América latina”, “El clima de América latina” y “Las cuencas hidrográficas de América latina”. Leer y subrayar individualmente; luego, en parejas, chequear lo subrayado. Énfasis en la ubicación de cada característica natural en los mapas temáticos de la unidad. Realizar las actividades. Conversar entre todos acerca del modo en el que se representan en los mapas temáticos las cuencas y los ríos, los diferentes climas y los distintos relieves.</p> <p>“Los ambientes de América latina” y “Los recursos naturales”. Lectura grupal con énfasis en la comprensión de conceptos como las diferencias entre ambiente, relieve y clima, concepto de recurso natural, formas de manejo, y en la lectura de cada imagen. Conversar y explicitar la relación entre dichas imágenes y los textos. Subrayar individualmente las palabras clave y realizar las actividades.</p>	<p>Plaqueta “Elaboramos cuadros de doble entrada”. Armarlos en subgrupos y compartirlos con el grupo total. Comparar los cuadros. Realización colectiva de un cuadro de otro tema de la unidad a través de un dictado al docente. Actividad para hacer en más de una clase.</p> <p>Ubicar todas las imágenes de la unidad en un mapa político de América. Analizar las razones de la ubicación de cada una de ellas.</p> <p>Transformar en texto el cuadro hecho en “Elaboramos cuadros de doble entrada”, atendiendo a la información y a las relaciones que el cuadro sintetiza.</p> <p>Elegir un lugar de América entre los que se describen o mencionan en esta unidad para investigar y escribir acerca de sus condiciones naturales. Trabajar en subgrupos. Compartir lo investigado con el grupo total.</p> <p>Realización individual de actividades de “¿Cuánto aprendimos?” a modo de prueba.</p>

Unidad 3. LOS PROBLEMAS AMBIENTALES EN AMÉRICA LATINA

Propósitos

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos desarrollen progresivamente las siguientes habilidades y competencias y sean capaces de:

- Reconocer la existencia de una gran variedad de ambientes a escala nacional y continental y establecer relaciones entre las condiciones naturales y las actividades humanas.
- Valorar y reconocer los recursos naturales y su ubicación.
- Escribir y comprender textos explicativos.
- Entender, de manera progresiva, los problemas ambientales desde una perspectiva de múltiples causas y dimensiones.
- Participar en intercambios orales y realizar producciones escritas para dar cuenta de los aprendizajes logrados y fundamentar opiniones personales.
- Obtener información de fuentes como textos o mapas y relacionarla.
- Comprender progresivamente los conceptos de recurso renovable y no renovable, problemas ambientales, desastres naturales.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse en aportar para mejorar sus condiciones de vida.
- Los valores que atraviesan la propuesta de esta unidad son: sensibilidad, optimismo, curiosidad, paciencia, perseverancia, voluntad, responsabilidad, bondad, generosidad, justicia y respeto.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación
Sociedades y territorios	<p>El ambiente y los problemas ambientales.</p> <p>Las escalas de los problemas ambientales.</p>	<p>Trazar una ruta conceptual a través de la lectura de imágenes, títulos, subtítulos y la pregunta inicial.</p> <p>“Los problemas ambientales” y “La primera declaración internacional sobre problemas ambientales”. Lectura individual y luego en parejas. Subrayar ideas principales y secundarias. Listar toda la información importante acerca del medio ambiente. Puesta en común. Realizar las actividades.</p> <p>Lectura colectiva de la plaqueta “Un superhéroe ecológico”. Relacionar con los textos anteriores. Compartir las producciones e inventar una nueva versión entre todos combinando algunos de los escritos.</p> <p>“Los problemas ambientales en América”. Leer en subgrupos y debatir. Organizar una puesta en común en plenario, relacionando este texto con el anterior sobre escalas.</p> <p>Plaqueta “Analizar un mapa temático”, en subgrupos. Trabajar sobre el mapa de problemas ambientales y profundizar la información que brinda teniendo en cuenta la actividad 1 de la plaqueta. Buscar otros mapas temáticos del libro. Discutir entre todos: ¿por qué son mapas temáticos?</p>	<p>Actividades 1 y 2 de “¿Cuánto aprendimos?”.</p> <p>Buscar más tratados internacionales sobre temas ambientales u otros. Resumir sus características principales y compartirlos entre todos.</p> <p>“Escalas de los problemas ambientales”. Compartir la infografía. Leerla entre todos con la ayuda del docente. Listar colectivamente la información que se puede extraer de ella. Sistematizar el concepto de escala y las diferencias entre global, regional y local. Evaluar la comprensión de este concepto mediante la realización de las actividades en forma subgrupal. Pensar en otros problemas ambientales y asignarles escalas.</p>
Sociedades y territorios	<p>Los problemas ambientales.</p> <p>Riesgo y vulnerabilidad social.</p> <p>Los desastres naturales en América latina.</p> <p>El cuidado del ambiente y las áreas naturales protegidas.</p>	<p>“El riesgo ambiental y la vulnerabilidad social”. Responder las preguntas anticipatorias y luego leer. Énfasis en la comprensión del concepto de desastre natural, su relación con la vulnerabilidad y el cuadro que allí se incluye. Lectura colectiva. Sistematización de conceptos. ¿Qué son los desastres de origen tecnológico?</p> <p>Lectura individual de “Estrategias para proteger los ambientes”. Escribir las relaciones que crean que se pueden establecer con el texto anterior. Ponerlas en común.</p> <p>Actividades de la plaqueta “Cuidadores de ambientes: un cerco verde”. Después de un tiempo de implementación, analizar cómo les fue.</p>	<p>Actividades 3, 4 y 5 de “¿Cuánto aprendimos?”.</p>

