

5 BICIENCIÓN

nodos

Es un proyecto didáctico colectivo creado en SM Argentina, bajo la dirección editorial de **Silvia Lanteri**, por el siguiente equipo:

**María Sandra Martínez
Filomeno, María E. Abramovich**

Gerencia editorial:
**Sara Rodríguez
Fernando H. Schneider**

Editora ejecutiva:
María Julia Arcioni
(Ciencias sociales)

Jefa de Diseño:
Noemí Binda
Jefa de Procesos Editoriales:
Vanesa Chulak



Proyecto

nodos

CON LA MIRADA PUESTA
EN EL FUTURO.

Genera **CONTEXTOS** de intercambio mediante diversas estrategias didácticas.

Promueve un aprendizaje autónomo por parte del alumno.

Alienta la formación de ciudadanos responsables.

Fomenta los valores y la cercanía entre los alumnos.

Permite dinamizar las clases con una propuesta centrada en los CONTENIDOS y en las HABILIDADES Y COMPETENCIAS.

Promueve que los niños aprendan a ser.

Facilita que los alumnos aprendan a aprender.

Favorece que todos aprendan a convivir.

Con la inclusión de las NTIC, potencia la EDUCACIÓN DIGITAL.

Da respuesta a las nuevas prácticas de enseñanza y de aprendizaje.

Incorpora la dimensión audiovisual como una competencia de la actual cultura digital.

Facilita que los alumnos conecten sus aprendizajes con la vida diaria.

Una planificación posible de Ciencias naturales

Sabemos que la planificación anual se concibe como el documento que exterioriza las previsiones docentes sobre la enseñanza. En este sentido actúa como un esquema previo que orienta la futura práctica. Podemos decir entonces que planificar implica una previsión de la acción, pero es una guía flexible y en continua revisión porque debe tener en cuenta el grupo de alumnos y sus características.

Unidad 1. LOS AMBIENTES ACUÁTICOS Y DE TRANSICIÓN

Propósitos

- Promover el reconocimiento de las características de los diferentes tipos de ambientes.
- Presentar situaciones de enseñanza que posibiliten la selección de criterios para la clasificación de ambientes acuáticos y de transición y el reconocimiento de los seres vivos que los habitan.
- Posibilitar la realización de salidas de campo para desarrollar la observación y el registro de datos para la elaboración de conclusiones.
- Presentar situaciones de enseñanza que permitan reconocer las características de los ambientes del pasado y de sus seres vivos.
- Posibilitar la presentación de situaciones de lectura para la identificación de ideas principales y su subrayado.
- Comunicar conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica en textos en los que se narren, describan y expliquen los ambientes acuáticos y de transición.
- Propiciar el desarrollo de conductas que posibiliten el trabajo grupal.
- Promover la lectura y la escritura como herramientas para la construcción del conocimiento.
- Fomentar la importancia del desarrollo del pensamiento crítico para posibilitar el logro de la autonomía de las personas.
- Los valores que atraviesan la propuesta de la unidad son: sensibilidad, curiosidad, entusiasmo, independencia, esfuerzo, perseverancia, responsabilidad, prudencia y responsabilidad.

Núcleo	Contenidos	Situaciones de enseñanza	Actividades	Sugerencias de evaluación
<p>En relación con los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La caracterización de los ambientes acuáticos y de transición cercanos, comparándolos con otros lejanos y de otras épocas, estableciendo relaciones con los ambientes aeroterrestres, y la clasificación de los grupos de organismos, reconociendo las principales interacciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • La diversidad de los ambientes. - Características de los ambientes acuáticos. • Clasificación de los seres vivos. - Diversidad de los seres vivos. • Los ambientes de agua salada. - Las profundidades marinas. • Ambientes del pasado. • Ambientes de agua dulce: - Los ambientes lóticos o de aguas en movimiento. - Los ambientes lénticos o de aguas quietas. • Los ambientes de transición: - Las orillas de ríos, lagos y lagunas. - La costa del mar. - Los manglares. - Los esteros y bañados. • La salida de campo. • CTS (ciencia, tecnología y sociedad): Bioinvasiones: el caso del mejillón dorado en la Argentina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de un interrogante y pistas para el reconocimiento de las ideas previas de los alumnos. • Lectura de imágenes con los alumnos para la identificación de características de los ambientes. • Diagramación de actividades sobre esquemas para su resolución. • Explicación de las pautas de trabajo para la elaboración de un fichero. • Presentación de un cuestionario sobre la clasificación de los animales acuáticos. • Descripción de las pautas para la elaboración de láminas. • Organización de una situación de repaso sobre las características de los cuadros comparativos y fichas didácticas. • Explicación de la estrategia "salida de campo". • Organización de una salida de campo. • Explicación de las pautas para la construcción de un botiquín. • Presentación de actividades para reconocer lo aprendido. • Explicación de las pautas para la elaboración de un folleto. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de respuestas al interrogante del comienzo de la unidad a partir de las pistas dadas. • Observación de imágenes para la identificación de las características de diferentes tipos de ambientes. • Observación de las fichas presentadas en la plaqueta Aprender a aprender e identificación de los criterios considerados para caracterizar los seres vivos. • Confección de un fichero sobre los seres vivos que habitan en los diferentes ambientes acuáticos. • Lectura de la plaqueta Desarrollamos la creatividad: Confección de láminas. • Confección de una lámina. • Selección de los aspectos positivos de cada lámina y confección de una lámina digital en Padlet. • Lectura del texto "Ambientes de agua dulce", subrayado de ideas principales e identificación de diferencias entre ambiente léntico y lótico para la construcción de un cuadro comparativo. • Búsqueda y selección de la información. • Elaboración de una ficha didáctica. • Organización de una salida de campo. Para ello, primero se presentan ideas sobre lo que se requiere. Luego, se recolectan los materiales necesarios. En la salida se propone la observación de una laguna, el registro de datos y la recolección de material. Finalmente, se elaboran conclusiones y se las comunica a través de las redes sociales. • Lectura de la plaqueta: Cuidamos nuestra salud: "El botiquín de primeros auxilios". • Construcción de un botiquín. • Identificación de V o F y justificación de la respuesta. • Análisis de esquemas y colocación de referencias. • Ubicación de los diferentes tipos de ambientes en el Google Earth. • Lectura de la sección CTS. • Elaboración de un folleto. • Relectura de las respuestas al interrogante inicial. Análisis de las respuestas, ampliación y corrección. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de las características de los diferentes tipos de ambientes. • Caracterización de los ambientes acuáticos. • Clasificación de los ambientes acuáticos y descripción de los seres vivos que los habitan. • Explicación de los ambientes del pasado. • Ejemplificación de los seres vivos que habitaban esos ambientes. • Caracterización de los ambientes de transición. • Utilización adecuada del lenguaje científico. • Comunicación oral y escrita de la información.

Unidad 2. EL AMBIENTE Y LOS SERES VIVOS

Propósitos

- Posibilitar el desarrollo de explicaciones sobre cómo los seres vivos realizan las funciones vitales en el ambiente acuático.
- Promover el desarrollo de situaciones que posibiliten el reconocimiento de los niveles de una cadena alimentaria.
- Organizar situaciones que permitan describir las características de las algas macroscópicas.
- Promover el desarrollo de explicaciones de las adaptaciones de las plantas, invertebrados y vertebrados al ambiente acuático.
- Posibilitar la presentación de situaciones de lectura para la identificación de ideas principales y su subrayado.
- Propiciar el desarrollo de conductas de trabajo grupal.
- Promover la lectura y escritura como herramientas para la construcción del conocimiento.
- Favorecer la comunicación de conocimientos a través de la argumentación oral y la producción escrita y gráfica en textos en los que se describan y expliquen las relaciones entre el ambiente y los seres vivos que habitan en él.
- Fomentar la importancia del desarrollo del pensamiento crítico para posibilitar el logro de la autonomía de las personas.
- Los valores que atraviesan esta unidad son: esfuerzo, compromiso, generosidad, responsabilidad, independencia, respeto.

Núcleo	Contenidos	Situaciones de enseñanza	Actividades	Sugerencias de evaluación
<p>En relación con los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La identificación de las relaciones entre las características morfológicas (absorción, sostén, locomoción, cubiertas corporales, comportamiento social y reproducción) de los seres vivos, sus adaptaciones al ambiente donde viven. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vivir en el medio acuático. - La alimentación en el medio acuático. • Los microorganismos acuáticos. • Las algas macroscópicas. • Las plantas de agua dulce. - Algunas plantas de agua dulce. • Los invertebrados acuáticos: <ul style="list-style-type: none"> - Los artrópodos acuáticos. - Los moluscos acuáticos. • Los vertebrados acuáticos: <ul style="list-style-type: none"> - Los peces: <ul style="list-style-type: none"> - Partes de un pez óseo. - Las partes de un pez cartilaginoso. - Los anfibios: - Los reptiles. - Las aves acuáticas. - Los mamíferos acuáticos. • CTS: El peligroso viaje a través de mares y océanos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de un interrogante y pistas para el reconocimiento de las ideas previas de los alumnos. • Explicación de las pautas para la elaboración de un folleto turístico. • Presentación de los dibujos como un recurso importante para el aprendizaje de la ciencia. • Organización de situaciones de lectura con el propósito de caracterizar las funciones de los seres vivos acuáticos. • Diagramación de una cadena alimentaria. • Organización de actividades para descubrir lo aprendido. • Presentación de situaciones de lectura de imágenes de seres vivos adaptados al ambiente acuático. • Explicación de pautas para la elaboración de un mapa conceptual y de una ficha didáctica. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de la respuesta al interrogante inicial de la unidad siguiendo las pistas presentadas. • Revisión de lo realizado en la salida de campo. • Lectura de la plaqueta Trabajamos colaborativamente: el trabajo grupal. • Organización de grupos y distribución de roles. • Elaboración de un folleto turístico a partir de la selección de información e imágenes, la búsqueda de distintos tipos de folletos y la selección del formato. • Presentación de cada uno de los folletos y, a través del diálogo, identificación del folleto que posee mayor impacto comunicacional. • Búsqueda de información sobre las adaptaciones de los peces al ambiente acuático. Dibujo de las adaptaciones de los peces al ambiente acuático. • Lectura de la plaqueta Aprendemos a aprender: El subrayado. Análisis del texto "Vivir en el medio acuático" y subrayado de las ideas principales. • Elaboración de un texto expositivo-explicativo para comunicar la información. • Identificación de los niveles tróficos en la cadena alimentaria y elaboración de un epígrafe. • Elaboración de cuadros comparativos. • Resolución de un ejercicio de relación entre seres vivos y sus características. • Ubicación de los seres vivos listados en cada uno de los conjuntos que representan ambientes. • Lectura de imágenes e identificación de las estructuras de los peces óseos y cartilaginosos. • Identificación de V o F y justificación de la respuesta. • Observación de las imágenes de seres vivos que habitan en el ambiente acuático. • Clasificación de las plantas de acuerdo a la ubicación en el ambiente acuático. Identificación de las adaptaciones de las plantas al ambiente acuático. • Elaboración de una ficha didáctica sobre las adaptaciones de los invertebrados al ambiente acuático. • Elaboración de un organizador conceptual sobre las adaptaciones de los vertebrados al medio acuático. • Resolución de la situación problemática presentada en la sección CTS. • Relectura de las respuestas al interrogante inicial. Ampliación y corrección a partir de lo aprendido. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación de las funciones vitales de los seres vivos que habitan en el ambiente acuático. • Identificación de los niveles de una cadena trófica en el ambiente acuático. • Caracterización de los microorganismos acuáticos. • Descripción de las algas macroscópicas. • Explicación de las adaptaciones de las plantas al ambiente acuático. • Explicación de las adaptaciones de los vertebrados e invertebrados al ambiente acuático. • Identificación de las partes de los peces óseos y cartilaginosos.

