

1

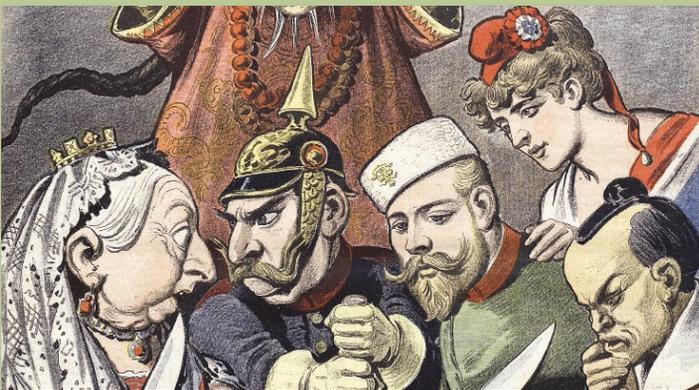
El auge del imperialismo

Durante las últimas décadas del siglo XIX, se produjeron en Europa transformaciones que impactaron profundamente en el resto del mundo. El desarrollo industrial, los cambios políticos ligados al reconocimiento de nuevos derechos para las personas y el imperialismo fueron algunos de esos cambios. Sin embargo, las transformaciones dieron lugar a una serie de tensiones que conducirían al acontecimiento que cambiaría más drásticamente el escenario político, cultural, económico e ideológico de las primeras décadas del siglo XX: la Primera Guerra Mundial.



Para conversar antes de empezar

- Observen el mapa. ¿Qué territorios integraban el dominio colonial inglés? ¿Y el francés? ¿Sobre qué continente se expandió más el imperialismo?
- Observen la imagen del centro, que muestra un taller metalúrgico a fines del siglo XIX. ¿Qué cambios produjo el auge de la producción industrial?
- La imagen de la derecha muestra a las potencias europeas disputándose el reparto de la China. ¿Cómo se representa a las potencias? ¿Qué relación encuentran entre esta imagen y el título del capítulo?



Transformaciones políticas y sociales hacia finales del siglo XIX

En Europa occidental, durante las últimas décadas del siglo XIX, y como consecuencia del crecimiento industrial, un número cada vez mayor de obreros se incorporó al mundo del trabajo asalariado en fábricas y talleres. Muchos de los nuevos trabajadores comenzaron a organizarse en defensa de sus intereses y para mejorar las durísimas condiciones en las que desempeñaban sus tareas.

Estas transformaciones influyeron en otro proceso que se estaba dando simultáneamente: el reconocimiento de los derechos políticos a un mayor número de personas en los distintos países europeos. Este proceso se conoció con el nombre de *democratización política*.

Los trabajadores y sus organizaciones

El desarrollo de un mayor número de industrias en Inglaterra, Francia, Alemania y Bélgica, entre otros Estados de Europa occidental, produjo un crecimiento del número de trabajadores empleados en las fábricas. Pero las condiciones de trabajo no mejoraron. Por este motivo, los obreros crearon sindicatos, es decir, organizaciones dedicadas a canalizar los reclamos por la mejora en las condiciones de empleo.

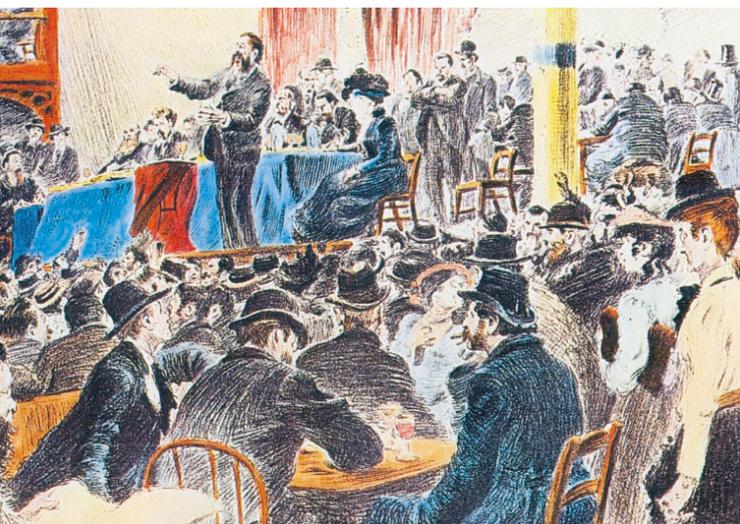
En Inglaterra, el derecho de asociación se reconoció en la década de 1820, por lo que los obreros comenzaron a fundar sus primeras organizaciones (llamadas *trade unions*) ya desde entonces, aunque recién fueron reconocidas ofi-

