

NÚCLEOS DE APRENDIZAJES PRIORITARIOS (NAP)

Propósitos generales

Prácticas del lenguaje

- Promover la participación en situaciones de lectura y escritura estimulando el conocimiento de autores y géneros.
- Desarrollar la escucha y la participación en conversaciones.
- Incentivar el respeto y el interés por las producciones orales y escritas.
- Estimular la participación de múltiples situaciones donde puedan leer y escribir textos con un propósito significativo.
- Vincular la lectura a experiencias sociales y personales para conocer y valorar el patrimonio cultural.
- Conocer diferentes formatos textuales (narrativo, explicativo, argumentativo, descriptivo, instructivo y dialogal).
- Afianzar la práctica individual y colectiva de escrituras.
- Desarrollar un vocabulario más amplio.
- Reconocer la escritura como un proceso y reflexionar sobre algunos aspectos del sistema de nuestra lengua.



Matemática

- Establecer regularidades de la serie numérica para interpretar, producir y comparar escrituras numéricas de hasta cuatro cifras.
- Componer y descomponer números en forma aditiva y multiplicativa, analizando el valor posicional de las cifras.
- Producir explicaciones en el marco de los intercambios colectivos de la clase.
- Proponer actividades que permitan construir estrategias de resolución.
- Participar en prácticas de validación de procedimientos de resolución de problemas y cálculos.
- Construir e identificar figuras y cuerpos geométricos a partir de sus características.
- Interpretar y elaborar códigos –incluyendo planos– para comunicar información sobre posiciones y recorridos.
- Producir e interpretar medidas de longitud, peso y capacidad con diferentes instrumentos.

Ciencias sociales

- Conocer, respetar y valorar los derechos de las personas.
- Identificar las normas que regulan las relaciones con otros.
- Obtener información en testimonios orales, imágenes contrastantes, historia de vida.
- Participar cooperativamente del seguimiento y la revisión de acuerdos del aula para la convivencia y la tarea.
- Conocer aspectos de las sociedades aborígenes pre-europeas.



Ciencias naturales

- Explorar y clasificar diversidad de seres vivos, de materiales, de paisajes, de astros, de fenómenos atmosféricos.
- Comparar regularidades de cómo funciona la naturaleza.
- Conocer las distintas partes del cuerpo humano y sus funciones.
- Relacionar la salud de las personas con sus condiciones de vida y las prácticas cotidianas de cuidado.

TIC

- Desarrollo de habilidades expresivas mediante texto, imagen, video, presentaciones e híbridos orales con apoyo de producciones digitales.
- Construcción de aprendizajes a través del uso de herramientas tecnológicas.



¡BIENVENIDOS A BORDO! - Marzo		Recorte de contenido por eje	Propuesta para la enseñanza
Prácticas del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con la comprensión y producción oral. Escucha, comprensión y disfrute de textos literarios. Orden y secuencia de un texto literario. • En relación con la lectura. Lectura (comprensión y disfrute) de textos literarios: cuento. Lectura de palabras, oraciones y listas. • En relación con la escritura. Escritura de palabras con g, q y c. Escritura creativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva: "Una bitácora de viaje", de María Laura Dedé. Orden y secuencia. • Escritura a partir de un soporte gráfico. • Lectura y escritura de palabras con g, q y c. • Lectura y producción escrita de lista de palabras. • Escritura en diferentes tipografías. Escritura de textos cortos. 	
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con el número y las operaciones. Uso de los números en la vida cotidiana. Estrategias de cálculo mental: sumas y restas. • Espacio. Relaciones espaciales. Figuras geométricas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento, lectura y escritura de la secuencia numérica. Uso de los números en el contexto del dinero. Utilización de repertorio de cálculos mentales. • Relaciones espaciales. Reconocimiento de las figuras geométricas y sus características. 	
Ciencias Sociales	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con la enseñanza de las Ciencias sociales. Reconocimiento de los temas relacionados en el estudio de las Ciencias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de imágenes relacionadas con los contenidos que se estudian en el área de Ciencias sociales. Indagación sobre los temas trabajados en el área. 	
Ciencias naturales	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con la enseñanza de las Ciencias naturales. Diversidad de herramientas usadas para el estudio y la investigación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de los temas que se estudian en el área de Ciencias naturales. Distinción de la diversidad de herramientas que se usan para investigar. 	



LOS PUEBLOS ORIGINARIOS, AYER Y HOY - Abril

Prácticas del lenguaje	Recorte de contenido por eje	Propuesta para la enseñanza
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con la comprensión y producción oral. Escucha, comprensión y disfrute de textos literarios. Secuencia narrativa. Características de los diálogos. • En relación con la lectura. Lectura (comprensión y disfrute) de textos literarios: leyenda, copla y canción popular. Lectura de palabras, oraciones y definiciones, y folleto turístico. • En relación con la escritura. Escritura de palabras según el orden alfabético. Uso del diccionario. Reconocimiento de la oración. Uso de mayúsculas y punto. Escritura creativa. Grupos <i>mb</i>, <i>nv</i> y <i>mp</i>. Escritura creativa de diálogos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de una leyenda: "Colores para pájaros", de Beatriz Actis. • Reconocimiento de la secuencia narrativa. Escritura de diálogos. • Completación del abecedario. Reconocimiento y escritura de diferentes tipos de letras. Orden alfabético. Identificación del uso y la función del diccionario. • Lectura de coplas. Análisis del significado de algunas palabras. Lectura, uso y función de un folleto turístico. • Hora de ortografía: grupos <i>mb</i>, <i>nv</i> y <i>mp</i>. Descubrir palabras y completar un cuadro. • Taller de oralidad y escritura. Lectura de una canción popular, "Samba Lele". Escritura creativa de diálogos.
Ciencias sociales	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con el número y las operaciones. Uso de los números en la vida cotidiana. Estrategias de cálculo mental: sumas y restas. Situaciones problemáticas en el contexto del dinero. • Espacio. Relaciones espaciales. Figuras geométricas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de los números en diferentes contextos. Lectura y escritura de números. • Resolución de problemas con diferentes sentidos de la suma y la resta. Elaboración de estrategias de cálculo mental. • Diferenciación de distintos algoritmos de suma y resta. • Exploración y reproducción de figuras geométricas.
Propuestas TIC	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con las sociedades a través del tiempo. Aporte de los pueblos originarios del actual territorio argentino a la construcción de la identidad nacional. Derecho a la identidad étnica y nacional y a pertenecer a una comunidad. Pueblos originarios del actual territorio argentino en el pasado. Sociedades cazadoras-recolectoras. Sociedades agrícolas. Formas de vida asociadas al nomadismo y al sedentarismo. Reconocimiento y valoración de la cultura de los pueblos originarios en el presente y el pasado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento del aporte de los pueblos originarios del actual territorio argentino a la construcción de la identidad nacional. • Identificación de las sociedades cazadoras-recolectoras. Reconocimiento de los roles de hombres y mujeres dentro de la sociedad. Observación de imágenes de los pueblos agricultores. Diferenciación de las formas de organización social y política. Análisis del tipo de viviendas y objetos de la vida cotidiana y sus usos. • Identificación de los pueblos originarios en el presente. Reconocimiento del derecho a la identidad étnica y nacional, y a pertenecer a una comunidad de los mismos.
	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con la alfabetización y multialfabetización. Registro en audio, video e imagen de todo tipo de actividades escolares. • En relación con la construcción de conocimiento y acceso a la información. Desarrollo de creaciones híbridas entre la producción analógica, la oral y la multimedia. • En relación con la participación y el protagonismo en entornos digitales. Trabajo guiado para síntesis de la información en base a la construcción de producciones multimediales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Canto y grabación de sus canciones. Búsqueda en Internet de una aplicación para cantar karaoke. Elección, ensayo y grabación de la canción con un teléfono móvil o tablet. • Lectura de un artículo periodístico y búsqueda de información en un enlace. • Búsqueda del significado de algunas palabras en un diccionario o enciclopedia virtual. Escritura de las conclusiones en un procesador de texto.



LA VIDA DE LAS PLANTAS Y LOS ANIMALES - Mayo

Recorte de contenido por eje		Propuesta para la enseñanza
Prácticas del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con la comprensión y producción oral. Escucha, comprensión y disfrute de textos literarios: poesía, trabalenguas y fábula. Participación asidua en conversaciones acerca de la lectura. • En relación con la lectura. Lectura (comprensión y disfrute) de textos literarios (poesía, trabalenguas y fábula) y no literarios (textos instructivos y el consejo). • En relación con la escritura. Recursos poéticos: imágenes sensoriales. Los textos instructivos. Escritura creativa: trabalenguas. Grupos consonánticos. • En relación con la reflexión sobre la lengua (sistema, norma y uso) y los textos. Estructura de la poesía: versos y estrofas. Uso de mayúsculas en sustantivos propios. Párrafos y oraciones. Uso y función del punto, punto seguido y punto aparte. Uso y función de los textos instructivos. Ortografía: grupos <i>bl, br, cl, cr, dr, fl, fr, gl, gr, pl y tr</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de una poesía: "Paseo con dinosaurio", de Elsa Bornermann. Reconocimiento de estrofas, versos e imágenes sensoriales. • Identificación de sustantivos comunes y propios. Reconocimiento en una sopa de letras. Uso de las mayúsculas. • Reconocimiento del texto. Identificación del párrafo y la oración. Uso y función del punto seguido, aparte y final. Reescritura empleando los signos de puntuación según corresponda. • Lectura, comprensión y reconocimiento del uso y la función de los textos instructivos. • Hora de ortografía: lectura de trabalenguas, lectura y escritura de palabras con los grupos consonánticos: <i>bl, br, cl, cr, dr, fl, fr, gl, gr, pl y tr</i>. • Taller de oralidad y escritura. Lectura de la fábula: "La cigarra y la hormiga". Escritura de un consejo.
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con el número y las operaciones. Números: lectura, escritura y valor posicional. Regularidades del sistema de numeración. Relaciones "mayor que", "menor que". Recta numérica. Resultados conocidos para resolver otros cálculos. Composición y descomposición aditiva de números. Situaciones problemáticas: Relación entre datos y pregunta. Propiedades de la adición. • En relación con el espacio. Lectura e interpretación de planos. Marcado y descripción de recorridos en el plano. Trayectoria. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de las regularidades en la serie numérica. Lectura y escritura de números de cuatro cifras. Análisis del sistema de numeración, representación en la recta numérica. Comparación y análisis del valor posicional en números de cuatro cifras. • Resolución de problemas del campo aditivo. Comparación de estrategias de cálculo. • Uso y función de los planos. Reconocimiento y uso de relaciones espaciales. Interpretación de referencias. Uso de las relaciones espaciales para interpretar, describir trayectos. • Análisis del valor posicional en el contexto del dinero. Uso del cálculo mental y de las propiedades de la adición.
Ciencias naturales	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios. Diferenciación entre las características de las plantas y los animales. Plantas: diversidad y adaptación. Características morfológicas: Plantas a lo largo del año. Plantas anuales, de follaje persistente o de follaje caduco. Los animales. Clasificación según el tipo de alimentación. Alimentación y diversidad de estructuras utilizadas por los animales: dentaduras y picos. Vertebrados extinguidos y actuales. Reptiles actuales y dinosaurios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Clasificación de los seres vivos. Reconocimiento de los criterios de partes de las plantas y sus funciones. Clasificación de plantas y animales. Observación de imágenes de la diversidad de plantas y ambientes. Reconocimiento de las adaptaciones a los diferentes ambientes. • Relación entre cambios y regularidades ambientales: plantas de hojas caducas y perennes. • Clasificación de los animales según su tipo de alimentación. Observación de la diversidad de estructuras para la alimentación: dentaduras y picos. Compleción de fichas sobre los cambios ambientales que implican disminución de alimentos: migración e hibernación. Observación de restos fósiles. Reconocimiento de los vertebrados extinguidos: los dinosaurios.
Propuestas TIC	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con la alfabetización y multialfabetización. Registro en audio, video e imagen de todo tipo de actividades escolares. • En relación con la participación y el protagonismo en entornos digitales. Trabajo guiado para síntesis de la información en base a la construcción de producciones multimediales. • En relación con la autonomía digital. Desarrollo de habilidades expresivas mediante texto, imagen, video, presentaciones e híbridos orales con apoyo de producciones digitales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elección de un trabalenguas para repetirlo, practicarlo y grabarlo con diferentes recursos digitales. • Averiguación en Internet, selección y orden de información. • Recorrida de un museo virtual para conocer sobre los minerales, los fósiles y la evolución humana.



LA VIDA Y EL TRABAJO EN EL CAMPO Y LA CIUDAD - Junio

3

Recorte de contenido por eje

Propuesta para la enseñanza

- **En relación con la comprensión y producción oral.** Escucha, comprensión y disfrute de un cuento. La estructura narrativa.
- **En relación con la lectura.** Lectura, comprensión y disfrute de textos literarios (cuento y adivinanzas) y no literarios (texto argumentativo y biografía).
- **En relación con la escritura.** Género y número de los sustantivos. Separación en sílabas. Familias de palabras. Escritura creativa.
- **En relación con la reflexión sobre la lengua (sistema, norma y uso) y los textos.** Reconocimiento de los sustantivos: género y número. Uso de la coma en la enumeración. La V en el sufijo -ivoro/a.

- Lectura y comprensión de un cuento: "La vaca en la ciudad", de Liliana Cinetto, y biografía de la autora. Identificación de la estructura narrativa: introducción, conflicto y resolución.
- Reconocimiento del género y el número de los sustantivos.
- Uso de comas en una enumeración.
- Compleción de cuadros con familias de palabras.
- Separación en sílabas.
- Lectura, comprensión y producción de una receta.
- Hora de ortografía: terminación *-ivoro -ivora*. Escritura de oraciones.
- Taller de oralidad y escritura. Lectura de adivinanzas. Producción escrita de explicaciones sencillas.