Unidad 4. LA POBLACIÓN DE AMÉRICA LATINA Y LA ARGENTINA

Propósitos

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos desarrollen progresivamente las siguientes habilidades y competencias y sean capaces de:

- Reconocer la existencia de una gran variedad de ambientes a escala nacional y continental.
- Establecer relaciones entre las condiciones naturales y las actividades humanas desarrolladas.
- Identificar trabajos, trabajadores, técnicas y estrategias presentes en la producción y comercialización de los bienes de las actividades características de las zonas rurales.
- Reconocer que el territorio se organiza de diferentes formas de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales y los intereses y necesidades de los habitantes.
- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Conocer las condiciones de vida de la población en América latina, sus aspectos en común y sus diferencias.
- Establecer diferencias entre las formas de organización territorial de los ámbitos rurales y urbanos.
- Comprender paulatinamente conceptos como dinámica de población, composición de la población, migraciones.
- Participar en intercambios orales y realizar producciones escritas para dar cuenta de los aprendizajes logrados y fundamentar opiniones personales.
- Obtener información de fuentes como textos o mapas y relacionarla.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse en aportar para mejorar sus condiciones de vida.
- Los valores que atraviesan la propuesta de esta unidad son: integridad, respeto, prudencia, honestidad, perseverancia, voluntad, responsabilidad, paciencia y solidaridad.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación
Sociedades y territorios	Las poblaciones americanas. La densidad y dinámica de población.	Hacer una lista con las preguntas anticipatorias de todos los textos de la unidad. Leerlas en conjunto e intentar responderlas desde lo que conocen, antes de leer los textos. Actividad anticipatoria: observar todas las imágenes del capítulo. Indagar sobre los conocimientos previos de los temas: calidad de vida, densidad de población, dinámica de población en América latina, etc. "La población de América latina". Lectura individual, subrayado de palabras clave y conceptos novedosos con diferentes colores, y puesta en común de la información. Énfasis en los conceptos de dinámica de la población, migración, crecimiento natural, natalidad, mortalidad, etc. "La densidad de población". Lectura de textos y sistematización docente de los conceptos con énfasis en lo que resulte novedoso. Plaqueta "Lectura de gráficos: las pirámides de población". Leer individualmente. Anticipar para qué sirve y conversar entre todos sobre cómo se relaciona con lo que se viene trabajando en la unidad.	Evaluación de la comprensión de cada alumno sobre los conceptos trabajados en este capítulo acerca de población. Registro de logros y dificultades. Una vez terminada la unidad, volver a contestar todas las preguntas anticipatorias que fueron listadas y respondidas desde los conocimientos previos. Registrar diferencias entre las respuestas de anticipación y las hechas después de la lectura. Realización en grupos de las actividades 1, 2 y 3 de "¿Cuánto aprendimos?". Plaqueta "Los relatos orales". Lectura individual y actividades en subgrupos. ¿Cómo se relaciona este texto con los contenidos de la unidad?
Sociedades y territorios	Las migraciones. Calidad de vida. Los censos de población.	"La calidad de vida". En parejas, leer y conversar sobre el contenido. Buscar en el libro o en otras fuentes ejemplos de lo que se cuenta en estas páginas. Plaqueta "Realizamos un censo de población". Hacer el censo propuesto. Pensar cuál es la mejor manera de compartir la información con la comunidad. Tal vez se pueda armar una publicación digital. Debatir para qué puede servir esta información y compartirla con aquellos a los que pueda resultarles útil.	Autoevaluación acerca de lo aprendido con la realización del censo en la escuela y la lectura de esta unidad. Actividades 4 y 5 de "¿Cuánto aprendimos?". Trabajo individual de escritura: "Lo que más me interesó de esta unidad fue...".

Unidad 5. LOS ESPACIOS RURALES EN AMÉRICA LATINA

Propósitos

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos desarrollen progresivamente las siguientes habilidades y competencias y sean capaces de:

- Identificar trabajos, trabajadores, técnicas y estrategias presentes en la producción y comercialización de los bienes de las actividades características de las zonas rurales.
- Reconocer que el territorio se organiza de diferentes formas de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales y los intereses y necesidades de los habitantes.
- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse en aportar para mejorar sus condiciones de vida.
- Reconocer ambientes rurales en América latina e identificar sus características.
- Establecer diferencias entre las formas de organización territorial de los ámbitos rurales y urbanos.
- Comparar diferentes aspectos sobre las condiciones de vida en zonas rurales y urbanas.
- Obtener información de fuentes como textos o mapas y relacionarla.
- Los valores que atraviesan la propuesta de esta unidad son: optimismo, curiosidad, generosidad, paciencia, perseverancia, respeto, sensibilidad, voluntad y solidaridad.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación
Sociedades y territorios	<p>Las actividades productivas.</p> <p>Las transformaciones de los espacios rurales.</p> <p>La organización del espacio rural latinoamericano.</p> <p>Las actividades rurales.</p>	<p>Entrada a la unidad analizando todas las imágenes y sus epígrafes entre todos. Trazar una ruta conceptual entre todos.</p> <p>Lectura individual y análisis de "Las producciones en los espacios rurales de América latina". Responder entre todos: ¿cómo se organiza la producción rural en América latina? ¿Cuáles son sus principales características? Puesta en común. Vinculación entre esta información y el mapa temático sobre actividades rurales. Actividades en forma individual.</p> <p>"La transformación de los espacios rurales". Leer las preguntas anticipatorias y conversar sobre sus posibles respuestas. Luego, leer el texto y responderlas. Énfasis en la idea de que la construcción de los espacios es dinámica y sufren transformaciones. Sistematización de conceptos como: agricultura, grandes productores o de mercado, medianos y pequeños productores, de subsistencia. Actividades en parejas.</p>	<p>Actividades 1 y 2 de "¿Cuánto aprendimos?".</p> <p>Evaluar lo aprendido sobre las actividades productivas y las condiciones de vida en las zonas rurales de América latina.</p> <p>En subgrupos, elegir una zona rural de las que se mencionan que les gustaría conocer. Investigar y elaborar un "diario de paseo" que incluya las características de los lugares que se van encontrando en el viaje. Utilizar la información del libro y ampliar con Internet.</p>
Sociedades y territorios	<p>Las actividades productivas.</p> <p>Las diferentes formas de producción agrícola.</p> <p>La organización del espacio rural latinoamericano.</p> <p>Las actividades rurales.</p> <p>Las agroindustrias y los circuitos productivos.</p> <p>Las condiciones de vida de la población rural.</p>	<p>"La organización del espacio rural". Reflexión colectiva sobre el contenido. Énfasis en un estudio de caso: las comunidades campesinas. Lectura de la fuente. Subrayar las palabras clave. Actividades en forma individual.</p> <p>"Otras actividades rurales" y "Las agroindustrias". Conversar entre todos: ¿a qué se refiere el título con "otras actividades"? Investigar en subgrupos la explotación forestal, la actividad minera, las agroindustrias y la agricultura. Escribir un breve informe. Relacionar textos e imágenes sobre circuitos productivos con la información leída hasta ahora.</p> <p>"Las condiciones de vida de la población rural". Analizar el contenido y conversar acerca de las causas de su reducción. Relacionar con la transformación de los espacios rurales.</p>	<p>Plaqueta "Creación de un muro". Realizarlo tal cual lo propone la consigna y luego enriquecerlo con el informe que escribieron sobre las actividades rurales. Conversar entre todos acerca de los resultados. Autoevaluación individual y grupal.</p> <p>Plaqueta "Muestra fotográfica sobre los espacios rurales en América latina". Pensar quiénes serán los invitados, la mejor manera de compartirla, etc. Si es posible, incluir algunas fotografías en el padlet. Incluir en la muestra lo realizado en el padlet. Escribir lo aprendido según los ítems propuestos por el docente.</p> <p>Actividades 3, 4 y 5 de "¿Cuánto aprendimos?", individualmente.</p>

Unidad 6. LOS ESPACIOS URBANOS EN AMÉRICA LATINA Y EN LA ARGENTINA

Propósitos

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos desarrollen progresivamente las siguientes habilidades y competencias y sean capaces de:

- Leer información en mapas temáticos, políticos y físicos.
- Escribir y comprender textos explicativos.
- Leer e interpretar gráficos.
- Reconocer que el territorio se organiza de diferentes formas de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales y los intereses y necesidades de los habitantes.
- Identificar trabajos, trabajadores, técnicas y estrategias presentes en la producción y comercialización de bienes en las distintas sociedades estudiadas.
- Reconocer características y ubicación de la población urbana de América latina.
- Establecer diferencias entre las formas de organización territorial de los ámbitos rurales y urbanos.
- Comparar diferentes aspectos sobre las condiciones de vida en zonas rurales y urbanas.
- Obtener información de fuentes como textos o mapas y relacionarla.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse en aportar para mejorar sus condiciones de vida.
- Los valores que atraviesan la propuesta de esta unidad son: esfuerzo, paciencia, perseverancia, responsabilidad, curiosidad, respeto, voluntad, solidaridad, bondad y generosidad.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación
Sociedades y territorios	<p>Principales características de los espacios urbanos.</p> <p>Las redes urbanas.</p> <p>El paisaje urbano.</p> <p>Las actividades económicas secundarias y terciarias.</p> <p>El proceso de urbanización.</p>	<p>Lectura colectiva de las imágenes de la unidad.</p> <p>Plaqueta "Exposición oral". Organizar la exposición. Conversar entre todos acerca de la utilidad de expresarse correctamente y cómo hacerlo en diversas situaciones.</p> <p>"Las características de los espacios urbanos". Leer y subrayar ideas centrales. Puesta en común. Enfatizar las actividades secundarias o terciarias, los distintos tamaños de ciudades, etc.</p> <p>Relacionar el texto anterior con "El proceso de urbanización" y "Las redes urbanas en América latina". Conversar entre todos y luego escribir individualmente: ¿por qué creen que la cantidad de población que vive en las ciudades aumenta permanentemente? ¿Cómo funciona una red urbana? ¿Qué es una ciudad cabecera? Puesta en común con todo el grupo.</p>	<p>Evaluar la comprensión de los conceptos acerca de las ciudades principales de América latina.</p> <p>Plaqueta "Un folleto turístico digital sobre América latina". Realizar las actividades. Incluir información que pueda ser útil y que hayan aprendido en la unidad anterior sobre espacios rurales. Evaluar el trabajo individual y la participación en el trabajo grupal.</p> <p>Evaluar la comprensión de los contenidos a través de la relación entre conceptos.</p>
Sociedades y territorios	<p>Las actividades económicas secundarias y terciarias.</p> <p>Las grandes ciudades de la Argentina.</p> <p>La calidad de vida en las ciudades.</p>	<p>"Las actividades económicas urbanas". Indagar ideas previas a través de las preguntas anticipatorias. Anticipar las diferencias con las actividades económicas rurales. Lectura colectiva. Ampliar información sobre las actividades económicas de las ciudades que se nombran en los textos de estas páginas. Buscar en Internet y otras fuentes. Actividades en subgrupos.</p> <p>"Un estudio de caso: las grandes ciudades de la Argentina". Lectura individual. Inventar títulos para los párrafos. Selección de ideas principales. Investigar sobre el AMBA: analizar qué ciudades incluye y por qué se llama así. ¿Por qué se incluyen el Gran Córdoba y el Gran Rosario? Actividades en parejas.</p> <p>Escriban una reflexión que relacione la información de la unidad con el texto "La calidad de vida en las ciudades". Plaqueta "Acciones contra la discriminación". Realizar la campaña propuesta. Incluyan contenidos de esta y otras unidades. Buscar información sobre campañas contra la discriminación. Discutan entre todos el sentido de la palabra <i>discriminación</i>.</p>	<p>Realizar las actividades 1 a 5 de "¿Cuánto aprendimos?". individualmente, a modo de prueba escrita. Corrección y retroalimentación del docente. Realizar la actividad 6 en otra clase y en parejas.</p> <p>"Los procesos migratorios". Lectura del cuadro y gráfico de torta. Relevamiento de la información. Conversación y análisis sobre la inmigración. Evaluar a través de la participación oral si comprendieron cuál es la relación entre la inmigración y los espacios urbanos.</p>

Unidad 7. LAS REVOLUCIONES EUROPEAS

Propósitos

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos desarrollen progresivamente las siguientes habilidades y competencias y sean capaces de:

- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que los ayuden a vivir juntos y a reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y conflictos de intereses en las relaciones con los demás.
- Comprender la realidad social pasada y presente, expresando y comunicando ideas, experiencias y valoraciones.
- Describir las principales características de los grandes cambios del siglo XIX.
- Identificar los distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en el desarrollo de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Comparar algunos aspectos de la vida cotidiana en la época estudiada con formas de vida actuales.
- Identificar los distintos grupos, sus tareas y funciones, sus acuerdos y conflictos en la época de las revoluciones europeas del siglo XIX.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes en la época estudiada.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse en aportar para mejorar sus condiciones de vida.
- Los valores que atraviesan la propuesta de esta unidad son: respeto, honestidad, empatía, sensibilidad, integridad y justicia.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación
Las sociedades a través del tiempo	Las transformaciones políticas, sociales y económicas en Europa.	"Las revoluciones sociales y económicas en Europa". Lectura de texto e imágenes. Relacionar con la plaqueta "James Watt y los descubrimientos científicos". Actividades en parejas.	Realizar las actividades de "¿Cuánto aprendimos?", en parejas. Cada pareja debe reinventar una de las consignas para que la resuelvan otros compañeros. Las consignas nuevas tienen que poder resolverse con los textos de la unidad. Retroalimentación del docente en la elaboración de la consigna. Puesta en común. Trabajar con un mapa en blanco para que los alumnos ubiquen los acontecimientos explicados en el capítulo. Plaqueta "La Porteña, nuestro primer ferrocarril". Actividades en forma individual. Escribir relaciones entre esta plaqueta y el texto que describe la expansión de la economía y lo relaciona con el ferrocarril.
	La Revolución Francesa.	"La Revolución Francesa". Preguntas anticipatorias. Luego, leer individualmente y subrayar ideas centrales. Relacionar con el texto anterior.	
	La Primera y la Segunda Revolución Industrial.	Reflexionar entre todos sobre la importancia de estas dos revoluciones y relacionarlas con el texto "Las transformaciones sociales y económicas en Inglaterra". ¿Qué era la burguesía? ¿En qué se diferenciaba del grupo de los trabajadores industriales?	
	La expansión y crisis de la industria textil en Inglaterra.	"La expansión de la economía: el ferrocarril". Observar las imágenes y títulos para anticipar de qué va a tratar el apartado. En parejas, leer el texto y subrayar con tres colores: ideas principales, secundarias y toda información que resulte novedosa. Leer con detenimiento el cuadro conceptual acerca de la división internacional del trabajo. Analizar estos contenidos. Puesta en común colectiva de contenidos históricos a partir de lo subrayado por cada pareja.	
	El papel del ferrocarril en la industria.		
	La división internacional del trabajo.	"La Segunda Revolución Industrial". Leer y subrayar las ideas principales. Prestar atención a las preguntas anticipatorias e intentar responderlas luego de la lectura. Reflexión colectiva: ¿en qué se diferencia esta revolución de la primera y por qué constituye una revolución en sí misma? Relacionar las imágenes con sus epígrafes.	