Unidad 3. EL SER HUMANO Y EL AMBIENTE

Propósitos

- Promover el reconocimiento de los diferentes usos que las personas hacen del agua.
- Promover la comprensión de la obtención del agua potable y su traslado desde la planta potabilizadora a los hogares.
- Fomentar la concientización sobre el cuidado del agua potable.
- Promover la necesidad del tratamiento de las aguas residuales.
- Promover la toma de conciencia sobre las acciones del hombre que producen la degradación del ambiente acuático.
- Posibilitar la presentación de situaciones de lectura para la identificación de ideas principales y su subrayado.
- Favorecer la comunicación de conocimientos a través de la argumentación oral y la producción escrita y gráfica.
- Propiciar el desarrollo de conductas que posibiliten el trabajo grupal.
- Promover la lectura y escritura como herramientas para la construcción del conocimiento.
- Fomentar la importancia del desarrollo del pensamiento crítico para posibilitar el logro de la autonomía de las personas.
- Los valores que atraviesan esta unidad son: esfuerzo, responsabilidad, prudencia, solidaridad, compromiso, optimismo, servicio.

Núcleo	Contenidos	Situaciones de enseñanza	Actividades	Sugerencias de evaluación
<p>En relación con los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El reconocimiento del hombre como agente modificador del ambiente y de la importancia en su preservación. 	<ul style="list-style-type: none"> • El agua y la vida. - Los usos del agua. - El agua potable y no potable. • El circuito del agua en las ciudades. - El tratamiento del agua en una planta potabilizadora. - La depuración de las aguas residuales. • La degradación de los ambientes acuáticos. • El cuidado del agua potable. • CTS: El agua, ¿un derecho o una mercancía? 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de un interrogante y pistas para el reconocimiento de las ideas previas de los alumnos. • Presentación de situaciones de lectura para la realización de organizadores de la información. • Explicación de las pautas para la elaboración de organizadores de la información: Mapa conceptual. • Organización de situaciones de lecturas de imágenes. • Diagramación del circuito del agua en las ciudades. • Presentación de la plaqueta Cuidamos nuestra salud: Los residuos peligrosos universales. • Organización de actividades para descubrir lo aprendido. • Presentación de una infografía sobre la degradación de los ambientes acuáticos. • Presentación de un caso para su análisis. • Diagramación de actividades para la construcción de campañas de concientización. • Presentación de la sección CTS: El agua, ¿un derecho o una mercancía? • Revisión y corrección de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de la respuesta al interrogante planteado siguiendo las pistas presentadas. • Lectura de la plaqueta Aprender a aprender: Elaborar un mapa conceptual. • Lectura del texto "El agua y la vida" e identificación de las ideas clave. Elaboración del mapa conceptual. • Observación de las imágenes e identificación de los usos del agua. Elaboración de un texto expositivo-explicativo que sintetice los usos del agua. • Descripción de las características del agua potable. • Elaboración de un esquema que describa el circuito que recorre el agua para ser potable. • Realización de una investigación sobre el tipo de cañerías que transporta el agua y realización de un cuadro comparativo sobre las ventajas y las desventajas. • Análisis de un esquema sobre el tratamiento del agua en la planta potabilizadora. • Elaboración de un folleto sobre los residuos y las acciones que se llevan a cabo para evitar que causen daños. • Lectura del texto "La depuración de las aguas residuales". • Elaboración de un texto expositivo-explicativo sobre los distintos tipos de agua y sus usos. • Identificación de las causas que producen la degradación de los ambientes. • Construcción de una lámina digital en Padlet sobre la degradación de los ambientes acuáticos. • Lectura del caso "Represa: un buen recurso, pero...". • Análisis de las ventajas y las desventajas de las centrales hidroeléctricas. • Lectura de la plaqueta Participamos responsablemente: Las campañas de concientización. • Observación del consumo de agua que realizamos cotidianamente. • Realización de cálculos para determinar el consumo de agua de una familia conformada por cuatro integrantes. • Elaboración de un folleto informativo para concientizar sobre el cuidado del agua potable. • Lectura de la sección "CTS: El agua, ¿un derecho o una mercancía?". Debate a partir del texto leído. • Elaboración de una frase que sintetice las reflexiones y colocación en la cartelera del aula. • Análisis de las respuestas al interrogante inicial y ampliación y corrección a partir de lo aprendido. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descripción de los usos del agua. • Caracterización del agua potable. • Explicación del circuito del agua y su tratamiento en la planta potabilizadora. • Descripción del tratamiento de las aguas residuales. • Explicación de las causas y consecuencias de la degradación de los ambientes acuáticos. • Concientización respecto del uso del agua potable. • Participación en las actividades. • Comunicación oral y escrita de la información.

Unidad 4. LAS FUNCIONES DE LA NUTRICIÓN

Propósitos

- Promover situaciones de enseñanza que posibiliten la identificación de los sistemas que intervienen en la función de nutrición.
- Proporcionar recursos para la descripción de los órganos que constituyen cada uno de los sistemas y sus respectivas funciones.
- Posibilitar el desarrollo de explicaciones sobre las interacciones entre los sistemas digestivo, circulatorio, respiratorio y excretor.
- Promover la búsqueda de explicaciones sobre cómo es la nutrición en distintos animales.
- Promover el cuidado de la salud a partir del conocimiento de los sistemas que intervienen en la nutrición.
- Presentar situaciones desafiantes que posibiliten darse cuenta de la comprensión del conocimiento.
- Propiciar el desarrollo de conductas que posibiliten el trabajo grupal.
- Posibilitar la elaboración de conclusiones a partir de las observaciones realizadas, la información disponible, los datos experimentales, los debates y la confrontación de ideas.
- Propiciar el desarrollo de conductas que posibiliten el trabajo grupal.
- Promover la lectura y la escritura como una herramienta de construcción del conocimiento.
- Comunicar conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica en textos en los que se narren, describan y expliquen las funciones de la nutrición.
- Fomentar la importancia del desarrollo del pensamiento crítico para posibilitar el logro de la autonomía de las personas.
- Los valores que atraviesan esta unidad son: independencia, esfuerzo, responsabilidad, compromiso, optimismo y servicio.

Núcleo	Contenidos	Situaciones de enseñanza	Actividades	Sugerencias de evaluación
<p>En relación con los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La identificación de las funciones de nutrición en el hombre (digestión, respiración, circulación, y excreción), sus principales estructuras y relaciones, comparándolas con otros seres vivos. 	<ul style="list-style-type: none"> • La nutrición y los sistemas del cuerpo humano. • El sistema digestivo. <ul style="list-style-type: none"> - El proceso digestivo. • El sistema circulatorio: <ul style="list-style-type: none"> - El corazón. - Los vasos sanguíneos. - La sangre: <ul style="list-style-type: none"> El recorrido de la sangre por el cuerpo. • Los sistemas digestivos y circulatorios en otros animales: <ul style="list-style-type: none"> - La incorporación del alimento en los animales. - El sistema circulatorio en otros animales. • El sistema respiratorio humano. <ul style="list-style-type: none"> - El mecanismo de la respiración y el recorrido del aire. - La respiración en otros animales. • La excreción en el ser humano: <ul style="list-style-type: none"> - El sistema urinario. - La piel: el órgano más extenso del cuerpo. • CTS: La sangre y el plasma: Sobre la provisionalidad del conocimiento científico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de un interrogante y pistas para el reconocimiento de las ideas previas de los alumnos. • Organización de situaciones que posibiliten la búsqueda y selección de información en diferentes fuentes. • Presentación de organizadores conceptuales sobre los sistemas de nutrición. • Diagramación de un esquema que resuma la función del sistema digestivo. • Explicación del proceso digestivo a través del uso de dibujos. • Explicación del sistema circulatorio. • Presentación de imágenes para la caracterización de la digestión y circulación en otros animales. • Organización de actividades para descubrir lo aprendido. • Explicación de la maniobra de Heimlich. • Presentación de situaciones de lectura de imágenes. • Explicación de la excreción en el ser humano. • Diagramación de propuestas para ampliar el conocimiento. • Revisión y corrección de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de la respuesta al interrogante planteado en la apertura de la unidad siguiendo las pistas presentadas. • Lectura de la plaqueta Aprender a aprender: Investigar en Internet. Búsqueda de información para reconocer las características de la información confiable. • Selección de videos sobre la función de nutrición. • Lectura de un esquema e identificación de los sistemas que intervienen en la función de nutrición. • Elaboración de un mapa conceptual. • Realización de un cuadro de doble entrada donde se señale la función de cada uno de los órganos. • Redacción de un texto donde los alumnos expliquen con sus palabras el proceso digestivo. • Elaboración de una ficha didáctica donde se describa el sistema circulatorio y se resuma la circulación sanguínea. • Observación de distintos tipos de cráneos y ampliación de información en Internet y selección de los animales que poseen ese tipo de cráneos y el tipo de alimentación que tienen. • Lectura del texto "El sistema circulatorio en otros animales" y resolución de un cuestionario. • Elaboración de un esquema de la circulación de la sangre. • Resolución de un ejercicio de unir con flechas la función con una imagen. • Ubicación de los órganos que forman el sistema respiratorio en la silueta de un ser humano. • Elaboración de un epígrafe donde se explicita la función de cada uno de los órganos. • Observación de imágenes y reconocimiento de los diferentes tipos de respiración en otros animales. • Elaboración de un breve texto que informe sobre el recorrido del oxígeno en el cuerpo, el intercambio gaseoso y la ventilación pulmonar. • Realización de un ensayo a partir de la lectura de la sección CTS. • Lectura y análisis de las respuestas al interrogante inicial y ampliación y corrección a partir de lo aprendido. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de los sistemas que intervienen en la función de nutrición. • Explicación de las relaciones entre los sistemas que intervienen en la función de nutrición. • Caracterización de los sistemas que intervienen en cada uno de los sistemas que llevan a cabo la función de nutrición. • Reconocimiento de la función de nutrición en otros animales. • Descripción de los órganos que intervienen en la respiración de otros animales. • Comunicación oral y escrita de la información.

Unidad 5. LOS ALIMENTOS Y LA NUTRICIÓN

Propósitos

- Posibilitar la identificación de los alimentos, los nutrientes y los biomateriales.
- Posibilitar la caracterización de nutrientes y de biomateriales.
- Promover la reflexión sobre la alimentación y detectar si los hábitos de alimentación que tienen los alumnos son sanos.
- Fomentar el desarrollo de hábitos de alimentación saludables.
- Promover la indagación para describir y explicar la transformación y conservación de los alimentos.
- Propiciar el diálogo sobre las ventajas y desventajas del cultivo transgénico.
- Promover la realización de actividades de indagación para la construcción del conocimiento.
- Promover un ambiente de respeto, diálogo y tolerancia grupal para posibilitar el aprendizaje constructivo.
- Fomentar y favorecer la curiosidad como herramienta para explorar, pensar y exponer situaciones cotidianas a la construcción de saberes precisos.
- Fomentar el desarrollo de ideas que posibiliten aprender a aprender a través de la investigación, el compromiso, la resolución de conflictos.
- Promover la lectura y la escritura como herramientas para la construcción del conocimiento.
- Fomentar la importancia del desarrollo del pensamiento crítico para posibilitar el logro de la autonomía de las personas.
- Los valores que atraviesan la propuesta de la unidad son: independencia, esfuerzo, paciencia, responsabilidad, respeto, integridad y honestidad.