Prácticas del lenguaje

- **En relación con el número y las operaciones.** Lectura y escritura de números. Tablas de multiplicar. La tabla pitagórica. Problemas de suma y multiplicación.
- **En relación con la geometría y la medida.** Cuerpos geométricos: descripción según su forma, lados y vértices.

- Lectura, escritura y orden de números. Composición de números en términos de unos, dieces y cienes.
- Resolución de problemas de suma y multiplicación. Utilización de la tabla pitagórica para resolver problemas.
- Reconocimiento y comparación de cuerpos geométricos.

Matemática

- **En relación con las sociedades y los espacios geográficos.** El conocimiento de las principales características de un sistema de transporte, analizando las principales relaciones entre las actividades rurales y urbanas. Medios de transporte y tecnologías. Cambios y continuidades. El uso social de los medios de transporte. Productos elaborados: el conocimiento de diversas formas en que se producen distintos bienes provenientes de los vegetales. Circuito productivo del pan.

- Lectura de imágenes, compleción de cuadros sobre la vida cotidiana de las personas en áreas rurales, grandes ciudades, medianas y pequeñas. Tipos de actividades, desplazamientos y ritmos.
- Lectura y análisis de problemáticas relacionadas con los medios de transporte. Reconocimiento de las señales de tránsito.
- El circuito productivo del pan. Comprensión de los trabajos y actividades económicas involucradas en el circuito.

Ciencias sociales

- **En relación con la alfabetización y multialfabetización.** Registro en audio, video e imagen de todo tipo de actividades escolares.
- **En relación con la participación y el protagonismo en entornos digitales.** Trabajo guiado para síntesis de la información en base a la construcción de producciones multimediales.
- **En relación con la autonomía digital.** Desarrollo de habilidades expresivas mediante texto, imagen, video, presentaciones e híbridos orales con apoyo de producciones digitales. Uso de la transmedia en el aula para contar historias.

- Elección, copia y edición de un texto en un procesador. Utilización de un editor de libros digital para publicar un recetario.
- Búsqueda, selección y resumen de información en Internet sobre la tabla pitagórica.
- Grabación de una conversación.



4

Recorte de contenido por eje

Propuesta para la enseñanza

Prácticas del lenguaje

- **En relación con la comprensión y producción oral.** Escucha, comprensión y disfrute de una canción y coplas populares.
- **En relación con la lectura.** Lectura, comprensión y disfrute de textos literarios (canción y coplas populares) y no literarios (biografía).
- **En relación con la escritura.** La concordancia entre sustantivo y adjetivo: género y número. Separación en sílabas. Escritura de una autobiografía.
- **En relación con la reflexión sobre la lengua (sistema, norma y uso) y los textos.** Plurales de palabras terminadas en Z. La concordancia entre sustantivo y adjetivo: género y número.

- Lectura y comprensión de la canción: "El brujito de Gulubú", de María Elena Walsh. Reconocimiento de las rimas. Compleción de versos. Concordancia de género y número.
- Uso de los signos de interrogación y de exclamación. Diferenciación de sinónimos y antónimos.
- Lectura y comprensión de la estructura de una biografía. Producción escrita de una autobiografía.
- Hora de ortografía: escritura de plurales.
- Taller de oralidad y escritura. El recitado. Lectura y comprensión de coplas populares.

Matemática

- **En relación con el número y las operaciones.** Números hasta el 10.000. Relaciones entre los números. Uso de la calculadora. Nociones de "doble de", "triple de". Problemas de organizaciones rectangulares y proporcionalidad directa.
- **En relación con la geometría y la medida.** Relaciones entre diferentes figuras geométricas.

- Lectura y escritura de números. Comparación y orden.
- Estimación de resultados. Resolución de operaciones de suma y resta con números de cuatro cifras. Uso de la calculadora.
- Resolución de situaciones con dobles y triples. Desarrollo de estrategias de cálculo para multiplicar.
- Problemas de multiplicación con diferentes sentidos: configuraciones rectangulares, multiplicar en el contexto de la proporcionalidad directa.
- Identificación y producción de figuras geométricas. Combinación de varias figuras para formar otras.

Ciencias naturales

- **En relación con los seres vivos: diversidad, unidad, interrelaciones y cambios.** Principales sistemas y órganos del cuerpo humano. La salud. Campañas de promoción de la salud. Enfermedades contagiosas y no contagiosas. Cuidado personal de la salud. Prevención de enfermedades.

- Reconocimiento de la estructura y la función de las partes del cuerpo humano. Entendimiento de los principales sistemas y órganos del cuerpo: respiratorio, digestivo, circulatorio. Análisis de imágenes, compleción de información. Realización de experiencias directas para comprobar hipótesis.
- Reconocimiento de enfermedades contagiosas y diferenciación de las que no lo son. Observación de imágenes. Reconocimiento de la importancia de la vacunación. Lectura del calendario de vacunación vigente. Búsqueda de información y registro escrito.
- Concientización de las medidas de prevención vinculadas a la higiene y la conservación de los alimentos y el consumo de agua potable. Campañas de promoción de la salud. Observación y análisis de un video.

Propuestas TIC

- **En relación con la alfabetización y multialfabetización.** Registro en audio, video e imagen de todo tipo de actividades escolares.
- **En relación con la construcción de conocimiento y el acceso a la información.** Desarrollo de creaciones híbridas entre la producción analógica, la oral y la multimedia.
- **En relación con la participación y el protagonismo en entornos digitales.** Trabajo guiado para síntesis de la información en base a la construcción de producciones multimediales.
- **En relación con la autonomía digital.** Desarrollo de habilidades expresivas mediante texto, imagen, video, presentaciones e híbridos orales con apoyo de producciones digitales.

- Armado de una autobiografía. Edición de un texto, selección y pegado de una fotografía. Construcción de una lámina con todas ellas.
- Elección, descripción y envío de la información mediante un mensaje de voz a un compañero, dictándole las instrucciones para que dibuje la figura elegida.
- Observación de un video y síntesis de la información que ofrece. Elaboración de conclusiones.



¡BIENVENIDOS A LA ARGENTINA! - Agosto

Propuesta para la enseñanza	
Prácticas del lenguaje	<p>Recorte de contenido por eje</p> <ul style="list-style-type: none"> • En relación con la comprensión y producción oral. Participación en conversaciones acerca de la lectura. Escucha, comprensión y disfrute de un cuento. • En relación con la lectura. Lectura, comprensión y disfrute de textos literarios (cuentos y retruécanos) y no literarios (la noticia, la invitación). • En relación con la escritura. Reescritura de un cuento. Producción de una invitación. Compleción de oraciones. Campo semántico: hiperónimos, hipónimos. • En relación con la reflexión sobre la lengua (sistema, norma y uso) y los textos. Los sustantivos colectivos. El verbo. Concordancia entre verbo y sustantivo.
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con el número y las operaciones. Números hasta el 15.000. Lectura y escritura. Relaciones "mayor", "menor", "anterior", "posterior". Situaciones problemáticas de reparto y de partición, combinatoria y disposición rectangular. • En relación con la geometría y la medida. Medidas de tiempo. El reloj y el calendario.
Ciencias Sociales	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con las sociedades a través del tiempo. El conocimiento del impacto de los principales procesos sociales y políticos sobre la vida cotidiana de distintos grupos sociales, en diversas sociedades del pasado. La gran inmigración ultramarina en el período de 1860-1930. Migración rural-urbana de las décadas de 1930-1940. Actividades económicas en las áreas urbanas. Oleadas inmigratorias recientes.
Propuestas TIC	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con la alfabetización y multialfabetización. Registro en audio, video e imagen de todo tipo de actividades escolares. • En relación con la autonomía digital. Desarrollo de habilidades expresivas mediante texto, imagen, video, presentaciones e híbridos orales con apoyo de producciones digitales.
	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de un fragmento del cuento: "El viaje más largo del mundo", de Gustavo Rolán. Reconocimiento del marco narrativo. Ilustración según la interpretación de las descripciones del lugar donde transcurre la historia. Reescritura del cuento. • Los sustantivos colectivos, reconocimiento y diferenciación de los sustantivos plurales. • Identificación de los verbos y los tiempos verbales. • Reconocimiento de los hiperónimos e hipónimos. • Clasificación de palabras según la cantidad de sílabas. • Lectura y comprensión de una noticia. Análisis de las partes de una noticia. • Hora de ortografía: reconocimiento de los aumentativos, los diminutivos y sus terminaciones. • Taller de oralidad y escritura. Canción de cumpleaños. Escritura de una invitación. • Exploración de la serie numérica hasta el 15.000. • Resolución de problemas de multiplicación, de reparto y partición, combinatoria y de disposición rectangular. Desarrollo de estrategias de cálculo. • Las medidas de tiempo: uso y función del calendario y los diferentes relojes. Reconocimiento de la información que brindan diferentes portadores. Resolución de situaciones problemáticas con medidas de tiempo. • El conocimiento del impacto de los principales procesos sociales y políticos sobre la vida cotidiana de distintos grupos sociales, en diversas sociedades del pasado. Lectura y comprensión de una carta. Lectura de imágenes. • Reconocimiento de los diferentes procesos inmigratorios y migratorios del país en los diferentes momentos de nuestra historia. Narración de experiencias personales. • Diferenciación de diversos modos de crianza, alimentación, festejos, usos del tiempo libre. Reconocimiento de la vestimenta, roles de hombres, mujeres, niños y niñas y jóvenes portados por los inmigrantes. • Búsqueda de diferentes versiones de canciones de cumpleaños. Elección, ensayo y grabación. • Utilización del programa <i>Publisher</i>. Seleccionar la opción "Calendarios" y elegir el modelo de calendario mensual que más le guste. Guardar el archivo e imprimirlo. Anotar los cumpleaños de este mes, las tareas y los eventos importantes. • Visita de una sala digital del Museo de la Inmigración. Selección y extracción de información. Elaboración de conclusiones.



6

¿DE QUÉ ESTÁN HECHAS LAS COSAS? - Septiembre

Recorte de contenido por eje		Propuesta para la enseñanza
Prácticas del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con la comprensión y producción oral. Participación en conversaciones acerca de la lectura. Escucha, comprensión y disfrute de un cuento. • En relación con la lectura. Lectura, comprensión y disfrute de textos literarios (cuentos y limerick) y no literarios (la carta formal). • En relación con la escritura. Escritura de una anécdota. Compleción de oraciones. Campo semántico: Homónimos y homófonos. • En relación con la reflexión sobre la lengua. Sílabas tónicas. Pronombres personales. Los verbos, número y persona. Letras g y j. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de un cuento: "Las recetas de cocina pueden ser divinas", de Adela Bash. Reconocimiento de la secuencia narrativa. Identificación de los pronombres personales. Los verbos, persona y número. Compleción de textos. • Homónimos y homófonos. Clasificación de palabras según la sílaba tónica. • Hora de ortografía: reconocimiento de los aumentativos, los diminutivos y sus terminaciones. • Taller de oralidad y escritura. Canción de cumpleaños. Escritura de una invitación.
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con el número y las operaciones. Serie numérica. Descomposición aditiva y multiplicativa. Divisiones exactas e inexactas. Divisiones de números redondos. Problemas con las cuatro operaciones. • En relación con el espacio y la medida. Longitud: centímetro y milímetro. Uso de la regla. 	<ul style="list-style-type: none"> • Composición y descomposición aditiva y multiplicativa de un número. • Resolución de problemas que involucren las cuatro operaciones. Reconocimiento de datos intrusos. • Resolución de problemas de reparto con diferentes sentidos en la división. Análisis de diversos procedimientos. Relación entre multiplicación y división. • Reconocimiento de las unidades de medidas de longitud. Equivalencias. Estimación, medición y cálculo de longitudes.
Ciencias naturales	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con los fenómenos del mundo físico. Materiales puros y mezclas. Composición de las mezclas. Mezclas homogéneas y heterogéneas. Métodos de separación de mezclas. Cambios en los materiales al recibir o perder calor. Comportamiento del calor de acuerdo con los materiales. Conductores o aislantes térmicos. Instrumentos de medición de temperatura: los termómetros. Diversidad de sonidos. Acciones que producen sonidos. Cualidades del sonido: intensidad, tono, timbre. El sonido como fenómeno vibratorio de los materiales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comparación y clasificación de materiales líquidos, sólidos y gaseosos. • Los materiales y el calor. Reconocimiento de los cambios en los materiales por efecto del calor. • Identificación de las mezclas heterogéneas y homogéneas. Análisis y experimentación de los modos de separación de diferentes mezclas. • Los materiales y el sonido. La propagación del sonido por distintos medios: gaseoso, líquido y sólido. Comparación de sonidos. Compleción de cuadros. Cualidades del sonido: intensidad, tono, timbre. Reconocimiento del sonido como fenómeno vibratorio de los materiales.
Propuestas TIC	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con la alfabetización y multialfabetización. Registro en audio, video e imagen de todo tipo de actividades escolares. • En relación con la construcción de conocimiento y acceso a la información. Desarrollo de creaciones híbridas entre la producción analógica, la oral y la multimedia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Transmisión de sugerencias y pedidos a través de un mail formal. • Toma de fotografías de diferentes elementos de la escuela. Impresión de las fotografías. • Recorrido por la escuela con un docente y para fotografiar elementos que se midan en mm, cm y m. Impresión de las fotos en la sala de computación. Medición y organización de la información en cuadros. • Vista de un video sobre los materiales y el calor. Selección y extracción de información. Elaboración de conclusiones.