cialmente en 1871. En el resto de Europa occidental, las asociaciones de trabajadores se formaron en las últimas décadas del siglo XIX.

Por medio de huelgas y manifestaciones, los sindicatos lograron lentamente el reconocimiento de algunos derechos, como el de petionar y realizar huelgas. También consiguieron que los gobiernos otorgaran seguros sociales para los trabajadores. Por ejemplo, en Francia se estableció un seguro general de vejez e invalidez en 1910; al año siguiente, se introdujo en Inglaterra el seguro contra el desempleo en algunas ramas de la industria. Sin embargo, la legislación social que se promulgó durante esos años resultó insuficiente, ya que no alcanzaba a cubrir las demandas de todos los trabajadores industriales.

En 1864, hubo un primer intento por reunir a los trabajadores de diferentes partes de Europa en una lucha común: este fue el origen de la Primera Internacional, fundada en Londres; sin embargo, luego de unos pocos años de funcionamiento, esta organización fue disuelta, en 1876.

En 1889, delegados de distintas organizaciones de trabajadores fundaron en París la Internacional Socialista o Segunda Internacional, asociación que intentó coordinar la acción de los trabajadores a nivel mundial. De ideología socialista, esta organización impulsó en sus primeros años, entre otras declaraciones y acciones en favor de los derechos de los obreros, la declaración del 1° de mayo como Día Internacional de los Trabajadores (1889), en recuerdo a los obreros ahorcados en Chicago, Estados Unidos, tres años antes, y del 8 de marzo como Día Internacional de la Mujer Trabajadora (1910).



Sesiones del Congreso Internacional Socialista que en 1889, en París, fundó la Segunda Internacional.

CONECTA 2.0

A lo largo de su historia, la Segunda Internacional sufrió una serie de reorganizaciones. Su forma definitiva, y que perdura hasta la actualidad, se estableció en 1951 en el Congreso de Frankfurt.

- Ingresen en la página <http://www.lainternacionalsocialista.org/about.cfm>.
- Cliqueen en "Trabajo global y regional de la Internacional Socialista". ¿Cuáles son sus objetivos principales?
- Continúen avanzando en la lectura y presten atención a las áreas en las que la Internacional Socialista desarrolla sus actividades. Elaboren una lista sobre las más importantes.

Se amplía la participación electoral

Durante gran parte del siglo XIX, un reclamo político excluyente fue el de la ampliación de la participación electoral, es decir, el de la inclusión de un mayor número de personas en el derecho a votar. En Francia, por ejemplo, el derecho a voto a todos los varones adultos fue otorgado luego de la revolución de 1848. En otros países, como Inglaterra, la ampliación del cuerpo electoral fue más lenta y se realizó a través de sucesivas reformas.

Este proceso no fue sencillo, porque los grupos que detentaban el poder en los diferentes países intentaron poner trabas a la ampliación electoral. Durante la primera mitad del siglo se establecieron límites a la capacidad de ejercer el derecho al voto: además de un mínimo de edad, se precisaba tener determinado nivel de ingresos o saber leer o escribir. Por este motivo se los llama *sistemas de voto restringidos* o *censitarios*. Con dichos sistemas, gran parte de la población (todas las mujeres, y un importante porcentaje de los varones) seguía sin tener la posibilidad de elegir a sus gobernantes. Como se señalaba en Francia cerca de 1840, el "país real" no coincidía con el "país legal", que solo dejaba lugar para unos pocos.