Núcleo	Contenidos	Situaciones de enseñanza	Actividades	Sugerencias de evaluación
<p>En relación con los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El reconocimiento de la importancia de la alimentación para la salud, en base a la composición de los alimentos y sus funciones en el organismo. El mejoramiento de la dieta atendiendo al contexto socio-cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comidas, alimentos y nutrientes. - Alimentación y nutrición. • Detectores de nutrientes. • Los nutrientes y los biomateriales. • El agua y los minerales. • Los biomateriales. • Una alimentación equilibrada. - El óvalo nutricional. • La transformación de los alimentos. • La conservación de los alimentos. • Enfermedades de transmisión alimentaria. - Cómo alimentarse de manera responsable. • CTS: Los alimentos transgénicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de un interrogante y pistas para el reconocimiento de las ideas previas de los alumnos. • Organización de experiencias para la detección de nutrientes. • Diagramación de un cuestionario sobre alimentos y nutrientes. • Presentación de una infografía sobre biomateriales. • Organización de actividades para la realización de una encuesta. • Presentación de un esquema del óvalo nutricional. • Explicación de las pautas para la elaboración de una infografía. • Propuesta de una situación de lectura con el propósito de seleccionar la temática más importante. • Organización de actividades para descubrir lo aprendido. • Presentación de envases de alimentos para su indagación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de una respuesta al interrogante planteado en la apertura de la unidad siguiendo las pistas presentadas. • Elaboración de una experiencia en la que los alumnos podrán descubrir el contenido de aceite y de almidón de diferentes alimentos, trabajarán con papel secante, aceite, lugol y diferentes alimentos. • Elaboración de un cuadro comparativo entre alimentos y nutrientes. • Lectura y análisis de una infografía. • Elaboración de un mapa conceptual • Selección de un tema de investigación, elaboración de una encuesta. Registro e interpretación de datos, elaboración de gráficos y tablas con los resultados de la encuesta. Elaboración de conclusiones. • Observación del esquema y elaboración de un texto descriptivo a partir de lo observado. • Construcción de una infografía. Para ello, se propone el análisis de distintos modelos de infografías, la selección del tema, la búsqueda y selección de información e imágenes en diferentes tipos de fuentes, la confección de un boceto que luego debe ser ajustado, y la redacción de epígrafes para las imágenes. • Lectura del texto "La conservación de los alimentos" e identificación de la idea central. • Selección de una imagen central para la elaboración de una infografía. • Ubicación de alimentos y nutrientes en la columna que corresponde. • Ejemplificación de alimentos que sean ricos en diferentes nutrientes. • Elaboración de una tabla comparativa de los nutrientes que poseen los alimentos. • Registro de la fecha de elaboración y vencimiento. • Análisis de la información y explicación sobre qué producto está disponible para ser consumido por más tiempo y por qué. • Lectura de la sección CTS: Los alimentos transgénicos. • Confección de un listado de argumentos a favor y en contra del cultivo transgénico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterización de los alimentos y nutrientes. • Descripción de los biomateriales. • Clasificación de los nutrientes y los biomateriales. • Explicación de la importancia de la ingesta de agua para nuestro cuerpo. • Identificación de los minerales y sus funciones. • Reconocimiento de lo que debe contener una dieta equilibrada. • Explicación de la transformación de los alimentos. • Descripción de la conservación de los alimentos. • Caracterización de las enfermedades de transmisión alimentaria. • Descripción de los alimentos transgénicos. • Comunicación oral, escrita y gráfica de la información.

Unidad 6. LAS MEZCLAS

Propósitos

- Presentar situaciones de enseñanza que posibiliten la definición, el reconocimiento y la clasificación de las mezclas.
- Presentar diferentes situaciones donde se puedan diferenciar los materiales y sus posibles mezclas para trabajar el concepto de heterogeneidad.
- Posibilitar la comprensión y diferenciación del concepto homogéneo y heterogéneo de los sistemas materiales a través de la lectura e interpretación de definiciones y ejemplificaciones.
- Fomentar la organización de los conceptos a través de mapas conceptuales para facilitar su integración.
- Posibilitar la comprensión del concepto de coloides a través de ejemplos, diferenciando las suspensiones de las emulsiones.
- Propiciar el desarrollo del concepto de separación de mezclas heterogéneas a través de situaciones para resolver.
- Posibilitar la implementación de situaciones de debate en las que se expresen opiniones e ideas propias.
- Posibilitar la comprensión de factores que inciden en la propiedad de los materiales y sus mezclas, atravesando los conceptos de solubilidad, temperatura, tiempo, presión.
- Promover la utilización de estrategias de enseñanza que posibiliten la realización de trabajos colaborativos.
- Presentar desafíos que expongan a situaciones de comprensión y creación de hipótesis.
- Posibilitar la elaboración de conclusiones a partir de las observaciones realizadas, la información disponible, los datos experimentales, los debates y la confrontación de ideas.
- Propiciar el desarrollo de conductas que posibiliten el trabajo grupal.
- Promover la lectura y la escritura como una herramienta de construcción del conocimiento.
- Los valores que atraviesan la propuesta de la unidad son: responsabilidad, compromiso, prudencia, voluntad, paciencia.

Núcleo	Contenidos	Situaciones de enseñanza	Actividades	Sugerencias de evaluación
<p>En relación con los materiales y sus cambios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La caracterización de los diferentes tipos de mezclas entre materiales. • El reconocimiento de la acción disolvente del agua y de otros líquidos sobre diversos materiales y de los factores que influyen en los procesos de disolución. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mezclas y más mezclas. • Sistemas materiales. • Mezclas heterogéneas. <ul style="list-style-type: none"> - Los coloides. - Separación de mezclas heterogéneas. • Las soluciones. <ul style="list-style-type: none"> - El agua como el solvente más común. - Soluciones diluidas, concentradas y saturadas. • La solubilidad y la temperatura. • La solubilidad y el tiempo. • La solubilidad y la presión. • Separación de soluciones: Métodos de fraccionamiento. • Destilación del petróleo. • CTS: "¿Qué observamos cuando observamos?" 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de un interrogante y pistas para el reconocimiento de las ideas previas de los alumnos. • Presentación de situaciones cotidianas en las que aparecen mezclas. • Diagramación de una experiencia para pensar hipótesis, analizar resultados y establecer comparaciones. • Explicación de la importancia de los debates. Invitación a pensar un tema para llevar a cabo un debate como posibilidad de intercambio y aprendizaje. • Organización de situaciones de lectura de definiciones a fin de comprender vocabulario específico. • Explicación del tema a partir de los conocimientos previos de los alumnos. • Resolución de situaciones problemáticas que le permitan a los alumnos identificar diferentes mezclas en la vida cotidiana. • Presentación de imágenes para desarrollar la observación y comprenderla como una fuente generadora de hipótesis. • Preparación de una situación de enseñanza que posibilita la comunicación oral y escrita de las producciones realizadas por los alumnos. • Revisión y corrección de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de la respuesta al interrogante planteado siguiendo las pistas presentadas. • Análisis de situaciones cotidianas en las que aparecen diferentes materiales que proponen mezclas. • Generación de hipótesis acerca de los componentes de las mezclas. • Realización de una experiencia con materiales específicos. • Análisis de las conclusiones y presentación en un cuadro comparativo. • Organización de un debate. Se propone la presentación del concepto de debate, la elección del tema a debatir, presentación de cada una de las posiciones y elaboración de conclusiones. • Realización de un organizador conceptual donde se describan los conceptos trabajados y la relación entre ellos. • Producción escrita de conclusiones acerca de la presencia de mezclas en lo cotidiano y sus características. • Elaboración de hipótesis posibles a partir de lo leído y la observación. • Elaboración de una síntesis. • Observación de las imágenes y elaboración de hipótesis para, luego de la experimentación, confirmarlas o refutarlas. • Reflexión sobre el trabajo científico, sus beneficios y sus riesgos. • Utilización de un anagrama para redactar definiciones y comprobar la comprensión de conceptos. • Indicación de Verdadero o Falso y su justificación. • Lectura del registro de las respuestas al interrogante inicial. Análisis de las respuestas y ampliación y corrección a partir de lo aprendido. 	<ul style="list-style-type: none"> • Definición del concepto de "mezcla". • Caracterización de los diferentes tipos de mezclas. • Diferenciación entre sistema homogéneo y heterogéneo. • Reconocimiento de las diferentes soluciones y sus componentes. • Definición de coloides y ejemplificación. • Caracterización de las diferentes separaciones de mezclas. • Reconocimiento de los conceptos propios de la disciplina. • Uso adecuado del lenguaje científico.

Unidad 7. LA LUZ Y EL SONIDO

Propósitos

- Promover situaciones de enseñanza que permitan realizar comparaciones entre la luz y el sonido.
- Propiciar la comprensión de la velocidad de la luz a través del uso de ejemplos.
- Presentar diferentes situaciones de enseñanza donde se pueda comprender las fuentes de luz y el concepto de propagación de la luz.
- Posibilitar la comprensión de la percepción de los colores.
- Posibilitar la diferenciación de los conceptos de translucidez, transparencia y opacidad.
- Presentar diferentes situaciones donde se puedan comprender y comparar los fenómenos de reflexión y refracción de la luz.
- Posibilitar la comprensión del concepto de sonido y sus fuentes.
- Posibilitar la comprensión de las propiedades del sonido, caracterizando los conceptos de tono, timbre e intensidad.
- Fomentar el reconocimiento del fenómeno de propagación del sonido para su explicación.
- Fomentar la utilización de estrategias de enseñanza que posibiliten la realización de trabajos colaborativos.
- Promover la investigación como una herramienta de construcción del conocimiento.
- Posibilitar el desarrollo de actitudes que permitan la exploración de respuestas acerca de la luz y el sonido.
- Proponer la curiosidad como herramienta para explorar, pensar y exponer situaciones cotidianas a la construcción de saberes precisos.
- Desarrollar la idea de aprender a aprender a través de la investigación, el compromiso, la resolución de conflictos.
- Los valores que atraviesan esta unidad son: independencia, esfuerzo, responsabilidad, paciencia, sensibilidad, entusiasmo.

