

Anticipar el contenido



1. ¿Qué aparece en la tapa, en el lomo y en la contratapa de un libro? Completá con las palabras, donde corresponda.

tapa

editorial

contratapa

lomo

nombre del autor

título del libro

reseña del libro







2. ¿Para qué se repite información de la tapa en el lomo? Explicá con tus palabras.



3. En estas partes externas de los libros hay información verbal (palabras) e información no verbal (imágenes). ¿Cuál de esa información apunta a despertar el interés del lector? ¿Por qué lo creés?

- ¿Dónde se puede saber a qué género pertenece el libro (si es literario o no, por ejemplo, o si es una colección de cuentos o una novela)?



4. En la reseña siguiente, subrayá con un color la parte del texto que describe el libro y con otro, aquella en que se anticipa la historia.

La invención de Hugo Cabret

Hugo es un chico que vive una estación de ferrocarriles en París. Su supervivencia allí depende de que nadie sepa de su existencia; sin embargo, un día es descubierto por una chica muy peculiar y por un viejo juguetero. A partir de ese momento, su vida cambia y se ve envuelto en un intrincado misterio. Una novela que combina elementos de los álbumes ilustrados para crear una nueva experiencia lectora.

Autor: Brian Selznick
Número de páginas: 534
Formato: Papel
Encuadernación: Cartoné

Género: Aventura
Código ISBN: 9788467520446
Código interno SM: 114827

Explorar las partes externas de los libros

La tapa, la contratapa y el lomo de los libros contienen una serie de datos que nos permiten anticipar, por ejemplo, de qué se trata su contenido. Cuando buscamos material para leer (por placer o para buscar información), estos datos son de gran utilidad para ahorrar tiempo y saber si podemos avanzar con la lectura del libro elegido o conviene seguir buscando.

El índice del libro



1. Mirá el siguiente índice de un libro de Matemática.

ÍNDICE	
1 NÚMEROS NATURALES 6	3 FIGURAS GEOMÉTRICAS 42
Los números naturales..... 8	Figuras geométricas..... 44
La recta numérica..... 9	Habilidades y competencias del siglo XXI:
Composición y descomposición de números..... 10	Aprendemos a aprender 45
Sistema de numeración egipcio..... 12	La circunferencia..... 48
Habilidades y competencias del siglo XXI:	Habilidades y competencias del siglo XXI:
Nos comunicamos 12	Desarrollamos la creatividad 49
Adición y sustracción de números naturales..... 13	Experimentos geométricos..... 51
Algunos problemas..... 14	Habilidades y competencias del siglo XXI:
Cálculos mentales..... 15	Organizamos la información 51
Habilidades y competencias del siglo XXI:	El círculo..... 54
Pensamos en forma crítica 15	Habilidades y competencias del siglo XXI:
Algoritmos de la suma y de la resta..... 16	Desarrollamos la creatividad 55
Habilidades y competencias del siglo XXI:	¿Cuánto aprendimos?..... 56
Pensamos en forma crítica 16	¡Mentes ágiles en acción!..... 58
¿Cuánto aprendimos?..... 18	
¡Mentes ágiles en acción!..... 20	
2 MULTIPLICACIÓN Y DIVISIÓN DE NÚMEROS NATURALES 22	4 NÚMEROS RACIONALES 60
Problemas para repartir y organizar..... 24	Las fracciones..... 62
Habilidades y competencias del siglo XXI:	Habilidades y competencias del siglo XXI:
Nos comunicamos 27	Nos comunicamos 63
La tabla pitagórica..... 28	Fracciones en pesos y capacidades..... 64
Cálculos mentales..... 30	El todo y las partes..... 65
Habilidades y competencias del siglo XXI:	Relaciones entre fracciones..... 66
Aprendemos a aprender 30	Habilidades y competencias del siglo XXI:
Estimamos resultados..... 31	Organizamos la información 66
Multiplicación y división..... 32	Comparamos y operamos con cantidades..... 68
Problemas para pensar..... 34	Números decimales..... 70
Habilidades y competencias del siglo XXI:	¿Cuánto aprendimos?..... 72
Nos comunicamos 35	¡Mentes ágiles en acción!..... 74
¿Cuánto aprendimos?..... 36	
¡Mentes ágiles en acción!..... 38	
Juegos matemáticos para mentes entrenadas I 40	Juegos matemáticos para mentes entrenadas II 76



2. Respondé y comentá con tus compañeros cómo te diste cuenta de lo siguiente.

a. ¿En cuántos capítulos está dividido el libro? _____

b. ¿En cuántas partes se divide cada capítulo? _____