Desde mediados del siglo XIX, la situación comenzó a modificarse. Por un lado, porque los gobernantes descubrieron que para gozar de mayor legitimidad debían contar con el apoyo electoral de una gran masa de votantes. Pero el temor a que los nuevos electores (en general, trabajadores) votaran a partidos de izquierda que quitaran a las elites sus fortunas y sus ventajas económicas frenaba los impulsos democratizadores. Por otra parte, los sectores populares reclamaban de manera constante que se les otorgaran derechos políticos. Así, por medio de reclamos obreros, Bélgica pasó del 3,9% al 37,3% de votantes masculinos en 1894, Noruega duplicó su número de electores en 1898, y Suecia, en 1908.

La paulatina apertura electoral se logró también como consecuencia de que las elites gobernantes creían que los efectos de la ampliación del número de votantes podían ser controlados. Para ello, se implementaron diversos mecanismos. En Inglaterra, la existencia de la Cámara de los Lores (de carácter hereditario) compensaba los efectos democratizadores de la Cámara de los Comunes; mientras que en el Imperio Alemán, si bien existía el sufragio universal para los varones, la forma en que se practicaba el voto (ante la presencia de las autoridades y los dueños de las fábricas) ayudaba a intimidar a muchos votantes y aseguraba el mantenimiento del *statu quo*.

CONECTA MÁS++

Los partidos políticos

Una de las consecuencias de la ampliación del derecho al voto fue la movilización política de un mayor número de personas para y por las elecciones. Esto condujo a la organización de partidos políticos de alcance nacional con autoridades elegidas por sus miembros. Además, la necesidad de difundir las ideas y, paralelamente, de atraer y convencer a los votantes, llevó al desarrollo más sistemático de la propaganda política, a través de carteles, de la organización de mítines (del inglés *meeting*, "reunión") y, en especial, de la prensa gráfica.



Acto eleccionrio en Gran Bretaña, a fines del siglo XIX.

ACTIVIDADES

- 1 Expliquen qué son los sindicatos y cuáles son sus objetivos principales.
- 2 ¿Cuáles fueron las medidas más importantes impulsadas por la Segunda Internacional?
- 3 Expliquen el significado de esta frase: "El mundo occidental avanzaba hacia un sistema político basado en un electorado cada vez más amplio".

● Cambios económicos a fines del siglo XIX

Desde mediados del siglo XIX, se produjo en Europa un fuerte crecimiento industrial basado en la producción a gran escala de industrias de base como la del hierro, el carbón y el acero. Estos productos se utilizaban, entre otras cosas, para construir medios de comunicación y transporte, como ferrocarriles, barcos a vapor y telégrafos.

Una de las consecuencias de este desarrollo fue la transformación del mundo de las comunicaciones y el consiguiente acortamiento de las distancias efectivas entre los países. Este proceso, por lo tanto, favoreció la integración del mercado mundial y el intercambio de productos entre diversos Estados y regiones.

Para ayudar al desarrollo de las transacciones comerciales, los diferentes Estados (impulsados por la presión de las potencias industriales europeas) redujeron las barreras aduaneras, es decir, los impuestos a la importación de productos extranjeros. Estas medidas eran acordes a los preceptos del liberalismo, que sostenía que para que se produjera el crecimiento económico se debía favorecer la libre circulación de bienes, personas y capitales.

Al mismo tiempo, los distintos países se especializaron en la producción de aquellos bienes para los cuales tenían, en el escenario mundial, "ventajas competitivas" (concepto elaborado a partir de los planteos de los filósofos ingleses Adam Smith, en 1776 y David Ricardo, en 1817), en la medida en que sus costos de producción eran menores en determinados rubros. Así, un conjunto de países (principalmente Inglaterra, Alemania, Francia y Bélgica) se concentraron en la producción de manufacturas, mientras que otros Estados, como los de América del Sur, concentraban su desarrollo económico en la elaboración de materias primas agropecuarias. Este proceso se conoció con el nombre de *división internacional del trabajo*.