Núcleo	Contenidos	Situaciones de enseñanza	Actividades	Sugerencias de evaluación
<p>En relación con los fenómenos del mundo físico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El reconocimiento de las características de la luz, como su propagación y reflexión. • La caracterización del sonido (por ejemplo, el timbre y la altura). 	<ul style="list-style-type: none"> • Comparación de la luz y el sonido. • Las fuentes de luz. - La propagación de la luz. - Los colores. - Espectro visible y electromagnético. • La reflexión de la luz. - Los espejos. • La refracción de la luz. - Las lentes. • Las fuentes de sonido. - La propagación del sonido. - Materiales aislantes del sonido. - La reflexión del sonido: el eco. • Las propiedades de los sonidos. - El timbre. - Los instrumentos musicales. • La luz y los sonidos para los animales. • CTS: "Innovaciones tecnológicas: Conflictos de intereses". 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de un interrogante y pistas para el reconocimiento de las ideas previas de los alumnos. • Presentación de situaciones cotidianas relacionadas con el sonido y la luz. • Propuesta de una experiencia para pensar hipótesis, analizar resultados y establecer comparaciones. • Explicación, a través de un texto, de la importancia de la investigación. • Organización de situaciones de enseñanza que posibiliten comprender el significado del vocabulario específico de la disciplina. • Diagramación de situaciones de enseñanza para el armado de un caleidoscopio. • Resolución de situaciones problemáticas que permitan a los alumnos ejemplificar y ampliar conceptos. • Explicación del tema a través de la lectura comprensiva del material. • Organización de actividades para reconocer lo aprendido. • Presentación de una dramatización para que los alumnos pongan a prueba los conocimientos sobre el tema, la realización del guion, vestuario, escenografía. • Propuesta de elaboración de un cuento incorporando aspectos creativos relacionados con los conceptos desarrollados. • Presentación de una infografía acerca de cómo ven y escuchan diferentes animales. • Presentación de un texto sobre los instrumentos musicales. • Revisión y corrección de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de la respuesta al interrogante inicial de la unidad siguiendo las pistas presentadas. • Presentación de interrogantes para establecer similitudes y diferencias entre la luz y el sonido. • Generación de hipótesis acerca de la transmisión de la luz y el sonido. • Realización de una experiencia con materiales específicos. Análisis e interpretación de los datos obtenidos. Elaboración de conclusiones. • Lectura de un texto e identificación y definición de los conceptos. • Confección de un glosario. • Construcción de un caleidoscopio. • Análisis de una situación problemática. • Elaboración de un texto que manifieste la comprensión del proceso por el que la luz del Sol llega a los planetas estableciendo vínculos con los colores. • Presentación de frases para el reconocimiento de las diferencias entre lo que en ellas se plantea. • Resolución de una situación problemática. • Resolución de una experiencia sobre el paso de la luz a través de diferentes objetos. • Elaboración de una obra de teatro que promueva acciones para disminuir la contaminación sonora. • Escritura de un cuento en el cual un personaje relate la propagación del sonido. • Elaboración de un organizador conceptual con las propiedades del sonido. • Análisis de una infografía y extracción de las ideas centrales para la construcción de un texto explicativo. • Lectura del texto "Los instrumentos musicales" e identificación y subrayado de las ideas principales. • Lectura de la sección CTS y resolución de las preguntas relacionadas. • Clasificación de los instrumentos musicales. • Lectura de las respuestas al interrogante inicial. Ampliación y corrección a partir de lo aprendido. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de semejanzas y diferencias entre el sonido y la luz. • Explicación del concepto de velocidad de la luz y las posibilidades de medirla. • Identificación de las diferentes fuentes de la luz. • Caracterización del fenómeno de propagación de la luz a través de diferentes materiales. • Descripción del proceso por el cual se reconocen los colores. • Definición y caracterización de los procesos de reflexión y refracción de la luz. • Identificación de las fuentes del sonido. • Caracterización de las diferentes propiedades de los sonidos: tono, intensidad y timbre. • Descripción de las diversas maneras de ver y oír que tienen los seres vivos. • Comunicación oral y escrita de la información.

Unidad 8. PESO, FLOTACIÓN Y EMPUJE

Propósitos

- Promover el desarrollo de situaciones que permitan explicar el efecto de las fuerzas.
- Ofrecer situaciones que posibiliten la presentación de las fuerzas.
- Posibilitar la caracterización de la fuerza de gravedad.
- Promover la definición del concepto de peso y la diferenciación de otros conceptos como masa, volumen, materiales.
- Promover la explicación de los movimientos de los cuerpos al caer.
- Propiciar el reconociendo de las fuerzas de acción y reacción en diferentes imágenes.
- Propiciar el análisis de situaciones que posibiliten desarrollar explicaciones sobre la flotabilidad.
- Promover un ambiente de respeto, diálogo y tolerancia grupal para posibilitar el aprendizaje constructivo.
- Proponer la curiosidad como herramienta para explorar, pensar y exponer situaciones cotidianas a la construcción de saberes precisos.
- Fomentar el desarrollo de ideas que posibiliten aprender a aprender a través de la investigación, el compromiso, la resolución de conflictos.
- Promover la lectura y la escritura como herramientas para la construcción del conocimiento.
- Fomentar la importancia del desarrollo del pensamiento crítico para posibilitar el logro de la autonomía de las personas.
- Los valores que atraviesan la propuesta de la unidad son: independencia, esfuerzo, perseverancia, compromiso, responsabilidad, honestidad, respeto.

Núcleo	Contenidos	Situaciones de enseñanza	Actividades	Sugerencias de evaluación
<p>En relación con los fenómenos del mundo físico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El reconocimiento de la acción del peso en el movimiento de caída libre y, junto con el empuje, en el fenómeno de flotación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las fuerzas y sus efectos. <ul style="list-style-type: none"> - Tipos de fuerzas. - La representación de las fuerzas. • La fuerza de gravedad. <ul style="list-style-type: none"> - Una fuerza a distancia. - La masa y el peso de los cuerpos. - La masa y el peso en la Luna. • El movimiento de los cuerpos al caer. <ul style="list-style-type: none"> - La fuerza de rozamiento. • Fuerza de acción y reacción. • El empuje y la flotabilidad. • Los objetos y el agua. <ul style="list-style-type: none"> - La flotabilidad y la navegación. - El empuje de los gases. • CTS: "El agua, la tecnología y el ambiente". 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de un interrogante y pistas para el reconocimiento de las ideas previas de los alumnos. • Explicación del concepto de fuerzas y sus efectos. • Presentación de una imagen en donde se representa la fuerza. • Explicación de la fuerza de gravedad. • Diagramación de situaciones de enseñanza que permitan la diferenciación del concepto de masa y peso. • Presentación y resolución de un cuestionario. • Explicación de los movimientos de los cuerpos al caer. • Presentación de una infografía. • Presentación de actividades para reconocer lo aprendido. • Coordinación de actividades para la realización de un glog. • Revisión y corrección de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de la respuesta al interrogante planteado en la apertura de la unidad siguiendo las pistas presentadas. • Lectura de imágenes e identificación de los efectos que causa la fuerza. • Clasificación de las fuerzas de acuerdo con el tipo de efecto que ejerce. • Presentación de una lista de fuerzas para la identificación de las de contacto y las de distancia. • Resolución de un ejercicio donde se representa un objeto que recibe diferentes tipos de fuerzas. • Esquematización de las fuerzas como flechas. • Análisis de ejemplos para diferenciar la concepción, de peso y volumen, masa y materia, masa y peso. • Realización de una experiencia. Registro e interpretación de los datos y elaboración de conclusiones. • Lectura de una infografía e identificación del concepto de fuerzas de acción y reacción. • Análisis de las imágenes e identificación de ambos tipos de fuerzas. • Formulación de ejemplos de la vida cotidiana donde se observen las fuerzas de acción y reacción. • Elaboración de un texto expositivo-explicativo. • Elaboración de hipótesis sobre el comportamiento de los objetos en el agua. • Lectura de la plaqueta Trabajamos colaborativamente: Confección de un poster digital o glog. • Elaboración de un glog a partir de la selección de algunos de los temas abordados en la unidad, la identificación de las ideas principales, la selección en la web de videos e imágenes que permitan ilustrar el tema. Luego, se propone analizar las fortalezas y debilidades de cada glog y seleccionar dos pósters para colocarlos en la cartelera de la escuela. • Lectura de la sección CTS e identificación de la información relevante. • Análisis de las respuestas al interrogante inicial y ampliación y corrección a partir de lo aprendido. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descripción de las fuerzas y sus efectos. • Identificación de los diferentes tipos de fuerzas. • Representación de las fuerzas en una imagen. • Explicación de la fuerza de gravedad. • Definición de los conceptos de peso y masa. • Diferenciación del concepto de masa y volumen y masa y material. • Descripción del movimiento de los cuerpos al caer. • Explicación de las fuerzas de acción y reacción. • Caracterización de la flotabilidad y el empuje. • Descripción de la flotabilidad y la navegación y el empuje de los gases. • Comunicación oral, escrita y gráfica de la información.

Unidad 9. LA HIDROSFERA Y EL CICLO DEL AGUA

Propósitos

- Propiciar situaciones de enseñanza que posibiliten el reconociendo de la importancia del agua dulce para la vida en la Tierra.
- Posibilitar la caracterización de los estados del agua en la naturaleza.
- Promover el desarrollo de situaciones de lectura que posibiliten la caracterización de ríos, océanos y mares.
- Fomentar el reconocimiento de las modificaciones que se producen en los paisajes por los cursos de agua.
- Diagramar situaciones de enseñanza que posibiliten la comprensión del concepto de ciclo y la explicación del ciclo del agua.
- Promover el desarrollo de acciones para la toma de conciencia sobre el impacto que produce en la hidrosfera el calentamiento global.
- Promover un ambiente de respeto, diálogo y tolerancia grupal para posibilitar el aprendizaje constructivo.
- Proponer la curiosidad como herramienta para explorar, pensar y exponer situaciones cotidianas a la construcción de saberes precisos.
- Fomentar el desarrollo de ideas que posibiliten aprender a aprender a través de la investigación, el compromiso, la resolución de conflictos.
- Promover la lectura y la escritura como herramientas para la construcción del conocimiento.
- Fomentar la importancia del desarrollo del pensamiento crítico para posibilitar el logro de la autonomía de las personas.
- Los valores que atraviesan la propuesta de la unidad son: independencia, respeto, integridad, honestidad, esfuerzo, responsabilidad, servicio y entusiasmo.