Unidad 8. LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO NACIONAL (1853-1880)

Propósitos

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos desarrollen progresivamente las siguientes habilidades y competencias y sean capaces de:

- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que los ayuden a vivir juntos y a reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Describir los principales sucesos de la historia argentina entre 1853 y 1880.
- Ponderar la participación de algunas personas que tuvieron roles protagónicos en los procesos históricos.
- Identificar los distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en el desarrollo de las sociedades del pasado con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Comprender gradualmente los conceptos: cambios, revoluciones, tensiones en la historia.
- Comprender la realidad social pasada y presente, expresando y comunicando ideas, experiencias y valoraciones.
- Comparar algunos aspectos de la sociedad de la época estudiada con la sociedad actual.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes en la Argentina entre 1853 y 1880.
- Identificar los distintos grupos, sus tareas y funciones, sus acuerdos y conflictos en el período de organización nacional.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse en aportar para mejorar sus condiciones de vida.
- Los valores que atraviesan la propuesta de esta unidad son: integridad, respeto, prudencia, sensibilidad, honestidad, empatía, justicia, paciencia, voluntad y responsabilidad.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación
Las sociedades a través del tiempo	Urquiza y el Acuerdo de San Nicolás.	Indagación sobre ideas previas acerca de la organización del Estado argentino. Apoyar esta indagación mirando las imágenes de la unidad.	Actividades 1 a 5 de "¿Cuánto aprendimos?". Para la quinta, tomar el fragmento de línea de tiempo y engrosarlo con todas las anteriores. Enfatizar los criterios para elaborar una línea de tiempo y discutir sobre qué hechos ameritan ser incluidos. Ubicar en forma colectiva todas las imágenes del capítulo en la línea de tiempo.
	La Constitución de 1853.	"Hacia la sanción de la Constitución nacional". Leer los textos y realizar las actividades en parejas. Hacer un resumen en forma individual que responda por escrito las preguntas anticipatorias. Puesta en común y corrección colectiva sobre las elaboraciones personales.	
	Los conflictos entre Buenos Aires y la Confederación.		
	Las presidencias históricas: Mitre, Sarmiento y Avellaneda.	"Los conflictos entre Buenos Aires y la Confederación". Leer, subrayar las ideas principales y resolver individualmente las actividades. Puesta en común. Analizar el mapa en conjunto. ¿Qué información nos brinda? ¿Cuáles son los conflictos y por qué se produjeron?	Escribir un texto en parejas que relate sintéticamente los temas que se incluyen en esta unidad. Juntarse con otra pareja y comparar las producciones. Cambiar lo necesario en cada una. Puesta en común.
	La revolución de 1880 y la federalización de Buenos Aires.	"Las presidencias históricas". Responder entre todos: ¿Qué tuvo que ver Mitre con la organización del Estado? ¿Y Sarmiento? Actividad en parejas. Describir la presidencia de Avellaneda y su vinculación con la inmigración. Análisis colectivo de la fuente de Avellaneda sobre inmigración para entender su postura sobre el tema.	Plaqueta "Un artista que fue a la guerra: Cándido López". Conversar acerca de la información histórica que puede obtenerse con la lectura del cuadro. Buscar otros cuadros en Internet y/o libros y tratar de aplicar lo aprendido.
	"Distintos conflictos durante las presidencias históricas". Lectura individual. Relacionar este texto con el de las presidencias históricas. ¿Aparecen nuevos actores sociales? ¿Quiénes son? ¿Qué es la campaña al "desierto"? Lectura de mapa y de cuadro; trabajar sobre los detalles y datos históricos.	Plaqueta "La lucha del «Chacho» Peña-loza". Relacionar con contenidos del texto. Conversar entre todos acerca del significado de pensar en forma crítica para ver si comprendieron.	
	Plaqueta "Los primeros colonos en la provincia de Santa Fe". Lectura individual. Subrayar lo más significativo para poder trabajar. Reunirse en subgrupos para responder las preguntas. Abordar oralmente la relación entre la vida de estos inmigrantes y la de los inmigrantes en la Argentina actual.	Realizar el debate propuesto en la plaqueta "Diferentes puntos de vista sobre un hecho histórico". Autoevaluación de la participación de cada alumno en la preparación del debate y en el debate en sí mismo. Devolución del docente.	
	"La Guerra de la Triple Alianza" y "La federalización de la ciudad de Buenos Aires". Lectura grupal y elaboración de una línea de tiempo con los hechos centrales que se narran. Incluir los datos de la plaqueta "La ciudad capital".		

