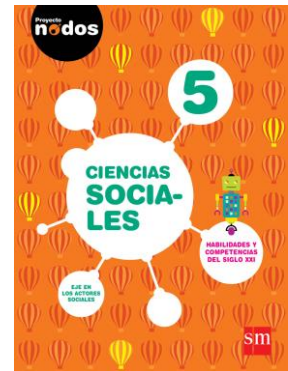


Segundo ciclo

CIENCIAS SOCIALES 4, 5 y 6 PROYECTO NODOS

Abordaje de las Ciencias sociales a partir de los actores sociales, para un mejor conocimiento de la sociedad pasada y actual y de su contexto, a través del análisis de distintos aspectos, planos y dimensiones de la vida en sociedad; el desarrollo de las habilidades y competencias del siglo XXI, y la formación de una ciudadanía crítica, responsable y participativa.

Versiones Federal (5° y 6°) , Bonaerense (4°, 5° y 6°) y CABA (4°, 5°, 6° y 7°)



FORTALEZAS

1. Aperturas con una actividad lúdica de indagación y anticipación. Las aperturas buscan, mediante la resolución de un desafío para compartir, que los chicos den su visión de los procesos históricos y de los cambios en el tiempo y en el espacio y que siempre tengan presente el papel de los actores sociales como artífices. Al final de la unidad, en la sección “¿Cuánto aprendimos?”, podrán volver sobre él y corroborar sus respuestas.

Ejemplo: 4to Federal, unidad 5, páginas 58 y 59.

2. Preguntas de anticipación al comienzo de cada tema: Guían la lectura y pueden ser útiles para que los alumnos sepan que es lo mínimo que tienen que “contestar” al terminar de estudiar el tema.

Ejemplo: 4to Federal, unidad 8, página 108.

3. Documentos: permiten conocer la voz de los protagonistas de los hechos, confrontar las distintas posturas sobre un mismo hecho en la visión de los contemporáneos, o la visión de quienes estudiaron esos hechos posteriormente. En muchos casos se presentan dos posiciones antagónicas o complementarias que permiten otros puntos de abordaje para el tema, pues muestran la humanidad de los actores sociales.

Ejemplo: 5to Federal, unidad 8, página 119.

4. Un estudio de caso: presenta un caso que posibilita profundizar sobre un tema y hacer foco sobre aspectos que echan luz sobre él. En general permiten conocer mejor algún aspecto humano, como la vida de los inmigrantes entre fines del siglo XXI y principios del XX.

Ejemplo: 6to bonaerense, unidad 9, página 120.

5. Preguntas de relación e indagación al final de epígrafes: permiten relacionar texto e imágenes, leer la imagen de manera más consciente o comparar información.

Ejemplo: 5to Federal, unidad 2, página 47.

6. Modo taller: proyecto colaborativo. Presenta un proyecto para trabajar en el tiempo y presentar un producto final que dé cuenta de lo investigado. Tiene la finalidad de que los alumnos compartan experiencias, responsabilidades y tareas que les permitan socializar más mientras se conocen y aprenden a respetar el trabajo propio y ajeno.

Ejemplo: 6° Bon, pp. 166 y 167.