Núcleo	Contenidos	Situaciones de enseñanza	Actividades	Sugerencias de evaluación
<p>En relación con la Tierra, el universo y sus cambios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La descripción de las principales características de la hidrosfera, sus relaciones con los otros subsistemas terrestres y los principales fenómenos que se dan en ella (por ejemplo, corrientes y mareas). • La caracterización del ciclo del agua. 	<ul style="list-style-type: none"> • El planeta azul. - Dónde está el agua en la Tierra. • El agua dulce. - El hielo de la hidrosfera. • El agua salada. - Los mares. - Los movimientos de agua líquida. • Las modificaciones del paisaje por los cursos de agua. - Los ríos como modificadores del relieve. - Los mares como modificadores del relieve. - Los glaciares como modificadores del relieve. • El ciclo del agua. • Modelos de los fenómenos de la hidrosfera. • CTS: "La hidrosfera ante el calentamiento global". 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de un interrogante y pistas para el reconocimiento de las ideas previas de los alumnos. • Presentación de una tabla con la distribución del agua en el planeta. • Organización de actividades para pensar acciones de preservación del agua dulce. • Organización de situaciones de lectura con el propósito de elaborar organizadores conceptuales. • Explicación de pautas para la elaboración de cuadros sinópticos. • Diagramación de actividades para la ubicación de los mares. • Distribución de actividades para la elaboración de un padlet. • Presentación de actividades para reconocer lo aprendido. • Explicación del ciclo del agua. • Revisión de las pautas para la elaboración de un modelo. • Revisión y corrección de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de la respuesta al interrogante planteado siguiendo las pistas presentadas. • Observación de imágenes de la Tierra vista desde el espacio. Elaboración de hipótesis respecto del color predominante. • Búsqueda y selección de información para confirmar o refutar la hipótesis. • Elaboración de un gráfico de torta que presente la distribución del agua en el planeta. • Lectura de la plaqueta Pensamos de forma crítica: La preservación del agua dulce. • Diagramación de una infografía donde se propongan estrategias para la preservación del agua dulce. • Lectura del texto "El agua dulce" e identificación y subrayado de las ideas principales para elaborar un cuadro sinóptico. • Realización de un dibujo de las zonas del océano y colocación de rótulos y epígrafes. • Observación de un planisferio y ubicación de los mares. • Ubicación de los mares en Google Earth. • Descripción del factor que provoca las olas e identificación de las razones del hallazgo de algas y animales marinos en la playa. • Búsqueda y selección de información sobre la modificación del paisaje por los cursos de agua. • Elaboración de una lámina en padlet. • Identificación de enunciados correctos e incorrectos y reescritura de los últimos. • Identificación de los conceptos faltantes en un párrafo. • Diagramación del ciclo del agua a partir de una lista de palabras. • Elaboración de un esquema en el que se registre el ciclo del agua. • Lectura de la plaqueta Aprendemos a aprender: Construir un modelo. • Realización de una experiencia que permite reconocer los fenómenos que tienen lugar en la hidrosfera. Observación, registro e interpretación de datos. Elaboración de conclusiones. • Lectura de la sección CTS: "La hidrosfera ante el calentamiento global". • Análisis de las respuestas al interrogante inicial y ampliación y corrección a partir de lo aprendido. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de los estados del agua en la naturaleza. • Ubicación de los cursos de agua en la Tierra. • Caracterización del agua salda y dulce. • Reconocimiento de la importancia del cuidado del agua dulce para la conservación de la vida en el planeta. • Caracterización del agua dulce en las altas cumbres. • Identificación de las zonas del océano. • Descripción de los movimientos de agua líquida. • Caracterización de las alteraciones que producen en el paisaje los cursos de agua. • Comunicación oral, escrita y gráfica de la información.

Una planificación posible de Ciencias sociales

Sabemos que la planificación anual se concibe como el documento que exterioriza las previsiones docentes sobre la enseñanza. En este sentido, actúa como un esquema previo que orienta la futura práctica. Podemos decir entonces que planificar implica una previsión de la acción, pero es una guía flexible y en continua revisión porque debe tener en cuenta el grupo de alumnos y sus características.

Unidad 1. EL TERRITORIO Y LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA DE LA ARGENTINA

Propósitos

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos desarrollen progresivamente las siguientes habilidades y competencias y sean capaces de:

- Identificar diferentes tipos de mapas y utilizar las referencias y escalas que aparecen en ellos.
- Leer la información que brinda un mapa.
- Reconocer la ubicación de la Argentina en un planisferio y en un mapa de América del Sur.
- Leer el mapa político de la Argentina estableciendo algunas relaciones con otros países de América.
- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse en aportar para mejorar sus condiciones de vida.
- Reconocer que el territorio se organiza de diferentes formas de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales y los intereses y necesidades de los habitantes.
- Comprender gradualmente las características de un mapa político.
- Obtener información de fuentes como textos o mapas y relacionarla.
- Comprender e interpretar textos explicativos.
- Construir explicaciones cada vez más ricas y complejas sobre los aspectos culturales, económicos, sociales y políticos de la sociedad.
- Plantear problemas, formular anticipaciones, recoger datos de diferentes fuentes, describir, explicar, establecer relaciones, justificar, argumentar, enriquecer sus conocimientos y lograr expresarlos cada vez con mayor claridad a través de diferentes recursos comunicativos.
- Trabajar con distintas representaciones del espacio y del tiempo para reconocer su carácter intencional, parcial y convencional, y familiarizarse con los códigos que se utilizan.
- Los valores que atraviesan la propuesta de esta unidad son: independencia, esfuerzo, paciencia, voluntad, prudencia y responsabilidad.

Núcleos de Aprendizaje Prioritarios	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación
Sociedades y espacios geográficos	La Argentina en el mundo y en América. Límites y soberanía nacional.	Entrada a la unidad mediante la resolución del desafío como actividad de anticipación. "La República Argentina en el mundo". Leer y subrayar todos los elementos que resulten nuevos para cada lector. Ponerlos en común con todo el grupo. Actividades exploratorias y de sistematización con los mapas de la unidad. Los alumnos deberán poder ubicar América en el planisferio y Argentina y países limítrofes en el mapa de América. Conceptos de límite y soberanía.	Registro de las dificultades que se presenten para la comprensión de los distintos tipos de mapas, el concepto de límite, etcétera. Ubicación de Argentina en el mundo y América. Evaluación individual a través de las actividades 1, 2, 3 y 4 de "¿Cuánto aprendimos?".
Actividades humanas y organización social Las sociedades a través del tiempo	La construcción histórica del territorio argentino. Forma de gobierno. Gobierno nacional, provincial y municipal. La ciudad de Buenos Aires. Derechos y obligaciones. Manifestaciones culturales.	Lectura individual de "El proceso de construcción del territorio argentino". Los alumnos se ubican en subgrupos. Cada subgrupo analiza un período y lo prepara para explicárselo al grupo total. Sugerir la búsqueda de información de otras fuentes, tales como internet. Lectura de "La Argentina, un país federal". Subrayado de las ideas principales y puesta en común. Conversar entre todos, guiándose por las preguntas de las plaquetas correspondientes a estos textos. Sistematización de conceptos: niveles de gobierno, división de poderes y caracterización de cada uno de ellos. Énfasis en las características de la Capital Federal. Trabajar sobre ideas previas. "Todos tenemos derechos". Indagar las ideas previas a partir de la lectura de subtítulos e interpretación de imágenes. Lectura entre todos. Analizar relaciones entre derechos, participación ciudadana, manifestaciones culturales y diversidad cultural. Buscar ejemplos de manifestaciones culturales a partir de la lectura de las plaquetas de este texto.	Realización del debate sugerido en la unidad. Evaluar grupalmente su resultado. Después de la primera experiencia, organizar un debate en torno a temáticas tales como la participación ciudadana o la diversidad cultural. Diseñar con todo el grupo el problema que se va a debatir y el modo en el que se va a llevar a cabo el debate. Se sugiere evaluar la participación de cada estudiante en el período de armado y en el debate propiamente dicho. Evaluación individual a través de las actividades 2 y 6 de "¿Cuánto aprendimos?".

Unidad 2. LOS COMPONENTES NATURALES DEL AMBIENTE

Propósitos

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos desarrollen progresivamente las siguientes habilidades y competencias y sean capaces de:

- Utilizar diferentes tipos de recursos tales como fotos, mapas, textos y redes conceptuales para obtener información sobre un tema.
- Incorporar herramientas básicas para realizar una búsqueda de información significativa en internet.
- Conocer las diferentes condiciones naturales de nuestro país y sus características: relieve, clima, biomas, cuencas hidrográficas.
- Reconocer la existencia de una gran variedad de ambientes a escala provincial y establecer relaciones con las condiciones naturales y las actividades humanas.
- Entender de manera progresiva los problemas ambientales con sus múltiples causas y dimensiones.
- Participar en intercambios orales y realizar producciones escritas para fundamentar opiniones personales y dar cuenta de los aprendizajes logrados.
- Obtener información de fuentes como textos o mapas y relacionarla.
- Comprender progresivamente los conceptos de mapa físico, relieve, vegetación, recursos naturales.
- Construir explicaciones cada vez más ricas y complejas sobre los aspectos culturales, económicos, sociales y políticos de la sociedad.
- Plantear problemas, formular anticipaciones, recoger datos de diferentes fuentes, describir, explicar, establecer relaciones, justificar, argumentar, enriquecer sus conocimientos y lograr expresarlos cada vez con mayor claridad a través de diferentes recursos comunicativos.
- Trabajar con distintas representaciones del espacio y del tiempo para reconocer su carácter intencional, parcial y convencional, y familiarizarse con los códigos que se utilizan.
- Los valores que atraviesan la propuesta de esta unidad son: independencia, esfuerzo, paciencia, responsabilidad, respeto, integridad y honestidad.

Núcleos de Aprendizaje Prioritarios	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación
Sociedades y espacios geográficos	<p>Los relieves de la Argentina.</p> <p>El clima y los vientos.</p> <p>Los ríos.</p> <p>El aprovechamiento de los componentes naturales.</p>	<p>Entrada a la unidad a través de la resolución del desafío como actividad de anticipación.</p> <p>Lectura individual y subrayado del texto "Los componentes naturales del ambiente: el relieve". Puesta en común de lo leído para definir qué son los componentes naturales y, dentro de ellos, el relieve. Acompañar esta actividad mirando los mapas e imágenes de esta unidad (empezar a anticipar las diferencias entre los mapas de clima y ambiente).</p> <p>Lectura y subrayado, primero individualmente y luego en parejas, de los apartados "Otro componente natural: el clima", "La importancia de los ríos" y "Los ambientes de la Argentina". Énfasis en la ubicación de distintos relieves, climas y ambientes en los mapas. Profundizar en la comprensión de los mapas temáticos de la unidad.</p> <p>Trabajo grupal: elegir un lugar de la Argentina para investigar y escribir acerca de sus condiciones naturales. Vincular las diferentes condiciones naturales entre sí. Indagar posibles relaciones entre estas condiciones y la vida de las personas y animales del lugar.</p>	<p>Realización individual de las actividades finales de "¿Cuánto aprendimos?".</p> <p>Ubicar todas las imágenes de la unidad en un mapa de Argentina.</p> <p>Responder las preguntas que se ubican en las plaquetas de la unidad luego de la lectura de cada texto.</p> <p>Evaluación de la participación en el trabajo propuesto en "Pensamos en forma crítica. La sociedad modifica los ambientes". Evaluar si se comprendió la incidencia del ser humano en los ambientes que habita y las causas por las que dichos ambientes son modificados.</p>

Unidad 3. LOS RECURSOS NATURALES Y LOS PROBLEMAS AMBIENTALES

Propósitos

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos desarrollen progresivamente las siguientes habilidades y competencias y sean capaces de:

- Reconocer la existencia de una gran variedad de ambientes a escala nacional y establecer relaciones con las condiciones naturales y las actividades humanas.
- Valorar y reconocer los recursos naturales y su ubicación.
- Reconocer la existencia de una gran variedad de ambientes a escala provincial y establecer relaciones con las condiciones naturales y las actividades humanas.
- Entender de manera progresiva los problemas ambientales con sus múltiples causas y dimensiones.
- Participar en intercambios orales y realizar producciones escritas para fundamentar opiniones personales y dar cuenta de los aprendizajes logrados.
- Obtener información de fuentes como textos o mapas y relacionarla.
- Escribir y comprender textos explicativos.
- Comprender progresivamente los conceptos de mapa físico, relieve, vegetación, recursos renovables y no renovables.
- Construir explicaciones cada vez más ricas y complejas sobre los aspectos culturales, económicos, sociales y políticos de la sociedad.
- Plantear problemas, formular anticipaciones, recoger datos de diferentes fuentes, describir, explicar, establecer relaciones, justificar, argumentar, enriquecer sus conocimientos y lograr expresarlos cada vez con mayor claridad a través de diferentes recursos comunicativos.
- Trabajar con distintas representaciones del espacio y del tiempo para reconocer su carácter intencional, parcial y convencional, y familiarizarse con los códigos que se utilizan.
- Los valores que atraviesan la propuesta de esta unidad son: compromiso, generosidad, optimismo, servicio, voluntad, paciencia, prudencia y responsabilidad.