Unidad 9. EL PAÍS DURANTE LA GRAN INMIGRACIÓN

Propósitos

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos desarrollen progresivamente las siguientes habilidades y competencias y sean capaces de:

- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que los ayuden a vivir juntos y a reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Comprender la realidad social pasada y presente, expresando y comunicando ideas, experiencias y valoraciones.
- Identificar los distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en el desarrollo de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Identificar algunos aspectos de la sociedad aluvional en el período 1880-1930.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes en esta época.
- Identificar los distintos grupos, sus tareas y funciones, sus acuerdos y conflictos en la época de la gran inmigración.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y conflictos de intereses en las relaciones con los demás.
- Describir los principales sucesos de la historia argentina entre 1880-1930 relativos a los inmigrantes.
- Comprender la importancia histórica de los procesos acaecidos en el período estudiado.
- Ponderar la participación de algunas personas que tuvieron roles protagónicos en los procesos históricos.
- Los valores que atraviesan la propuesta de esta unidad son: integridad, respeto, sensibilidad, honestidad, paciencia, perseverancia, voluntad y responsabilidad.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación
Las sociedades a través del tiempo	La gran inmigración: composición y tipos de trabajo.	Leer y subrayar las ideas principales de "El mundo a fines del siglo XIX". Subrayar con otro color las ideas secundarias. Conversar entre todos sobre los motivos y características de la inmigración. Buscar en Internet o, si es posible, organizar un paseo al Museo Hotel de Inmigrantes. Conversar acerca de sus características.	Actividades 1, 2, 3 y 5 de "¿Cuánto aprendimos?", en forma individual y a modo de prueba. Realizar la actividad número 4 en subgrupos.
	La sociedad aluvional.		
	El crecimiento de las ciudades.	Plaqueta "La historia oral. Los inmigrantes". Actividades en grupo. Relevar todos los aspectos que permitan construir colectivamente una caracterización de la época y de cómo la vivían los diferentes sectores sociales.	Ejercicio escrito a libro abierto e individual: "Elegí uno de los temas que más te haya interesado del capítulo, explicá de qué se trata y qué fue lo que te interesó".
	El modelo agroexportador.		
	Las producciones regionales.	"Una diversidad de culturas". Leer atentamente. Agregar todos los datos que puedan servir para la caracterización de la época analizada. Trabajar sobre los propios orígenes con énfasis en el valor por el respeto de la diversidad cultural. Buscar más fuentes en Internet y analizarlas colectivamente.	Pedir a los alumnos que tapen los epígrafes de las fotos. Hacer una línea de tiempo que incluya los hechos que se narran en la unidad. Ubicar en forma colectiva todas las imágenes en la línea de tiempo; también los títulos y subtítulos.
		"La sociedad aluvional" y "Un estudio de caso: las condiciones de vida en las ciudades". Lectura en grupos. Observación detallada y colectiva del cuadro sobre población rural y urbana en la época. Escribir un párrafo que explique la información que se incluye en dicho cuadro. Hablar sobre las condiciones de vida y la huelga de inquilinos de 1907.	Evaluar qué aprendieron a partir de la entrevista. ¿Por qué la historia oral es una fuente histórica?
	Plaqueta "Un manual para los inmigrantes". Actividades. Análisis crítico del manual a partir de una puesta en común de las respuestas elaboradas.	Conversar sobre las inmigraciones en la Argentina y en otras partes del mundo, en la actualidad. Anotar las conclusiones.	
	"El modelo agroexportador" y "Un estudio de caso: las producciones regionales". Indagación de ideas previas en relación con lo estudiado en unidades anteriores acerca de la economía argentina. Lectura individual de los textos y respuesta a las actividades en forma colectiva. Trabajar con las imágenes y el gráfico del modelo agroexportador. Analizarlo críticamente.		
	Relacionar "Los ferrocarriles" con los textos leídos sobre la Revolución Industrial, el modelo agroexportador y las economías regionales. Analizar el mapa a la luz de estas relaciones.		

Unidad 10. LA ARGENTINA: REFORMAS, TENSIONES Y CONFLICTOS SOCIALES (1880-1930)

Propósitos

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos desarrollen progresivamente las siguientes habilidades y competencias y sean capaces de:

- Describir los principales sucesos de la historia argentina entre 1880 y 1930.
- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Identificar los distintos grupos y sus tareas, funciones, acuerdos y conflictos.
- Comprender la realidad social pasada y presente, expresando y comunicando ideas, experiencias y valoraciones.
- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que los ayuden a vivir juntos y a reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Identificar los distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en el desarrollo de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes en la Argentina entre 1880 y 1930.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse en aportar para mejorar sus condiciones de vida.
- Relatar un hecho histórico, reconociendo sus protagonistas, causas y consecuencias.
- Los valores que atraviesan la propuesta de esta unidad son: sensibilidad, paciencia, perseverancia, responsabilidad, empatía, honestidad, integridad, justicia y respeto.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación
Las sociedades a través del tiempo	<p>El orden conservador.</p> <p>La modernización del Estado.</p> <p>El régimen oligárquico.</p> <p>La oposición al régimen.</p> <p>La Argentina del Centenario.</p> <p>Las luchas sindicales.</p> <p>La democracia ampliada.</p> <p>Los conflictos obreros.</p> <p>De Alvear al golpe de 1930.</p>	<p>Anticipación a través de títulos, imágenes y plaquetas de la unidad.</p> <p>“El orden conservador”. Trabajo individual: leer y marcar con diferentes colores protagonistas, hechos, causas y consecuencias. Escribir una breve explicación de lo aprendido sobre los territorios nacionales. Realizar las actividades y corregir entre todos.</p> <p>“El régimen oligárquico”. Responder preguntas anticipatorias. Relacionar la información con el texto anterior. En parejas, subrayar palabras clave y resolver las actividades. Énfasis en la comprensión de las características de la oposición al régimen.</p> <p>“La Argentina del Centenario”. Leer y marcar de maneras distintas las ideas principales y secundarias. Luego, hacer una red conceptual cuya organización esté orientada por esta clasificación de la información. Actividades en subgrupos. Sumar a la red la información de “El Centenario de la Revolución de Mayo”.</p> <p>“La democracia ampliada”. Leer y ponerle título a cada párrafo entre todos. Conversar acerca de la importancia de la Ley Sáenz Peña y el primer gobierno radical. Actividades en subgrupos.</p> <p>“Los conflictos obreros”. Buscar en Internet más información. Discusión colectiva: explicar el sentido del título. Actividades. Con un dictado al docente, resumir el tema.</p> <p>“De Alvear al regreso de Yrigoyen”. Lectura individual y confección de un resumen. Poner título a los párrafos. Puesta en común.</p> <p>“Las caricaturas políticas”, actividades en subgrupos. Buscar caricaturas de otros períodos de la Argentina; repartirse los períodos para no superponerse. Conversar sobre sus características.</p>	<p>Actividades de la plaqueta “Un cronista en los festejos del Centenario”. Compartir las producciones. Escribir otra crónica sobre algún suceso estudiado en esta unidad o anteriores. Trabajar las características del tipo textual.</p> <p>Actividades de “¿Cuánto aprendimos?” como examen en parejas. Evaluar a la pareja de trabajo y a cada alumno.</p> <p>Elegir uno de los actores sociales que se mencionan en el capítulo y escribir una biografía sintética. Justificar la elección. Ampliar la información con otras fuentes.</p> <p>Leer la plaqueta “Julieta Lanteri: la primera mujer que votó”. Realizar las actividades por escrito. Relacionar esta historia con los contenidos de la unidad. Analizar su relevancia. Buscar en Internet más información sobre las luchas de las mujeres a lo largo del tiempo.</p>

Unidad 11. LA ARGENTINA, DE 1930 A LA ACTUALIDAD: DICTADURAS Y DEMOCRACIAS

Propósitos

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos desarrollen progresivamente las siguientes habilidades y competencias y sean capaces de:

- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse en aportar para mejorar sus condiciones de vida.
- Comprender la realidad social pasada y presente, expresando y comunicando ideas, experiencias y valoraciones.
- Identificar los distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en el desarrollo de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Identificar algunos aspectos de la composición de la sociedad argentina entre 1930 y la actualidad.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes del mencionado momento histórico.
- Identificar los distintos grupos y sus tareas, funciones, acuerdos y conflictos en esta época.
- Comprender gradualmente los conceptos: cambios, revoluciones, tensiones en la historia.
- Describir los principales sucesos de la historia argentina entre 1930 y 1982.
- Relatar un hecho histórico, reconociendo sus protagonistas, causas y consecuencias.
- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que los ayuden a vivir juntos y a reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Los valores que atraviesan la propuesta de esta unidad son: sensibilidad, integridad, prudencia, honestidad, compromiso, generosidad, justicia y respeto.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación
Las sociedades a través del tiempo	<p>La década de 1930.</p> <p>Los gobiernos peronistas.</p> <p>La “Revolución Libertadora”.</p> <p>Los gobiernos de Frondizi e Illia.</p> <p>El golpe de 1966.</p> <p>El retorno de Perón.</p> <p>La última dictadura cívico-militar.</p> <p>La vuelta a la democracia.</p>	<p>Lectura colectiva de “La década de 1930”. Subrayar con colores diferentes los datos políticos y económicos. Trabajar con el cuadro “Industrialización por sustitución de importaciones”. Poner en común el subrayado y sistematizar los conceptos importantes.</p> <p>“El peronismo”. Lectura en parejas. Selección de las ideas principales. Elaborar en subgrupos un resumen, red conceptual o cuadro sobre estos contenidos. Recordar las características de cada uno y elegir el que les sea más útil. Énfasis en el impacto del peronismo en la historia argentina.</p> <p>Plaqueta “La Fundación Eva Perón”. Actividades. Relacionarla con lo leído en los textos sobre peronismo.</p> <p>“Del derrocamiento de Perón a la ‘Revolución Argentina’”. Lectura. Entre todos, elaborar una línea de tiempo para ir incorporando los hechos mientras los van leyendo. En parejas, averiguar más información sobre el Cordobazo. Escribir uno o dos párrafos que lo caractericen.</p> <p>Preguntas anticipatorias. “De la vuelta de Perón a la Guerra de Malvinas”. Leer el texto. Indagar ideas previas y relevar lo conocido acerca de la dictadura, la década de 1970, la guerra de Malvinas, etc.</p> <p>En grupos, trabajar con las actividades de “Las Abuelas de Plaza de Mayo”. Énfasis en las ideas de identidad, derechos humanos, etc.</p> <p>“La vuelta a la democracia”. Preguntas anticipatorias. Investigar en casa: consultar a adultos, libros e Internet acerca de 1983 a 2014 con consignas elaboradas por el docente. Poner en común lo averiguado. Leer individualmente el texto y ver si aporta información nueva. Actividades en parejas.</p> <p>“Los gobiernos de los años recientes”. Hacer la actividad colectivamente. Será importante trabajarla con tiempo y dedicarle más de una clase.</p>	<p>Plaqueta “La libertad de expresión”. Conversar sobre la libertad de expresión, las libertades, sus características y su importancia. Buscar información en Internet acerca de los libros, las canciones y demás formas de expresión prohibidas durante la última dictadura militar. Síntesis y lámina, como se propone en la plaqueta.</p> <p>Trabajo colectivo: armar un cuadro en el que se incluyan todos los actores sociales que se mencionan en la unidad. Explicar quién es quién y ubicarlos en una línea de tiempo.</p> <p>Resolver las actividades de “¿Cuánto aprendimos?” (excepto la 3) en forma individual para poner en juego lo aprendido. Actividad 3, en subgrupos.</p>