TODOS PODEMOS PARTICIPAR - Octubre

Prácticas del lenguaje	Recorte de contenido por eje	Propuesta para la enseñanza
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con la comprensión y producción oral. Escucha, comprensión y disfrute de una leyenda, rimas y tantanes. • En relación con la lectura. Lectura y comprensión de diálogos directos. • En relación con la escritura. El diálogo teatral y narrativo. La raya de diálogo. El diálogo. Terminaciones –bilidad, –ción, –sión. • En relación con la reflexión sobre la lengua (sistema, norma y uso) y los textos. Signos de interrogación y exclamación, escritura correcta de signos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y escritura de números. • Estimación de cálculo exacto y aproximado. • Resolución de problemas de multiplicación y división. Análisis y desarrollo de estrategias para dividir. • Uso y función de las medidas de peso y capacidad. Diferenciación de elementos que sirven para pesar y medir la capacidad.
Ciencias sociales	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con el número y las operaciones. Números. Lectura, encuadramientos, series, valor posicional. Algoritmo de la división: análisis y desarrollo de procedimientos. Situaciones problemáticas de división, problemas de partir. Problemas de organizaciones rectangulares relacionados con la división. Estimación de cocientes. Elaboración de enunciados a partir de datos. • En relación con la geometría y la medida. Medidas de capacidad. Instrumentos de medición. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los modos de participación de los ciudadanos en la vida política. La Constitución nacional. Igualdad de derechos. Conocimiento de los derechos de niños, niñas y adolescentes. Reconocimiento del derecho a la identidad. Observación de un documento nacional de identidad. Análisis del uso y la función. • Reflexión sobre la democracia, la participación ciudadana, la votación y los medios de comunicación. Discusión sobre diferentes aspectos de la vida en sociedad. Lectura de imágenes. Reconocimiento de la organización del gobierno nacional. Identificación de las Instituciones y organizaciones políticas del medio provincial y municipal. • El reconocimiento de la participación de mujeres y varones en la construcción de las identidades nacionales en sus dimensiones políticas, culturales, económicas, científicas y sociales. • Armado de un diario de viaje con los paisajes de la República Argentina. Observación del mapa político y división política.
Propuestas TIC	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con la alfabetización y multialfabetización. Registro en audio, video e imagen de todo tipo de actividades escolares. • En relación con la construcción de conocimiento y acceso a la información. Desarrollo de creaciones híbridas entre la producción analógica, la oral y la multimedia. Iniciación en la programación orientada a objetos, animación de personajes. • En relación con la participación y el protagonismo en entornos digitales. Trabajo guiado para síntesis de la información en base a la construcción de producciones multimediales. • En relación con la autonomía digital. Desarrollo de habilidades expresivas mediante texto, imagen, video, presentaciones e híbridos orales con apoyo de producciones digitales. Uso de la transmedia en el aula para contar historias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Filmación de una representación de una obra de teatro para socializarla. • Toma de fotografías de envases de diferentes pesos; luego, impresión de las fotos y escritura de los pesos. • Grabación con un celular de videos para mostrar objetos, actividades o juegos que forman parte de la identidad nacional.



¡CUÁNTOS ASTROS EN EL CIELO! - Noviembre

Recorte de contenido por eje		Propuesta para la enseñanza
Prácticas del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con la comprensión y producción oral. Escucha, comprensión y disfrute de un cuento popular, una poesía y cuentos de nunca acabar. • En relación con la lectura y la escritura. Concordancia de adjetivos, sustantivos y verbos. Ampliación del vocabulario y expresiones idiomáticas. Adverbios de lugar, tiempo y modo. • En relación con la reflexión sobre la lengua (sistema, norma y uso) y los textos. La sílaba tónica. Palabras con <i>H</i> (hie-, hue-, hum-). 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de una adaptación de un cuento popular: "El niño y la luz". Reescritura de un cuento. Análisis de los tipos de narrador. • Reconocimiento y utilización de la concordancia entre adjetivos, sustantivos y verbos. • Identificación de los adverbios de modo, tiempo y lugar. • Utilización de los patónimos. Lectura, comprensión y análisis de la estructura de un correo electrónico. • Hora de ortografía: uso de la <i>H</i> en palabras que empiezan con hue-, hie- y hum-. • Taller de oralidad y escritura. Lectura de textos de tradición oral: cuento de nunca acabar. Escritura de recomendaciones para compartir.
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con el número y las operaciones. Situaciones problemáticas que involucran sumas, restas, multiplicaciones y divisiones. Problemas de series proporcionales relacionados con la división. Resolución de problemas de combinatoria utilizando diferentes estrategias, por medio de diagramas de flechas. Multiplicación y división por la unidad seguida de cero. Sistema monetario. • En relación con la geometría y la medida. Cuerpos geométricos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tratamiento de la información. Resolución de problemas con varios cálculos y problemas de más de un paso. • Análisis del resto en los problemas de división. • Reconocimiento del sistema monetario. Cálculos por la unidad seguida de ceros. • Reconocimiento de prismas y pirámides de distintas bases. Análisis de sus características y los elementos que las componen.
Ciencias naturales	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con la Tierra, el universo y sus cambios. El cielo. Diferencias y semejanzas entre el cielo de día y el cielo de noche. Astros luminosos e iluminados. Movimiento aparente del Sol. Aproximación al movimiento de rotación de la Tierra: zona diurna y zona nocturna. Iluminación de la Luna. La atmósfera y los fenómenos atmosféricos. Registro mediante símbolos. El pronóstico del tiempo. Instrumentos de recolección de datos meteorológicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de las fuentes de luz naturales y artificiales. • Diferenciación de los astros luminosos y los iluminados. Observación, análisis y experimentación. • La rotación de la Tierra y las fases de la Luna. Lectura de textos informativos. Observación y comparación de imágenes. • Los fenómenos meteorológicos. Registro del pronóstico del tiempo. • Reconocimiento del uso y la función de los puntos cardinales. Análisis de la posición de los astros.
Propuestas TIC	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con la alfabetización y multialfabetización. Registro en audio, video e imagen de todo tipo de actividades escolares. • En relación con la participación y protagonismo en entornos digitales. Trabajo guiado para síntesis de la información en base a la construcción de producciones multimediales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exploración de un sitio web para buscar información sobre qué actividades y lugares hay para visitar en tu municipio. • Fotografía de objetos, impresión de las fotos y traza o identificación del cuerpo geométrico al que se parece. • Visita de la página del Servicio Meteorológico Nacional (S.M.N.) para buscar información.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Propósitos generales

- Proponer actividades que permitan construir estrategias de resolución.
- Participar en prácticas de validación de procedimientos de resolución de problemas y cálculos.
- Construir e identificar figuras y cuerpos geométricos a partir de sus características.
- Interpretar y elaborar códigos –incluyendo planos– para comunicar información sobre posiciones y recorridos.
- Producir e interpretar medidas de longitud, peso y capacidad con diferentes instrumentos.

Ciencias sociales

- Conocer, respetar y valorar los derechos de las personas.
- Identificar las normas que regulan las relaciones con otros.
- Obtener información en testimonios orales, imágenes contrastantes, historia de vida.
- Participar cooperativamente del seguimiento y la revisión de acuerdos del aula para la convivencia y la tarea.
- Conocer aspectos de las sociedades aborígenes pre-europeas.

Ciencias naturales

- Explorar y clasificar diversidad de seres vivos, de materiales, de paisajes, de astros, de fenómenos atmosféricos.
- Comparar regularidades de cómo funciona la naturaleza.
- Conocer las distintas partes del cuerpo humano y sus funciones.
- Relacionar la salud de las personas con sus condiciones de vida y las prácticas cotidianas de cuidado.

Prácticas del lenguaje

- Promover la participación en situaciones de lectura y escritura estimulando el conocimiento de autores y géneros.
- Desarrollar la escucha y la participación en conversaciones.
- Incentivar el respeto y el interés por las producciones orales y escritas.
- Estimular la participar de múltiples situaciones donde puedan leer y escribir textos con un propósito significativo.
- Vincular la lectura a experiencias sociales y personales para conocer y valorar el patrimonio cultural.
- Conocer diferentes formatos textuales (narrativo, explicativo, argumentativo, descriptivo, instructivo y dialogal).
- Afianzar la práctica individual y colectiva de escrituras.
- Desarrollar un vocabulario más amplio.
- Reconocer la escritura como un proceso. Reflexionar sobre algunos aspectos del sistema de nuestra lengua.

Matemática

- Establecer regularidades de la serie numérica para interpretar, producir y comparar escrituras numéricas de hasta cuatro cifras.
- Componer y descomponer números en forma aditiva y multiplicativa, analizando el valor posicional de las cifras.
- Producir explicaciones en el marco de los intercambios colectivos de la clase.



TIC

- Desarrollo de habilidades expresivas mediante texto, imagen, video, presentaciones e híbridos orales con apoyo de producciones digitales.
- Construcción de aprendizajes a través del uso de herramientas tecnológicas.

BIENVENIDOS A BORDO! - Marzo		Recorte de contenido por bloque	Indicadores de avances	Propuesta para la enseñanza
Prácticas del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • Formarse como lector. Seguir la lectura de quien lee en voz alta. Expresar lo leído. • Formarse como escritor. Escritura y adquisición del sistema de escritura. Escribir textos en torno de lo literario. Sistema de escritura. • Formarse como estudiante. Leer en voz alta y expresar oralmente lo aprendido. Adecuar la exposición al propósito y al destinatario. Producir textos. • Formarse como ciudadano. Tomar la palabra. 	<ul style="list-style-type: none"> • Seguir la lectura del docente de variados textos por lapsos cada vez más prolongados. • Construir criterios vinculados al texto, el propósito y el destinatario para decidir qué y cómo escribir y, sobre esa base, revisar la escritura y tomar decisiones con relación al texto, las construcciones, las palabras, la puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva: "Una bitácora de viaje", de María Laura Dedé. Orden y secuencia. Escritura a partir de un soporte gráfico. • Lectura y escritura de palabras con <i>g, q</i> y <i>c</i>. • Lectura y producción escrita de lista de palabras. • Escritura en diferentes tipografías. • Escritura de textos cortos. 	
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • Número y operaciones. Uso de los números en la vida cotidiana. Estrategias de cálculo mental: sumas y restas. Situaciones problemáticas en el contexto del dinero. • Geometría. Figuras geométricas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar diferentes funciones de los números en su uso social. Analizar y resolver problemas numéricos en el contexto del juego. • Sumar y restar en situaciones que presentan datos en contextos del dinero. Señalar algunas características de las figuras geométricas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento, lectura y escritura de la secuencia numérica. Uso de los números en el contexto del dinero. Utilización de repertorio de cálculos mentales. Relaciones espaciales. Reconocimiento de las figuras geométricas y sus características. 	
Ciencias sociales	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con la enseñanza de las Ciencias sociales. Reconocimiento de los temas relacionados en el estudio de las Ciencias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar los contenidos y temas que abordan las Ciencias sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de imágenes relacionadas con los contenidos que se estudian en el área de Ciencias sociales. Indagación sobre los temas trabajados en el área. 	
Ciencias naturales	<ul style="list-style-type: none"> • En relación con la enseñanza de las Ciencias naturales. Diversidad de herramientas usadas para el estudio y la investigación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar los contenidos y temas que abordan las Ciencias naturales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de los temas que se estudian en el área de Ciencias naturales. Distinción de la diversidad de herramientas que se usan para investigar. 	



Recorte de contenido por bloque	Indicadores de avances	Propuesta para la enseñanza
<p>Prácticas del lenguaje</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formarse como lector. Seguir la lectura de quien lee en voz alta. Expresar lo leído. • Formarse como escritor. Escritura y adquisición del sistema de escritura. Escribir textos en torno de lo literario. Sistema de escritura. El abecedario. Escritura de palabras y oraciones. Uso del diccionario como fuente de conocimiento. • Formarse como estudiante. Leer en voz alta y expresar oralmente lo aprendido. Adecuar la exposición al propósito y al destinatario. Producir textos. • Formarse como ciudadano. Tomar la palabra. 	<ul style="list-style-type: none"> • Anticipar y formular hipótesis sobre la lectura a partir de diferentes informaciones (ilustraciones, paratextos, etc.). • Reflexionar sobre diferentes aspectos del texto escrito a través del docente y escuchar las intervenciones de los otros. 	<p>Propuesta para la enseñanza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de una leyenda: “Colores para pájaros”, de Beatriz Actis. Reconocimiento de la secuencia narrativa. Escritura de diálogos. • Compleción del abecedario. Reconocimiento y escritura de diferentes tipos de letras. Orden alfabético. Identificación del uso y la función del diccionario. • Lectura de copias. Análisis del significado de algunas palabras. Lectura, uso y función de un folleto turístico. • Hora de ortografía: grupos <i>mb</i>, <i>ny</i> y <i>mp</i>. Descubrir palabras y completar un cuadro. • Taller de oralidad y escritura. Lectura de una canción popular, “Samba Lele”. Escritura creativa de diálogos.
<p>Matemática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Número y operaciones. Uso de los números en la vida cotidiana. Estrategias de cálculo mental: sumas y restas. Situaciones problemáticas en el contexto del dinero. • Geometría. Figuras geométricas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar diferentes funciones de los números en su uso social. Escribir y ordenar números hasta el 5000. • Resolver problemas de suma y resta que involucren unir dos cantidades, ganar o avanzar, perder o retroceder, y agregar o quitar una cantidad a otra. • Usar progresivamente algoritmos de suma y resta cuando los números lo requieren. • Utilizar gradualmente vocabulario adecuado para referirse a las características de las figuras geométricas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de los números en diferentes contextos. Lectura y escritura de números. • Resolución de problemas con diferentes sentidos de la suma y la resta. Elaboración de estrategias de cálculo mental. • Diferenciación de distintos algoritmos de suma y resta. • Exploración y reproducción de figuras geométricas.
<p>Ciencias sociales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sociedades y culturas: cambio y continuidades. Aporte de los pueblos originarios del actual territorio argentino a la construcción de la identidad nacional. Derecho a la identidad étnica y nacional y a pertenecer a una comunidad. Pueblos originarios del actual territorio argentino en el pasado. Sociedades cazadoras-recolectoras. Sociedades agrícolas. Formas de vida asociadas al nomadismo y el sedentarismo. Reconocimiento y valoración de la cultura de los pueblos originarios en el presente y el pasado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describir cómo era la vida cotidiana de diferentes pueblos originarios del actual territorio argentino. Establecer relaciones entre formas de vida sedentarias o nómadas y la práctica de agricultura o de caza y recolección. Distinguir aspectos relevantes de la organización social y política de los pueblos estudiados. • Reconocer y respetar el derecho a la identidad étnica, nacional y a la cultura de los pueblos originarios. Utilizar un vocabulario apropiado y emplear adecuadamente convenciones temporales. • Participar en intercambios orales. Realizar producciones escritas grupales y/o individuales para dar cuenta de los aprendizajes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento del aporte de los pueblos originarios del actual territorio argentino a la construcción de la identidad nacional. Identificación de las sociedades cazadoras-recolectoras. Reconocimiento de los roles de hombres y mujeres dentro de la sociedad. • Observación de imágenes de los pueblos agrícolas. Diferenciación de las formas de organización social y política. Análisis del tipo de viviendas y objetos de la vida cotidiana y sus usos. • Identificación de los pueblos originarios en el presente. Reconocimiento del derecho a la identidad étnica y nacional, y a pertenecer a una comunidad.
<p>Módulo TIC</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar producciones comunicacionales mediante audios. • Buscar información a través de sitios web. • Utilizar procesadores de texto y corrector ortográfico para la producción escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicar de manera multimedial amplia y potencia las posibilidades expresivas. • Adquirir información a través de páginas web amplia la búsqueda de información sobre diferentes soportes. • Escribir y corregir en soportes digitales conlleva a una mejor percepción de las posibilidades personales y las producciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cantar y grabar sus canciones. Buscar en Internet una aplicación para cantar karaoke. Elegir, ensayar y grabar la canción con un teléfono móvil o tablet. • Leer un artículo periodístico y buscar información en un enlace. • Buscar en un diccionario o enciclopedia virtual el significado de algunas palabras. Escribir en un procesador de texto las conclusiones.