Núcleos de Aprendizaje Prioritarios	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación
Sociedades y espacios geográficos	<p>Clasificación de los recursos naturales.</p> <p>Tipo de manejo de los recursos.</p> <p>Cuidado de los recursos.</p>	<p>Entrada a la unidad a través de la resolución del desafío como actividad de anticipación. Luego, trabajar con todos los textos que describen los recursos naturales: lectura primero individual, luego en parejas. Realizar un listado de toda la información importante y ponerla en común en forma colectiva. Una vez leídos los textos, responder las preguntas de las plaquetas entre todos.</p> <p>“Los recursos naturales”: análisis de imágenes y del mapa. Énfasis en la importancia del aprovechamiento y protección de los recursos, en la comprensión de qué constituye un recurso y en los distintos tipos que existen. Trabajar sobre la diferenciación entre los manejos conservacionista, sustentable y explotacionista.</p>	<p>Investigar cuáles son los principales recursos naturales del lugar de la provincia en el que viven. Relacionarlo con lo estudiado en la unidad.</p> <p>Responder individualmente todas las preguntas de las plaquetas. Luego, comparar en parejas las respuestas y corregir todo lo que sea necesario.</p> <p>Realización en subgrupos de las actividades finales 4 y 5 de “¿Cuánto aprendimos?”.</p>
Sociedades y espacios geográficos Actividades humanas y organización social	<p>Problemas ambientales de la Argentina.</p> <p>Cuidado de los recursos.</p> <p>Reservas y parques nacionales.</p>	<p>Lectura de los textos de “Los principales problemas ambientales de la Argentina”. Subrayar las ideas centrales y poner en común. Sistematizar cuáles son los diferentes problemas ambientales: erosión, deforestación y contaminación. Listarlos y describirlos brevemente en el pizarrón a través de un dictado al docente.</p> <p>“El cuidado de los recursos: las áreas protegidas”. Leer entre todos. Ubicar las principales áreas protegidas de la Argentina.</p> <p>Indagar acerca de cómo usan el agua y la energía los miembros del grupo. Compartir los consejos para cuidarlos y conversar acerca de su viabilidad.</p> <p>Plaqueta “Participamos responsablemente. El reciclado de los residuos”. Realizar actividades en subgrupos. Relacionar con problemas ambientales.</p>	<p>Actividades 1, 2 y 3 de “¿Cuánto aprendimos?”.</p> <p>Realización individual de una red conceptual sobre los recursos naturales y los problemas ambientales con el material de la unidad e información de otras fuentes. Corrección grupal, comparando las redes realizadas.</p> <p>Plaqueta “Resolvemos conflictos. Un caso de contaminación visual”. Evaluar la participación individual en este ejercicio grupal.</p>

Unidad 4. LA POBLACIÓN Y LAS ACTIVIDADES PRODUCTIVAS EN ÁMBITOS RURALES

Propósitos

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos desarrollen progresivamente las siguientes habilidades y competencias y sean capaces de:

- Reconocer la existencia de una gran variedad de ambientes a escala nacional y establecer relaciones entre las condiciones naturales y las actividades humanas desarrolladas.
- Identificar trabajos, trabajadores, técnicas y estrategias presentes en la producción y comercialización de bienes en las actividades características de las zonas rurales.
- Obtener información de una infografía.
- Reconocer que el territorio se organiza de diferentes formas de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales y los intereses y necesidades de los habitantes.
- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Reconocer ambientes rurales en el país e identificar sus características típicas.
- Establecer diferencias en las formas de organización territorial para los ámbitos rurales y urbanos.
- Comparar diferentes aspectos sobre las condiciones de vida en zonas rurales y urbanas.
- Participar en intercambios orales y realizar producciones escritas para fundamentar opiniones personales y dar cuenta de los aprendizajes logrados.
- Obtener información de fuentes como textos o mapas y relacionarla.
- Construir explicaciones cada vez más ricas y complejas sobre los aspectos culturales, económicos, sociales y políticos de la sociedad.
- Plantear problemas, formular anticipaciones, recoger datos de diferentes fuentes, describir, explicar, establecer relaciones, justificar, argumentar, enriquecer sus conocimientos y lograr expresarlos cada vez con mayor claridad a través de diferentes recursos comunicativos.
- Trabajar con distintas representaciones del espacio y del tiempo para reconocer su carácter intencional, parcial y convencional, y familiarizarse con los códigos que se utilizan.
- Los valores que atraviesan la propuesta de esta unidad son: sensibilidad, libertad, curiosidad, independencia, esfuerzo, paciencia, responsabilidad, empatía, honestidad y respeto.

Núcleos de Aprendizaje Prioritarios	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación
Sociedades y espacios geográficos	El espacio rural y las actividades primarias. La agricultura y la ganadería. La explotación forestal, la pesca y la minería.	Entrada a la unidad a través de todas las imágenes y las preguntas sobre la actividad económica. Indagar acerca de conocimientos previos. Lectura y puesta en común de "Actividades productivas en espacios rurales". Responder oralmente las preguntas anticipatorias. Elaborar en subgrupos un listado de preguntas que puedan responderse con el mapa que sigue. Revisar con todo el grupo. Indagar ideas previas sobre la importancia de la explotación forestal, la pesca y la minería. Lectura de "Otras actividades primarias" y sistematización docente de conceptos con énfasis en la identificación y comprensión de la definición de las actividades primarias. Leer "La producción agropecuaria" entre todos y observar imágenes y mapa. Relacionar para comprender qué es una actividad agropecuaria. Responder individualmente las preguntas. Compartir las respuestas. "La producción agroindustrial". Trabajo colectivo: lectura atenta para definir qué es la agroindustria. Responder cómo se relacionan los casos de Entre Ríos, Mendoza y Salta con los textos. Actividades en forma individual.	Realizar las actividades 1, 4, 5 y 6 de "¿Cuánto aprendimos?". En forma individual, realizar una red conceptual con los contenidos trabajados. Poner en común hasta llegar a un consenso con todo el grupo. Sistematización del procedimiento para elaborar redes conceptuales. Escribir el cuento que se propone en la plaqueta "Trabajo rural". Corregirlo en varias etapas, planteando un proceso de escritura y reescritura. Compartir algunos con todo el grupo. Trabajo individual. ¿Qué es la agroindustria? Profundizar con un ejemplo.
Sociedades y espacios geográficos Actividades humanas y organización social	Circuitos productivos. Las agroindustrias. Las condiciones de vida de la población rural.	Indagar ideas previas sobre los circuitos productivos y sus etapas. Lectura individual del texto "Cadenas productivas". Subrayar ideas centrales. Comparar con "El circuito del algodón". Leer en parejas "La población y el trabajo en las áreas rurales". Subrayar palabras centrales. Al finalizar, escribir un breve texto sobre cómo se vive y trabaja allí. Debe incluir las dos preguntas del inicio. Plaqueta "Los pequeños productores de olivo en San Juan". Realizar actividades en subgrupos. Énfasis en las diferencias entre las maneras de producir según los recursos de los productores. Ponderar trabajo de las economías de subsistencia.	En parejas, investigar y presentar ideas centrales acerca de cadenas productivas en diferentes zonas del país. Escritura: "Lo que más me interesó de esta unidad fue...". Profundizar el trabajo de observación y comparación de mapas. Actividades 2 y 3 de "¿Cuánto aprendimos?".

Unidad 5. LA POBLACIÓN Y LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS EN ÁMBITOS URBANOS

Propósitos

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos desarrollen progresivamente las siguientes habilidades y competencias y sean capaces de:

- Identificar trabajos, trabajadores, técnicas y estrategias presentes en la producción y comercialización de bienes en las actividades primarias, secundarias y terciarias.
- Reconocer que el territorio se organiza de diferentes formas de acuerdo con sus condiciones naturales, las actividades que en él se desarrollan, las decisiones político-administrativas, las pautas culturales y los intereses y necesidades de los habitantes.
- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Desarrollar progresivamente la sensibilidad ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse en aportar para mejorar sus condiciones de vida.
- Reconocer ambientes urbanos en el país e identificar sus características típicas.
- Establecer diferencias en las formas de organización territorial para los ámbitos rurales y urbanos.
- Comparar diferentes aspectos de las condiciones de vida en zonas rurales y urbanas.
- Construir explicaciones cada vez más ricas y complejas sobre los aspectos culturales, económicos, sociales y políticos de la sociedad.
- Plantear problemas, formular anticipaciones, recoger datos de diferentes fuentes, describir, explicar, establecer relaciones, justificar, argumentar, enriquecer sus conocimientos y lograr expresarlos cada vez con mayor claridad.
- Trabajar con distintas representaciones del espacio y del tiempo para reconocer su carácter intencional, parcial y convencional, y familiarizarse con los códigos que se utilizan.
- Los valores que atraviesan la propuesta de esta unidad son: sensibilidad, libertad, curiosidad, independencia, esfuerzo, paciencia, responsabilidad, empatía, honestidad y respeto.

Núcleos de Aprendizaje Prioritarios	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación
Sociedades y espacios geográficos	<p>Ciudades pequeñas, medianas y grandes.</p> <p>Funciones de las ciudades.</p> <p>Actividades económicas: industrias y servicios.</p>	<p>Entrada a la unidad mediante la interpretación de las imágenes y la lectura de los epígrafes de todo el capítulo. Responder "El desafío" en grupo. Listar individualmente (sin leer las viñetas) la información que ofrece el mapa de ciudades de la Argentina.</p> <p>Entre todos, pensar qué actividades económicas se desarrollan en las ciudades principales de nuestro país. Lectura y análisis de "La clasificación de las ciudades". Subrayado individual y puesta en común. Vinculación de esta información con el mapa del AMBA. Realización de actividades 1 y 2. Puesta en común.</p> <p>Énfasis en la sistematización del concepto de ciudad grande, mediana y pequeña. ¿Por qué se llama área metropolitana? Trabajar con ejemplos de ciudades grandes, medianas y pequeñas de todo el país.</p>	<p>Actividades 1, 2 y 3 de "¿Cuánto aprendimos?".</p> <p>En subgrupos, elegir una ciudad grande que les gustaría conocer: investigar en internet y elaborar un recorrido por la ciudad con las características de cada lugar visitado.</p> <p>Para responder entre todos: ¿por qué creen que el AMBA, Córdoba y Rosario fueron descritas en forma específica? ¿En qué consiste su importancia?</p>
Sociedades y espacios geográficos Actividades humanas y organización social	<p>Funciones de las ciudades.</p> <p>Actividades económicas: industrias y servicios.</p> <p>Características de la población urbana.</p> <p>Condiciones de vida y contrastes sociales.</p> <p>Expresiones culturales de las ciudades.</p>	<p>Lectura de "Las funciones de las ciudades". Vinculación del texto con la información del texto siguiente, "Las actividades económicas en las ciudades". Describir en subgrupos en qué consisten las industrias, el comercio y los servicios. Analizar cuál es su relación con las ciudades. Relacionar con la plaqueta "Las actividades urbanas en nuestra ciudad".</p> <p>"Las redes de transporte". Leer y responder entre todos: ¿por qué son tan importantes las redes de transporte para las ciudades? ¿Qué transportes hay en la ciudad en la que viven? ¿Y qué otros tipos de transporte hay?</p> <p>"La población de la Argentina". Lectura con énfasis en los conceptos de censo, densidad demográfica, crecimiento de población, etc. Realizar actividades entre todos. Lectura de "Las condiciones de vida de la población". Relacionar la calidad de vida con las necesidades básicas, la pobreza y la indigencia. Realizar un mapa conceptual entre todos (dictado al docente).</p> <p>"La inmigración y la diversidad cultural". Lectura individual y subrayado. Escribir alguna experiencia o conocimiento personal sobre inmigración. Compartir los escritos y reflexionar sobre el contenido que aporta el texto.</p>	<p>Actividades finales 4, 5, 6 y 7 de "¿Cuánto aprendimos?".</p> <p>Plaqueta "Las actividades urbanas de nuestra ciudad". Luego de realizar el video y su presentación, llevar a cabo una propuesta de evaluación en la que los alumnos puedan revisar qué conocimientos pusieron en juego en este proyecto y su relación con la unidad.</p> <p>Plaqueta "La experiencia de migrar". Realizar el cuento que allí se solicita. Revisar los textos que describen migración y ver si hay algo que agregar. Rastrear en el cuento la información que tenga que ver con lo que aprendieron en esta unidad. Subrayarla y comentarla entre todos.</p>