La crisis de 1873

Como se mencionó anteriormente, un número mayor de países se incorporó a fines del siglo XIX al mercado mundial como productores de manufacturas. Esto produjo un aumento mundial de la producción y, por lo tanto, de la competencia entre esos países productores por hallar mercados donde vender sus productos.

A comienzos de la década de 1870, el mercado mundial de productos industriales se saturó, lo que generó un marcado descenso de los precios. Los empresarios



Mujeres cargando fardos de leña, de Jean François Millet (1814-1875). Millet fue un pintor francés que se destacó por retratar escenas en las que los protagonistas son, en su mayor parte, campesinos, como un forma de valorar el mundo rural, ante el avance de la sociedad urbana e industrial.

sufrieron una drástica caída en sus beneficios porque, en el mismo período, los costos de producción se mantuvieron estables.

A comienzos de 1873, la crisis industrial se hizo evidente. Muchas fábricas, al no tener dónde colocar sus productos, debieron reducir sus inversiones e incluso cerrar sus puertas. Además, algunos bancos quebraron ante la falta de pago de los créditos industriales que habían otorgado en la etapa previa de bonanza económica.

Al mismo tiempo, los países europeos consumían materias primas que provenían de otros países, como cereales de las zonas templadas de América del Sur. Esas producciones a menudo se sumaban a las que realizaban los campesinos europeos y, como los mercados se saturaron, los precios de esas materias primas bajaron. Por ejemplo, en 1894, el precio del trigo era poco más de un tercio del de 1867, lo que perjudicaba en particular a los campesinos y trabajadores agrícolas, tanto de Europa como del resto del mundo.

Por otra parte, el descenso del precio de los alimentos beneficiaba a los consumidores urbanos, sobre todo a los trabajadores, que podían destinar una parte de sus salarios para comprar otro tipo de bienes.

Las salidas a la crisis económica

La crisis de 1873 dio origen a una etapa que los contemporáneos denominaron la *Gran Depresión*. En lo que refiere al sector agrícola europeo, la crisis golpeó duramente a campesinos y jornaleros. Muchos de ellos debieron abandonar sus tierras y emigrar hacia otros países, dando origen a las migraciones ultramarinas masivas de finales del siglo XIX. Aquellos que decidieron quedarse presionaron a los distintos gobiernos para que establecieran medidas proteccionistas que prohibieran la importación de materias primas y alimentos. El mismo tipo de medidas se reclamó desde el ámbito industrial y el de los negocios, con el propósito de evitar una reducción aún más marcada de los precios. Así, el único país europeo que se mantuvo fiel a los dictados del liberalismo fue Inglaterra, porque su economía dependía fuertemente de la continua importación de materias primas y de la exportación de productos industriales.

La crisis económica produjo cambios en la organización industrial. Para reducir la competencia y aumentar los beneficios se dio, en algunas industrias, un proceso de concentración económica: muchas empresas ligadas a las industrias de base (en particular, las del hierro y el acero) y las que utilizaban formas revolucionarias de energía, como el petróleo y la electricidad, se fusionaron, dando origen a conglomerados industriales que controlaban gran parte del mercado, como el de los Krupp en Alemania. También lo hicieron algunas empresas de transporte y de producción de bienes de consumo masivo, como el tabaco o el jabón. Por ende, las empresas más pequeñas fueron eliminadas y, además, esos conglomerados o *trusts* podían definir los precios de lo producido en el mercado, así como las cantidades de producción.

Al mismo tiempo, se produjo una reorganización de la forma de producción para reducir costos. Esto se conoció con el nombre de *gestión científica* y tuvo en Frederick W. Taylor (1856-1915) a su principal impulsor. El proceso de producción se parceló en mínimas partes, por lo que el trabajador solamente realizaba una única tarea, de manera repetitiva y cumpliendo con un tiempo mínimo, exacto y determinado. A su vez, la organización del proceso productivo ya no era parte del saber del trabajador, sino que quedaba en manos de la dirección de la empresa. Por último, se estableció un sistema de pago diferenciado, por lo cual el trabajador que producía más recibía mejor paga. Unos años más tarde, Henry Ford (1863-1947) agregaría un elemento más a este proceso productivo: la cadena de montaje.