LA VIDA DE LAS PLANTAS Y LOS ANIMALES - Mayo

2

Prácticas del lenguaje

Recorte de contenido por bloque

- **Formarse como lector.** Seguir la lectura en voz alta. Releer para reconocer las distintas voces que aparecen en el relato y las acciones que realizan. Expresar lo leído.
- **Formarse como escritor.** Intercambiar y acordar qué y cómo se va a escribir y revisar mientras se escribe. Producir escrituras nuevas aplicando recursos poéticos. Producir textos. Sistema de escritura. Concepto de párrafo y oración para la producción de textos informativos. Los textos apelativos: el folleto. Distinción entre sustantivos comunes y propios en el texto. Uso de la mayúscula.
- **Formarse como estudiante.** Intercambiar saberes con otros para ampliar la comprensión y la producción escrita.
- **Formarse como ciudadano.** Valorar la transmisión oral de conocimientos.

- **Número y operaciones.** Números hasta 10.000 y valor posicional. Relaciones "mayor que", "menor que", "entre". Recta numérica. Resultados conocidos para resolver otros cálculos. Composición y descomposición aditiva de números. Situaciones problemáticas de campo aditivo.
- **Espacio.** Lectura e interpretación de planos. Referencias. Trayectorias.

Matemática

- **Los seres vivos.** Diferenciación entre las características de las plantas y los animales. Plantas: diversidad y adaptación. Características morfológicas. Plantas a lo largo del año. Plantas anuales, de follaje persistente o de follaje caduco. Los animales. Clasificación según el tipo de alimentación. Alimentación y diversidad de estructuras utilizadas por los animales: dentaduras y picos. Vertebrados extinguidos y actuales. Reptiles actuales y dinosaurios.

Ciencias naturales

- Narrar textos a través de audios.
- Buscar información en Internet.
- Realizar recorridos virtuales para conocer más sobre un tema.

Módulo TIC

Indicadores de avances

- Manifestar lo que comprendieron y lo que no comprendieron de manera cada vez más precisa y responder las dudas de los otros.
- Interpretar los matices, las tensiones o los sentimientos, las imágenes del texto, las metáforas y los juegos de palabras.
- Considerar cuándo un texto está terminado, teniendo en cuenta el género discursivo planteado, el destinatario y el propósito que generó la escritura.

- Leer, escribir y ordenar números de cuatro cifras. Elaborar relaciones entre la lectura de los números y su escritura.
- Elaborar estrategias propias para sumar o restar. Sumar y restar a partir de datos en contextos variados, analizando los mismos en términos de necesidad, pertinencia y cantidad de soluciones.
- Utilizar puntos de referencia para describir una ubicación o para encontrar un objeto o una persona. Interpretar recorridos en planos como medios para orientarse en diferentes espacios.

- Realizar observaciones sistemáticas sobre los cambios experimentados por las plantas a lo largo del año y registrar.
- Analizar e interpretar los resultados para concluir que todas las plantas cambian, aunque no de la misma manera. Comprender las diferencias entre plantas anuales y perennes. Establecer relaciones entre cambios en las plantas y cambios regulares en el ambiente.
- Planificar actividades experimentales para probar sus hipótesis. Analizar los resultados de actividades experimentales en función de la pregunta investigable.
- Observar imágenes, describir y elaborar clasificaciones sobre las estructuras utilizadas por los animales para la alimentación.

- Grabar textos literarios favorece el análisis de los mismos para hacer una interpretación ajustada y posible de ser reproducida.
- Buscar información en Internet permite ampliar las posibilidades de búsqueda de información en diferentes soportes.
- Realizar visitas virtuales ofrece una experiencia real para analizar.

Propuesta para la enseñanza

- Lectura y comprensión de una poesía: "Paseo con dinosaurio", de Elsa Bornemann. Reconocimiento de estrofas, versos e imágenes sensoriales. Identificación de sustantivos comunes y propios. Reconocimiento en una sopa de letras. Uso de las mayúsculas.
- Reconocimiento del texto. Identificación del párrafo y la oración. Uso y función del punto seguido, aparte y final. Reescritura empleando los signos de puntuación según corresponda.
- Lectura, comprensión y reconocimiento del uso y la función de los textos instructivos.
- Hora de ortografía: lectura de trabalenguas, lectura y escritura de palabras con los grupos consonánticos: *bl, br, cl, cr, dr, fl, fr, gl, gr, pl y tr*.
- Taller de oralidad y escritura. Lectura de la fábula: "La cigarra y la hormiga". Escritura de un consejo.

- Regularidades en la serie numérica. Lectura y escritura de números de cuatro cifras. Análisis del sistema de numeración, representación en la recta numérica. Comparación y análisis del valor posicional en números de cuatro cifras.
- Resolución de problemas del campo aditivo. Comparación de estrategias de cálculo.
- Análisis del valor posicional en el contexto del dinero. Uso del cálculo mental.
- Uso y función de los planos. Interpretación de referencias. Uso de las relaciones espaciales para interpretar, describir trayectos.

- Clasificación de los seres vivos. Reconocimiento de las partes de las plantas y sus funciones. Observación de imágenes de la diversidad de plantas y ambientes. Reconocimiento de las adaptaciones a los diferentes ambientes. Relación entre cambios y regularidades ambientales: plantas de hojas caducas y perennes.
- Clasificación de los animales según su tipo de alimentación. Observación de la diversidad de estructuras para la alimentación: dentaduras y picos. Compleción de fichas sobre los cambios ambientales que implican disminución de alimentos: migración e hibernación. Observación de restos fósiles. Reconocimiento de los vertebrados extinguidos: los dinosaurios.

- Elegir un trabalenguas para repetir, practicarlo y grabarlo con diferentes recursos digitales.
- Averiguar en Internet, seleccionar y ordenar información.
- Recorrer un museo virtual para conocer sobre los minerales, los fósiles y la evolución humana.



Prácticas del lenguaje

Recorte de contenido por bloque

- **Formarse como lector.** Leer, escuchar y comentar lo leído. Leer un cuento y una receta y adivinanzas.
- **Formarse como escritor.** Intercambiar opiniones acerca de lo que se está escribiendo. Sistema de escritura. Identificación de adjetivos calificativos y concordancia con el sustantivo. Uso del sufijo -ivoro/a.
- **Formarse como estudiante.** Adecuar la exposición al propósito y al destinatario. Producir textos.
- **Formarse como ciudadano.** Expresar opiniones.

Indicadores de avances

- Comentar y seleccionar partes o episodios de su interés y fundamentar sus preferencias.
- Utilizar progresivamente los conocimientos lingüísticos para escribir textos en forma cada vez más autónoma.

Propuesta para la enseñanza

- Lectura y comprensión de un cuento: "La vaca en la ciudad", de Liliana Cinetto, y biografía de la autora. Identificación de la estructura narrativa: introducción, conflicto y resolución.
- Reconocimiento del género y el número de los sustantivos.
- Uso de comas en una enumeración.
- Completación de cuadros con familias de palabras.
- Separación en sílabas.
- Lectura, comprensión y producción de una receta.
- Hora de ortografía: terminación ivoro - ivora. Escritura de oraciones.
- Taller de oralidad y escritura. Lectura de adivinanzas. Producción escrita de explicaciones sencillas.

Matemática

- **Número y operaciones.** Serie numérica. Lectura y escritura de números. Relaciones entre los números. Tablas de multiplicar. La tabla pitagórica. Situaciones problemáticas.
- **Geometría.** Cuerpos geométricos: descripción según su forma, lados y vértices.

- Elaborar relaciones entre la lectura de los números y su escritura. Resolver problemas que involucren armar y desarmar números en unos, dieces, cienes y miles.
- Reconocer algunas características geométricas de los cuerpos (caras planas o curvas, cantidad de caras, de aristas, de vértices, longitud de las aristas, etc.)

- Lectura, escritura y orden de números. Composición de números en términos de unos, dieces y cienes.
- Resolución de problemas de suma y multiplicación. Utilización de la tabla pitagórica para resolver problemas.
- Reconocimiento y comparación de cuerpos geométricos.

Ciencias sociales

- **Sociedades y culturas: cambios y continuidades.** El transporte de pasajeros y de mercaderías en diferentes contextos. Modos en que las personas satisfacen sus necesidades de transporte según sus posibilidades. Circulación de personas y mercaderías entre ámbitos rurales y urbanos. Nociones de materia prima y productos elaborados. Los trabajos para producir de forma industrial y artesanal. Los trabajos, trabajadores y tecnologías involucrados en procesos de fabricación industrial y artesanal. Diferentes técnicas y materiales para dar forma a los objetos.

- Explicar cómo se transforma un bien a partir de un proceso industrial o artesanal. Señalar diferencias entre la producción de un bien en forma industrial y artesanal.
- Describir la prestación de diferentes servicios y los trabajadores involucrados en contextos diversos.
- Identificar algunos problemas que tienen las personas con relación a la prestación de servicios. Reconocer la necesidad del control ciudadano para el cumplimiento efectivo de la prestación de servicios.

- Relatos orales y escritos sobre la vida cotidiana de las personas en áreas rurales, grandes ciudades, medianas y pequeñas: actividades, desplazamientos, ritmos, trabajo.
- Lectura y análisis de problemáticas relacionadas con los medios de transporte. Reconocimiento de las señales de tránsito.
- El circuito productivo del pan. Comprensión de los trabajos y las actividades económicas involucradas en el circuito.

Módulo TIC

- Utilizar procesadores de texto y corrector ortográfico para la producción escrita.
- Usar los medios digitales para fines matemáticos.
- Realizar producciones sobre temas específicos.

- Escribir y corregir en soportes digitales conlleva a una mejor percepción de las posibilidades personales y las producciones.
- Buscar información en Internet promueve el conocimiento de diferentes fuentes para la adquisición y búsqueda de contenidos.
- Grabar testimonios permite reutilizar la información y compartirla con otros.

- Elegir, copiar y editar un texto en un procesador. Utilizar un editor de libros digital para publicar un recetario.
- Buscar, seleccionar y resumir información en Internet sobre la tabla pitagórica.
- Grabar una conversación.

4



Recorte de contenido por bloque

- **Formarse como lector.** Escuchar, comprender y disfrutar textos literarios y no literarios.
- **Formarse como escritor.** Producir textos narrativos y poéticos. Sistema de escritura. Género y número en los sustantivos. Separación en sílabas. Compleción de oraciones. Aumentativos: terminaciones *ívoru* - *ívorra*
- **Formarse como estudiante.** Producir textos.

Indicadores de avances

- Opinar sobre las obras leídas y escuchadas y escuchar las opiniones de los otros.
- Relacionar el texto leído con otros: textos leídos o escuchados, con experiencias vividas o con películas vistas, y poder fundamentarlo.
- Utilizar los mecanismos de conversión de grafemas en fonemas para la lectura cada vez más autónoma y complementar la información con las anticipaciones para interpretar significados.
- Valorar la propia variedad de habla, la utilización en contextos pertinentes y respetar las variedades de los otros.
- Resolver problemas que involucren armar y desarmar números.
- Organizar e interpretar pertinentemente la información del problema.
- Emplear gradualmente vocabulario específico para referirse a las características geométricas de los cuerpos utilizados para resolver problemas.

Propuesta para la enseñanza

- Lectura y comprensión de la canción: "El Brujito de Gulubú", de María Elena Walsh. Reconocimiento de las rimas. Compleción de versos. Concordancia de género y número.
- Uso de los signos de interrogación y de exclamación. Diferenciación de sinónimos y antónimos.
- Lectura y comprensión de la estructura de una biografía. Producción escrita de una autobiografía.
- Hora de ortografía: escritura de plurales.
- Taller de oralidad y escritura. El recitado. Lectura y comprensión de coplas populares.
- Lectura, escritura y orden de números. Composición de números en términos de unos, dieces y cienes.
- Resolución de problemas de suma y multiplicación. Utilización de la tabla pitagórica para resolver problemas.
- Reconocimiento y comparación de cuerpos geométricos.

Matemática

- **Número y operaciones.** Serie numérica. Composición aditiva. Nociones de "doble de", "triple de". Problemas de suma y multiplicación. La tabla pitagórica.
- **Geometría.** Cuerpos geométricos.

Ciencias naturales

- **Los seres vivos.** Principales sistemas y órganos del cuerpo humano. La salud. Campañas de promoción de la salud. Enfermedades contagiosas y no contagiosas. Cuidado personal de la salud. Prevención de enfermedades.

