

Ciencias sociales

Fundamentación

Estudiar los problemas sociales aparece como un objetivo ligado a la posibilidad de construir diversas explicaciones teóricas sobre los conflictos sociales, ya que estos se encuentran asociados a múltiples y complejos cambios económicos, sociales, políticos y culturales que tienen que ver con la concentración del poder y la riqueza de algunas clases o sectores sociales y la opresión y pobreza de otros.

Las Ciencias sociales procuran explicar cómo los sujetos producen, reproducen y transforman la realidad social, cómo la realidad social es a su vez producto y productora de sujetos.

La enseñanza de las Ciencias sociales apunta a la concientización de los problemas del hombre en sociedad, a la construcción de alternativas, a la capacidad de deliberación y decisión, de elaboración de consensos, de orientación en un mundo de conflictos y de transformaciones, lo que constituye un ejercicio pleno de la ciudadanía.

Esta área conforma un campo de conocimiento integrado por diversas disciplinas que establecen distintos tipos de relaciones para explicar, interpretar y comprender los hechos, fenómenos y procesos sociales.

Cada una de las disciplinas estudia al sujeto social y delimita la realidad en sus aspectos históricos, geográficos, sociológicos, jurídicos, políticos, económicos, filosóficos y antropológicos.

Esta área de conocimiento define conceptos básicos para construir explicaciones y elaborar posibles generalizaciones dentro de su campo de estudio. Estos son: espacio geográfico, tiempo histórico y sujeto social.

Es necesario hacer referencia a otros conceptos que son comunes a todos los campos del conocimiento contribuyendo a la identidad de cada uno y de toda el área: identidad/alteridad, diversidad, interrelación, cambio/permanencia, multicausalidad, multiperspectividad, multiescalaridad.

Hay que considerar que la construcción de las redes mentales no responde a una evolución lineal, ordenada, concéntrica, que procede de lo cercano a lo lejano, ya que la proximidad o lejanía psicológica no necesariamente coinciden con las distancias espaciales o temporales. Lo sencillo o lo complejo no dependen de la escala, más bien tienen relación con la legibilidad de la representación y la complejidad de los contenidos que son objeto de enseñanza.

Objetivos

Que los alumnos sean capaces de:

- Reflexionar sobre el carácter social e histórico de la ciencia.
- Incorporar temas que posibiliten el conocimiento y manejos de distintas herramientas geográficas.
- Analizar información y ensayar explicaciones provisorias a diversas situaciones que ocurren en el espacio sociocultural.
- Leer mapas como fuente de información para elaborar datos pertinentes, promover la discusión de las variables involucradas e inferir ideologías presentes en las distintas representaciones cartográficas.
- Promover instancias de intercambio, discusión de ideas y trabajo grupal, en todas aquellas situaciones en que sea pertinente.
- Incluir, en los temas que resulten adecuados, referencias a las nociones que las personas tenían en otras épocas acerca de los alcances de la geografía en un hecho social.
- Incorporar, durante el desarrollo de las clases, la perspectiva que aportan algunas cuestiones de actualidad vinculadas con las temáticas del área.
- Construir análisis integrales y complejos sobre el mundo en el que vivimos.
- Incorporar temas de enseñanza que posibiliten el conocimiento y compromiso de la relación sociedad y naturaleza.
- Construir análisis integrales y complejos sobre aspectos generales referidos a la población de un Estado, a la formación dinámica de espacios rurales y urbanos, y a los procesos históricos.

Competencias

- Comprensión lectora.
- Fundamentar sus opiniones desde sustentos teóricos pertinentes.
- Utilizar técnicas de registro de informaciones, argumentar utilizando evidencias obtenidas y confrontar sus ideas aceptando objeciones.
- Interpretar imágenes con un nivel de abstracción cada vez mayor.
- Trabajar de manera cooperativa en la conformación de grupos.
- Utilizar adecuadamente las convenciones establecidas para la representación de espacios geográficos y temporales.
- Respetar las distintas opiniones.