Unidad 6. EL VIRREINATO DEL RÍO DE LA PLATA

Propósitos

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos desarrollen progresivamente las siguientes habilidades y competencias y sean capaces de:

- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que les ayude a vivir juntos y a reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y conflictos de intereses en las relaciones con los demás.
- Interesarse por comprender la realidad social pasada y presente, expresando y comunicando ideas, experiencias y valoraciones.
- Identificar los distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en el desarrollo de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Describir las principales características del Virreinato del Río de la Plata hacia 1800.
- Comparar algunos aspectos de la vida cotidiana de la sociedad colonial con las formas de vida actuales.
- Identificar los distintos grupos, sus tareas, funciones, acuerdos y conflictos en la época del virreinato.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes en la época del virreinato.
- Leer e interpretar diversas fuentes de información (testimonios orales y escritos, fotografías, planos y mapas, narraciones, leyendas y otras) sobre las distintas sociedades y territorios en estudio.
- Comunicar los conocimientos oralmente y mediante textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado incorporando vocabulario específico.
- Los valores que atraviesan la propuesta de esta unidad son: independencia, esfuerzo, paciencia, responsabilidad, empatía, sensibilidad, honestidad, respeto, libertad y curiosidad.

Núcleos de Aprendizaje Prioritarios	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación
Las sociedades a través del tiempo	<p>La organización de la sociedad colonial.</p> <p>Las actividades productivas y comerciales.</p> <p>Las distintas formas de vida, las creencias y los derechos de los habitantes.</p>	<p>Entrada a la unidad a partir de la resolución del desafío. Indagación de ideas previas sobre el tema. Vincular con la importancia de las imágenes históricas como fuentes de información sobre el pasado. Leer individualmente los temas de la portada e indagar entre todos cuáles les suenan y qué saben de lo que allí se describe.</p> <p>“La creación del Virreinato del Río de la Plata”. Leer el texto y observar el mapa y la imagen que lo acompañan. Reflexión colectiva sobre la conformación del virreinato. Anticipar diferencias con el territorio actual de la Argentina. Responder colectivamente las actividades.</p> <p>Trabajo colectivo con el mapa del Virreinato del Río de la Plata. Lectura de los textos que lo acompañan y vinculación con la información acerca de las formas de comercio. “La apertura comercial: el fin del monopolio”. Ubicar en el mapa del texto anterior los datos obtenidos a partir de la lectura.</p> <p>“Las producciones y los circuitos comerciales en la colonia”. Actividad anticipatoria: observar las imágenes y subtítulos y anticipar de qué va a tratar el texto. Lectura en parejas de los textos completos. Detenerse en la lectura de fuentes de la sección “Documentos. Las producciones coloniales”. Analizar y subrayar la información que aportan dichas fuentes. Conversarlo con todo el grupo. Volver a las preguntas y responderlas de a dos.</p> <p>“La vida cotidiana en las ciudades coloniales”. Leer, subrayar las ideas principales. Listar todos los datos que pueden observarse en las imágenes que acompañan estos textos.</p> <p>Lectura de “Sociedad jerárquica, tensiones y conflictos”. Leer con atención cada uno de los recuadros y elaborar un cuadro colectivo con las características de cada sector social. Incluir en ese cuadro, del modo que consideren pertinente, información acerca del lugar de la mujer en la colonia.</p>	<p>Realización individual de las actividades finales de “¿Cuánto aprendimos?” en modalidad de “prueba”.</p> <p>Realizar un juego de rol en el que se plantee la resolución de un conflicto que se diseñe y determine con todo el grupo. En esta actividad se busca poner en juego la comprensión de la organización social de aquella época y la caracterización de los distintos sectores.</p> <p>Trabajar con un mapa para sistematizar toda la información económica que se brinda sobre la época.</p> <p>Poner en juego lo aprendido con otros textos de la unidad a partir de la plaqueta “Explicar hechos históricos”. Conversar entre todos y analizar el sentido y la importancia de poder explicar sucesos históricos.</p> <p>A partir del cuento escrito para la consigna de “Una historia colonial”, juntarse en parejas y reescribir las historias para armar una sola entre las dos, en la que los personajes originales de ambas se crucen en algún momento. Revisar el texto “Sociedad jerárquica, tensiones y conflictos” y evaluar si el relato puede enriquecerse incorporando algunas de las características que allí aparecen.</p>

Unidad 7. REVOLUCIONES EN EUROPA Y EN AMÉRICA

Propósitos

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos desarrollen progresivamente las siguientes habilidades y competencias y sean capaces de:

- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Describir los sucesos de la historia argentina entre 1804 y 1811.
- Describir las principales revoluciones europeas del siglo XVIII.
- Comprender gradualmente distintas problemáticas sociohistóricas e identificar sus causas y consecuencias, así como las motivaciones y perspectivas de los distintos actores sociales que intervinieron en los acontecimientos y procesos estudiados.
- Comprender gradualmente los cambios, revoluciones, tensiones en la historia.
- Desarrollar el interés por comprender la realidad social pasada y presente, expresando y comunicando ideas, experiencias y valoraciones.
- Identificar de distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Comparar algunos aspectos de la sociedad colonial con la sociedad conformada luego de la Revolución de Mayo.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes en la época de la revolución.
- Identificar los distintos grupos, sus tareas y funciones, sus acuerdos y conflictos en la Revolución de Mayo.
- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado, incorporando vocabulario específico.
- Los valores que atraviesan la propuesta de esta unidad son: independencia, respeto, integridad, honestidad, esfuerzo, paciencia, responsabilidad, empatía, sensibilidad y honestidad.

Núcleos de Aprendizaje Prioritarios	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación
Las sociedades a través del tiempo	<p>Las revoluciones en Europa.</p> <p>Cambios en la producción y en la organización del trabajo.</p> <p>La Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano.</p> <p>Las revoluciones en América: crisis monárquica e independencias americanas.</p> <p>La Revolución de Mayo y la conformación de la Primera Junta de Gobierno.</p>	<p>Indagación sobre ideas previas acerca de la noción de revolución. Apoyar esta indagación mirando las imágenes de la unidad, leyendo “El desafío” y los temas que se anuncian en la portada. Responder la pregunta.</p> <p>Leer individualmente los textos “La Revolución Industrial” y la “Revolución Francesa” y responder las actividades en parejas. Realizar un resumen con lo más importante de ambas revoluciones y la de América del Norte. Poner en común los resúmenes y analizar. Énfasis en la relevancia que tuvieron para la historia y su impacto en el Río de la Plata.</p> <p>“Las invasiones inglesas en el Río de la Plata”. Leer el texto, subrayar las ideas principales y responder las preguntas del inicio: ¿por qué los ingleses invadieron el Río de la Plata? ¿Quién los enfrentó? Puesta en común. Realizar en subgrupos las actividades de “Conocemos a los protagonistas de la historia”.</p> <p>“Crisis de la monarquía española”. Lectura colectiva del texto. Hacer énfasis en que las cosas que suceden en lugares determinados del mundo pueden tener efectos en otros países. ¿Qué estaba sucediendo en Argentina para ese entonces? “La Revolución en Buenos Aires”. Leer el texto, subrayar las ideas principales y realizar las actividades en forma individual.</p> <p>Relacionar entre todos la información que puede observarse en el mapa “Las revoluciones hispanoamericanas” con lo leído en los textos.</p> <p>“La Revolución de Mayo”. Lectura individual del texto. Reflexionar entre todos: ¿cuál era la dificultad de llevar la noticia al interior del Virreinato? Realizar en subgrupos la plaqueta “Clima de revolución”. Leer atentamente, explicar lo que leyeron y responder las preguntas.</p> <p>Leer y conversar entre todos acerca de las diferencias que existían en la Primera Junta. Responder las preguntas colectivamente. Trabajar sobre el concepto de radicalización.</p>	<p>Trabajar con las actividades de “¿Cuánto aprendimos?”. Ubicar en qué lugar de la unidad están los contenidos que responden cada punto.</p> <p>Pedir a los alumnos que tapen los epígrafes de las imágenes y expliquen cuál es su significado y por qué se encuentran en esta unidad.</p> <p>Escritura de a dos de un texto que relate lo que sucedió en la Revolución de Mayo, haciendo énfasis en sus causas y por qué fue una revolución.</p> <p>Repaso colectivo sobre las invasiones inglesas y la Revolución en el Río de la Plata. Reconstruir colectivamente la relación entre estos hechos históricos. Relacionar con lo leído sobre la crisis de la monarquía española.</p> <p>En subgrupos, realizar afiches o presentaciones digitales que destaquen lo más importante de la unidad. Pueden dividirse los temas.</p> <p>Realizar un trabajo de investigación en el que se comparen los datos que se ofrecen sobre el trabajo infantil en la Revolución Industrial en la plaqueta: “El trabajo infantil” y la situación actual en la Argentina del trabajo infantil. Abordarlo desde la perspectiva de derechos.</p>

Unidad 8. LAS GUERRAS DE LA INDEPENDENCIA

Propósitos

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos desarrollen progresivamente las siguientes habilidades y competencias y sean capaces de:

- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Apropiarse de ideas, prácticas y valores democráticos que les ayude a vivir juntos y a reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Desarrollar el interés por comprender la realidad social pasada y presente, expresando y comunicando ideas, experiencias y valoraciones.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Identificar algunos aspectos de la sociedad luego de la Revolución de Mayo.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes en la época de las guerras de la independencia.
- Identificar los distintos grupos, sus tareas y funciones, sus acuerdos y conflictos en la época de las guerras de la independencia.
- Valorar el diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en la relación con los demás.
- Describir los principales sucesos de la historia argentina entre 1811 y 1820.
- Comprender la importancia histórica de los procesos de independencia acaecidos en este período.
- Ponderar la participación de algunas personas que tuvieron roles protagónicos en los procesos históricos.
- Leer e interpretar diversas fuentes de información (testimonios orales y escritos, restos materiales, fotografías, planos y mapas, ilustraciones, narraciones, leyendas, textos escolares, entre otras), sobre las distintas sociedades y territorios estudiados.
- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación oral y la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado, incorporando vocabulario específico.
- Los valores que atraviesan la propuesta de esta unidad son: independencia, respeto, integridad, esfuerzo, paciencia, responsabilidad, empatía, sensibilidad y honestidad.

