

## Historia

### De los comienzos de la humanidad hasta el siglo XVI

#### Fundamentación

A lo largo del siglo XX, la construcción del conocimiento sobre lo social presentó momentos de inflexión, crisis y desarrollo. En este contexto, las formas de producción de conocimiento en la Historia buscaron explicar, interpretar, comprender el carácter de las sociedades contemporáneas. La historia cuantitativa, serial y estructuralista dejó paso a una multiplicidad de enfoques y metodologías. Además, se otorgó mayor importancia a la genealogía de los procesos sociales y a los actores.

Por otra parte, la Historia buscó en otras Ciencias sociales respuestas a sus planteos; se acercó, por ejemplo, a la Antropología, que siempre se ocupó de lo cultural. También hay una mirada a lo simbólico, a las mentalidades, al mundo de lo imaginario, que ponen en evidencia no solo la heterogeneidad de enfoques, sino que marca en esta nueva Historia la pluralidad de protagonistas colectivos y de grupos subalternos, en los que los actores sociales e incluso individuales ocupan un lugar preferente.

Enseñar el tiempo histórico implica trabajar los conceptos que lo construyen para que no sea solo una memorización. Toda periodización e interpretación que pretenda explicarnos un proceso histórico estará pensada desde un enfoque subjetivo y respondiendo a intereses específicos; por lo tanto, debemos explicar a los estudiantes que todas las definiciones históricas de la realidad están cargadas de determinadas visiones del mundo.

En este caso, se debe reforzar la construcción realizada alrededor del concepto de *periodización* trabajando los diversos criterios desde los que es posible periodizar la Historia. Estos criterios dependen de investigadores e historiadores, ya que un acontecimiento puede ser entendido de diferentes maneras, es un hecho multicausal que se debe trabajar desde la *simultaneidad cronológica* (sincronía) y la *contemporaneidad histórica*.

Nosotros seguiremos esta propuesta para desarrollar los contenidos de la materia, orientando a los estudiantes en la búsqueda de material que dé cuenta de hechos o procesos complejos en la construcción simbólica y empírica de la realidad social.

#### Objetivos

Al finalizar el primer año, los estudiantes serán capaces de:

- Identificar las características principales en lo político, social y cultural de los procesos desde las primeras formas estatales hasta el Medioevo.
- Caracterizar la organización de las sociedades preestatales y estatales, a partir de la división social del trabajo.
- Reconocer las relaciones existentes entre religión y política en los distintos tipos de Estado de la Antigüedad, e identificar los modos de legitimación del poder, tanto en la escala mundial como en la americana.
- Caracterizar las manifestaciones culturales y políticas de la cultura clásica y reconocer su impacto en la historia posterior.
- Caracterizar el proceso de expansión y conquista de los romanos y reflexionar sobre sus consecuencias sociales, religiosas y culturales.
- Explicar las razones políticas, sociales y culturales del proceso de disolución del Imperio romano.
- Comparar las características de los Estados y sociedades de los mundos bizantino, islámico y cristiano durante la Tardo Antigüedad y el Temprano Medioevo, incluidas aquellas relacionadas con la organización de los poderes políticos y religiosos.
- Explicar la importancia para la vida cotidiana, en la sociedad feudal europea, de los vínculos de dependencia personal.
- Analizar distintos tipos de fuentes históricas: artísticas, documentales, arquitectónicas, arqueológicas, para responder preguntas específicas.

#### Competencias

- Comprensión lectora.
- Reconocer la importancia de la apropiación del espacio sociocultural como elemento integrante de los hechos sociales.
- Utilizar técnicas de registro de informaciones, argumentar utilizando evidencias y confrontar sus ideas aceptando objeciones.
- Usar analogías e interpretar imágenes con un nivel de abstracción cada vez mayor.
- Trabajar de manera cooperativa en la conformación de grupos.
- Confiar en sus posibilidades para resolver situaciones problemáticas.

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>1</b></p> <p><b>EL ESTUDIO DE LA HISTORIA</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p><b>De las sociedades paleolíticas a la Revolución neolítica.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El estudio de la Historia.</li> <li>• Los pasos del método histórico.</li> <li>• Las fuentes de la Historia.</li> <li>• El espacio y el tiempo.</li> <li>• Unidades de tiempo y cronología.</li> <li>• Las periodizaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de las distintas fases del método histórico.</li> <li>• Análisis de las distintas fuentes de las que se nutre la Historia.</li> <li>• Explicación de técnicas de periodización.</li> <li>• Explicación del concepto de cronología.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas y aspectos propios de la periodización.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Presentación de casos testigo sobre el tema.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto informativo acerca de las características particulares del método histórico.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Elaboración de explicaciones sobre la utilidad de las distintas formas de periodizar la Historia.</li> <li>• Lectura de textos sobre las distintas fuentes de las que se nutre la Historia.</li> <li>• Estudio de casos.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Realización de un informe sobre la función de las distintas unidades de tiempo y las cronologías.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella. Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura. Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación. Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>2</b></p> <p><b>LOS PRIMEROS SERES HUMANOS</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días.</p>	<p>De las sociedades paleolíticas a la Revolución neolítica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los primeros homínidos.</li> <li>• La teoría de la evolución.</li> <li>• Los cazadores paleolíticos.</li> <li>• La vida cotidiana.</li> <li>• El dominio del fuego.</li> <li>• Las pinturas rupestres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de las distintas teorías sobre el origen del hombre.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre el proceso de hominización.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Presentación de imágenes de distintas pinturas rupestres.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradas de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca del proceso de hominización.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos de la vida cotidiana de los cazadores paleolíticos.</li> <li>• Análisis de la información que aportan diversas pinturas rupestres.</li> <li>• Resolución de ejercicios sobre la evolución de la especie humana.</li> <li>• Ensayar explicaciones sobre la importancia del dominio del fuego en la vida de los primeros hombres.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>3</b></p> <p><b>EL POBLAMIENTO DE AMÉRICA</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>De las sociedades paleolíticas a la Revolución neolítica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los primeros americanos.</li> <li>• Las huellas del poblamiento de América.</li> <li>• Los cazadores-recolectores de América del Norte.</li> <li>• Los cazadores-recolectores de América del Sur.</li> <li>• Las bandas cazadoras del actual territorio argentino.</li> <li>• Diversas manifestaciones de arte rupestre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de las distintas teorías sobre el poblamiento americano.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre los primeros habitantes de América.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Presentación de imágenes de arte rupestre.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca del poblamiento originario de América.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos entre cazadores-recolectores de América del Norte y América del Sur.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos de la vida de los cazadores del actual territorio argentino.</li> <li>• Análisis de la información que aportan diversas creaciones rupestres.</li> <li>• Resolución de ejercicios sobre el poblamiento americano.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella. Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura. Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación. Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>4</b></p> <p><b>EL NEOLÍTICO</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>De las sociedades paleolíticas a la Revolución neolítica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cambios en el ambiente y el modo de vida.</li> <li>• Distintas regiones, diferentes cultivos.</li> <li>• La vida en las aldeas.</li> <li>• De la división del trabajo a las primeras ciudades.</li> <li>• Los primeros jefes.</li> <li>• Las primeras ciudades.</li> <li>• El desarrollo técnico.</li> <li>• Los monumentos megalíticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de los cambios ambientales y su incidencia en el modo de vida.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre el período neolítico.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Análisis de los cambios en la organización social y política.</li> <li>• Presentación de imágenes de monumentos megalíticos.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de los cambios ambientales y sociales que se producen durante el Neolítico.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos entre distintas ciudades.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos relacionados con la división del trabajo en el período.</li> <li>• Análisis de las causas que llevan a la construcción de monumentos megalíticos.</li> <li>• Resolución de ejercicios sobre el desarrollo de las primeras ciudades.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación.</p>



Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>5</b></p> <p><b>LA ANTIGUA MESOPOTAMIA</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p><b>Los primeros Estados.</b></p> <p><b>En Oriente: Mesopotamia.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los sumerios.</li> <li>• El templo, centro de la ciudad- Estado.</li> <li>• Una sociedad jerárquica.</li> <li>• La escritura y el calendario.</li> <li>• Los imperios mesopotámicos.</li> <li>• Acadios, guteos y amorreos.</li> <li>• El código de Hammurabi.</li> <li>• Siria y Palestina.</li> <li>• Los fenicios.</li> <li>• Los hebreos.</li> <li>• Los grandes imperios.</li> <li>• El Imperio persa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de los cambios socio-políticos y su incidencia en el modo de vida.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la antigua Mesopotamia.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Comparación entre distintos pueblos de la Mesopotamia.</li> <li>• Análisis de las primeras normas de convivencia.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de los cambios organizativos y en la vinculación con la naturaleza de estos pueblos.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos entre distintos pueblos e imperios.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos relacionados con la organización socio-política del período.</li> <li>• Análisis de la importancia de la creación de la escritura y el calendario.</li> <li>• Resolución de ejercicios sobre las características propias de los imperios mesopotámicos.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>6</b></p> <p><b>EL ANTIGUO EGIPTO</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>Los primeros Estados. En Oriente: Egipto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En el valle del Nilo.</li> <li>• El alto y el bajo Egipto.</li> <li>• El poder de los faraones.</li> <li>• Cronología.</li> <li>• La organización social.</li> <li>• La escritura jeroglífica.</li> <li>• Los campesinos.</li> <li>• La vida cotidiana.</li> <li>• La religión en el antiguo Egipto.</li> <li>• La vida después de la muerte.</li> <li>• El arte en Egipto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de los cambios socio-políticos y su incidencia en el modo de vida.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la importancia del Nilo en la vida del antiguo Egipto.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Explicación sobre la importancia de la muerte para los egipcios.</li> <li>• Comparación entre los distintos niveles de organización social.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de la importancia del crecimiento del Nilo en la economía egipcia.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos entre el poder faraónico y la vida cotidiana.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos relacionados con la organización socio-política del período.</li> <li>• Análisis de la importancia de la creencia de la vida después de la muerte.</li> <li>• Resolución de ejercicios sobre las características propias del arte egipcio.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b> Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b> Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella. Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura. Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación. Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b> Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>7</b></p> <p><b>PRIMERAS SOCIEDADES URBANAS DE AMÉRICA</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p><b>Los primeros Estados. En América.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los agricultores americanos.</li> <li>• Los primeros centros de Mesoamérica.</li> <li>• Las ciudades-Estado mayas.</li> <li>• La organización política y económica.</li> <li>• Códices y calendarios.</li> <li>• El Imperio azteca.</li> <li>• La organización de la sociedad.</li> <li>• La economía azteca.</li> <li>• La religión y la cultura.</li> <li>• Los grandes señoríos andinos.</li> <li>• Los nazca.</li> <li>• Los moche.</li> <li>• El Imperio incaico.</li> <li>• La organización política y social.</li> <li>• Los pueblos no imperiales.</li> <li>• Los guaraníes.</li> <li>• Los diaguitas.</li> <li>• Los iroqueses y los hurones en América del Norte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de los cambios socio-políticos y su incidencia en el modo de vida.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre los distintos imperios americanos.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Explicación sobre la importancia de la agricultura para los pueblos americanos.</li> <li>• Comparación entre la organización social de los distintos imperios.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de la importancia de la agricultura en estas sociedades.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos entre los distintos pueblos.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos relacionados con la organización socio-política del período.</li> <li>• Resolución de ejercicios sobre las características propias de los códices y los calendarios.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b> Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b> Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella. Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura. Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación. Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b> Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>



Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>8</b></p> <p><b>LA ANTIGUA GRECIA</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p><b>Los Estados mediterráneos: Grecia.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los primeros griegos: los aqueos.</li> <li>• La conquista de Creta y Troya.</li> <li>• El fin de los reinos micénicos.</li> <li>• El renacimiento de las ciudades: las polis.</li> <li>• Partes de una polis.</li> <li>• El gobierno de la polis.</li> <li>• Griegos contra persas.</li> <li>• La Liga de Delos y el predominio de Atenas.</li> <li>• Una polis democrática: Atenas.</li> <li>• El origen de la democracia.</li> <li>• Una polis aristocrática: Esparta.</li> <li>• La estructura social.</li> <li>• Una aristocracia guerrera.</li> <li>• Macedonia: de Filipo a Alejandro.</li> <li>• La filosofía y la religión en la antigua Grecia.</li> <li>• La cultura griega.</li> <li>• La Grecia helénica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de los cambios socio-políticos que se instalan con la polis griega.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre el gobierno de la polis.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Explicación sobre la importancia de Atenas para la vida democrática.</li> <li>• Comparación entre la organización social de Atenas y Esparta.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de la importancia de la polis en la vida política.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos entre democracia y aristocracia.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos relacionados con la organización socio-política de Atenas.</li> <li>• Análisis de la importancia de la cultura griega en la construcción del mundo occidental.</li> <li>• Resolución de ejercicios sobre la relación entre religión y filosofía.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b> Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b> Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella. Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura. Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación. Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b> Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>9</b></p> <p><b>ROMA: DE MONARQUÍA A IMPERIO</b></p> <p><b>Tiempo estimado: 20 días</b></p>	<p><b>Los Estados mediterráneos: Roma.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De monarquía a república.</li> <li>• Patricios y plebeyos.</li> <li>• El fin de la monarquía y la dominación etrusca.</li> <li>• Los conflictos sociales.</li> <li>• La República se expande.</li> <li>• Las legiones romanas.</li> <li>• Nuevos conflictos sociales.</li> <li>• De república a imperio.</li> <li>• Julio César y el fracaso del proyecto monárquico.</li> <li>• El principado de Augusto.</li> <li>• Los primeros emperadores.</li> <li>• El Imperio romano.</li> <li>• La cultura y el modo de vida en el Imperio.</li> <li>• La economía imperial.</li> <li>• Las ciudades del Imperio.</li> <li>• La persecución del cristianismo.</li> <li>• Crisis y disolución del Imperio romano.</li> <li>• La caída del Imperio de Occidente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de los cambios socio-políticos que conlleva el pasaje de la monarquía a la República.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la expansión de la República romana.</li> <li>• Estudio de casos.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Caracterización de la cultura romana.</li> <li>• Análisis de la crisis y decadencia del Imperio romano.</li> <li>• Explicación sobre las causas de la caída del Imperio de Occidente.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradas de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo sobre las características de la República romana.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cronologías sobre la expansión del Imperio romano.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos propios de la cultura romana.</li> <li>• Análisis de las causas que derivan en la disolución del Imperio romano.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>10</b></p> <p>LA FRAGMENTACIÓN DEL MUNDO MEDITERRÁNEO</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>Los Estados en la Tardo Antigüedad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El comienzo de la Edad Media.</li> <li>• Los reinos romano-germánicos.</li> <li>• Una economía rural y autosuficiente.</li> <li>• El cristianismo, factor de unidad.</li> <li>• Los francos: de reino a imperio.</li> <li>• El Imperio carolingio.</li> <li>• Marcas, condados y ducados.</li> <li>• La división del Imperio.</li> <li>• El Imperio bizantino.</li> <li>• Los conflictos religiosos.</li> <li>• Justiniano reconquista Occidente.</li> <li>• Retrocesos en Occidente y Oriente.</li> <li>• El islam, una nueva religión.</li> <li>• El Corán, libro sagrado.</li> <li>• Los ritos.</li> <li>• Un imperio musulmán.</li> <li>• La España musulmana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de las características particulares de la Edad Media.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la influencia religiosa durante la Edad Media.</li> <li>• Caracterización del Imperio bizantino.</li> <li>• Estudio de casos.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Caracterización de la España musulmana.</li> <li>• Explicación sobre la influencia del islam en la dinámica del Imperio musulmán.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo sobre las características de la Edad Media.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cronologías sobre las fases de la Edad Media.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos propios de la dinámica propia de la Edad Media.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos- Explicación de criterios de evaluación.</p>


Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>11</b></p> <p><b>LA EUROPA FEUDAL</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p><b>Los Estados en la Edad Media.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El origen del feudalismo.</li> <li>• Las segundas invasiones.</li> <li>• Feudo, beneficio y vasallaje.</li> <li>• La sociedad feudal.</li> <li>• Señores, clérigos y campesinos.</li> <li>• La vida en un señorío.</li> <li>• Castillos y cabañas.</li> <li>• Las monarquías feudales: en Francia y en Inglaterra.</li> <li>• El sacro imperio romano-germánico.</li> <li>• El arte románico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de las características propias del período feudal.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la estructura social propia del período feudal.</li> <li>• Caracterización de las relaciones de poder propias de la etapa.</li> <li>• Estudio de casos.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Explicación sobre las particularidades de las diversas monarquías feudales.</li> <li>• Caracterización del arte románico.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo sobre las relaciones sociales que se establecen en el período feudal.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos entre las diferentes monarquías feudales.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de las características del arte gótico.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>12</b></p> <p><b>EUROPA FEUDAL: EXPANSIÓN Y CRISIS</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>Los Estados en la Edad Media.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las Cruzadas.</li> <li>• La expansión agrícola.</li> <li>• Más libertades pero mayores tributos.</li> <li>• La población en las ciudades.</li> <li>• Las jornadas de trabajo.</li> <li>• Las fiestas.</li> <li>• Los oficios de las mujeres.</li> <li>• El arte gótico.</li> <li>• La crisis del siglo XIV.</li> <li>• Las guerras.</li> <li>• Revueltas en el campo y la ciudad.</li> <li>• La crisis de la Iglesia.</li> <li>• Las monarquías se fortalecen: en Inglaterra y en Francia.</li> <li>• La España de los Reyes Católicos.</li> <li>• Las repúblicas italianas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de las causas que motivan las Cruzadas.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la crisis del siglo XIV.</li> <li>• Caracterización de crisis del siglo XIV.</li> <li>• Explicación de las causas que determinan el fortalecimiento de las monarquías.</li> <li>• Estudio de casos.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Explicación sobre las particularidades de las repúblicas italianas.</li> <li>• Caracterización del arte gótico.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo sobre la importancia del tributo durante este período.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Ensayar explicaciones sobre la crisis del siglo XIV.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos sobre el fortalecimiento de las diferentes monarquías.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de las características del arte gótico.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>



Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>13</b></p> <p>LA EXPLORACIÓN Y LA CONQUISTA DE AMÉRICA</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>El inicio de la Edad Moderna: exploración y conquista de América.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La exploración europea del continente americano.</li> <li>• La llegada de Colón a América.</li> <li>• Los primeros asentamientos españoles.</li> <li>• Otros europeos exploran América.</li> <li>• La búsqueda del paso a Oriente.</li> <li>• Los conquistadores.</li> <li>• La conquista de los aztecas.</li> <li>• La conquista de los incas.</li> <li>• La resistencia de los indígenas.</li> <li>• La resistencia de los calchaquíes.</li> <li>• El dominio español de América del Sur.</li> <li>• La expansión por el territorio americano.</li> <li>• La organización política de las colonias americanas.</li> <li>• La explotación económica de las colonias.</li> <li>• La Iglesia en la conquista y colonización de América.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de las causas que motivaron la conquista americana.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la conquista americana.</li> <li>• Caracterización de la organización política del período.</li> <li>• Estudio de casos.</li> <li>• Explicitación de las formas en las que se llevó a cabo la explotación económica de las colonias.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Explicación sobre el papel de la Iglesia durante la conquista.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo sobre las causas de la conquista americana.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Ensayar explicaciones sobre la forma de organización política de las colonias.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos entre los procesos de conquista y de resistencia de los distintos pueblos indígenas.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación del rol que llevó a cabo la Iglesia durante la conquista del territorio americano.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación.</p>

## Recursos

- Libro de texto: *Historia. De los comienzos de la humanidad hasta el siglo XVI*, Buenos Aires, SM, 2017.
- Entorno digital de enseñanza y aprendizaje:  [ar.smsavia.com](http://ar.smsavia.com)
- Textos adicionales propuestos por el docente, como noticias periodísticas y artículos de divulgación científica.
- Recursos informáticos como videos, simulaciones, juegos digitales, infografías, páginas web de museos y universidades.
- Páginas web confiables.

# Historia

## De los comienzos de la humanidad hasta el siglo XVI

### Fundamentación

A lo largo del siglo XX, la construcción del conocimiento sobre lo social presentó momentos de inflexión, crisis y desarrollo. En este contexto, las formas de producción de conocimiento en la Historia buscaron explicar, interpretar, comprender el carácter de las sociedades contemporáneas. La historia cuantitativa, serial y estructuralista dejó paso a una multiplicidad de enfoques y metodologías. Además, se otorgó mayor importancia a la genealogía de los procesos sociales y a los actores.

Por otra parte, la Historia buscó en otras Ciencias sociales respuestas a sus planteos; se acercó, por ejemplo, a la Antropología, que siempre se ocupó de lo cultural. También hay una mirada a lo simbólico, a las mentalidades, al mundo de lo imaginario, que ponen en evidencia no solo la heterogeneidad de enfoques, sino que marca en esta nueva Historia la pluralidad de protagonistas colectivos y de grupos subalternos, en los que los actores sociales e incluso individuales ocupan un lugar preferente.

Enseñar el tiempo histórico implica trabajar los conceptos que lo construyen para que no sea solo una memorización. Toda periodización e interpretación que pretenda explicarnos un proceso histórico estará pensada desde un enfoque subjetivo y respondiendo a intereses específicos; por lo tanto, debemos explicar a los estudiantes que todas las definiciones históricas de la realidad están cargadas de determinadas visiones del mundo.

En este caso, se debe reforzar la construcción realizada alrededor del concepto de *periodización* trabajando los diversos criterios desde los que es posible periodizar la Historia. Estos criterios dependen de investigadores e historiadores, ya que un acontecimiento puede ser entendido de diferentes maneras, es un hecho multicausal que se debe trabajar desde la *simultaneidad cronológica* (sincronía) y la *contemporaneidad histórica*.

Nosotros seguiremos esta propuesta para desarrollar los contenidos de la materia, orientando a los estudiantes en la búsqueda de material que dé cuenta de hechos o procesos complejos en la construcción simbólica y empírica de la realidad social.

### Objetivos

Que los alumnos sean capaces de:

- Reconocer la diversidad de relaciones que configuraron los distintos tipos de organizaciones sociales. Implica dar cuenta de los actores sociales, de las redes de relaciones que se hacían, quiénes las integraban, por qué se organizaban de una manera determinada, con qué fin, qué normas lo permitían, cuándo y por qué se producían rupturas.
- Analizar las fuentes de la Historia, su contexto de origen, motivación y situación de producción, que permitirá a los estudiantes reconocer la multiperspectividad, discutir las distintas miradas sobre un mismo hecho y la variedad de técnicas a utilizar.
- Aplicar los conceptos históricos en distintos tipos discursivos: narrativos, explicativos, argumentativos y comunicarlos en diferentes registros (orales, escritos, icónicos, etcétera).
- Explicar el accionar de los sujetos sociales, sus hechos y políticas, a partir de conceptos como *sucesión*, *secuenciación*, *duración*, *periodización*, *cambio* y *permanencia*, *simultaneidad*, *contemporaneidad*.
- Conocer diferentes categorías convencionales de la cronología aprendida y proponer alternativas para la periodización, comprendiendo que toda periodización depende del historiador, de sus circunstancias, del contexto histórico y de la categoría de análisis que se propone.
- Analizar la importancia de las relaciones de producción y poder que paulatinamente estructuraron una economía y espacio mundial favoreciendo el establecimiento de relaciones asimétricas en la economía-mundo.