Hubo un tercer mecanismo que brindó una salida a la crisis. Como los distintos países precisaban colocar su producción excedente, fueron tras la conquista de nuevos mercados fuera de Europa. Este proceso fue conocido con el nombre de *imperialismo* e implicó una nueva fase de conquistas coloniales.

CONECTA MÁS++

La gestión científica del trabajo

Benjamin Coriat, en su obra *El taller y el cronómetro: ensayo sobre el taylorismo, el fordismo y la producción en masa*, publicada en México en 1997, detalla:

Desde el punto de vista del trabajo concreto, la "novedad" introducida por el scientific management [gestión científica] se refiere ante todo al hecho de que el control obrero de los modos operatorios es sustituido por lo que se podría llamar un "conjunto de gestos" de producción concebidos y preparados por la dirección de la empresa y cuyo respeto es vigilado por ella. Este conjunto de gestos, al principio locales y empíricos, llegará progresivamente, con la puesta a punto de las tablas de tiempos y movimientos elementales, a la categoría de un "código" general y formal del ejercicio del trabajo industrial.

ACTIVIDADES

- Definan los siguientes términos: *liberalismo*, *proteccionismo*, *división internacional del trabajo*, *concentración económica*.
- Expliquen el significado del siguiente párrafo: "En cuanto a los economistas y hombres de negocios, lo que preocupaba era la prolongada depresión de los precios, una depresión del interés y una prolongada depresión de los beneficios [...] tras el drástico hundimiento de la década de 1870, lo que estaba en juego no era la producción, sino su rentabilidad".
- ¿Cuál fue la consecuencia de la crisis agrícola de la década de 1870?
- ¿Cuál es el papel desempeñado por la dirección de las empresas a partir del desarrollo de la gestión científica del trabajo? ¿Por qué este sistema ayudó al desarrollo de la industria?

El imperialismo

Desde la crisis de 1873, los gobiernos de los distintos países europeos tuvieron como objetivo lograr el equilibrio de sus economías, lo que llevó a pensar las estrategias económicas como políticas nacionales en vez de regionales. En ese contexto, la competencia económica impulsó una rivalidad por el control de nuevos mercados, lo que se tradujo en ocasiones en conflictos armados.

Este fue uno de los motivos que dio origen al imperialismo, entendido como la conquista de extensas zonas del mundo por las principales potencias europeas.

La Conferencia de Berlín

Desde comienzos del siglo XIX, los contactos de comerciantes europeos con los jefes de algunos países africanos fueron cada vez más frecuentes. La competencia entre los Estados europeos por el control de algunos territorios africanos llevó, hacia la década de 1880, a la concreción de enfrentamientos armados entre ellos.

Uno de estos conflictos se produjo en torno a la desembocadura del río Congo. Desde la década de 1870, el rey Leopoldo II de Bélgica había promovido la exploración de la región, lo que produjo tensiones con Portugal, Gran Bretaña, Alemania y Francia, que también tenían intereses en la zona. Para evitar un conflicto armado, el canciller alemán, Otto von Bismarck, convocó en noviembre de 1884 a una conferencia en la ciudad de Berlín. A la reunión asistieron representantes de Gran Bretaña, Francia, Bélgica, los Países Bajos, el Imperio Austrohúngaro, Dinamarca, los Estados Unidos y el reino de Italia, entre otros países.

La Conferencia de Berlín se extendió hasta febrero de 1885 e intentó asegurar, mediante la firma de acuerdos diplomáticos, el "reparto" de África entre los países europeos. Así, portugueses, franceses y británicos lograron afirmar su control en zonas sobre las que ya tenían intereses definidos, mientras que Estados como Alemania, Bélgica e Italia obtuvieron colonias en el continente. También se estableció la libre navegación de los ríos Congo y Níger, para evitar futuros conflictos entre potencias.



La distribución de colonias africanas, efectuada durante la Conferencia de Berlín, aseguró a las potencias europeas el control de enormes territorios de los que se podían obtener materias primas y donde podían colocar sus manufacturas.