- Reconocer y comprender la función de algunos órganos vinculados a la nutrición del cuerpo.
- Identificar cómo es la digestión de los alimentos. Reconocer el recorrido de la sangre y del aire en nuestro cuerpo.
- Relacionar las enfermedades contagiosas con la intervención de microbios.
- Establecer relaciones entre las vacunas, las desinfecciones periódicas y la higiene personal, con la prevención de enfermedades.

- Reconocimiento de la estructura y función de las partes del cuerpo humano. Entendimiento de los principales sistemas y órganos del cuerpo: respiratorio, digestivo, circulatorio. Análisis de imágenes, compleción de información. Realización de experiencias directas para comprobar hipótesis.
- Reconocimiento de enfermedades contagiosas y diferenciación de las que no lo son. Observación de imágenes. Reconocimiento de la importancia de la vacunación. Lectura del calendario de vacunación vigente. Búsqueda de información y registro escrito.
- Concientización de las medidas de prevención vinculadas a la higiene y la conservación de los alimentos y el consumo de agua potable. Campañas de promoción de la salud. Observación y análisis de un video.

Módulo TIC

- Utilizar procesadores de texto y correctores ortográficos para la producción escrita.
- Resolver situaciones planteadas a través de la creación o el uso de audios.
- Analizar situaciones a través de registros audiovisuales.

- Escribir y corregir digitalmente conlleva a una mejor percepción de las posibilidades personales y las producciones.
- Explorar diferentes soluciones como parte del proceso de la adquisición de contenidos.
- Obtener información a través de documentos audiovisuales permite recuperar la información para analizarla, sintetizarla y sacar conclusiones.

- Armar una autobiografía. Editar un texto, seleccionar y pegar una fotografía. Construir una lámina con todas ellas.
- Elegir, describir y enviar la información mediante un mensaje de voz a un compañero, dictándole las instrucciones para que dibuje la figura elegida.
- Observar un video y sintetizar la información que ofrece. Elaborar conclusiones.



BIENVENIDOS A LA ARGENTINA! - Agosto

Recorte de contenido por bloque

- **Formarse como lector.** Leer, escuchar y comentar un cuento, una noticia y una canción.
- **Formarse como escritor.** Compleción de oraciones; aplicación de diminutivos y aumentativos. Sistema de escritura. Reconocimiento de sustantivos colectivos, los hiperónimos e hipónimos. Clasificación de palabras según la cantidad de sílabas.
- **Formarse como estudiante.** Leer en voz alta y expresar oralmente lo aprendido. Profundizar, conservar y organizar el conocimiento. Ampliar el campo semántico para adquirir más vocabulario y comprensión de palabras en contexto.

Indicadores de avances

- Participar de los intercambios expresando lo que produjo la lectura, conformando una posición estética y personal (que no exige haber entendido cada palabra leída o poder reproducir detalles del texto).
- Tomar la palabra en diversas situaciones y exponer de manera cada vez más precisa su punto de vista.

Propuesta para la enseñanza

- Lectura y comprensión de un fragmento del cuento: "El viaje más largo del mundo", de Gustavo Roldán. Reconocimiento del marco narrativo. Reescritura del cuento.
- Los sustantivos colectivos, reconocimiento y diferenciación de los sustantivos plurales.
- Identificación de los verbos y los tiempos verbales.
- Reconocimiento de los hiperónimos e hipónimos.
- Clasificación de palabras según la cantidad de sílabas.
- Lectura y comprensión de una noticia. Análisis de las partes de una noticia.
- Hora de ortografía: reconocimiento de los aumentativos, los diminutivos y sus terminaciones.
- Taller de oralidad y escritura. Canción de cumpleaños. Escritura de una invitación.

Matemática

- **Número y operaciones.** Serie numérica. Composición y descomposición aditiva de números. Problemas de multiplicación, de reparto y partición, combinatoria y de disposición rectangular. Estrategias de cálculo. Situaciones problemáticas de reparto y de partición.
- **Medida.** Tiempo. El reloj y el calendario. Problemas relacionados con el tiempo.

- Construir y utilizar estrategias de cálculo mental. Ampliar el repertorio de cálculos fáciles. Resolver situaciones que involucran repartos y particiones equitativas, organizaciones rectangulares y series proporcionales; estableciendo relaciones entre la multiplicación y la división en las distintas resoluciones.
- Comparar y calcular cantidades de tiempo de uso social habitual.
- Usar el calendario para ubicarse en el tiempo (meses, días de la semana). Usar el reloj (digital y de aguja) para leer la hora y calcular duraciones de tiempo.

- Exploración de la serie numérica. Resolución de problemas de multiplicación, de reparto y partición, combinatoria y de disposición rectangular. Desarrollo de estrategias de cálculo.
- Las medidas de tiempo: uso y función del calendario y los diferentes relojes. Reconocimiento de la información que brindan diferentes portadores. Resolución de situaciones problemáticas con medidas de tiempo.

Ciencias sociales

- **Sociedades y culturas: cambio y continuidades.** El conocimiento del impacto de los principales procesos sociales y políticos sobre la vida cotidiana de distintos grupos sociales, en diversas sociedades del pasado. La gran migración ultramarina en el período de 1860-1930. Migración rural-urbana de las décadas de 1930-1940. Actividades económicas en las áreas urbanas. Oleadas inmigratorias recientes.

- Reconocer algunas razones por las que migran las personas, en el pasado y en el presente. Identificar algunos problemas de los migrantes en el pasado y en el presente.
- Localizar información de fuentes diversas y establecer algunas relaciones entre la información que proporcionan.
- Emplear convenciones temporales tales como antes, después, hace muchos años, al mismo tiempo, aplicadas a las sociedades en estudio.
- Socializar lo aprendido mediante el uso de distintos canales y formatos comunicacionales.

- El conocimiento del impacto de los principales procesos sociales y políticos sobre la vida cotidiana de distintos grupos sociales, en diversas sociedades del pasado. Lectura y comprensión de una carta. Lectura de imágenes.
- Reconocimiento de los diferentes procesos migratorios del país en los diferentes momentos de nuestra historia.
- Diferenciación de diversos modos de crianza, alimentación, festejos, usos del tiempo libre. Reconocimiento de la vestimenta, roles de hombres, mujeres, niños y niñas y jóvenes portados por los inmigrantes.

Módulo TIC

- Escuchar audios de contenidos literarios.
- Obtener recursos de mundos virtuales.
- Realizar recorridos virtuales interactivos para conocer diferentes momentos de una época.

- Trabajar la multialfabetización favorece la apropiación de contenidos literarios mediante diferentes formatos.
- Buscar recursos digitales para pasarlos a formato analógico.
- Hacer recorridos virtuales ofrece una aproximación a la experiencia real, para poder analizar y comparar.

- Buscar diferentes versiones de canciones de cumpleaños. Elegir, ensayar y grabar.
- Utilizar el programa *Publisher*. Seleccionar la opción "Calendarios" y elegir un modelo e imprimirlo. Anotar los cumpleaños de este mes, las tareas y los eventos importantes.
- Visitar una sala digital del Museo de la Inmigración. Seleccionar y extraer información. Sacar conclusiones.



¿DE QUÉ ESTÁN HECHAS LAS COSAS? - Septiembre

Prácticas del lenguaje	Recorte de contenido por bloque	Indicadores de avances	Propuesta para la enseñanza
Prácticas del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • Formarse como lector. Leer, escuchar y comentar un cuento, cartas, anécdotas y limericks. • Formarse como escritor. Reconocer los verbos, persona y número. Homónimos y homófonos. La sílaba tónica. • Formarse como estudiante. Leer en voz alta y expresar oralmente lo aprendido. Profundizar, conservar y organizar el conocimiento. El campo semántico para la ampliación de vocabulario y comprensión de palabras en contexto. • Formarse como ciudadano. Reconocer la amistad como un valor que afianza la diversidad y la convivencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar la relectura de un fragmento con algún propósito especial. • Confrontar con sus compañeros distintas interpretaciones sobre lo leído a partir de la relectura. • Construir criterios vinculados al texto, el propósito y el destinatario para decidir qué y cómo escribir, y en base a ellos revisar la escritura, tomar decisiones con relación al texto, las construcciones, las palabras y la puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de un cuento: "Las recetas de cocina pueden ser divinas", de Adela Bash. Reconocimiento de la secuencia narrativa. Identificación de los pronombres personales. Los verbos, persona y número. Compleción de textos. • Homónimos y homófonos. Clasificación de palabras según la sílaba tónica. • Hora de ortografía: reconocimiento de los aumentativos, los diminutivos y sus terminaciones. • Taller de oralidad y escritura. Canción de cumpleaños. Escritura de una invitación.
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • Número y operaciones. Serie numérica. Lectura y escritura. Descomposición aditiva y multiplicativa. Divisiones exactas e inexactas. Situaciones problemáticas: relación entre dato necesario, innecesario y pregunta con las cuatro operaciones. • Medida. Longitud: centímetro y milímetro. Uso de la regla. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver situaciones de estimación que involucran diferentes operaciones. Realizar comparaciones entre longitudes. • Seleccionar y utilizan unidades de medida convencionales para comparar longitudes. • Reconocer la conveniencia de utilizar unidades de medida convencionales en situaciones que requieren comunicar con precisión el resultado de una medición. 	<ul style="list-style-type: none"> • Composición y descomposición aditiva y multiplicativa de un número. Resolución de problemas que involucran las cuatro operaciones. Reconocimiento de datos intrusos. Reconocimiento de las unidades de medidas de longitud. Equivalencias. Estimación, medición y cálculo de longitudes. Resolución de problemas de reparto con diferentes sentidos en la división. Análisis de diversos procedimientos. Relación entre multiplicación y división.
Ciencias naturales	<ul style="list-style-type: none"> • Los materiales. Cambios en los materiales al recibir o perder calor. Comportamiento del calor de acuerdo con los materiales. Materiales puros y mezclas. Composición de las mezclas de acuerdo con el estado de sus componentes. Mezclas homogéneas y heterogéneas. Preparación de mezclas. Herramientas para separar mezclas. Métodos de separación de mezclas heterogéneas: filtración, tamización, imantación y flotación. Método de separación de mezclas homogéneas: evaporación. Diversidad de sonidos. Acciones que producen sonidos. Cualidades del sonido: intensidad, tono, timbre. El sonido como fenómeno vibratorio de los materiales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Anticipar los procedimientos necesarios para provocar el cambio de estado líquido a sólido y viceversa. Registrar los resultados de las exploraciones, interpretando datos obtenidos y relacionando los cambios en los estados de agregación de los materiales explorados con la variación en la temperatura. • Anticipar los procedimientos necesarios para provocar transformaciones del material. Identificar las transformaciones de los materiales cuando son sometidos a cambios de temperatura. • Anticipar posibles resultados al mezclar distintos materiales. • Identificar diferentes métodos para separar los componentes de una mezcla y establecer relaciones entre los métodos de separación y las características de los componentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comparación y clasificación de materiales líquidos, sólidos y gaseosos. Los materiales y el calor. Reconocimiento de los cambios en los materiales por efecto del calor. Identificación de las mezclas heterogéneas y homogéneas. Análisis y experimentación de los modos de separación de diferentes mezclas. • Los materiales y el sonido. La propagación del sonido por distintos medios: gaseoso, líquido y sólido. Comparación de sonidos. Compleción de cuadros. Cualidades del sonido: intensidad, tono, timbre. Reconocimiento del sonido como fenómeno vibratorio de los materiales.
Módulo TIC	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar producciones de comunicación y/o de opinión mediante textos digitales. • Utilizar recursos digitales para obtener y registrar información. 	<ul style="list-style-type: none"> • Transmitir a través de la comunicación multimedial amplia y potencia las posibilidades expresivas. • Fotografiar con un propósito determinado pone en juego los saberes matemáticos planteados. • Observar un video para analizar y aproximarse a la experiencia real sobre un tema determinado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Transmitir sugerencias y pedidos a través de un mail formal. • Fotografiar diferentes elementos de la escuela. Imprimir las fotografías. • Recorrer la escuela con el docente y fotografiar elementos que se midan con mm, cm y m. Imprimir las fotos en la sala de computación. Medir y organizar la información en cuadros. • Mirar un video sobre los materiales y el calor. Seleccionar y extraer información. Sacar conclusiones.