Núcleos de Aprendizaje Prioritarios	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación
Las sociedades a través del tiempo	<p>Los primeros gobiernos patrios.</p> <p>Las batallas por la independencia.</p> <p>La Asamblea del Año XIII y el Congreso de Tucumán.</p> <p>La declaración de nuestra independencia.</p> <p>El cruce de los Andes y la independencia de Chile.</p> <p>Cambios políticos y económicos.</p>	<p>Entrada a la unidad a partir de la pregunta de “El desafío”.</p> <p>Leer y subrayar las ideas principales de “Los primeros gobiernos”. Responder las preguntas entre todos.</p> <p>Leer entre todos los textos “La Asamblea del Año XIII y “En la Banda Oriental: José Gervasio Artigas”. Ubicar en un mapa los lugares que se mencionan en ambos textos. Énfasis en los conceptos de unitarios y federales, relacionarlos con la figura de Artigas. Actividades en forma colectiva.</p> <p>“El Congreso de Tucumán”. Lectura en grupos. Análisis detallado y colectivo de “Belgrano y la monarquía moderada”. Actividades de estas páginas. Énfasis en lo novedosa que resultaba, para la época, la propuesta de Belgrano.</p> <p>“Asegurar la independencia: la campaña sanmartiniana”. Indagación de ideas previas sobre el tema utilizando las imágenes como disparador. Lectura colectiva de los textos y respuesta a las actividades de “Todos somos partícipes de la Historia” en forma oral. Establecer relaciones con “Estudio de caso: el impacto de las guerras de independencia”. Lectura en subgrupos y realización de actividades.</p> <p>Leer la sección “Lectura de imágenes históricas” poniendo énfasis en los datos que pueden obtenerse de su lectura y los aspectos históricos que describen.</p>	<p>“¿Cuánto aprendimos?”. Realización individual de actividades, en modalidad de “prueba”.</p> <p>Evaluación a libro abierto e individual: “Elegí uno de los temas que más te haya interesado de la unidad y explicá por escrito de qué se trata”.</p> <p>Pedir a los alumnos que vuelvan a mirar las imágenes del capítulo y apliquen lo que aprendieron sobre la lectura de imágenes. Anotar todos los datos históricos que creen que aportan las imágenes. Compartir y comparar.</p> <p>Basándose en el estudio de caso, averiguar en otras fuentes sobre otras batallas o guerras en la Argentina que hayan tenido consecuencias sociales. Armar un informe.</p> <p>Elegir alguno de los actores sociales de esta unidad, averiguar más sobre su vida y sobre sus acciones como figura pública. Escribir en subgrupos su biografía. Hacer una presentación tipo “debate” en la que el grupo pueda hacerles preguntas a los expositores.</p>

Unidad 9. AUTONOMÍAS PROVINCIALES Y ECONOMÍAS REGIONALES

Propósitos

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos desarrollen progresivamente las siguientes habilidades y competencias y sean capaces de:

- Describir los principales sucesos de la historia argentina entre 1820 y 1830.
- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Apropiarse gradualmente de ideas, prácticas y valores democráticos que les ayude a vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Desarrollar el interés por comprender la realidad social pasada y presente, expresando y comunicando ideas, experiencias y valoraciones.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Identificar algunos aspectos de la sociedad de principios del siglo XIX.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes de principios del siglo XIX.
- Identificar los distintos grupos, sus tareas y funciones, sus acuerdos y conflictos en la mencionada época.
- Sensibilizarse ante las necesidades y los problemas de la sociedad e interesarse por aportar a la mejora de sus condiciones de vida.
- Realizar un relato de un hecho histórico determinado, reconociendo sus protagonistas, causas y consecuencias.
- Leer e interpretar diversas fuentes de información (testimonios orales y escritos, fotografías, planos y mapas, narraciones, leyendas y otras) sobre las distintas sociedades y territorios estudiados.
- Comunicar los conocimientos a través de la argumentación oral, la producción escrita y gráfica de textos en los que se narren, describan y/o expliquen problemas de la realidad social del pasado, incorporando vocabulario específico.
- Los valores que atraviesan la propuesta de esta unidad son: independencia, respeto, integridad, honestidad, sensibilidad, libertad, entusiasmo y curiosidad.

Núcleos de Aprendizaje Prioritarios	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación
Las sociedades a través del tiempo	La caída del Directorio y el rechazo de la Constitución de 1819.	Entrada a la unidad a través de la respuesta a la pregunta. Anticipar recorrido conceptual a través de la lectura de los títulos, epígrafes, imágenes y plaquetas del capítulo.	Elegir uno de los caudillos y ampliar la información de la unidad con otras fuentes. Justificar la elección del caudillo.
	La autonomía provincial.	"La disolución del gobierno de las Provincias Unidas del Río de la Plata". Actividad individual: leer el texto, marcar con diferentes colores a los protagonistas, hechos, causas y consecuencias. Poner en común este subrayado. Listar en el pizarrón. Responder las preguntas en parejas.	Actividades 1 a 6 de "¿Cuánto aprendimos?". Pueden hacerse individualmente, a modo de examen a libro abierto.
	Los caudillos.		
	Los pactos interprovinciales.	Ampliar información sobre los caudillos. Énfasis en el rol político particular de estos actores sociales.	Observar y leer los epígrafes de todas las imágenes del capítulo y armar con ellas una línea de tiempo. Luego, realizar una corrección colectiva.
	Las economías regionales.	"Las provincias, organizaciones políticas autónomas". Leer el texto, marcar las ideas principales realizando la misma distinción que en las páginas anteriores. Luego, hacer un resumen. Incluir en este resumen el texto sobre los caudillos.	Agregar a la historieta del comerciante, propuesta en la plaqueta "La vida de los comerciantes", un personaje gaucho que interactúe con el comerciante. Tener en cuenta las características de este grupo social dadas en la unidad.
	La presidencia de Rivadavia.	"Pactos y tratados: acuerdo entre las provincias autónomas". Leer los textos y las fuentes. Indagar acerca de cuáles creen que son las diferencias entre leer un tipo de texto y otro. Énfasis en el aporte de las fuentes: ¿para qué sirve leerlas? Realizar las actividades en forma individual. "El gobierno de Martín Rodríguez". Leer y listar los datos importantes. Compartir la lista con un compañero. "La economía en la década de 1820". Leer los textos y, en grupos, ubicar en un mapa de la Argentina actual la información hallada. Agregar la información del mapa "Rutas del monopolio comercial español". "La presidencia de Rivadavia". Lectura individual, realización de un resumen. Poner título a los párrafos. Puesta en común.	Releer toda la unidad y realizar una lista que incluya todo lo aprendido.

Unidad 10. UNITARIOS Y FEDERALES

Propósitos

Se espera que, luego de participar en las situaciones de enseñanza, los alumnos desarrollen progresivamente las siguientes habilidades y competencias y sean capaces de:

- Construir progresivamente una identidad nacional respetuosa de la diversidad cultural.
- Apropiarse gradualmente de ideas, prácticas y valores democráticos que les ayude a vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina.
- Desarrollar el interés por comprender la realidad social pasada y presente, expresando y comunicando ideas, experiencias y valoraciones.
- Identificar distintos actores (individuales y colectivos) intervinientes en la vida de las sociedades del pasado y del presente, con sus diversos intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos.
- Identificar algunos aspectos de la sociedad de mediados del siglo XIX.
- Describir las formas de vida y los modos de producir bienes de mediados del siglo XIX.
- Identificar los distintos grupos de la época, sus tareas y funciones, sus acuerdos y conflictos.
- Comprender gradualmente los conceptos de cambios, revoluciones, tensiones en la historia.
- Describir los principales sucesos de la historia argentina entre 1830 y 1855.
- Comprender las disputas entre unitarios y federales.
- Leer e interpretar diversas fuentes de información (testimonios orales y escritos, restos materiales, fotografías, planos y mapas, ilustraciones, narraciones, leyendas, textos escolares, entre otras) sobre las distintas sociedades y territorios en estudio.
- Los valores que atraviesan la propuesta de esta unidad son: independencia, esfuerzo, paciencia, responsabilidad, voluntad y prudencia.

Núcleos de Aprendizaje Prioritarios	Contenidos	Situaciones de enseñanza/actividades	Evaluación
Las sociedades a través del tiempo	<p>Organizar el gobierno: la Liga Unitaria y el Pacto Federal.</p> <p>El gobierno de Juan Manuel de Rosas.</p> <p>La economía de la Confederación.</p> <p>El pronunciamiento de Urquiza.</p>	<p>Entrada a la unidad a través de la observación de las ilustraciones de toda la unidad y la respuesta a la pregunta. Indagar ideas previas y anticipar el recorrido conceptual.</p> <p>Lectura colectiva de "Distintas formas de organizar el gobierno". Énfasis en las diferencias de las propuestas de unitarios y federales. Responder individualmente las preguntas después de haber trabajado colectivamente el texto. Realizar un cuadro de doble entrada comparando las ideas y representantes de los unitarios y los federales.</p> <p>"Las provincias en la Confederación Argentina". Leer el texto y subrayarlo. Puesta en común. Responder las preguntas de a dos. Enfatizar la información que se da en los subtítulos.</p> <p>"Los problemas económicos en las provincias": "Libre cambio o proteccionismo", "El manejo de las relaciones interiores y exteriores" y "La libre navegación de los ríos". Analizar qué tiene que ver Juan Manuel de Rosas con todos estos elementos. Leer con atención y establecer relaciones. Escribir estas relaciones en el pizarrón y analizarlas.</p> <p>"Confederación: economía y sociedad". Tarea individual: leer el texto y subrayar con distintos colores ideas secundarias y principales.</p> <p>En grupos, trabajar con las actividades de "Escribimos una reseña biográfica".</p> <p>"La oposición a Rosas" y "El pronunciamiento de Urquiza". Leer y poner en común entre todos. Relacionar con el texto "Problemas económicos en las provincias". Agregar estas relaciones al listado realizado con la lectura de este último texto.</p>	<p>Repasar los gobiernos de Rosas y su relación con las otras provincias. Énfasis en la comprensión de su particularidad histórica.</p> <p>Compartir las reseñas biográficas escritas. Corregirlas de a dos.</p> <p>Trabajo colectivo. Realizar un cuadro en el que se incluyan todas las personas que se mencionan en este capítulo. Explicar quién es quién.</p> <p>"Resolución de conflictos. Posiciones frente a Rosas". Llevar a cabo el debate. Luego, realizar un ejercicio de autoevaluación en el que los alumnos puedan revisar qué aprendieron a través de este debate.</p> <p>Realización de actividades finales 1 a 4 de "¿Cuánto aprendimos?". Corrección de a dos, cruzada.</p> <p>"Las formas de vida de los distintos sectores sociales". Lectura. Averiguar más acerca de cada sector social. Poner en común lo averiguado de tal modo que se pueda ir construyendo, entre todos, una idea de la complejidad social de la época.</p>