La expansión en Asia

Los contactos de los europeos con las sociedades del continente asiático se habían desarrollado desde hacía siglos, pero se acentuaron a partir de 1800. Los británicos poseían desde el siglo XVIII una colonia muy importante: la India. Desde allí, impulsaron el comercio con China y, a través de las “Guerras del Opio”, obtuvieron de aquel país la apertura comercial de sus puertos y la cesión de la isla de Hong Kong.

Otros países europeos también lograron concesiones territoriales en China. Así, franceses, rusos y estadounidenses (entre otros) obtuvieron en China enclaves, es decir, zonas que quedaban bajo su administración económica y política, aunque formalmente no eran colonias.

Los franceses también lograron ampliar el conjunto de sus colonias en el sudeste asiático: desde la década de 1860 anexionaron Cochinchina y luego, por el Tratado de Hué (firmado en 1884) establecieron protectorados sobre Annam y Camboya, además de Vietnam. Así consolidaron su dominio sobre la llamada *Indochina francesa*.

Los holandeses también mantuvieron sus dominios en la región. Los Países Bajos poseían desde el siglo XVI el control sobre Indonesia y desde comienzos del siglo XIX, esta se transformó en un dominio colonial holandés.

Las justificaciones del imperialismo

Las potencias europeas esgrimieron un conjunto de motivos que ayudaron a justificar el dominio que impusieron a distintas zonas del globo.

Aunque existían razones económicas que impulsaban la ocupación de otros territorios, estas no fueron las únicas motivaciones para la expansión. En algunos países europeos, había un fuerte convencimiento de que la expansión imperialista podía justificarse por razones civilizatorias. Los europeos creían que era su “obligación”, en tanto pueblos civilizados, educar a las poblaciones colonizadas —a quienes consideraban inferiores— y brindarles un conjunto de valores occidentales. Estos valores eran, fundamentalmente, la religión cristiana, la moral occidental, el decoro y la laboriosidad, necesarios para erradicar prácticas de los nativos que los europeos consideraban salvajes y atrasadas.

Esto se asentaba, en buena parte, en la creencia en la superioridad racial del “hombre blanco”. Los contactos cada vez más permanentes y duraderos con otras culturas diferentes a la europea permitieron descubrir diferencias que impulsaron el desarrollo de estudios antropológicos sobre las diferencias raciales, que a su vez dieron pie a las teo-

rías racistas en general, de las que el Conde de Gobineau, Houston Stewart Chamberlain y Ludwig Gumplowicz fueron algunos de sus exponentes principales. Las ideas del *racismo científico* se basaron, en cierta medida, en el desarrollo que durante ese período alcanzaron las ciencias naturales y en particular la teoría de la selección natural de Charles Darwin (aunque Darwin explícitamente negó que ciertos mecanismos de la evolución natural pudieran aplicarse a la especie humana).

Otro de los motivos a favor del imperialismo que se esgrimieron estuvo asociado al desarrollo que adquirió dentro de Europa el nacionalismo como movimiento político. Cada vez más, los grupos gobernantes asociaron la grandeza de sus respectivas naciones a su capacidad para convertirse en una potencia. Y esto significaba, concretamente, imponer sus deseos e intereses sobre otro conjunto de territorios, tanto de manera directa como indirecta.

Más allá de ser diferentes entre sí, estos argumentos se entremezclaron a la hora de exponer las razones para justificar el dominio europeo sobre diversas partes de África, Asia y Oceanía.

CONECTA VALORES

Las “Guerras del Opio”

Con este nombre, se conocieron los enfrentamientos entre Gran Bretaña y China a mediados del siglo XIX. En esa época, Gran Bretaña importaba de China grandes cantidades de té y seda, pero no vendía casi ningún producto en ese mercado. Así, China se convertía en un país receptor de plata, lo que la favorecía en el intercambio comercial. Para compensar sus pérdidas, Gran Bretaña comenzó a vender, ilegalmente, en China una droga de efectos narcóticos, el opio, lo que desató un conflicto con las autoridades, que se negaban a legalizar su venta. Esto produjo dos guerras, que terminaron con la victoria británica y la apertura del mercado chino a los productos occidentales, el final de la autonomía económica china y el surgimiento de una gran cantidad de adictos al opio en todo el territorio de China.