TODOS PODEMOS PARTICIPAR - Octubre

Prácticas del lenguaje	Recorte de contenido por bloque	Indicadores de avances	Propuesta para la enseñanza
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • Formarse como lector. Adecuar la modalidad de lectura a las características de la obra y la situación de lectura. • Formarse como escritor. Escritura y adquisición del sistema de escritura. Escritura de diálogos narrativos y teatrales. Aplicación de reglas ortográficas y de puntuación. Clasificación de palabras según un criterio determinado. • Formarse como estudiante. Ampliar el vocabulario. • Formarse como ciudadano. Reconocer la relación comunicativa que se establece en el texto teatral. 	<ul style="list-style-type: none"> • Números y operaciones. Números. Lectura, encuadramientos, series, valor posicional. Algoritmo de la división. Situaciones problemáticas de división, problemas de reparto. Estimación de cocientes. Problemas de organizaciones rectangulares relacionados con la multiplicación y la división. • Medida. Medidas de capacidad: unidades convencionales (litro y fracciones de litro). 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de la obra de teatro: "Elecciones en la selva", de Ramón Paz. Caracterización de personajes. Reconocimiento del conflicto, la resolución y las acotaciones. • Reconocimiento de los signos auxiliares: los dos puntos, los puntos suspensivos y los paréntesis. • Los signos de interrogación y exclamación, escritura correcta de los signos. Escritura creativa de pequeños textos y oraciones. El uso y la función de la raya de diálogo. • Hora de ortografía: uso de las terminaciones –bilidad, –ción, –sión. • Taller de oralidad y escritura. Producción escrita de un agradecimiento.
Ciencias sociales	<ul style="list-style-type: none"> • Números y operaciones. Números. Lectura, encuadramientos, series, valor posicional. Algoritmo de la división. Situaciones problemáticas de división, problemas de reparto. Estimación de cocientes. Problemas de organizaciones rectangulares relacionados con la multiplicación y la división. • Medida. Medidas de capacidad: unidades convencionales (litro y fracciones de litro). • Sociedades y culturas: cambio y continuidades. Los modos de participación de los ciudadanos en la vida política. La Constitución nacional. Igualdad de derechos. Derechos de niños, niñas y adolescentes. Derecho a la identidad. El documento nacional de identidad. La existencia de conflictos y su resolución en las sociedades democráticas. Normas y leyes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Construir y utilizar estrategias de cálculo mental y cálculo aproximado. • Usar progresivamente algoritmos de multiplicación y división. • Medir y registrar cantidades usando la medida y el instrumento adecuado en función de la situación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y escritura de números. Estimación de cálculo exacto y aproximado. • Resolución de problemas de multiplicación y división. Análisis y desarrollo de estrategias para dividir. • Uso y función de las medidas de peso y capacidad • Diferenciación de elementos que sirven para pesar y medir la capacidad.
Módulo TIC	<ul style="list-style-type: none"> • Combinar la expresión oral y su registro con efectos sonoros para producir audiotextos o videos. • Utilizar recursos digitales para obtener información. • Realizar producciones ficcionales o documentales sobre temas determinados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer las diferentes formas en que los ciudadanos participan en la vida social y política de la localidad y/o el país. • Describir algunos cambios y continuidades en las formas de participación política en diferentes contextos históricos. • Obtener información de fuentes diversas, estableciendo algunas relaciones entre la información recabada. • Identificar algunas instituciones y organizaciones políticas del medio local y de las funciones que llevan adelante. • Manifestar sus opiniones y respetar las opiniones de los demás frente al abordaje de un conflicto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los modos de participación en la vida política. La Constitución nacional. Igualdad de derechos. Conocimiento de los derechos de niños, niñas y adolescentes. Reconocimiento del derecho a la identidad. Observación de un documento nacional de identidad. Análisis del uso y la función. • Reflexión sobre la democracia, la participación ciudadana, la votación y los medios de comunicación. Discusión sobre diferentes aspectos de la vida en sociedad. Reconocimiento de la organización del gobierno nacional. Identificación de las Instituciones y organizaciones políticas del medio provincial y municipal. Reconocimiento de la participación ciudadana en la construcción de las identidades nacionales en sus dimensiones políticas, culturales, económicas, científicas y sociales. • Armado de un diario de viaje con los paisajes de la República Argentina. Observación del mapa político y división política.

8



Prácticas del lenguaje

Recorte de contenido por bloque

- **Formarse como lector.** Leer, comprender y disfrutar textos literarios (Cuento popular y cuentos de nunca acabar) y no literarios (el correo electrónico).
- **Formarse como escritor.** Ampliación del vocabulario y expresiones idiomáticas. Escritura de texto informativo: la carta. Adverbios de lugar, tiempo y modo. Sistema de escritura. Uso de la H en palabras que empiezan con hue-, hie- y hum-.
- **Formarse como estudiante.** Ampliar el vocabulario.

Indicadores de avances

- Seleccionar de manera cada vez más autónoma qué leer en relación con el propósito planteado, apoyándose en las imágenes, la organización del texto, los títulos, los subtítulos y los epígrafes.
- Tomar la palabra en diversas situaciones y exponer de manera cada vez más precisa su punto de vista. Valorar la propia variedad de habla, y utilizarla en contextos pertinentes y respetar las variedades de los otros.

Propuesta para la enseñanza

- Lectura de una adaptación de un cuento popular: "El niño y la luz". Reescritura de un cuento. Análisis de los tipos de narrador.
- Reconocimiento y utilización de la concordancia entre adjetivos, sustantivos y verbos.
- Identificación de los adverbios de modo, tiempo y lugar.
- Utilización de los parónimos. Lectura, comprensión y análisis de la estructura de un correo electrónico.
- Hora de ortografía: uso de la H en palabras que empiezan con hue-, hie- y hum-.
- Taller de oralidad y escritura. Lectura de textos de tradición oral: cuento de nunca acabar. Escritura de recomendaciones para compartir.

Matemática

- **Número y operaciones.** Lectura y orden de los números. Composición y descomposición aditiva y multiplicativa. Situaciones problemáticas que involucran sumas, restas, multiplicaciones y divisiones. Problemas de series proporcionales relacionados con la división. Resolución de problemas de combinatoria por medio de diferentes estrategias.
- **Geometría.** Cuerpos geométricos: reconocimiento. Descripción según vértices, caras y aristas.

- Relacionar los distintos procedimientos con los cálculos que permiten resolver este tipo de problemas.
- Utilizar la tabla pitagórica para analizar regularidades y propiedades de la multiplicación y división.
- Utilizar las características geométricas para distinguir entre diferentes cuerpos, sin recurrir a cualidades referidas a material o color. Identificar un cuerpo entre otros a partir de la información que ofrece un texto que lo describe.

- Lectura, escritura y orden de números. Composición de números en términos de unos, dieces y cienes.
- Resolución de problemas de suma y multiplicación.
- Utilización de la tabla pitagórica para resolver problemas.
- Reconocimiento y comparación de cuerpos geométricos.

Ciencias naturales

- **La Tierra y el universo.** El cielo. Diferencias y semejanzas entre el cielo de día y el cielo de noche. Astros luminosos e iluminados. Movimiento aparente del Sol. Aproximación al movimiento de rotación de la Tierra: zona diurna y zona nocturna. Iluminación de la Luna. La atmósfera y los fenómenos atmosféricos. Registro mediante símbolos. El pronóstico del tiempo. Instrumentos de recolección de datos meteorológicos.

- Clasificar diferentes fuentes de luz según sea una fuente natural o artificial, y objetos con luz propia o iluminados. Realizar observaciones sistemáticas. Hacer diferentes tipos de registros.
- Identificar y representar los cambios producidos en el aspecto de la Luna a través de dibujos, gráficos y cuadros.
- Reconocer la frecuencia de los movimientos de los astros y establecer relaciones con la medida convencional de tiempo (día, mes y año).
- Identificar regularidades como la trayectoria del Sol y su repetición día a día, los cambios que se observan en la Luna y su reiteración mes a mes, la sucesión día-noche.
- Comunicar en forma oral y escrita información sistematizada como resultado de las observaciones y del análisis de información brindada por bibliografía y/o videos, referida a las particularidades de diversos cuerpos celestes.

- Reconocimiento de las fuentes de luz naturales y artificiales.
- Diferenciación de los astros luminosos y los iluminados.
- Observación, análisis y experimentación.
- La rotación de la Tierra y las fases de la Luna. Lectura de textos informativos.
- Observación y comparación de imágenes. Los fenómenos meteorológicos.
- El registro. Pronóstico del tiempo. Reconocimiento del uso y la función de los puntos cardinales.
- Análisis de la posición de los astros.

Módulo TIC

- Utilizar sitios web para la búsqueda de información.
- Resolver situaciones planteadas a través del uso de recursos digitales.

- Buscar información en sitios web permite adquirir información en diversas fuentes y formatos.
- Fotografiar para pasar de un formato digital a analógico y poder realizar comparaciones.

- Explorar un sitio web para buscar información sobre qué actividades y lugares hay para visitar en tu municipio.
- Fotografiar objetos, imprimir las fotos y trazar o identificar a qué cuerpo geométrico se parece.
- Visitar la página del Servicio Meteorológico Nacional (S.M.N) para buscar información.

CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES

Propósitos generales

Prácticas del lenguaje

- Promover la participación en situaciones de lectura y escritura estimulando el conocimiento de autores y géneros.
- Desarrollar la escucha y la participación en conversaciones.
- Incentivar el respeto y el interés por las producciones orales y escritas.
- Estimular la participación de múltiples situaciones donde puedan leer y escribir textos con un propósito significativo.
- Vincular la lectura a experiencias sociales y personales para conocer y valorar el patrimonio cultural.
- Conocer diferentes formatos textuales (narrativo, explicativo, argumentativo, descriptivo, instructivo y dialogal).
- Afianzar la práctica individual y colectiva de escrituras.
- Desarrollar un vocabulario más amplio.
- Reconocer la escritura como un proceso. Reflexionar sobre algunos aspectos del sistema de nuestra lengua.

Matemática

- Establecer regularidades de la serie numérica para interpretar, producir y comparar escrituras numéricas de hasta cuatro cifras.
- Componer y descomponer números en forma aditiva y multiplicativa, analizando el valor posicional de las cifras.
- Producir explicaciones en el marco de los intercambios colectivos de la clase.
- Proponer actividades que permitan construir estrategias de resolución.
- Participar en prácticas de validación de procedimientos de resolución de problemas y cálculos.
- Construir e identificar figuras y cuerpos geométricos a partir de sus características.
- Interpretar y elaborar códigos –incluyendo planos– para comunicar información sobre posiciones y recorridos.
- Producir e interpretar medidas de longitud, peso y capacidad con diferentes instrumentos.

Ciencias sociales

- Conocer, respetar y valorar los derechos de las personas.
- Identificar las normas que regulan las relaciones con otros.
- Obtener información en testimonios orales, imágenes contrastantes, historia de vida.
- Participar cooperativamente del seguimiento y la revisión de acuerdos del aula para la convivencia y la tarea.
- Conocer aspectos de las sociedades aborígenes pre-europeas.



Ciencias naturales

- Explorar y clasificar diversidad de seres vivos, de materiales, de paisajes, de astros, de fenómenos atmosféricos.
- Comparar regularidades de cómo funciona la naturaleza.
- Conocer las distintas partes del cuerpo humano y sus funciones.
- Relacionar la salud de las personas con sus condiciones de vida y las prácticas cotidianas de cuidado.

TIC

- Desarrollo de habilidades expresivas mediante texto, imagen, video, presentaciones e híbridos orales con apoyo de producciones digitales.
- Construcción de aprendizajes a través de juegos virtuales.



Alcance de los contenidos por bloque

Propuesta para la enseñanza

!BIENVENIDOS A BORDO! - Marzo	
Prácticas del Lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • Práctica de la lectura. Quehaceres del lector. Leer para divertirse, emocionarse, conocer otros mundos; posibles y reflexionar sobre el propio. Participar en una comunidad de lectores de literatura. • Práctica de la escritura. Quehaceres del escritor y adquisición del sistema de escritura. Recurrir a la escritura con un propósito determinado. Escribir solo o con otros. Las restricciones gráficas del sistema de escritura. • Hablar en la escuela. Quehaceres del hablante y del oyente. Escuchar historias. Comentar.
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • Número y operaciones. Uso de los números en la vida cotidiana. Estrategias de cálculo mental: sumas y restas. Situaciones problemáticas en el contexto del dinero. • Espacio, forma y medida. Relaciones espaciales. Figuras geométricas.
Conocimiento del mundo	<ul style="list-style-type: none"> • Sociedades y culturas. Diferenciación de los contenidos y temas que abordan las diferentes ciencias. • Reconocimiento de imágenes relacionadas con los contenidos que se estudian en el área de Ciencias sociales. Indagación sobre los temas trabajados en el área. • Reconocimiento de los temas que se estudian en el área de Ciencias naturales. Distinción de la diversidad de herramientas que se usan para investigar..



LOS PUEBLOS ORIGINARIOS, AYER Y HOY - Abril

Alcance de los contenidos por bloque		Propuesta para la enseñanza
Prácticas del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • Práctica de la lectura. Quehaceres del lector. Leer para divertirse, emocionarse, conocer otros mundos posibles y reflexionar sobre el propio. Participar en una comunidad de lectores de literatura. • Práctica de la escritura. Quehaceres del escritor y adquisición del sistema de escritura. Recurrir a la escritura con un propósito determinado. Escribir solo o con otros. Las restricciones gráficas del sistema de escritura. • Hablar en la escuela. Quehaceres del hablante y del oyente. Escuchar historias. Comentar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de una leyenda: "Colores para pájaros", de Beatriz Actis. • Reconocimiento de la secuencia narrativa. Escritura de diálogos. • Compleción del abecedario. Reconocimiento y escritura de diferente tipo de letras. Orden alfabético. Identificación del uso y la función del diccionario. • Lectura de copias. Análisis del significado de algunas palabras. Lectura, uso y función de un folleto turístico. • Hora de ortografía: grupos <i>mb</i>, <i>nv</i> y <i>mp</i>. Descubrir palabras y completar un cuadro. • Taller de oralidad y escritura. Lectura de una canción popular, "Samba Lele". Escritura creativa de diálogos.
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • Número y operaciones. Uso de los números en la vida cotidiana: números hasta el 5.000. Estrategias de cálculo mental: sumas y restas. Problemas con diferentes sentidos de suma y resta. Algoritmos de suma y resta. • Espacio, forma y medida. Figuras geométricas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de los números en diferentes contextos. Lectura y escritura de números. • Resolución de problemas con diferentes sentidos de la suma y la resta. Elaboración de estrategias de cálculo mental. Diferenciación de distintos algoritmos de suma y resta. • Exploración y reproducción de figuras geométricas.
Conocimiento del mundo	<ul style="list-style-type: none"> • Sociedades y culturas. Aporte de los pueblos originarios del actual territorio argentino a la construcción de la identidad nacional. Derecho a la identidad étnica y nacional y a pertenecer a una comunidad. Pueblos originarios del actual territorio argentino en el pasado. Sociedades cazadoras-recolectoras. Sociedades agrícolas. Formas de vida asociadas al nomadismo y el sedentarismo. Reconocimiento y valoración de la cultura de los pueblos originarios en el presente y el pasado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento del aporte de los pueblos originarios del actual territorio argentino a la construcción de la identidad nacional. Identificación de las sociedades cazadoras-recolectoras. • Reconocimiento de los roles de hombres y mujeres dentro de la sociedad. Observación de imágenes de los pueblos agricultores. Diferenciación de las formas de organización social y política. Análisis del tipo de viviendas y objetos de la vida cotidiana y sus usos. • Identificación de los pueblos originarios en el presente. Reconocimiento del derecho a la identidad étnica y nacional, y a pertenecer a una comunidad de los pueblos originarios.
Propuestas TIC	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación y colaboración. Crean, comunican y colaboran con otros a través de múltiples lenguajes de representación, desarrollando de modo similar habilidades para leer y escribir a través de imágenes, textos, sonidos y simulaciones. • Exploración y representación de lo real. Exploran el ciberespacio y otros entornos digitales, promoviendo la improvisación y el descubrimiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cantar y grabar sus canciones. Buscar en Internet una aplicación para cantar karaoke. • Elegir, ensayar y grabar la canción con un teléfono móvil o tablet. • Leer un artículo periodístico y buscar información en un enlace. • Buscar en un diccionario o enciclopedia virtual el significado de algunas palabras. Escribir en un procesador de texto las conclusiones.