### Competencias

- Comprensión lectora.
- Utilizar técnicas de registro de informaciones, argumentar utilizando evidencias y confrontar sus ideas aceptando objeciones.
- Usar analogías e interpretar imágenes con un nivel de abstracción cada vez mayor.
- Trabajar de manera cooperativa en la conformación de grupos.
- Respetar las distintas opiniones.
- Confiar en sus posibilidades para resolver situaciones problemáticas.

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>1</b></p> <p><b>EL ESTUDIO DE LA HISTORIA</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p><b>En relación con las sociedades a través del tiempo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El estudio de la Historia.</li> <li>• Los pasos del método histórico.</li> <li>• Las fuentes de la Historia.</li> <li>• El espacio y el tiempo.</li> <li>• Unidades de tiempo y cronología.</li> <li>• Las periodizaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de las distintas fases del método histórico.</li> <li>• Análisis de las distintas fuentes de las que se nutre la Historia.</li> <li>• Explicación de técnicas de periodización.</li> <li>• Explicación del concepto de cronología.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas y aspectos propios de la periodización.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Presentación de casos testigo sobre el tema.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto informativo acerca de las características particulares del método histórico.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Elaboración de explicaciones sobre la utilidad de las distintas formas de periodizar la Historia.</li> <li>• Lectura de textos sobre las distintas fuentes de las que se nutre la Historia.</li> <li>• Estudio de casos.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Realización de un informe sobre la función de las distintas unidades de tiempo y las cronologías.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella. Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura. Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación. Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>2</b></p> <p><b>LOS PRIMEROS SERES HUMANOS</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días.</p>	<p><b>En relación con las sociedades a través del tiempo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los primeros homínidos.</li> <li>• La teoría de la evolución.</li> <li>• Los cazadores paleolíticos.</li> <li>• La vida cotidiana.</li> <li>• El dominio del fuego.</li> <li>• Las pinturas rupestres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de las distintas teorías sobre el origen del hombre.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre el proceso de hominización.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Presentación de imágenes de distintas pinturas rupestres.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca del proceso de hominización.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos de la vida cotidiana de los cazadores paleolíticos.</li> <li>• Análisis de la información que aportan diversas pinturas rupestres.</li> <li>• Resolución de ejercicios sobre la evolución de la especie humana.</li> <li>• Ensayar explicaciones sobre la importancia del dominio del fuego en la vida de los primeros hombres.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella. Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>3</b></p> <p><b>EL POBLAMIENTO DE AMÉRICA</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p><b>En relación con las sociedades a través del tiempo.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los primeros americanos.</li> <li>• Las huellas del poblamiento de América.</li> <li>• Los cazadores-recolectores de América del Norte.</li> <li>• Los cazadores-recolectores de América del Sur.</li> <li>• Las bandas cazadoras del actual territorio argentino.</li> <li>• Diversas manifestaciones de arte rupestre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de las distintas teorías sobre el poblamiento americano.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre los primeros habitantes de América.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Presentación de imágenes de arte rupestre.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca del poblamiento originario de América.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos entre cazadores-recolectores de América del Norte y América del Sur.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos de la vida de los cazadores del actual territorio argentino.</li> <li>• Análisis de la información que aportan diversas creaciones rupestres.</li> <li>• Resolución de ejercicios sobre el poblamiento americano.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b> Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b> Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella. Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura. Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación. Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b> Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación</p>



Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>4</b></p> <p><b>EL NEOLÍTICO</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p><b>En relación con las actividades humanas y la organización social</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cambios en el ambiente y el modo de vida.</li> <li>• Distintas regiones, diferentes cultivos.</li> <li>• La vida en las aldeas.</li> <li>• De la división del trabajo a las primeras ciudades.</li> <li>• Los primeros jefes.</li> <li>• Las primeras ciudades.</li> <li>• El desarrollo técnico.</li> <li>• Los monumentos megalíticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de los cambios ambientales y su incidencia en el modo de vida.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre el período neolítico.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Análisis de los cambios en la organización social y política.</li> <li>• Presentación de imágenes de monumentos megalíticos.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de los cambios ambientales y sociales que se producen durante el Neolítico.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos entre distintas ciudades.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos relacionados con la división del trabajo en el período.</li> <li>• Análisis de las causas que llevan a la construcción de monumentos megalíticos.</li> <li>• Resolución de ejercicios sobre el desarrollo de las primeras ciudades.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>5</b></p> <p><b>LA ANTIGUA MESOPOTAMIA</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p><b>En relación con las actividades humanas y la organización social</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los sumerios.</li> <li>• El templo, centro de la ciudad- Estado.</li> <li>• Una sociedad jerárquica.</li> <li>• La escritura y el calendario.</li> <li>• Los imperios mesopotámicos.</li> <li>• Acadios, guteos y amorreos.</li> <li>• El código de Hammurabi.</li> <li>• Siria y Palestina.</li> <li>• Los fenicios.</li> <li>• Los hebreos.</li> <li>• Los grandes imperios.</li> <li>• El Imperio persa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de los cambios socio-políticos y su incidencia en el modo de vida.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la antigua Mesopotamia.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Comparación entre distintos pueblos de la Mesopotamia.</li> <li>• Análisis de las primeras normas de convivencia.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de los cambios organizativos y en la vinculación con la naturaleza de estos pueblos.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos entre distintos pueblos e imperios.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos relacionados con la organización socio-política del período.</li> <li>• Análisis de la importancia de la creación de la escritura y el calendario.</li> <li>• Resolución de ejercicios sobre las características propias de los imperios mesopotámicos.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>6</b></p> <p><b>EL ANTIGUO EGIPTO</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>En relación con las actividades humanas y la organización social.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En el valle del Nilo.</li> <li>• El alto y el bajo Egipto.</li> <li>• El poder de los faraones.</li> <li>• Cronología.</li> <li>• La organización social.</li> <li>• La escritura jeroglífica.</li> <li>• Los campesinos.</li> <li>• La vida cotidiana.</li> <li>• La religión en el antiguo Egipto.</li> <li>• La vida después de la muerte.</li> <li>• El arte en Egipto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de los cambios socio-políticos y su incidencia en el modo de vida.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la importancia del Nilo en la vida del antiguo Egipto.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Explicación sobre la importancia de la muerte para los egipcios.</li> <li>• Comparación entre los distintos niveles de organización social.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de la importancia del crecimiento del Nilo en la economía egipcia.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos entre el poder faraónico y la vida cotidiana.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos relacionados con la organización socio-política del período.</li> <li>• Análisis de la importancia de la creencia de la vida después de la muerte.</li> <li>• Resolución de ejercicios sobre las características propias del arte egipcio.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella. Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura. Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación. Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>7</b></p> <p><b>PRIMERAS SOCIEDADES URBANAS DE AMÉRICA</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p><b>En relación con las actividades humanas y la organización social</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los agricultores americanos.</li> <li>• Los primeros centros de Mesoamérica.</li> <li>• Las ciudades-Estado mayas.</li> <li>• La organización política y económica.</li> <li>• Códices y calendarios.</li> <li>• El Imperio azteca.</li> <li>• La organización de la sociedad.</li> <li>• La economía azteca.</li> <li>• La religión y la cultura.</li> <li>• Los grandes señoríos andinos.</li> <li>• Los nazca.</li> <li>• Los moche.</li> <li>• El Imperio incaico.</li> <li>• La organización política y social.</li> <li>• Los pueblos no imperiales.</li> <li>• Los guaraníes.</li> <li>• Los diaguitas.</li> <li>• Los iroqueses y los hurones en América del Norte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de los cambios socio-políticos y su incidencia en el modo de vida.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre los distintos imperios americanos.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Explicación sobre la importancia de la agricultura para los pueblos americanos.</li> <li>• Comparación entre la organización social de los distintos imperios.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de la importancia de la agricultura en estas sociedades.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos entre los distintos pueblos.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos relacionados con la organización socio-política del período.</li> <li>• Resolución de ejercicios sobre las características propias de los códices y los calendarios.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>8</b></p> <p><b>LA ANTIGUA GRECIA</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p><b>En relación con las actividades humanas y la organización social</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los primeros griegos: los aqueos.</li> <li>• La conquista de Creta y Troya.</li> <li>• El fin de los reinos micénicos.</li> <li>• El renacimiento de las ciudades: las polis.</li> <li>• Partes de una polis.</li> <li>• El gobierno de la polis.</li> <li>• Griegos contra persas.</li> <li>• La Liga de Delos y el predominio de Atenas.</li> <li>• Una polis democrática: Atenas.</li> <li>• El origen de la democracia.</li> <li>• Una polis aristocrática: Esparta.</li> <li>• La estructura social.</li> <li>• Una aristocracia guerrera.</li> <li>• Macedonia: de Filipo a Alejandro.</li> <li>• La filosofía y la religión en la antigua Grecia.</li> <li>• La cultura griega.</li> <li>• La Grecia helénica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de los cambios socio-políticos que se instalan con la polis griega.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre el gobierno de la polis.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Explicación sobre la importancia de Atenas para la vida democrática.</li> <li>• Comparación entre la organización social de Atenas y Esparta.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de la importancia de la polis en la vida política.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos entre democracia y aristocracia.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos relacionados con la organización socio-política de Atenas.</li> <li>• Análisis de la importancia de la cultura griega en la construcción del mundo occidental.</li> <li>• Resolución de ejercicios sobre la relación entre religión y filosofía.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación</p>



Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>9</b></p> <p><b>ROMA: DE MONARQUÍA A IMPERIO</b></p> <p><b>Tiempo estimado: 20 días</b></p>	<p><b>En relación con las actividades humanas y la organización social</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De monarquía a república.</li> <li>• Patricios y plebeyos.</li> <li>• El fin de la monarquía y la dominación etrusca.</li> <li>• Los conflictos sociales.</li> <li>• La República se expande.</li> <li>• Las legiones romanas.</li> <li>• Nuevos conflictos sociales.</li> <li>• De república a imperio.</li> <li>• Julio César y el fracaso del proyecto monárquico.</li> <li>• El principado de Augusto.</li> <li>• Los primeros emperadores.</li> <li>• El Imperio romano.</li> <li>• La cultura y el modo de vida en el Imperio.</li> <li>• La economía imperial.</li> <li>• Las ciudades del Imperio.</li> <li>• La persecución del cristianismo.</li> <li>• Crisis y disolución del Imperio romano.</li> <li>• La caída del Imperio de Occidente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de los cambios socio-políticos que conlleva el pasaje de la monarquía a la República.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la expansión de la República romana.</li> <li>• Estudio de casos.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Caracterización de la cultura romana.</li> <li>• Análisis de la crisis y decadencia del Imperio romano.</li> <li>• Explicación sobre las causas de la caída del Imperio de Occidente.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo sobre las características de la República romana.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cronologías sobre la expansión del Imperio romano.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos propios de la cultura romana.</li> <li>• Análisis de las causas que derivan en la disolución del Imperio romano.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>


Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>10</b></p> <p>LA FRAGMENTACIÓN DEL MUNDO MEDITERRÁNEO</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>En relación con las actividades humanas y la organización social</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El comienzo de la Edad Media.</li> <li>• Los reinos romano-germánicos.</li> <li>• Una economía rural y autosuficiente.</li> <li>• El cristianismo, factor de unidad.</li> <li>• Los francos: de reino a imperio.</li> <li>• El Imperio carolingio.</li> <li>• Marcas, condados y ducados.</li> <li>• La división del Imperio.</li> <li>• El Imperio bizantino.</li> <li>• Los conflictos religiosos.</li> <li>• Justiniano reconquista Occidente.</li> <li>• Retrocesos en Occidente y Oriente.</li> <li>• El islam, una nueva religión.</li> <li>• El Corán, libro sagrado.</li> <li>• Los ritos.</li> <li>• Un imperio musulmán.</li> <li>• La España musulmana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de las características particulares de la Edad Media.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la influencia religiosa durante la Edad Media.</li> <li>• Caracterización del Imperio bizantino.</li> <li>• Estudio de casos.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Caracterización de la España musulmana.</li> <li>• Explicación sobre la influencia del islam en la dinámica del Imperio musulmán.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo sobre las características de la Edad Media.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cronologías sobre las fases de la Edad Media.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos propios de la dinámica propia de la Edad Media.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos- Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>11</b></p> <p><b>LA EUROPA FEUDAL</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>En relación con las actividades humanas y la organización social</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El origen del feudalismo.</li> <li>• Las segundas invasiones.</li> <li>• Feudo, beneficio y vasallaje.</li> <li>• La sociedad feudal.</li> <li>• Señores, clérigos y campesinos.</li> <li>• La vida en un señorío.</li> <li>• Castillos y cabañas.</li> <li>• Las monarquías feudales: en Francia y en Inglaterra.</li> <li>• El sacro imperio romano-germánico.</li> <li>• El arte románico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de las características propias del período feudal.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la estructura social propia del período feudal.</li> <li>• Caracterización de las relaciones de poder propias de la etapa.</li> <li>• Estudio de casos.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Explicación sobre las particularidades de las diversas monarquías feudales.</li> <li>• Caracterización del arte románico.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo sobre las relaciones sociales que se establecen en el período feudal.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos entre las diferentes monarquías feudales.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de las características del arte gótico.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b> Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b> Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella. Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura. Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación. Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b> Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>12</b></p> <p><b>EUROPA FEUDAL: EXPANSIÓN Y CRISIS</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p><b>En relación con las actividades humanas y la organización social</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las Cruzadas.</li> <li>• La expansión agrícola.</li> <li>• Más libertades pero mayores tributos.</li> <li>• La población en las ciudades.</li> <li>• Las jornadas de trabajo.</li> <li>• Las fiestas.</li> <li>• Los oficios de las mujeres.</li> <li>• El arte gótico.</li> <li>• La crisis del siglo XIV.</li> <li>• Las guerras.</li> <li>• Revueltas en el campo y la ciudad.</li> <li>• La crisis de la Iglesia.</li> <li>• Las monarquías se fortalecen: en Inglaterra y en Francia.</li> <li>• La España de los Reyes Católicos.</li> <li>• Las repúblicas italianas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de las causas que motivan las Cruzadas.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la crisis del siglo XIV.</li> <li>• Caracterización de crisis del siglo XIV.</li> <li>• Explicación de las causas que determinan el fortalecimiento de las monarquías.</li> <li>• Estudio de casos.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Explicación sobre las particularidades de las repúblicas italianas.</li> <li>• Caracterización del arte gótico.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo sobre la importancia del tributo durante este período.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Ensayar explicaciones sobre la crisis del siglo XIV.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos sobre el fortalecimiento de las diferentes monarquías.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de las características del arte gótico.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Ejes	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<b>13</b> LA EXPLORACIÓN Y LA CONQUISTA DE AMÉRICA  Tiempo estimado: 20 días	<b>En relación con las actividades humanas y la organización social</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La exploración europea del continente americano.</li> <li>• La llegada de Colón a América.</li> <li>• Los primeros asentamientos españoles.</li> <li>• Otros europeos exploran América.</li> <li>• La búsqueda del paso a Oriente.</li> <li>• Los conquistadores.</li> <li>• La conquista de los aztecas.</li> <li>• La conquista de los incas.</li> <li>• La resistencia de los indígenas.</li> <li>• La resistencia de los calchaquíes.</li> <li>• El dominio español de América del Sur.</li> <li>• La expansión por el territorio americano.</li> <li>• La organización política de las colonias americanas.</li> <li>• La explotación económica de las colonias.</li> <li>• La Iglesia en la conquista y colonización de América.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de las causas que motivaron la conquista americana.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la conquista americana.</li> <li>• Caracterización de la organización política del período.</li> <li>• Estudio de casos.</li> <li>• Explicitación de las formas en las que se llevó a cabo la explotación económica de las colonias.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Explicación sobre el papel de la Iglesia durante la conquista.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo sobre las causas de la conquista americana.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Ensayar explicaciones sobre la forma de organización política de las colonias.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos entre los procesos de conquista y de resistencia de los distintos pueblos indígenas.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación del rol que llevó a cabo la Iglesia durante la conquista del territorio americano.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<b>Diagnóstica</b> Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.  <b>Formativa</b> Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella. Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura. Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación. Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.  <b>Sumativa final</b> Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación.