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>1</p> <p>LAS HERRAMIENTAS DE LA GEOGRAFÍA</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>En relación con las sociedades y los espacios geográficos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La orientación en el espacio geográfico. • La ubicación en la esfera terrestre. • Las coordenadas geográficas. • Los movimientos de la Tierra. • Las proyecciones cartográficas. • Mapas físicos y temáticos. • Imágenes satelitales y fotografías aéreas. • La aplicación de herramientas cartográficas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Presentación de distintas representaciones cartográficas para inferir su utilidad original y actual. • Explicación de los tipos de representaciones geográficas. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Presentación de imágenes satelitales y su comparación con otras herramientas de representación cartográfica. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Lectura de diferentes representaciones y realización de un informe descriptivo acerca del uso de cada una de ellas. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de distintas coordenadas geográficas. • Elaboración de explicaciones sobre la relación entre las herramientas de representación cartográfica y su utilidad práctica. • Resolución de ejercicios sobre coordenadas geográficas como elemento para la ubicación del espacio. • Lectura de textos sobre movimientos terrestres y determinar su importancia. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Identificación de mapas físicos, políticos y temáticos. • Realización de un cuadro comparativo entre las distintas herramientas de representación. • Realización de un listado de distintas herramientas de representación geográfica e identificación de su utilidad para construir una clasificación según el criterio de la información que aportan. • Realización de un cuadro comparativo entre las distintas herramientas de representación. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella. Seguimiento de escritura y presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación. Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>2</p> <p>EL MUNDO EN QUE VIVIMOS</p> <p>Tiempo estimado: 20 días.</p>	<p>En relación con las sociedades y los espacios geográficos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La historia del planeta Tierra. • Las capas internas y externas de la Tierra. • El relieve continental. • El relieve sumergido. • La tectónica de placas. • Agentes transformadores del relieve. • Los climas de la Tierra. • El clima y las actividades de las personas. • Biomas asociados al clima. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de las distintas teorías sobre el origen y la conformación del planeta. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la estructura del planeta Tierra. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Análisis de la influencia de los distintos agentes sobre la transformación del relieve. • Presentación de imágenes sobre distintos biomas y su relación con los diferentes climas. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca del origen y estructura terrestre. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de distintos relieves, climas y biomas. • Elaboración de explicaciones sobre la relación entre el clima y las actividades del hombre. • Resolución de ejercicios sobre la acción de diversos agentes en la transformación del relieve. • Lectura de textos sobre biomas terrestres y su importancia ambiental, económica y social. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Análisis de la importancia del movimiento de placas tectónicas en la dinámica poblacional. • Realización de un cuadro comparativo entre el relieve continental y el sumergido. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura y presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>3</p> <p>LA RELACIÓN SOCIEDAD-NATURALEZA</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>En relación con las sociedades y los espacios geográficos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de los recursos naturales existentes y las formas de utilización que el hombre hace de ellos. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre explotación de recursos. • Planteo de situaciones problemáticas sobre desarrollo sostenible y sustentable. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Análisis de la influencia social en la conservación/degradación de la naturaleza. • Presentación de casos testigo sobre el tema. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de los recursos naturales existentes y las formas de utilización que el hombre hace de ellos. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre explotación de recursos. • Planteo de situaciones problemáticas sobre desarrollo sostenible y sustentable. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Análisis de la influencia social en la conservación/degradación de la naturaleza. • Presentación de casos testigo sobre el tema. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto informativo acerca de los recursos naturales y los tipos de manejo a través de los tiempos. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de las características propias de cada ambiente. • Elaboración de explicaciones sobre la explotación de los recursos naturales y su incidencia en la naturaleza. • Lectura de textos sobre los distintos ambientes y su implicancia ambiental, económica y social. • Estudio de casos. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Análisis de la importancia de la acción del hombre en el impacto ambiental. • Realización de un cuadro comparativo entre los distintos tipos de recursos naturales y las formas de explotación. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella. Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>4</p> <p>LA POBLACIÓN MUNDIAL</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>En relación con las sociedades y los espacios geográficos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La evolución de la población. • La dinámica poblacional. • Estructura de la población. • Los censos. • Desigual distribución. • La densidad de población. • Necesidades básicas y desigualdad. • La distribución de la riqueza. • El índice de desarrollo humano. • La calidad de vida. • Las migraciones. • Tipos de migraciones. • Los refugios. • Relación entre migraciones, dinámica poblacional y economía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes del capítulo. • Explicación de las distintas teorías poblacionales y su estructura. • Presentación de distintos materiales audiovisuales movimientos poblacionales, distribución y condiciones de vida. • Planteo de situaciones problemáticas de aspectos propios de la población. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Análisis de los distintos aspectos de la dinámica social que rigen los movimientos migratorios. • Presentación de casos testigo sobre el tema. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto informativo acerca de estructura, distribución y movimientos de la población. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos. • Resolución de cuestionarios. • Elaboración de explicaciones sobre la explotación de los recursos naturales y su incidencia en la naturaleza. • Lectura de textos sobre los distintos ambientes y su implicancia ambiental, económica y social. • Estudio de casos. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Análisis de la relación entre aspectos sociales y la migración. • Realización de un informe sobre la función de los censos y su relación con el diseño de políticas de Estado. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>5</p> <p>LOS ESPACIOS URBANOS Y LOS RURALES</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>En relación con las sociedades y los espacios geográficos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Las áreas metropolitanas. • Causas del desarrollo urbano actual. • Desigual evolución en la urbanización. • El tamaño de las ciudades. • Grandes ciudades de la Argentina. • Características del espacio rural. • La relación campo-ciudad. • Una revalorización del espacio rural. • Diversidad de espacios agrarios. • Causas de la diversidad. • Espacios agrarios tropicales. • Espacios agrarios en las regiones templadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación del concepto de área metropolitana y de las causas que inciden en su desarrollo. • Análisis de las características comunes que presentan, en su dinámica, las grandes ciudades. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre espacios urbanos y rurales. • Planteo de situaciones problemáticas sobre aspectos específicos de los distintos tipos espaciales. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Análisis de las particularidades de los espacios agrarios. • Presentación de casos testigo sobre el tema. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto informativo acerca de los procesos de conformación de distintos espacios geográficos. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos. • Elaboración de explicaciones de las causas de conformación de grandes ciudades. • Resolución de cuestionarios. • Elaboración de explicaciones de las causas del crecimiento desigual de los espacios geográficos. • Lectura de textos sobre los diversos espacios agrarios y su implicancia ambiental, económica y social. • Estudio de casos. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Análisis de la relación entre aspectos sociales y la migración. • Realización de un informe sobre la función de los censos y su relación con el diseño de políticas de Estado. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>6</p> <p>EL ESTUDIO DE LA HISTORIA</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>En relación con las sociedades a través del tiempo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El estudio de la historia. • Los pasos del método histórico. • Las fuentes de la historia. • El espacio y el tiempo. • Unidades de tiempo y cronología. • Las periodizaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de las distintas fases del método histórico. • Análisis de las distintas fuentes de las que se nutre la historia. • Explicación de técnicas de periodización. • Explicación del concepto de cronología. • Planteo de situaciones problemáticas de aspectos propios de la periodización. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Presentación de casos testigo sobre el tema. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto informativo acerca de las características particulares del método histórico. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos. • Resolución de cuestionarios. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Elaboración de explicaciones sobre la utilidad de las distintas formas de periodizar la historia. • Lectura de textos sobre las distintas fuentes de las que se nutre la historia. • Estudio de casos. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Resolución de interrogantes. • Realización de un informe sobre la función de las distintas unidades de tiempo y las cronologías. • Resolución de los interrogantes iniciales partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella. Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>7</p> <p>LOS PRIMEROS SERES HUMANOS</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>En relación con las actividades humanas y la organización social</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los primeros homínidos. • La teoría de la evolución. • Los cazadores paleolíticos. • La vida cotidiana. • El dominio del fuego. • Las pinturas rupestres. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de las distintas teorías sobre el origen del hombre. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre el proceso de hominización. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Presentación de imágenes de distintas pinturas rupestres. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca del proceso de hominización. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de aspectos de la vida cotidiana de los cazadores paleolíticos. • Análisis de la información que aportan diversas pinturas rupestres. • Resolución de ejercicios sobre la evolución de la especie humana. • Ensayar explicaciones sobre la importancia del dominio del fuego en la vida de los primeros hombres. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>8</p> <p>EL POBLAMIENTO DE AMÉRICA</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>En relación con las sociedades a través del tiempo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los primeros americanos. • Las huellas del poblamiento de América. • Los cazadores-recolectores de América del Norte. • Los cazadores-recolectores de América del Sur. • Las bandas cazadoras del actual territorio argentino. • Diversas manifestaciones de arte rupestre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de las distintas teorías sobre el poblamiento americano. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre los primeros habitantes de América. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Presentación de imágenes de arte rupestre. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca del poblamiento originario de América. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos entre cazadores-recolectores de América del Norte y América del Sur. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de aspectos de la vida de los cazadores del actual territorio argentino. • Análisis de la información que aportan diversas creaciones rupestres. • Resolución de ejercicios sobre el poblamiento americano. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>9</p> <p>EL NEOLÍTICO</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>En relación con las actividades humanas y la organización social</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cambios en el ambiente y el modo de vida. • Distintas regiones, diferentes cultivos. • La vida en las aldeas. • De la división del trabajo a las primeras ciudades. • Los primeros jefes. • Las primeras ciudades. • El desarrollo técnico. • Los monumentos megalíticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de los cambios ambientales y su incidencia en el modo de vida. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre el período neolítico. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Análisis de los cambios en la organización social y política. • Presentación de imágenes de monumentos megalíticos. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de los cambios ambientales y sociales que se producen durante el Neolítico. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos entre distintas ciudades. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de aspectos relacionados con la división del trabajo en el período. • Análisis de las causas que llevan a la construcción de monumentos megalíticos. • Resolución de ejercicios sobre el desarrollo de las primeras ciudades. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>10</p> <p>LA ANTIGUA MESOPOTAMIA</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>En relación con las actividades humanas y la organización social</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los sumerios. • El templo, centro de la ciudad- Estado. • Una sociedad jerárquica. • La escritura y el calendario. • Los imperios mesopotámicos. • Acadios, guteos y amorreos. • El código de Hammurabi. • Siria y Palestina. • Los fenicios. • Los hebreos. • Los grandes imperios. • El Imperio persa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de los cambios sociopolíticos y su incidencia en el modo de vida. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la antigua Mesopotamia. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Comparación entre distintos pueblos de la Mesopotamia. • Análisis de las primeras normas de convivencia. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de los cambios organizativos y en la vinculación con la naturaleza de estos pueblos. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos entre distintos pueblos e imperios. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de aspectos relacionados con la organización sociopolítica del período. • Análisis de la importancia de la creación de la escritura y el calendario. • Resolución de ejercicios sobre las características propias de los imperios mesopotámicos. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>11</p> <p>EL ANTIGUO EGIPTO</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>En relación con las actividades humanas y la organización social</p>	<ul style="list-style-type: none"> • En el valle del Nilo. • El Alto y el Bajo Egipto. • El poder de los faraones. • Cronología. • La organización social. • La escritura jeroglífica. • Los campesinos. • La vida cotidiana. • La religión en el Antiguo Egipto. • La vida después de la muerte. • El arte en Egipto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de los cambios sociopolíticos y su incidencia en el modo de vida. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la importancia del Nilo en la vida del Antiguo Egipto. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Explicación sobre la importancia de la muerte para los egipcios. • Comparación entre los distintos niveles de organización social. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de la importancia del crecimiento del Nilo en la economía egipcia. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos entre el poder faraónico y la vida cotidiana. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de aspectos relacionados con la organización sociopolítica del período. • Análisis de la importancia de la creencia de la vida después de la muerte. • Resolución de ejercicios sobre las características propias del arte egipcio. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>12</p> <p>PRIMERAS SOCIEDADES URBANAS DE AMÉRICA</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>En relación con las actividades humanas y la organización social</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los agricultores americanos. • Los primeros centros de Mesoamérica. • Las ciudades-Estado mayas. • La organización política y económica. • Códices y calendarios. • El Imperio azteca. • La organización de la sociedad. • La economía azteca. • La religión y la cultura. • Los grandes señoríos andinos. • Los nazca. • Los moche. • El Imperio incaico. • La organización política y social. • Los pueblos no imperiales. • Los guaraníes. • Los diaguitas. • Los iroqueses y los hurones en América del Norte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de los cambios sociopolíticos y su incidencia en el modo de vida. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre los diversos imperios americanos. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Explicación sobre la importancia de la agricultura para los pueblos americanos. • Comparación entre la organización social de los distintos imperios. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de la importancia de la agricultura en estas sociedades. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos entre los distintos pueblos. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de aspectos relacionados con la organización sociopolítica del período. • Resolución de ejercicios sobre las características propias de los códices y los calendarios. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>13</p> <p>LA ANTIGUA GRECIA</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>En relación con las actividades humanas y la organización social</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los primeros griegos: los aqueos. • La conquista de Creta y Troya. • El fin de los reinos micénicos. • El renacimiento de las ciudades: las polis. • Partes de una polis. • El gobierno de la polis. • Griegos contra persas. • La Liga de Delos y el predominio de Atenas. • Una polis democrática: Atenas. • El origen de la democracia. • Una polis aristocrática: Esparta. • La estructura social. • Una aristocracia guerrera. • Macedonia: de Filipo a Alejandro. • La filosofía y la religión en la Antigua Grecia. • La cultura griega. • La Grecia helénica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de los cambios sociopolíticos que se instalan con la polis griega. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre el gobierno de la polis. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Explicación sobre la importancia de Atenas para la vida democrática. • Comparación entre la organización social de Atenas y Esparta. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de la importancia de la polis en la vida política. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos entre democracia y aristocracia. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de aspectos relacionados con la organización sociopolítica de Atenas. • Análisis de la importancia de la cultura griega en la construcción del mundo occidental. • Resolución de ejercicios sobre la relación entre religión y filosofía. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>


Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>14</p> <p>ROMA: DE MONARQUÍA A IMPERIO</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>En relación con las actividades humanas y la organización social</p>	<ul style="list-style-type: none"> • De monarquía a república. • Patricios y plebeyos. • El fin de la monarquía y la dominación etrusca. • Los conflictos sociales. • La república se expande. • Las legiones romanas. • Nuevos conflictos sociales. • De república a imperio. • Julio César y el fracaso del proyecto monárquico. • El principado de Augusto. • Los primeros emperadores. • El Imperio romano. • La cultura y el modo de vida en el Imperio. • La economía imperial. • Las ciudades del Imperio. • La persecución del cristianismo. • Crisis y disolución del Imperio romano. • La caída del Imperio de Occidente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de los cambios sociopolíticos que conlleva el pasaje de la monarquía a la República. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la expansión de la República romana. • Estudio de casos. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Caracterización de la cultura romana. • Análisis de la crisis y decadencia del Imperio romano. • Explicación sobre las causas de la caída del Imperio de Occidente. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo sobre las características de la República romana. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cronologías sobre la expansión del Imperio romano. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de aspectos propios de la cultura romana. • Análisis de las causas que derivan en la disolución del Imperio romano. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>15</p> <p>LA FRAGMENTACIÓN DEL MUNDO MEDITERRÁNEO</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>En relación con las actividades humanas y la organización social</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El comienzo de la Edad Media. • Los reinos romano-germánicos. • Una economía rural y autosuficiente. • El cristianismo, factor de unidad. • Los francos: de reino a imperio. • El Imperio carolingio. • Marcas, condados y ducados. • La división del Imperio. • El Imperio bizantino. • Los conflictos religiosos. • Justiniano reconquista Occidente. • Retrocesos en Occidente y Oriente. • El islam, una nueva religión. • El Corán, libro sagrado. • Los ritos. • Un imperio musulmán. • La España musulmana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de las características particulares de la Edad Media. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la influencia religiosa durante la Edad Media. • Caracterización del Imperio bizantino. • Estudio de casos. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Caracterización de la España musulmana. • Explicación sobre la influencia del islam en la dinámica del Imperio musulmán. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo sobre las características de la Edad Media. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cronologías sobre las fases de la Edad Media. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de aspectos propios de la dinámica propia de la Edad Media. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella. Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>16</p> <p>LA EUROPA FEUDAL</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>En relación con las actividades humanas y la organización social</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El origen del feudalismo. • Las segundas invasiones. • Feudo, beneficio y vasallaje. • La sociedad feudal. • Señores, clérigos y campesinos. • La vida en un señorío. • Castillos y cabañas. • Las monarquías feudales: en Francia y en Inglaterra. • El Sacro Imperio Romano Germánico. • El arte románico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de las características propias del período feudal. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la estructura social propia del período feudal. • Caracterización de las relaciones de poder propias de la etapa. • Estudio de casos. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Explicación sobre las particularidades de las diversas monarquías feudales. • Caracterización del arte románico. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo sobre las relaciones sociales que se establecen en el período feudal. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos entre las diferentes monarquías feudales. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de las características del arte gótico. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
17 EUROPA FEUDAL: EXPANSIÓN Y CRISIS Tiempo estimado: 20 días	En relación con las actividades humanas y la organización social	<ul style="list-style-type: none"> • Las Cruzadas. • La expansión agrícola. • Más libertades, pero mayores tributos. • La población en las ciudades. • Las jornadas de trabajo. • Las fiestas. • Los oficios de las mujeres. • El arte gótico. • La crisis del siglo XIV. • Las guerras. • Revueltas en el campo y la ciudad. • La crisis de la Iglesia. • Las monarquías se fortalecen: en Inglaterra y en Francia. • La España de los reyes católicos. • Las repúblicas italianas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de las causas que motivan las Cruzadas. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la crisis del siglo XIV. • Caracterización de crisis del siglo XIV. • Explicación de las causas que determinan el fortalecimiento de las monarquías. • Estudio de casos. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Explicación sobre las particularidades de las repúblicas italianas. • Caracterización del arte gótico. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo sobre la importancia del tributo durante este período. • Elaboración de mapas conceptuales. • Ensayo de explicaciones sobre la crisis del siglo XIV. • Elaboración de cuadros comparativos entre el fortalecimiento de las diferentes monarquías. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de las características del arte gótico. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad. 	Diagnóstica Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial. Formativa Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella. Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura. Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación. Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares. Sumativa final Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.