2

LA VIDA DE LAS PLANTAS Y LOS ANIMALES - Mayo

Alcance de los contenidos por bloque		Propuesta para la enseñanza
Prácticas del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • Práctica de la lectura. Quehaceres del lector. Adecuar la modalidad de lectura al propósito y al texto. Ejercitar el autocontrol de la interpretación del texto. Participar en una comunidad de lectores de literatura. • Práctica de la escritura. Quehaceres del escritor y adquisición del sistema de escritura. Recurrir a la escritura con un propósito determinado. Escribir creativamente. Las reglas del sistema de escritura. El texto y sus características. • Hablar en la escuela. Quehaceres del hablante y del oyente. Comentar, solicitar y evaluar comentarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de una poesía: "Paseo con dinosaurio", de Elsa Bornemann. Reconocimiento de estrofas, versos e imágenes sensoriales. • Identificación de sustantivos comunes y propios. Reconocimiento en una sopa de letras. Uso de las mayúsculas. • Reconocimiento del texto. Identificación del párrafo y la oración. Uso y función del punto seguido, aparte y final. Reescritura empleando los signos de puntuación según corresponda. • Lectura, comprensión y reconocimiento del uso y la función de los textos instructivos. • Hora de ortografía: lectura de trabalenguas, lectura y escritura de palabras con los grupos consonánticos: <i>bl, br, cl, cr, dr, fl, fr, gl, gr, pl</i> y <i>tr</i>. • Taller de oralidad y escritura. Lectura de la fábula "La cigarra y la Hormiga". Escritura de un consejo.
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • Número y operaciones. Números hasta 10.000 y valor posicional. Relaciones entre los números. Sistema de numeración, regularidades. Recta numérica. Resultados conocidos para resolver otros cálculos. Situaciones problemáticas del campo aditivo. • Espacio, forma y medida. Lectura e interpretación de planos. Relaciones espaciales. Referencias. Trayectoria. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de las regularidades en la serie numérica. Lectura y escritura de números de cuatro cifras. Análisis del sistema de numeración, representación en la recta numérica. Comparación y análisis del valor posicional en números de cuatro cifras. • Resolución de problemas del campo aditivo. Comparación de estrategias de cálculo. • Uso y función de los planos. Reconocimiento y uso de relaciones espaciales. Interpretación de referencias. Uso de las relaciones espaciales para interpretar y describir trayectos. • Analizar el valor posicional en el contexto del dinero. Uso del cálculo mental y las propiedades de la adición.
Conocimiento del mundo	<ul style="list-style-type: none"> • Los fenómenos naturales. Diferenciación entre las características de las plantas y los animales. Plantas: diversidad y adaptación. Características morfológicas. Plantas a lo largo del año. Plantas anuales, de follaje persistente o de follaje caduco. Los animales. Clasificación según el tipo de alimentación. Alimentación y diversidad de estructuras utilizadas por los animales: dentaduras y picos. Vertebrados extinguidos y actuales. Reptiles actuales y dinosaurios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Clasificación de los seres vivos. Reconocimiento de los criterios de partes de las plantas y sus funciones. Clasificación de plantas y animales. • Observación de imágenes de la diversidad de plantas y ambientes. Reconocimiento de las adaptaciones a los diferentes ambientes. Relación entre cambios y regularidades ambientales; plantas de hojas caducas y perennes. • Clasificación de los animales según su tipo de alimentación. Observación de la diversidad de estructuras para la alimentación: dentaduras y picos. Compleción de fichas sobre los cambios ambientales que implican disminución de alimentos: migración e hibernación. • Observación de restos fósiles. Reconocimiento de los vertebrados extinguidos: los dinosaurios.
Propuestas TIC	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación y colaboración. Crear, comunican y colaboran con otros a través de múltiples lenguajes de representación, desarrollando de modo similar habilidades para leer y escribir a través de imágenes, textos, sonidos y simulaciones. • Exploración y representación de lo real. Exploran el ciberespacio y otros entornos digitales, promoviendo la improvisación y el descubrimiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elegir un trabalenguas para repetir, practicarlo y grabarlo con diferentes recursos digitales. • Averiguar en Internet, seleccionar y ordenar información. • Recorrer un museo virtual para conocer sobre los minerales, los fósiles y la evolución humana.



LA VIDA Y EL TRABAJO EN EL CAMPO Y LA CIUDAD - Junio

Alcance de los contenidos por bloque		Propuesta para la enseñanza
Prácticas del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • Práctica de la lectura. Quehaceres del lector. Participar en una comunidad de lectores de literatura. Usar el contexto para desentrañar significados. • Práctica de la escritura. Quehaceres del escritor y adquisición del sistema de escritura. Recurrir a la escritura con un propósito determinado. Escribir creativamente. Las reglas del sistema de escritura. Uso de la mayúscula. Uso del sufijo -ivoro/a. • Hablar en la escuela. Quehaceres del hablante y del oyente. Comentar, solicitar y evaluar comentarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de un cuento: "La vaca en la ciudad", de Liliana Cínetto, y biografía de la autora. Identificación de la estructura narrativa: introducción, conflicto y resolución. • Reconocimiento del género y número de los sustantivos. • Uso de comas en una enumeración. • Compleción de cuadros con familias de palabras. Separación en sílabas. • Lectura, comprensión y producción de una receta. • Hora de ortografía: terminación ívoro - ivora. Escritura de oraciones. • Taller de oralidad y escritura. Lectura de adivinanzas. Producción escrita de explicaciones sencillas.
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • Número y operaciones. Números hasta el 10.000. Lectura y escritura de números. Relaciones entre los números. Problemas de suma y multiplicación. Tablas de multiplicar. La tabla pitagórica. Estimación de resultados. • Geometría. Cuerpos geométricos: descripción según su forma, lados y vértices. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura, escritura y orden de números. Composición de números en términos de unos, dieces y cienes. Resolución de problemas de suma y multiplicación. Utilización de la tabla pitagórica para resolver problemas. • Reconocimiento y comparación de cuerpos geométricos.
Conocimiento del mundo	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajos y técnicas. El transporte de pasajeros y de mercaderías requiere medios técnicos y la organización del espacio de circulación. Comparación de los servicios prestados. Función de los transportes. El uso social de los medios de transporte. Relación entre el transporte y la vida cotidiana en las actividades rurales y urbanas. Productos elaborados: el conocimiento de diversas formas en que se producen distintos bienes provenientes de los animales. Circuito productivo de la lana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de imágenes, compleción de cuadros sobre la vida cotidiana de las personas en áreas rurales, grandes ciudades, medianas y pequeñas: actividades, desplazamientos, ritmos. • Lectura y análisis de problemáticas relacionadas con los medios de transporte. Reconocimiento de las señales de tránsito. Observación de imágenes, compleción de cuadros. • Relatos orales y escritos sobre la vida cotidiana de las personas en áreas rurales, grandes ciudades, medianas y pequeñas: actividades, desplazamientos, ritmos, trabajo. • El circuito productivo del pan. Comprensión de los trabajos y actividades económicas involucradas en el circuito.
Propuestas TIC	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación y colaboración. Crean, comunican y colaboran con otros a través de múltiples lenguajes de representación, desarrollando de modo similar habilidades para leer y escribir a través de imágenes, textos, sonidos y simulaciones. • Exploración y representación de lo real. Exploran el ciberespacio y otros entornos digitales, promoviendo la improvisación y el descubrimiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elegir, copiar y editar un texto en un procesador. Utilizar un editor de libros digital para publicar un recetario. • Buscar, seleccionar y resumir información en Internet sobre la tabla pitagórica. • Grabar una conversación.



4

Alcance de los contenidos por bloque		Propuesta para la enseñanza
Prácticas del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • Práctica de la lectura. Quehaceres del lector. Participar en una comunidad de lectores de literatura. Usar el contexto para desentrañar significados. • Práctica de la escritura. Quehaceres del escritor y adquisición del sistema de escritura. Recurrir a la escritura con un propósito determinado. Producir textos narrativos y poéticos usando el recurso de la rima. Revisar el propio texto mientras se está escribiendo. Las obligaciones gráficas del sistema de escritura. El texto informativo: la noticia. Valoración del entusiasmo como un valor que beneficia la convivencia. • Hablar en la escuela. Quehaceres del hablante y del oyente. Comentar, solicitar y evaluar comentarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de la canción: "El brujito de Gulubú", de María Elena Walsh. Reconocimiento de las rimas. Compleción de versos. Concordancia de género y número. • Uso de los signos de interrogación y de exclamación. Diferenciación de sinónimos y antónimos. • Lectura y comprensión de la estructura de una biografía. Producción escrita de una autobiografía. • Hora de ortografía: escritura de plurales. • Taller de oralidad y escritura. El recitado. Lectura y comprensión de coplas populares.
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • Número y operaciones. Números hasta el 10.000. Comparación y orden. Uso de la calculadora. Nociones de "doble de", "triple de". Problemas de organizaciones rectangulares y proporcionalidad directa. • Geometría. Relaciones entre figuras geométricas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y escritura de números. Comparación y orden. Estimación de resultados. Resolución de operaciones de suma y resta con números de cuatro cifras. Uso de la calculadora. Resolución de situaciones con dobles y triples. Desarrollo de estrategias de cálculo para multiplicar. Problemas de multiplicación con diferentes sentidos: configuraciones rectangulares, multiplicación en el contexto de la proporcionalidad directa. • Identificación y producción de figuras geométricas. Combinación de varias figuras para formar otras.
Conocimiento del mundo	<ul style="list-style-type: none"> • Los seres vivos. El cuidado de uno mismo y los otros. Principales sistemas y órganos del cuerpo humano. La salud. Campañas de promoción de la salud. Enfermedades contagiosas y no contagiosas. Cuidado personal de la salud. Prevención de enfermedades. La convivencia social: situaciones y problemas. El cuidado del cuerpo: derecho a la integridad física y mental de los niños, niñas y adolescentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de la estructura y función de las partes del cuerpo humano. Entendimiento de los principales sistemas y órganos del cuerpo: respiratorio, digestivo, circulatorio. Análisis de imágenes, compleción de información. Realización de experiencias directas para comprobar hipótesis. • Reconocimiento de enfermedades contagiosas y diferenciación de las que no lo son. Observación de imágenes. Reconocimiento de la importancia de la vacunación. Lectura del calendario de vacunación vigente. Búsqueda de información y registro escrito. • Concientización de las medidas de prevención vinculadas con la higiene y la conservación de los alimentos y el consumo de agua potable. Campañas de promoción de la salud. Observación y análisis de un video.
Propuestas TIC	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación y colaboración. Crean, comunican y colaboran con otros a través de múltiples lenguajes de representación, desarrollando de modo similar habilidades para leer y escribir a través de imágenes, textos, sonidos y simulaciones. • Exploración y representación de lo real. Exploran el ciberespacio y otros entornos digitales, promoviendo la improvisación y el descubrimiento. • Creatividad e innovación. Identifican e integran prácticas culturales emergentes que enriquecen los modos habituales de producción para generar nuevas ideas, procesos o proyectos. Producen creativamente en tanto sujetos singulares y en forma grupal. • Se apropian de las TIC como medios para construir espacios de imaginación y fantasía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Armar una autobiografía. Editar un texto, seleccionar y pegar una fotografía. Construir una lámina con todas ellas. • Elegir, describir y enviar la información mediante un mensaje de voz a un compañero, dictándole las instrucciones para que dibuje la figura elegida. • Observar un video y sintetizar la información que ofrece. Elaborar conclusiones.