## Recursos

- Libro de texto: *Historia. De los comienzos de la humanidad hasta el siglo XVI*, Buenos Aires, SM, 2017.
- Entorno digital de enseñanza y aprendizaje:  [ar.smsavia.com](http://ar.smsavia.com)
- Textos adicionales propuestos por el docente, como noticias periodísticas y artículos de divulgación científica.
- Recursos informáticos como videos, simulaciones, juegos digitales, infografías, páginas web de museos y universidades.
- Páginas web confiables.



## Historia

### De los comienzos de la humanidad hasta el siglo XVI

#### Fundamentación

A lo largo del siglo XX, la construcción del conocimiento sobre lo social presentó momentos de inflexión, crisis y desarrollo. En este contexto, las formas de producción de conocimiento en la Historia buscaron explicar, interpretar, comprender el carácter de las sociedades contemporáneas. La historia cuantitativa, serial y estructuralista dejó paso a una multiplicidad de enfoques y metodologías. Además, se otorgó mayor importancia a la genealogía de los procesos sociales y a los actores.

Por otra parte, la Historia buscó en otras Ciencias sociales respuestas a sus planteos; se acercó, por ejemplo, a la Antropología, que siempre se ocupó de lo cultural. También hay una mirada a lo simbólico, a las mentalidades, al mundo de lo imaginario, que ponen en evidencia no solo la heterogeneidad de enfoques, sino que marca en esta nueva Historia la pluralidad de protagonistas colectivos y de grupos subalternos, en los que los actores sociales e incluso individuales ocupan un lugar preferente.

Enseñar el tiempo histórico implica trabajar los conceptos que lo construyen para que no sea solo una memorización. Toda periodización e interpretación que pretenda explicarnos un proceso histórico estará pensada desde un enfoque subjetivo y respondiendo a intereses específicos; por lo tanto, debemos explicar a los estudiantes que todas las definiciones históricas de la realidad están cargadas de determinadas visiones del mundo.

En este caso, se debe reforzar la construcción realizada alrededor del concepto de *periodización* trabajando los diversos criterios desde los que es posible periodizar la Historia. Estos criterios dependen de investigadores e historiadores, ya que un acontecimiento puede ser entendido de diferentes maneras, es un hecho multicausal que se debe trabajar desde la *simultaneidad cronológica* (sincronía) y la *contemporaneidad histórica*.

Nosotros seguiremos esta propuesta para desarrollar los contenidos de la materia, orientando a los estudiantes en la búsqueda de material que dé cuenta de hechos o procesos complejos en la construcción simbólica y empírica de la realidad social.

#### Objetivos

Que los alumnos sean capaces de:

- Recuperar los aportes teóricos de las Ciencias sociales y sus interpretaciones de la realidad sociohistórica.
- Comprender las distintas problemáticas sociohistóricas desde la multicausalidad y multiperspectividad, asumiendo la complejidad de las categorías temporales de simultaneidad, cambio y continuidad, cronología, periodización y duración, sobre los períodos históricos estudiados, desde interpretaciones controversiales y diversas.
- Organizar la información a través de diversos procedimientos que incluyan el análisis crítico de distintas fuentes y diferentes modos de comunicación (orales, escritos, icónicos, entre otros).
- Sensibilizarse acerca de las problemáticas sociales y manifestar interés por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida.
- Identificar las formaciones de sistemas de poder como producto de procesos sociales conflictivos en diversos contextos.
- Reconocer los procesos históricos desarrollados en la configuración de la matriz de la cultura occidental.
- Valorar los desarrollos culturales originarios en América en su riqueza y diversidad.
- Identificar el orden colonial impuesto por Europa en América como la apropiación del espacio y la organización de la vida social y política en función de las economías extractivas.

#### Competencias

- Comprensión lectora.
- Reconocer la importancia de la apropiación del espacio sociocultural como elemento integrante de los hechos sociales.
- Utilizar técnicas de registro de informaciones, argumentar utilizando evidencias y confrontar sus ideas aceptando objeciones.
- Interpretar imágenes con un nivel de abstracción cada vez mayor.
- Trabajar de manera cooperativa en la conformación de grupos.
- Respetar las distintas opiniones.
- Confiar en sus posibilidades para resolver situaciones problemáticas.

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>1</b></p> <p><b>EL ESTUDIO DE LA HISTORIA</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p><b>La organización de la subsistencia y de los sistemas políticos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El estudio de la Historia.</li> <li>• Los pasos del método histórico.</li> <li>• Las fuentes de la Historia.</li> <li>• El espacio y el tiempo.</li> <li>• Unidades de tiempo y cronología.</li> <li>• Las periodizaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de las distintas fases del método histórico.</li> <li>• Análisis de las distintas fuentes de las que se nutre la Historia.</li> <li>• Explicación de técnicas de periodización.</li> <li>• Explicación del concepto de cronología.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas y aspectos propios de la periodización.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Presentación de casos testigo sobre el tema.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto informativo acerca de las características particulares del método histórico.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Elaboración de explicaciones sobre la utilidad de las distintas formas de periodizar la Historia.</li> <li>• Lectura de textos sobre las distintas fuentes de las que se nutre la Historia.</li> <li>• Estudio de casos.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Realización de un informe sobre la función de las distintas unidades de tiempo y las cronologías.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella. Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>2</b></p> <p><b>LOS PRIMEROS SERES HUMANOS</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días.</p>	<p>La organización de la subsistencia y de los sistemas políticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los primeros homínidos.</li> <li>• La teoría de la evolución.</li> <li>• Los cazadores paleolíticos.</li> <li>• La vida cotidiana.</li> <li>• El dominio del fuego.</li> <li>• Las pinturas rupestres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de las distintas teorías sobre el origen del hombre.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre el proceso de hominización.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Presentación de imágenes de distintas pinturas rupestres.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca del proceso de hominización.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos de la vida cotidiana de los cazadores paleolíticos.</li> <li>• Análisis de la información que aportan diversas pinturas rupestres.</li> <li>• Resolución de ejercicios sobre la evolución de la especie humana.</li> <li>• Ensayar explicaciones sobre la importancia del dominio del fuego en la vida de los primeros hombres.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b> Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b> Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella. Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura. Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación. Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b> Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>3</b></p> <p><b>EL POBLAMIENTO DE AMÉRICA</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p><b>La organización de la subsistencia y de los sistemas políticos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los primeros americanos.</li> <li>• Las huellas del poblamiento de América.</li> <li>• Los cazadores-recolectores de América del Norte.</li> <li>• Los cazadores-recolectores de América del Sur.</li> <li>• Las bandas cazadoras del actual territorio argentino.</li> <li>• Diversas manifestaciones de arte rupestre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de las distintas teorías sobre el poblamiento americano.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre los primeros habitantes de América.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Presentación de imágenes de arte rupestre.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca del poblamiento originario de América.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos entre cazadores-recolectores de América del Norte y América del Sur.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos de la vida de los cazadores del actual territorio argentino.</li> <li>• Análisis de la información que aportan diversas creaciones rupestres.</li> <li>• Resolución de ejercicios sobre el poblamiento americano.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b> Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b> Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella. Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura. Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación. Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b> Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>4</b></p> <p><b>EL NEOLÍTICO</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>La organización de la subsistencia y de los sistemas políticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cambios en el ambiente y el modo de vida.</li> <li>• Distintas regiones, diferentes cultivos.</li> <li>• La vida en las aldeas.</li> <li>• De la división del trabajo a las primeras ciudades.</li> <li>• Los primeros jefes.</li> <li>• Las primeras ciudades.</li> <li>• El desarrollo técnico.</li> <li>• Los monumentos megalíticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de los cambios ambientales y su incidencia en el modo de vida.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre el período neolítico.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Análisis de los cambios en la organización social y política.</li> <li>• Presentación de imágenes de monumentos megalíticos.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de los cambios ambientales y sociales que se producen durante el Neolítico.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos entre distintas ciudades.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos relacionados con la división del trabajo en el período.</li> <li>• Análisis de las causas que llevan a la construcción de monumentos megalíticos.</li> <li>• Resolución de ejercicios sobre el desarrollo de las primeras ciudades.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>



Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>5</b></p> <p><b>LA ANTIGUA MESOPOTAMIA</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p><b>La organización de la subsistencia y de los sistemas políticos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los sumerios.</li> <li>• El templo, centro de la ciudad- Estado.</li> <li>• Una sociedad jerárquica.</li> <li>• La escritura y el calendario.</li> <li>• Los imperios mesopotámicos.</li> <li>• Acadios, guteos y amorreos.</li> <li>• El código de Hammurabi.</li> <li>• Siria y Palestina.</li> <li>• Los fenicios.</li> <li>• Los hebreos.</li> <li>• Los grandes imperios.</li> <li>• El Imperio persa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de los cambios socio-políticos y su incidencia en el modo de vida.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la antigua Mesopotamia.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Comparación entre distintos pueblos de la Mesopotamia.</li> <li>• Análisis de las primeras normas de convivencia.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de los cambios organizativos y en la vinculación con la naturaleza de estos pueblos.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos entre distintos pueblos e imperios.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos relacionados con la organización socio-política del período.</li> <li>• Análisis de la importancia de la creación de la escritura y el calendario.</li> <li>• Resolución de ejercicios sobre las características propias de los imperios mesopotámicos.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>6</b></p> <p><b>EL ANTIGUO EGIPTO</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>La organización de la subsistencia y de los sistemas políticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En el valle del Nilo.</li> <li>• El alto y el bajo Egipto.</li> <li>• El poder de los faraones.</li> <li>• Cronología.</li> <li>• La organización social.</li> <li>• La escritura jeroglífica.</li> <li>• Los campesinos.</li> <li>• La vida cotidiana.</li> <li>• La religión en el antiguo Egipto.</li> <li>• La vida después de la muerte.</li> <li>• El arte en Egipto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de los cambios socio-políticos y su incidencia en el modo de vida.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la importancia del Nilo en la vida del antiguo Egipto.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Explicación sobre la importancia de la muerte para los egipcios.</li> <li>• Comparación entre los distintos niveles de organización social.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de la importancia del crecimiento del Nilo en la economía egipcia.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos entre el poder faraónico y la vida cotidiana.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos relacionados con la organización socio-política del período.</li> <li>• Análisis de la importancia de la creencia de la vida después de la muerte.</li> <li>• Resolución de ejercicios sobre las características propias del arte egipcio.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella. Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura. Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación. Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>7</b></p> <p><b>PRIMERAS SOCIEDADES URBANAS DE AMÉRICA</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p><b>La organización de la subsistencia y de los sistemas políticos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los agricultores americanos.</li> <li>• Los primeros centros de Mesoamérica.</li> <li>• Las ciudades-Estado mayas.</li> <li>• La organización política y económica.</li> <li>• Códices y calendarios.</li> <li>• El Imperio azteca.</li> <li>• La organización de la sociedad.</li> <li>• La economía azteca.</li> <li>• La religión y la cultura.</li> <li>• Los grandes señoríos andinos.</li> <li>• Los nazca.</li> <li>• Los moche.</li> <li>• El Imperio incaico.</li> <li>• La organización política y social.</li> <li>• Los pueblos no imperiales.</li> <li>• Los guaraníes.</li> <li>• Los diaguitas.</li> <li>• Los iroqueses y los hurones en América del Norte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de los cambios socio-políticos y su incidencia en el modo de vida.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre los distintos imperios americanos.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Explicación sobre la importancia de la agricultura para los pueblos americanos.</li> <li>• Comparación entre la organización social de los distintos imperios.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de la importancia de la agricultura en estas sociedades.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos entre los distintos pueblos.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos relacionados con la organización socio-política del período.</li> <li>• Resolución de ejercicios sobre las características propias de los códices y los calendarios.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>8</b></p> <p><b>LA ANTIGUA GRECIA</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>La organización de la subsistencia y de los sistemas políticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los primeros griegos: los aqueos.</li> <li>• La conquista de Creta y Troya.</li> <li>• El fin de los reinos micénicos.</li> <li>• El renacimiento de las ciudades: las polis.</li> <li>• Partes de una polis.</li> <li>• El gobierno de la polis.</li> <li>• Griegos contra persas.</li> <li>• La Liga de Delos y el predominio de Atenas.</li> <li>• Una polis democrática: Atenas.</li> <li>• El origen de la democracia.</li> <li>• Una polis aristocrática: Esparta.</li> <li>• La estructura social.</li> <li>• Una aristocracia guerrera.</li> <li>• Macedonia: de Filipo a Alejandro.</li> <li>• La filosofía y la religión en la antigua Grecia.</li> <li>• La cultura griega.</li> <li>• La Grecia helénica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de los cambios socio-políticos que se instalan con la polis griega.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre el gobierno de la polis.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Explicación sobre la importancia de Atenas para la vida democrática.</li> <li>• Comparación entre la organización social de Atenas y Esparta.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo acerca de la importancia de la polis en la vida política.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos entre democracia y aristocracia.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos relacionados con la organización socio-política de Atenas.</li> <li>• Análisis de la importancia de la cultura griega en la construcción del mundo occidental.</li> <li>• Resolución de ejercicios sobre la relación entre religión y filosofía.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>9</b></p> <p><b>ROMA: DE MONARQUÍA A IMPERIO</b></p> <p><b>Tiempo estimado: 20 días</b></p>	<p><b>Las organizaciones imperiales en Europa y América: proyección territorial y desplazamiento cultural</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De monarquía a república.</li> <li>• Patricios y plebeyos.</li> <li>• El fin de la monarquía y la dominación etrusca.</li> <li>• Los conflictos sociales.</li> <li>• La República se expande.</li> <li>• Las legiones romanas.</li> <li>• Nuevos conflictos sociales.</li> <li>• De república a imperio.</li> <li>• Julio César y el fracaso del proyecto monárquico.</li> <li>• El principado de Augusto.</li> <li>• Los primeros emperadores.</li> <li>• El Imperio romano.</li> <li>• La cultura y el modo de vida en el Imperio.</li> <li>• La economía imperial.</li> <li>• Las ciudades del Imperio.</li> <li>• La persecución del cristianismo.</li> <li>• Crisis y disolución del Imperio romano.</li> <li>• La caída del Imperio de Occidente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de los cambios socio-políticos que conlleva el pasaje de la monarquía a la República.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la expansión de la República romana.</li> <li>• Estudio de casos.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Caracterización de la cultura romana.</li> <li>• Análisis de la crisis y decadencia del Imperio romano.</li> <li>• Explicación sobre las causas de la caída del Imperio de Occidente.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo sobre las características de la República romana.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cronologías sobre la expansión del Imperio romano.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos propios de la cultura romana.</li> <li>• Análisis de las causas que derivan en la disolución del Imperio romano.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>




Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>10</b></p> <p>LA FRAGMENTACIÓN DEL MUNDO MEDITERRÁNEO</p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p>Las organizaciones imperiales en Europa y América: proyección territorial y desplazamiento cultural</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El comienzo de la Edad Media.</li> <li>• Los reinos romano-germánicos.</li> <li>• Una economía rural y autosuficiente.</li> <li>• El cristianismo, factor de unidad.</li> <li>• Los francos: de reino a imperio.</li> <li>• El Imperio carolingio.</li> <li>• Marcas, condados y ducados.</li> <li>• La división del Imperio.</li> <li>• El Imperio bizantino.</li> <li>• Los conflictos religiosos.</li> <li>• Justiniano reconquista Occidente.</li> <li>• Retrocesos en Occidente y Oriente.</li> <li>• El islam, una nueva religión.</li> <li>• El Corán, libro sagrado.</li> <li>• Los ritos.</li> <li>• Un imperio musulmán.</li> <li>• La España musulmana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de las características particulares de la Edad Media.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la influencia religiosa durante la Edad Media.</li> <li>• Caracterización del Imperio bizantino.</li> <li>• Estudio de casos.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Caracterización de la España musulmana.</li> <li>• Explicación sobre la influencia del islam en la dinámica del Imperio musulmán.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo sobre las características de la Edad Media.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cronologías sobre las fases de la Edad Media.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de aspectos propios de la dinámica propia de la Edad Media.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>11</b></p> <p><b>LA EUROPA FEUDAL</b></p> <p>Tiempo estimado: 20 días</p>	<p><b>Diversidad cultural a partir de la fragmentación del mundo mediterráneo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El origen del feudalismo.</li> <li>• Las segundas invasiones.</li> <li>• Feudo, beneficio y vasallaje.</li> <li>• La sociedad feudal.</li> <li>• Señores, clérigos y campesinos.</li> <li>• La vida en un señorío.</li> <li>• Castillos y cabañas.</li> <li>• Las monarquías feudales: en Francia y en Inglaterra.</li> <li>• El sacro imperio romano-germánico.</li> <li>• El arte románico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de las características propias del período feudal.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la estructura social propia del período feudal.</li> <li>• Caracterización de las relaciones de poder propias de la etapa.</li> <li>• Estudio de casos.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Explicación sobre las particularidades de las diversas monarquías feudales.</li> <li>• Caracterización del arte románico.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo sobre las relaciones sociales que se establecen en el período feudal.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos entre las diferentes monarquías feudales.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de las características del arte gótico.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<p><b>12</b></p> <p><b>EUROPA FEUDAL: EXPANSIÓN Y CRISIS</b></p> <p><b>Tiempo estimado: 20 días</b></p>	<p><b>Diversidad cultural a partir de la fragmentación del mundo mediterráneo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las Cruzadas.</li> <li>• La expansión agrícola.</li> <li>• Más libertades pero mayores tributos.</li> <li>• La población en las ciudades.</li> <li>• Las jornadas de trabajo.</li> <li>• Las fiestas.</li> <li>• Los oficios de las mujeres.</li> <li>• El arte gótico.</li> <li>• La crisis del siglo XIV.</li> <li>• Las guerras.</li> <li>• Revueltas en el campo y la ciudad.</li> <li>• La crisis de la Iglesia.</li> <li>• Las monarquías se fortalecen: en Inglaterra y en Francia.</li> <li>• La España de los Reyes Católicos.</li> <li>• Las repúblicas italianas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de las causas que motivan las Cruzadas.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la crisis del siglo XIV.</li> <li>• Caracterización de crisis del siglo XIV.</li> <li>• Explicación de las causas que determinan el fortalecimiento de las monarquías.</li> <li>• Estudio de casos.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Explicación sobre las particularidades de las repúblicas italianas.</li> <li>• Caracterización del arte gótico.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo sobre la importancia del tributo durante este período.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Ensayar explicaciones sobre la crisis del siglo XIV.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos sobre el fortalecimiento de las diferentes monarquías.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación de las características del arte gótico.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b></p> <p>Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b></p> <p>Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella.</p> <p>Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura.</p> <p>Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación.</p> <p>Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b></p> <p>Integración de contenidos. Explicación de criterios de evaluación.</p>

Unidad	Unidad/Eje	Contenidos	Estrategias	Actividades	Evaluación
<b>13</b> <b>LA EXPLORACIÓN Y LA CONQUISTA DE AMÉRICA</b>  <b>Tiempo estimado: 20 días</b>	<b>El impacto de Occidente sobre las sociedades americanas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La exploración europea del continente americano.</li> <li>• La llegada de Colón a América.</li> <li>• Los primeros asentamientos españoles.</li> <li>• Otros europeos exploran América.</li> <li>• La búsqueda del paso a Oriente.</li> <li>• Los conquistadores.</li> <li>• La conquista de los aztecas.</li> <li>• La conquista de los incas.</li> <li>• La resistencia de los indígenas.</li> <li>• La resistencia de los calchaquíes.</li> <li>• El dominio español de América del Sur.</li> <li>• La expansión por el territorio americano.</li> <li>• La organización política de las colonias americanas.</li> <li>• La explotación económica de las colonias.</li> <li>• La Iglesia en la conquista y colonización de América.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de ideas previas de los alumnos a partir de la presentación de interrogantes.</li> <li>• Presentación de un mapa conceptual sobre los aspectos más importantes de la unidad.</li> <li>• Explicación de las causas que motivaron la conquista americana.</li> <li>• Presentación de distintos materiales audiovisuales sobre la conquista americana.</li> <li>• Caracterización de la organización política del período.</li> <li>• Estudio de casos.</li> <li>• Explicitación de las formas en las que se llevó a cabo la explotación económica de las colonias.</li> <li>• Planteo de situaciones problemáticas.</li> <li>• Organización de situaciones de lectura con diferentes propósitos.</li> <li>• Explicación sobre el papel de la Iglesia durante la conquista.</li> <li>• Organización de situaciones de trabajo cooperativo.</li> <li>• Organización de actividades integradoras de aplicación de lo aprendido.</li> <li>• Revisión de la actividad inicial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de los interrogantes planteados a partir de la formulación de situaciones problemáticas.</li> <li>• Lectura del mapa conceptual para introducirse en el tema y completamiento de los espacios en blanco para su revisión posterior.</li> <li>• Búsqueda de información en diferentes fuentes y realización de un texto explicativo sobre las causas de la conquista americana.</li> <li>• Elaboración de mapas conceptuales.</li> <li>• Ensayar explicaciones sobre la forma de organización política de las colonias.</li> <li>• Elaboración de cuadros comparativos entre los procesos de conquista y de resistencia de los distintos pueblos indígenas.</li> <li>• Resolución de cuestionarios.</li> <li>• Identificación del rol que llevó a cabo la Iglesia durante la conquista del territorio americano.</li> <li>• Elaboración de un informe expositivo explicativo que sintetice lo trabajado.</li> <li>• Resolución de interrogantes.</li> <li>• Identificación de las estrategias de estudios que posibilitaron la comprensión del tema.</li> <li>• Análisis de las estrategias utilizadas e identificación de las ventajas y desventajas.</li> <li>• Resolución de los interrogantes iniciales a partir de lo estudiado en la unidad.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica</b> Indagación de los saberes previos a partir del planteo de una situación inicial.</p> <p><b>Formativa</b> Acompañamiento por parte del docente del trabajo en clase y fuera de ella. Seguimiento de escritura; presentación de borradores y versión final de trabajos de escritura. Intercambio de diferentes trabajos entre pares, para su coevaluación. Observación del compromiso con los trabajos y de la actitud con los pares.</p> <p><b>Sumativa final</b> Integración de contenidos. Explicitación de criterios de evaluación.</p>

## Recursos

- Libro de texto: *Historia. De los comienzos de la humanidad hasta el siglo XVI*, Buenos Aires, SM, 2017.
- Entorno digital de enseñanza y aprendizaje:  [ar.smsavia.com](http://ar.smsavia.com)
- Textos adicionales propuestos por el docente, como noticias periodísticas y artículos de divulgación científica.
- Recursos informáticos como videos, simulaciones, juegos digitales, infografías, páginas web de museos y universidades.
- Páginas web confiables.