Recursos:

- Libro de texto: *Ciencias sociales*, serie Savia, Buenos Aires, SM, 2017.
- Entorno personal de enseñanza y aprendizaje  **ar.smsavia.com**
- Textos adicionales propuestos por el docente, como noticias periodísticas y artículos de divulgación científica.
- Recursos informáticos como videos, simulaciones, juegos digitales, infografías, páginas web de museos y universidades.
- Páginas web confiables.

Ciencias sociales

Fundamentación

Estudiar los problemas sociales aparece como un objetivo ligado a la posibilidad de construir diversas explicaciones teóricas sobre los conflictos sociales, ya que estos se encuentran asociados a múltiples y complejos cambios económicos, sociales, políticos y culturales que tienen que ver con la concentración del poder y la riqueza de algunas clases o sectores sociales y la opresión y pobreza de otros.

Las Ciencias sociales procuran explicar cómo los sujetos producen, reproducen y transforman la realidad social, cómo la realidad social es a su vez producto y productora de sujetos.

La enseñanza de las Ciencias sociales apunta a la concientización de los problemas del hombre en sociedad, a la construcción de alternativas, a la capacidad de deliberación y decisión, de elaboración de consensos, de orientación en un mundo de conflictos y de transformaciones, lo que constituye un ejercicio pleno de la ciudadanía.

Esta área conforma un campo de conocimiento integrado por diversas disciplinas que establecen distintos tipos de relaciones para explicar, interpretar y comprender los hechos, fenómenos y procesos sociales.

Cada una de las disciplinas estudia al sujeto social y delimita la realidad en sus aspectos históricos, geográficos, sociológicos, jurídicos, políticos, económicos, filosóficos y antropológicos.

Esta área de conocimiento define conceptos básicos para construir explicaciones y elaborar posibles generalizaciones dentro de su campo de estudio. Estos son: espacio geográfico, tiempo histórico y sujeto social.

Es necesario hacer referencia a otros conceptos que son comunes a todos los campos del conocimiento contribuyendo a la identidad de cada uno y de toda el área: identidad/alteridad, diversidad, interrelación, cambio/permanencia, multicausalidad, multiperspectividad, multiescalaridad.

Hay que considerar que la construcción de las redes mentales no responde a una evolución lineal, ordenada, concéntrica, que procede de lo cercano a lo lejano, ya que la proximidad o lejanía psicológica no necesariamente coinciden con las distancias espaciales o temporales. Lo sencillo o lo complejo no dependen de la escala, más bien tienen relación con la legibilidad de la representación y la complejidad de los contenidos que son objeto de enseñanza.

Objetivos

Que los alumnos sean capaces de:

- Incorporar temas que posibiliten el conocimiento y manejos de distintas herramientas geográficas.
- Analizar información y ensayar explicaciones provisorias a diversas situaciones que ocurren en el espacio sociocultural.
- Leer mapas como fuente de información para elaborar datos pertinentes, promover la discusión de las variables involucradas e inferir ideologías presentes en las distintas representaciones cartográficas.
- Promover instancias de intercambio, discusión de ideas y trabajo grupal, en todas aquellas situaciones en que sea pertinente.
- Incluir, en los temas que resulten adecuados, referencias a las nociones que las personas tenían en otras épocas acerca de los alcances de la geografía en un hecho social.
- Construir análisis integrales y complejos sobre el mundo en el que vivimos.
- Construir análisis integrales y complejos sobre aspectos generales referidos a la población de un Estado, a la formación dinámica de espacios rurales y urbanos, y a los procesos históricos.

Competencias

- Comprensión lectora.
- Fundamentar sus opiniones desde sustentos teóricos pertinentes.
- Reconocer la importancia de la apropiación del espacio sociocultural como elemento integrante de los hechos sociales.
- Utilizar técnicas de registro de informaciones, argumentar utilizando evidencias e informaciones obtenidas, y confrontar sus ideas aceptando objeciones.
- Interpretar imágenes con un nivel de abstracción cada vez mayor.
- Trabajar de manera cooperativa en la conformación de grupos.
- Utilizar adecuadamente las convenciones establecidas para la representación de espacios geográficos y temporales.
- Respetar las distintas opiniones.
- Confianza en sus posibilidades para resolver diversas situaciones problemáticas.