Unidad 12. LOS DERECHOS DE TODOS

Propósitos

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos desarrollen progresivamente las siguientes habilidades y competencias y sean capaces de:

- Identificar distintos grupos sociales y describir sus formas de vida.
- Reflexionar sobre la vigencia de la Constitución nacional.
- Identificar cambios y continuidades entre la sociedad estudiada, la previa y la presente.
- Reconocer la inestabilidad política de la Argentina del siglo XX, valorar la democracia y las luchas y resistencias populares contra las dictaduras.
- Brindar ejemplos sobre formas de integración entre Estados en América latina.
- Reconocer la forma de organización política de la Argentina, la división de poderes, los niveles de gobierno y las características de la Constitución.
- Comparar las condiciones de vida en diferentes ciudades de América latina.
- Conocer y valorar los derechos humanos en el marco de la Declaración Universal y los derechos de las minorías.
- Obtener información de diversas fuentes y relacionarlas.
- Reconocer distintas interpretaciones sobre los hechos y procesos estudiados.
- Expresar y comunicar ideas, experiencias y valoraciones.
- Registrar, sistematizar y comunicar informaciones y conclusiones en diferentes soportes.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad actual e interesarse en aportar para mejorar sus condiciones de vida.
- Los valores que atraviesan la propuesta de esta unidad son: compromiso, bondad, generosidad, justicia y respeto.

Ejes	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación
Sociedades y territorios	Las leyes de la Argentina. La Constitución nacional.	Mirar las imágenes de la unidad. Cerrar el libro. Escribir todas las palabras que se les ocurran relacionadas con lo que hayan visto.	Realizar individualmente las actividades 1, 2, 3 y 4 de “¿Cuánto aprendimos?”. Actividad 5, en subgrupos. Corregir entre todos.
Las sociedades a través del tiempo	El Estado de Derecho. Niveles de gobierno. Los derechos humanos. La Declaración Universal de los Derechos Humanos. Los derechos de las minorías.	<p>“Las leyes de la Argentina”. Preguntas anticipatorias. Luego, en parejas, leer, marcar las ideas principales y poner nombre a los párrafos. Puesta en común y abordaje colectivo de estos temas. Énfasis en los poderes Legislativo, Judicial y Ejecutivo, sus características y funciones, leyes, Estado de Derecho, constituciones nacional y de la provincia. Actividades en forma individual.</p> <p>“Los derechos humanos”. Leer en forma individual y subrayar todo lo que no se comprenda. Trabajar con el concepto de derecho y con el cuadro de los tipos de derechos. Buscar ejemplos de cada uno.</p> <p>Plaqueta “La Declaración Universal de los Derechos Humanos”. Leer y conversar sobre la fuente y su significado. Buscar en Internet más documentos sobre derechos humanos. Sintetizar la información más importante. Ponerlos en común. Actividades en parejas. Relacionar la Declaración Universal de los Derechos Humanos con la estudiada Revolución Francesa.</p> <p>Lectura colectiva de “Los derechos de las minorías”. Discusión sobre cuál es su significado y su importancia.</p>	<p>Plaqueta “Un mural sobre los derechos”. Realizar el mural. Organizar la exposición. Aprovechar para comunicar y contar qué aprendieron en esta unidad acerca de los derechos y qué piensan al respecto. Buscar en Internet más obras de Antonio Berni.</p> <p>Averiguar y aclarar entre todos: ¿qué es la Convención sobre los Derechos del Niño?</p> <p>Trabajar como lo propone la plaqueta “Normas de convivencia para el curso”. Incluir las normas que ya funcionan bien entre los alumnos pero que no están escritas. Para esto tendrán que reconocerlas y luego escribirlas.</p>