¡BIENVENIDOS A LA ARGENTINA! - Agosto

Alcance de los contenidos por bloque		Propuesta para la enseñanza
Prácticas del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • Práctica de la lectura. Quehaceres del lector. Participar en una comunidad de lectores de literatura. Usar el contexto para desentrañar significados. • Práctica de la escritura. Quehaceres del escritor y adquisición del sistema de escritura. Recurrir a la escritura con un propósito determinado. Producir textos narrativos y poéticos usando el recurso de la rima. Revisar el propio texto mientras se está escribiendo. Las obligaciones gráficas del sistema de escritura, hiperónimos e hipónimos. La invitación. • Hablar en la escuela. Quehaceres del hablante y del oyente. Comentar, solicitar y evaluar comentarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de un fragmento del cuento: "El viaje más largo del mundo", de Gustavo Roldán. Reconocimiento del marco narrativo. Ilustración según la interpretación de las descripciones del lugar donde transcurre la historia. Reescritura del cuento. • Los sustantivos colectivos, reconocimiento y diferenciación de los sustantivos plurales. • Identificación de los verbos y los tiempos verbales. • Reconocimiento de los hiperónimos e hipónimos. • Clasificación de palabras según la cantidad de sílabas. • Lectura y comprensión de una noticia. Análisis de las partes de una noticia. • Hora de ortografía: reconocimiento de los aumentativos, los diminutivos y sus terminaciones. • Taller de oralidad y escritura. Canción de cumpleaños. Escritura de una invitación.
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • Número y operaciones. Números hasta el 15.000. Composición y descomposición aditiva de números. Estrategias de cálculo. Situaciones problemáticas de reparto y de partición, combinatoria y de disposición rectangular. • Espacio, forma y medida. Tiempo. El reloj y el calendario. Problemas con la medida del tiempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exploración de la serie numérica hasta el 15.000. Resolución de problemas de multiplicación, de reparto y partición, combinatoria y de disposición rectangular. Desarrollo de estrategias de cálculo. • Las medidas de tiempo: uso y función del calendario y los diferentes relojes. • Reconocimiento de la información que brindan diferentes portadores. Resolución de situaciones problemáticas con medidas de tiempo.
Conocimiento del mundo	<ul style="list-style-type: none"> • Sociedades y culturas. El conocimiento del impacto de los principales procesos sociales y políticos sobre la vida cotidiana de distintos grupos sociales, en diversas sociedades del pasado. La gran inmigración ultramarina en el período de 1860-1930. Migración rural-urbana de las décadas de 1930-1940. Actividades económicas en las áreas urbanas. Oleadas migratorias recientes. 	<ul style="list-style-type: none"> • El conocimiento del impacto de los principales procesos sociales y políticos sobre la vida cotidiana de distintos grupos sociales, en diversas sociedades del pasado. Lectura y comprensión de una carta. Lectura de imágenes. • Reconocimiento de los diferentes procesos migratorios y migratorios del país en los diferentes momentos de nuestra historia. Narración de experiencias personales. • Diferenciación de diversos modos de crianza, alimentación, festejos, usos del tiempo libre. Reconocimiento de la vestimenta, roles de hombres, mujeres, niños y niñas y jóvenes portados por los inmigrantes.
Propuestas TIC	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación y colaboración. Crean, comunican y colaboran con otros a través de múltiples lenguajes de representación, desarrollando de modo similar habilidades para leer y escribir a través de imágenes, textos, sonidos y simulaciones. • Exploración y representación de lo real. Exploran el ciberespacio y otros entornos digitales, promoviendo la improvisación y el descubrimiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Buscar diferentes versiones de canciones de cumpleaños. Elegir, ensayar y grabar. • Utilizar el programa Publisher. Seleccionar la opción "Calendarios" y elegir el modelo de calendario mensual que más les guste. Guardar el archivo e imprimirlo. Anotar los cumpleaños de este mes, las tareas y los eventos importantes. • Visitar una sala digital del Museo de la Inmigración. Seleccionar y extraer información. Sacar conclusiones.



¿DE QUÉ ESTÁN HECHAS LAS COSAS? - Septiembre

6		Propuesta para la enseñanza
Prácticas del lenguaje	<p>Alcance de los contenidos por bloque</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práctica de la lectura. Quehaceres del lector. Participar en una comunidad de lectores de literatura. Adecuar la modalidad de lectura al propósito y al texto. Reconocer la intención del hablante. Práctica de la escritura. • Quehaceres del escritor y adquisición del sistema de escritura. Recurrir a la escritura con un propósito determinado. La carta y sus características. Campo semántico: homónimos y homófonos. Clasificación de palabras según un criterio determinado. La sílaba tónica. Escritura de anécdotas. Escritura creativa: limerick. Regularidades contextuales. El verbo: persona y número. • Hablar en la escuela. Quehaceres del hablante y del oyente. Dialogar y confrontar ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de un cuento: "Las recetas de cocina pueden ser divinas", de Adela Bash. Reconocimiento de la secuencia narrativa. Identificación de los pronombres personales. Los verbos, persona y número. Compleción de textos. • Homónimos y homófonos. Clasificación de palabras según la sílaba tónica. • Hora de ortografía: reconocimiento de los aumentativos, los diminutivos y sus terminaciones. • Taller de oralidad y escritura. Canción de cumpleaños. Escritura de una invitación.
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • Número y operaciones. Números hasta 15.000. Lectura y escritura. Descomposición aditiva y multiplicativa. Situaciones problemáticas con las cuatro operaciones. Relación entre los datos y las operaciones en los problemas. Problemas con diferentes sentidos de la división. • Espacio, forma y medida. Medidas de longitud: unidades convencionales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Composición y descomposición aditiva y multiplicativa de un número. Resolución de problemas que involucren las cuatro operaciones. Reconocimiento de datos intrusos. • Reconocimiento de las unidades de medidas de longitud. Equivalencias. Estimación, medición y cálculo de longitudes. Resolución de problemas de reparto con diferentes sentidos en la división. Análisis de diversos procedimientos. Relación entre multiplicación y división.
Conocimiento del mundo	<ul style="list-style-type: none"> • Los fenómenos naturales. Materiales puros y mezclas. Composición de las mezclas de acuerdo con el estado de sus componentes. Mezclas homogéneas y heterogéneas. Preparación de mezclas. Herramientas para separar mezclas. Métodos de separación de mezclas heterogéneas: filtración, tamización, imantación y flotación. La evaporación: método de separación de mezclas homogéneas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comparación y clasificación de materiales líquidos, sólidos y gaseosos. Los materiales y el calor. Reconocimiento de los cambios en los materiales por efecto del calor. Identificación de las mezclas heterogéneas y homogéneas. Análisis y experimentación de los modos de separación de diferentes mezclas. • Los materiales y el sonido. La propagación del sonido por distintos medios: gaseoso, líquido y sólido. Comparación de sonidos. Compleción de cuadros. Cualidades del sonido: intensidad, tono, timbre. Reconocimiento del sonido como fenómeno vibratorio de los materiales.
Propuestas TIC	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación y colaboración. Crear, comunican y colaboran con otros a través de múltiples lenguajes de representación, desarrollando de modo similar habilidades para leer y escribir a través de imágenes, textos, sonidos y simulaciones. • Creatividad e innovación. Identifican e integran prácticas culturales emergentes que enriquecen los modos habituales de producción para generar nuevas ideas; procesos o proyectos. Producen creativamente en tanto sujetos singulares y en forma grupal. • Se apropian de las TIC como medios para construir espacios de imaginación y fantasía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Transmitir sugerencias y pedidos a través de un mail formal. • Fotografiar diferentes elementos de la escuela. Imprimir las fotografías. • Recorrer la escuela con el docente y fotografiar elementos que se midan en mm, cm y m. Imprimir las fotos en la sala de computación. Medir y organizar la información en cuadros. • Mirar un video sobre los materiales y el calor. Seleccionar y extraer información. Sacar conclusiones.



TODOS PODEMOS PARTICIPAR - Octubre

Prácticas del lenguaje		Alcance de los contenidos por bloque	Propuesta para la enseñanza
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • Práctica de la lectura. Quehaceres del lector. Participar en una comunidad de lectores de literatura. Adecuar la modalidad de lectura al propósito y al texto. Usar el contexto para desentrañar significados. Localizar la información buscada. • Práctica de la escritura. Quehaceres del escritor y adquisición del sistema de escritura. Recurrir a la escritura con un propósito determinado. Ampliación del vocabulario y expresiones idiomáticas. Facilitar la comprensión y la interpretación de lo escrito por parte del lector, mediante el empleo de distintos signos de puntuación. • Número y operaciones. Números. Lectura, encuadramientos, series, valor posicional. Estimación de resultados. Diferentes algoritmos de la multiplicación: análisis y comparación. Algoritmo de la división: análisis. Situaciones problemáticas de división, problemas de repartir. Estimación de cocientes. Problemas de organizaciones rectangulares relacionados con la multiplicación y la división. Estimación de cocientes. Elaboración de enunciados a partir de datos. • Medida. Capacidad. Unidades convencionales de medida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura, comprensión de una obra de teatro: "Selecciones en la selva", de Ramón Paéz. Caracterización de personajes. Reconocimiento del conflicto, la resolución y las acotaciones. • Reconocimiento de los signos auxiliares: los dos puntos, los puntos suspensivos y los paréntesis. Los signos de interrogación y exclamación; escritura correcta de signos. • Hora de ortografía: uso de las terminaciones –bilidad, –ción, –sión. • Taller de oralidad y escritura. Producción escrita de un agradecimiento. • Lectura y escritura de números. Estimación de cálculo exacto y aproximado. Resolución de problemas de multiplicación y división. Análisis y desarrollo de estrategias para dividir. Uso y función de las medidas de peso y capacidad. Diferenciación de elementos que sirven para pesar y medir la capacidad. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Sociedades y culturas. Los modos de participación de los ciudadanos en la vida política. La Constitución nacional. Igualdad de derechos. Derechos de niños, niñas y adolescentes. Derecho a la identidad. El documento nacional de identidad. La existencia de conflictos y su resolución en las sociedades democráticas. Normas y leyes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los modos de participación de los ciudadanos en la vida política. La Constitución nacional. Igualdad de derechos. Conocimiento de los derechos de niños, niñas y adolescentes. Reconocimiento del derecho a la identidad. Observación de un documento nacional de identidad. Análisis del uso y función. • Reflexión sobre la democracia, la participación ciudadana, la votación y los medios de comunicación. Discusión sobre diferentes aspectos de la vida en sociedad. Lectura de imágenes. • Reconocimiento de la organización del gobierno nacional. Identificación de las instituciones y organizaciones políticas del medio provincial y municipal. El reconocimiento de la participación de mujeres y varones en la construcción de las identidades nacionales en sus dimensiones políticas, culturales, económicas, científicas y sociales. • Armado de un diario de viaje con los paisajes de la República Argentina. Observación del mapa político y división política. 	
Conocimiento del Mundo	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación y colaboración. Crean, comunican y colaboran con otros a través de múltiples lenguajes de representación, desarrollando de modo similar habilidades para leer y escribir a través de imágenes, textos, sonidos y simulaciones. • Aprendizaje y juego. Participan activamente, consensuando entre pares, en la construcción de actividades lúdicas y proyectos de enseñanza y aprendizaje mediados por entornos digitales. • Elaboran modos complejos de simbolización y acceso al conocimiento a través de actividades motivadoras con TIC, que facilitan la exploración y los procesos de construcción en los que los alumnos son protagonistas. • Interactúan con otros, exploran y construyen tanto en entornos físicos como virtuales, apropiándose de estos como ámbitos de confianza y creatividad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Filmar una representación de una obra de teatro para socializarla. • Fotografiar envases de diferentes pesos; luego, imprimir las fotos y escribir los pesos. • Grabar con un celular videos para mostrar objetos, actividades o juegos que forman parte de la identidad nacional. 	
Propuestas TIC			



8

¡CUÁNTOS ASTROS EN EL CIELO! - Noviembre

Alcance de los contenidos por bloque		Propuesta para la enseñanza
Prácticas del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • Práctica de la lectura. Quehaceres del lector. Leer para divertirse, emocionarse, conocer otros mundos posibles y reflexionar sobre el propio. Participar en una comunidad de lectores de literatura. Adecuar la modalidad de lectura al propósito y al texto. • Práctica de la escritura. Quehaceres del escritor y adquisición del sistema de escritura. Tomar en cuenta el destinatario. Facilitar la comprensión y la interpretación de lo escrito por parte del lector, mediante el empleo de distintos signos de puntuación. Rasgos morfológicos que se representan ortográficamente. Escritura de diálogos directos. Ampliación de vocabulario. Aplicación de reglas ortográficas. Uso de la <i>H</i> en palabras que empiezan con <i>hie-</i>, <i>hue-</i>, <i>hum-</i>. • Hablar en la escuela. Quehaceres del hablante y del oyente. Comentar y escuchar comentarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de una adaptación de un cuento popular: "El niño y la luz". Reescritura de un cuento. Análisis de los tipos de narrador. • Reconocimiento y utilización de la concordancia entre adjetivos, sustantivos y verbos. • Identificación de los adverbios de modo, tiempo y lugar. • Utilización de los parónimos. Lectura, comprensión y análisis de la estructura de un correo electrónico. • Hora de ortografía: uso de la <i>H</i> en palabras que empiezan con <i>hie-</i>, <i>hie-</i> y <i>hum-</i>. • Taller de oralidad y escritura. Lectura de textos de tradición oral: cuento de nunca acabar. Escritura de recomendaciones para compartir.
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • Números y operaciones. Situaciones problemáticas con diferentes pasos y operaciones. Enunciados. El resto en la división. Estimación de cocientes. Elaboración de enunciados a partir de datos. • Geometría. Cuerpos geométricos: reconocimiento. Descripción según vértices, caras y aristas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tratamiento de la información. Resolución de problemas con varios cálculos y problemas de más de un paso. Tratamiento de la información. Resolución de problemas con varios cálculos. Problemas de más de un paso. Análisis del resto en los problemas de división. • Reconocimiento del sistema monetario. Cálculos por la unidad seguida de ceros. • Reconocimiento de prismas y pirámides de distintas bases. Análisis de sus características y los elementos que las componen.
Conocimiento del Mundo	<ul style="list-style-type: none"> • Los fenómenos naturales. El cielo. Diferencias y semejanzas entre el cielo de día y el cielo de noche. Astros luminosos e iluminados. Movimiento aparente del Sol. Aproximación al movimiento de rotación de la Tierra: zona diurna y zona nocturna. Iluminación de la Luna. La atmósfera y los fenómenos atmosféricos. Registro mediante símbolos. El pronóstico del tiempo. Instrumentos de recolección de datos meteorológicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de las fuentes de luz naturales y artificiales. Diferenciación de los astros luminosos y los iluminados. Observación, análisis y experimentación. La rotación de la Tierra y las fases de la Luna. • Lectura de textos informativos. Observación y comparación de imágenes. Los fenómenos meteorológicos. El registro. Pronóstico del tiempo. • Reconocimiento del uso y la función de los puntos cardinales. Análisis de la posición de los astros.
Propuestas TIC	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación y colaboración. Crean, comunican y colaboran con otros a través de múltiples lenguajes de representación, desarrollando de modo similar habilidades para leer y escribir a través de imágenes, textos, sonidos y simulaciones. • Exploración y representación de lo real. Exploran el ciberespacio y otros entornos digitales, promoviendo la improvisación y el descubrimiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar un sitio web para buscar información sobre qué actividades y lugares hay para visitar en tu municipio. • Fotografiar objetos, imprimir las fotos y trazar o identificar a qué cuerpo geométrico se parece. • Visitar la página del Servicio Meteorológico Nacional (S.M.N.) para buscar información.