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>1</p> <p>LAS HERRAMIENTAS DE LA GEOGRAFÍA</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>La apropiación del espacio geográfico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La orientación en el espacio geográfico. • La ubicación en la esfera terrestre. • Las coordenadas geográficas. • Los movimientos de la Tierra. • Las proyecciones cartográficas. • Mapas físicos y temáticos. • Imágenes satelitales y fotografías aéreas. • La aplicación de herramientas cartográficas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Presentación de distintas representaciones cartográficas para inferir su utilidad original y actual. • Explicación de los tipos de representaciones geográficas. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Presentación de imágenes satelitales y su comparación con otras herramientas de representación cartográfica. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Lectura de diferentes representaciones y realización de un informe descriptivo acerca del uso de cada una de ellas. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de distintas coordenadas geográficas. • Elaboración de explicaciones sobre la relación entre las herramientas de representación cartográfica y su utilidad práctica. • Resolución de ejercicios sobre coordenadas geográficas como elemento para la ubicación del espacio. • Lectura de textos sobre movimientos terrestres y determinar su importancia. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Identificación de mapas físicos, políticos y temáticos. • Realización de un cuadro comparativo entre las distintas herramientas de representación. • Realización de un listado de distintas herramientas de representación geográfica e identificación de su utilidad para construir una clasificación según el criterio de la información que aportan. • Realización de un cuadro comparativo entre las distintas herramientas de representación. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella. Seguimiento de escritura y presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura. Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación. Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>2</p> <p>EL MUNDO EN QUE VIVIMOS</p> <p>Tiempo estimado: 20 días.</p>	<p>La apropiación del espacio geográfico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La historia del planeta Tierra. • Las capas internas y externas de la Tierra. • El relieve continental. • El relieve sumergido. • La tectónica de placas. • Agentes transformadores del relieve. • Los climas de la Tierra. • El clima y las actividades de las personas. • Biomas asociados al clima. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de las distintas teorías sobre el origen y la conformación del planeta. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la estructura del planeta Tierra. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Análisis de la influencia de los distintos agentes sobre la transformación del relieve. • Presentación de imágenes sobre distintos biomas y su relación con los diferentes climas. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca del origen y estructura terrestre. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de distintos relieves, climas y biomas. • Elaboración de explicaciones sobre la relación entre el clima y las actividades del hombre. • Resolución de ejercicios sobre la acción de diversos agentes en la transformación del relieve. • Lectura de textos sobre biomas terrestres y su importancia ambiental, económica y social. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Análisis de la importancia del movimiento de placas tectónicas en la dinámica poblacional. • Realización de un cuadro comparativo entre el relieve continental y el sumergido. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura y presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>3</p> <p>LA RELACIÓN SOCIEDAD-NATURALEZA</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>La apropiación del espacio geográfico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de los recursos naturales existentes y las formas de utilización que el hombre hace de ellos. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre explotación de recursos. • Planteo de situaciones problemáticas sobre desarrollo sostenible y sustentable. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Análisis de la influencia social en la conservación/degradación de la naturaleza. • Presentación de casos testigo sobre el tema. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de los recursos naturales existentes y las formas de utilización que el hombre hace de ellos. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre explotación de recursos. • Planteo de situaciones problemáticas sobre desarrollo sostenible y sustentable. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Análisis de la influencia social en la conservación/degradación de la naturaleza. • Presentación de casos testigo sobre el tema. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto informativo acerca los recursos naturales y los tipos de manejo a través de los tiempos. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de las características propias de cada ambiente. • Elaboración de explicaciones sobre la explotación de los recursos naturales y su incidencia en la naturaleza. • Lectura de textos sobre los distintos ambientes y su implicancia ambiental, económica y social. • Estudio de casos. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Análisis de la importancia de la acción del hombre en el impacto ambiental. • Realización de un cuadro comparativo entre los distintos tipos de recursos naturales y las formas de explotación. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella. Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>4</p> <p>LA POBLACIÓN MUNDIAL</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>La apropiación del espacio geográfico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La evolución de la población. • La dinámica poblacional. • Estructura de la población. • Los censos. • Desigual distribución. • La densidad de población. • Necesidades básicas y desigualdad. • La distribución de la riqueza. • El índice de desarrollo humano. • La calidad de vida. • Las migraciones. • Tipos de migraciones. • Los refugios. • Relación entre migraciones, dinámica poblacional y economía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes del capítulo. • Explicación de las distintas teorías poblacionales y su estructura. • Presentación de distintos materiales audiovisuales movimientos poblacionales, distribución y condiciones de vida. • Planteo de situaciones problemáticas de aspectos propios de la población. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Análisis de los distintos aspectos de la dinámica social que rigen los movimientos migratorios. • Presentación de casos testigo sobre el tema. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto informativo acerca de estructura, distribución y movimientos de la población. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos. • Resolución de cuestionarios. • Elaboración de explicaciones sobre la explotación de los recursos naturales y su incidencia en la naturaleza. • Lectura de textos sobre los distintos ambientes y su implicancia ambiental, económica y social. • Estudio de casos. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Análisis de la relación entre aspectos sociales y la migración. • Realización de un informe sobre la función de los censos y su relación con el diseño de políticas de Estado. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>5</p> <p>LOS ESPACIOS URBANOS Y LOS RURALES</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>La apropiación del espacio geográfico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Las áreas metropolitanas. • Causas del desarrollo urbano actual. • Desigual evolución en la urbanización. • El tamaño de las ciudades. • Grandes ciudades de la Argentina. • Características del espacio rural. • La relación campo-ciudad. • Una revalorización del espacio rural. • Diversidad de espacios agrarios. • Causas de la diversidad. • Espacios agrarios tropicales. • Espacios agrarios en las regiones templadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación del concepto de área metropolitana y de las causas que inciden en su desarrollo. • Análisis de las características comunes que presentan, en su dinámica, las grandes ciudades. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre espacios urbanos y rurales. • Planteo de situaciones problemáticas sobre aspectos específicos de los distintos tipos espaciales. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Análisis de las particularidades de los espacios agrarios. • Presentación de casos testigo sobre el tema. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto informativo acerca de los procesos de conformación de distintos espacios geográficos. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos. • Elaboración de explicaciones de las causas de conformación de grandes ciudades. • Resolución de cuestionarios. • Elaboración de explicaciones de las causas del crecimiento desigual de los espacios geográficos. • Lectura de textos sobre los diversos espacios agrarios y su implicancia ambiental, económica y social. • Estudio de casos. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Análisis de la relación entre aspectos sociales y la migración. • Realización de un informe sobre la función de los censos y su relación con el diseño de políticas de Estado. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>6</p> <p>EL ESTUDIO DE LA HISTORIA</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>El comienzo de la historia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El estudio de la historia. • Los pasos del método histórico. • Las fuentes de la historia. • El espacio y el tiempo. • Unidades de tiempo y cronología. • Las periodizaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de las distintas fases del método histórico. • Análisis de las distintas fuentes de las que se nutre la historia. • Explicación de técnicas de periodización. • Explicación del concepto de cronología. • Planteo de situaciones problemáticas de aspectos propios de la periodización. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Presentación de casos testigo sobre el tema. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto informativo acerca de las características particulares del método histórico. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos. • Resolución de cuestionarios. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Elaboración de explicaciones sobre la utilidad de las distintas formas de periodizar la historia. • Lectura de textos sobre las distintas fuentes de las que se nutre la historia. • Estudio de casos. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Resolución de interrogantes. • Realización de un informe sobre la función de las distintas unidades de tiempo y las cronologías. • Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>7</p> <p>LOS PRIMEROS SERES HUMANOS</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>El comienzo de la historia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los primeros homínidos. • La teoría de la evolución. • Los cazadores paleolíticos. • La vida cotidiana. • El dominio del fuego. • Las pinturas rupestres. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de las distintas teorías sobre el origen del hombre. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre el proceso de hominización. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Presentación de imágenes de distintas pinturas rupestres. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca del proceso de hominización. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de aspectos de la vida cotidiana de los cazadores paleolíticos. • Análisis de la información que aportan diversas pinturas rupestres. • Resolución de ejercicios sobre la evolución de la especie humana. • Ensayo de explicaciones sobre la importancia del dominio del fuego en la vida de los primeros hombres. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>8</p> <p>EL POBLAMIENTO DE AMÉRICA</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>El comienzo de la historia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los primeros americanos. • Las huellas del poblamiento de América. • Los cazadores-recolectores de América del Norte. • Los cazadores-recolectores de América del Sur. • Las bandas cazadoras del actual territorio argentino. • Diversas manifestaciones de arte rupestre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de las distintas teorías sobre el poblamiento americano. • Presentación de diversos materiales audiovisuales sobre los primeros habitantes de América. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Presentación de imágenes de arte rupestre. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca el poblamiento originario de América. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos entre cazadores-recolectores de América del Norte y América del Sur. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de aspectos de la vida de los cazadores del actual territorio argentino. • Análisis de la información que aportan diversas creaciones rupestres. • Resolución de ejercicios sobre el poblamiento americano. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>9</p> <p>EL NEOLÍTICO</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>El desarrollo de la agricultura y nuevas relaciones sociales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cambios en el ambiente y el modo de vida. • Distintas regiones, diferentes cultivos. • La vida en las aldeas. • De la división del trabajo a las primeras ciudades. • Los primeros jefes. • Las primeras ciudades. • El desarrollo técnico. • Los monumentos megalíticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de los cambios ambientales y su incidencia en el modo de vida. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre el período neolítico. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Análisis de los cambios en la organización social y política. • Presentación de imágenes de monumentos megalíticos. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradas de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de los cambios ambientales y sociales que se producen durante el Neolítico. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos entre distintas ciudades. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de aspectos relacionados con la división del trabajo en el período. • Análisis de las causas que llevan a la construcción de monumentos megalíticos. • Resolución de ejercicios sobre el desarrollo de las primeras ciudades. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>10</p> <p>LA ANTIGUA MESOPOTAMIA</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>El desarrollo de la agricultura y nuevas relaciones sociales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los sumerios. • El templo, centro de la ciudad- Estado. • Una sociedad jerárquica. • La escritura y el calendario. • Los imperios mesopotámicos. • Acadios, guteos y amorreos. • El código de Hammurabi. • Siria y Palestina. • Los fenicios. • Los hebreos. • Los grandes imperios. • El Imperio persa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de los cambios sociopolíticos y su incidencia en el modo de vida. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la antigua Mesopotamia. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Comparación entre distintos pueblos de la Mesopotamia. • Análisis de las primeras normas de convivencia. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de los cambios organizativos y en la vinculación con la naturaleza de estos pueblos. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos entre distintos pueblo e imperios. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de aspectos relacionados con la organización sociopolítica del período. • Análisis de la importancia de la creación de la escritura y el calendario. • Resolución de ejercicios sobre las características propias de los imperios mesopotámicos. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>11</p> <p>EL ANTIGUO EGIPTO</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>El desarrollo de la agricultura y nuevas relaciones sociales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • En el valle del Nilo. • El Alto y el Bajo Egipto. • El poder de los faraones. • Cronología. • La organización social. • La escritura jeroglífica. • Los campesinos. • La vida cotidiana. • La religión en el Antiguo Egipto. • La vida después de la muerte. • El arte en Egipto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de los cambios sociopolíticos y su incidencia en el modo de vida. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la importancia del Nilo en la vida del antiguo Egipto. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Explicación sobre la importancia de la muerte para los egipcios. • Comparación entre los distintos niveles de organización social. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de la importancia del crecimiento del Nilo en la economía egipcia. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos entre el poder faraónico y la vida cotidiana. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de aspectos relacionados con la organización sociopolítica del período. • Análisis de la importancia de la creencia de la vida después de la muerte. • Resolución de ejercicios sobre las características propias del arte egipcio. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>12</p> <p>PRIMERAS SOCIEDADES URBANAS DE AMÉRICA</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>El desarrollo de la agricultura y nuevas relaciones sociales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los agricultores americanos. • Los primeros centros de Mesoamérica. • Las ciudades-Estado mayas. • La organización política y económica. • Códices y calendarios. • El Imperio azteca. • La organización de la sociedad. • La economía azteca. • La religión y la cultura. • Los grandes señoríos andinos. • Los nazca. • Los moche. • El Imperio incaico. • La organización política y social. • Los pueblos no imperiales. • Los guaraníes. • Los diaguitas. • Los iroqueses y los hurones en América del Norte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de los cambios sociopolíticos y su incidencia en el modo de vida. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre los diversos imperios americanos. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Explicación sobre la importancia de la agricultura para los pueblos americanos. • Comparación entre la organización social de los distintos imperios. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de la importancia de la agricultura en estas sociedades. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos entre los distintos pueblos. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de aspectos relacionados con la organización sociopolítica del período. • Resolución de ejercicios sobre las características propias de los códices y los calendarios. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>13</p> <p>LA ANTIGUA GRECIA</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>La construcción de Occidente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los primeros griegos: los aqueos. • La conquista de Creta y Troya. • El fin de los reinos micénicos. • El renacimiento de las ciudades: las polis. • Partes de una polis. • El gobierno de la polis. • Griegos contra persas. • La Liga de Delos y el predominio de Atenas. • Una polis democrática: Atenas. • El origen de la democracia. • Una polis aristocrática: Esparta. • La estructura social. • Una aristocracia guerrera. • Macedonia: de Filipo a Alejandro. • La filosofía y la religión en la antigua Grecia. • La cultura griega. • La Grecia helénica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de los cambios sociopolíticos que se instalan con la polis griega. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre el gobierno de la polis. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Explicación sobre la importancia de Atenas para la vida democrática. • Comparación entre la organización social de Atenas y Esparta. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de la importancia de la polis en la vida política. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos entre democracia y aristocracia. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de aspectos relacionados con la organización sociopolítica de Atenas. • Análisis de la importancia de la cultura griega en la construcción del mundo occidental. • Resolución de ejercicios sobre la relación entre religión y filosofía. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación</p>


Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>14</p> <p>ROMA: DE MONARQUÍA A IMPERIO</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>La construcción de Occidente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • De monarquía a república. • Patricios y plebeyos. • El fin de la monarquía y la dominación etrusca. • Los conflictos sociales. • La república se expande. • Las legiones romanas. • Nuevos conflictos sociales. • De república a imperio. • Julio César y el fracaso del proyecto monárquico. • El principado de Augusto. • Los primeros emperadores. • El Imperio romano. • La cultura y el modo de vida en el Imperio. • La economía imperial. • Las ciudades del Imperio. • La persecución del cristianismo. • Crisis y disolución del Imperio romano. • La caída del Imperio de Occidente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de los cambios sociopolíticos que conlleva el pasaje de la monarquía a la República. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la expansión de la República romana. • Estudio de casos. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Caracterización de la cultura romana. • Análisis de la crisis y decadencia del Imperio romano. • Explicación sobre las causas de la caída del Imperio de Occidente. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo sobre las características de la República romana. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cronologías sobre la expansión del Imperio romano. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de aspectos propios de la cultura romana. • Análisis de las causas que derivan en la disolución del Imperio romano. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>15</p> <p>LA FRAGMENTACIÓN DEL MUNDO MEDITERRÁNEO</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>La construcción de Occidente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El comienzo de la Edad Media. • Los reinos romano-germánicos. • Una economía rural y autosuficiente. • El cristianismo, factor de unidad. • Los francos: de reino a imperio. • El Imperio carolingio. • Marcas, condados y ducados. • La división del Imperio. • El Imperio bizantino. • Los conflictos religiosos. • Justiniano reconquista Occidente. • Retrocesos en Occidente y Oriente. • El islam, una nueva religión. • El Corán, libro sagrado. • Los ritos. • Un imperio musulmán. • La España musulmana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de las características particulares de la Edad Media. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la influencia religiosa durante la Edad Media. • Caracterización del Imperio bizantino. • Estudio de casos. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Caracterización de la España musulmana. • Explicación sobre la influencia del islam en la dinámica del Imperio musulmán. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo sobre las características de la Edad Media. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cronologías sobre las fases de la Edad Media. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de aspectos propios de la dinámica propia de la Edad Media. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p>16</p> <p>LA EUROPA FEUDAL</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>La construcción de Occidente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El origen del feudalismo. • Las segundas invasiones. • Feudo, beneficio y vasallaje. • La sociedad feudal. • Señores, clérigos y campesinos. • La vida en un señorío. • Castillos y cabañas. • Las monarquías feudales: en Francia y en Inglaterra. • El Sacro Imperio Romano-Germánico. • El arte románico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. • Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. • Explicación de las características propias del período feudal. • Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la estructura social propia del período feudal. • Caracterización de las relaciones de poder propias de la etapa. • Estudio de casos. • Planteo de situaciones problemáticas. • Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. • Explicación sobre las particularidades de las diversas monarquías feudales. • Caracterización del arte románico. • Organización de situaciones de trabajo cooperativo. • Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. • Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. • Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. • Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo sobre las relaciones sociales que se establecen en el período feudal. • Elaboración de mapas conceptuales. • Elaboración de cuadros comparativos entre las diferentes monarquías feudales. • Resolución de cuestionarios. • Identificación de las características del arte gótico. • Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. • Resolución de interrogantes. • Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. • Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. • Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad. 	<p>Diagnóstica</p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p>Formativa</p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p>Sumativa final</p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
17 EUROPA FEUDAL: EXPANSIÓN Y CRISIS Tiempo estimado: 20 días	La construcción de Occidente	<ul style="list-style-type: none"> Las Cruzadas. La expansión agrícola. Más libertades, pero mayores tributos. La población en las ciudades. Las jornadas de trabajo. Las fiestas. Los oficios de las mujeres. El arte gótico. La crisis del siglo XIV. Las guerras. Revueltas en el campo y la ciudad. La crisis de la Iglesia. Las monarquías se fortalecen: en Inglaterra y en Francia. La España de los reyes católicos. Las repúblicas italianas. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes. Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad. Explicación de las causas que motivan las Cruzadas. Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la crisis del siglo XIV. Caracterización de crisis del siglo XIV. Explicación de las causas que determinan el fortalecimiento de las monarquías. Estudio de casos. Planteo de situaciones problemáticas. Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos. Explicación sobre las particularidades de las repúblicas italianas. Caracterización del arte gótico. Organización de situaciones de trabajo cooperativo. Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido. Revisión de la actividad inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas. Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior. Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo sobre la importancia del tributo durante este período. Elaboración de mapas conceptuales. Ensayar explicaciones sobre la crisis del siglo XIV. Elaboración de cuadros comparativos entre el fortalecimiento de las diferentes monarquías. Resolución de cuestionarios. Identificación de las características del arte gótico. Elaboración de informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado. Resolución de interrogantes. Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema. Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas. Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad. 	Diagnóstica Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial. Formativa Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella. Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura. Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación. Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares. Sumativa final Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.

Recursos:

- Libro de texto: *Ciencias sociales*, serie Savia, Buenos Aires, SM, 2017.
- Entorno personal de enseñanza y aprendizaje  ar.smsavia.com
- Textos adicionales propuestos por el docente, como noticias periodísticas y artículos de divulgación científica.
- Recursos informáticos como videos, simulaciones, juegos digitales, infografías, páginas web de museos y universidades.
- Páginas web confiables.