- ¿Cuáles fueron las motivaciones de Gran Bretaña para introducir el opio en territorio chino? ¿Consideran que fueron motivos justificados? ¿Por qué?

- Debatan sobre las consecuencias sociales de las decisiones políticas y económicas de los Estados.

Imperialismo formal e informal

El término *imperialismo* se aplica al proceso que consistió en el dominio político y económico establecido por un conjunto de países (las potencias) sobre otros (las colonias). Esta relación adquirió diferentes formas. Algunos países establecieron un dominio formal sobre los territorios que controlaban, sobre todo en el sudeste asiático y en el continente africano. Por ejemplo, los ingleses controlaban la India (cuya autoridad máxima era el virrey) y diversas colonias en África. En este caso, al comienzo, la mayoría de los territorios fueron incorporados como protectorados sometidos al Ministerio de Asuntos Exteriores británico, pero con el tiempo todos se convirtieron en colonias dependientes del Ministerio de Colonias.

Por su parte, Francia, segundo imperio a nivel mundial en importancia, centró la mayoría de sus dominios coloniales en África, y llegó a controlar casi la tercera parte de ese continente. En 1895, el gobierno francés instituyó el África Occidental Francesa, que comprendía los territorios de Mauritania, Senegal, Sudán Francés, Guinea, Costa de Marfil, Níger, Alto Volta y Dhomey. En 1910 se organizó el África Ecuatorial Francesa, que incluía a Gabón, el Congo Medio, la actual República Centroafricana y, desde 1920, Chad. Todos estos territorios, a su vez, dependían del Ministerio de Colonias.

Durante esta etapa, hubo otra forma en la que se desarrolló el imperialismo. Algunas de las potencias extendieron su influencia económica y cultural sobre otro conjunto de países que formalmente eran independientes. Esta forma de control se conoce con el nombre de *imperialismo informal*.

El caso más importante es el de los Estados Unidos, que había extendido su influencia sobre algunas zonas del océano Pacífico: en 1887, compraron Pearl Harbor, un puerto en una isla hawaiana convertido en base naval y, once años más tarde, anexionaron todo el archipiélago de Hawái. La otra zona de marcada influencia estadounidense fue el Caribe. Los Estados Unidos colaboraron en las guerras de independencia de Cuba y Puerto Rico contra los españoles. Ambos países lograron sus respectivas independencias de España en 1898, pero mientras Puerto Rico se transformó en un país dependiente de los Estados Unidos, Cuba se convirtió en un Estado independiente. Sin embargo, el gobierno estadounidense logró que la nueva constitución cubana incluyera una enmienda (la "enmienda Platt"), que reconocía el derecho a la intervención de los Estados Unidos en territorio cubano. Esto significaba que, en la medida en que los intereses comerciales estadouni-

denses se vieran perjudicados, podían intervenir en la isla. Además, Estados Unidos consiguió una porción del territorio cubano, la bahía de Guantánamo, que fue convertida en una base militar que perdura hasta hoy en día.

CONECTA MÁS+

La United Fruit Company

La United Fruit Company fue una empresa estadounidense dedicada al cultivo de frutas tropicales (en especial, bananas) para su exportación hacia los Estados Unidos. Fundada en 1899, radicó su explotación en diferentes países de América Central, como Guatemala, Costa Rica, Panamá, Nicaragua y Honduras. En ellos obtuvo concesiones de tierras y no pagaba impuestos a la exportación, además de controlar la red ferroviaria y poseer bancos y puertos propios. Su poder económico era también político, dado que presionaba al gobierno estadounidense para que interviniera en los países de la región cuando sus intereses se veían perjudicados. Así, Estados Unidos intervino militarmente en Nicaragua (1901 y 1912) y en República Dominicana (1905 y 1909). Por este motivo, los distintos países de la región que dependían económicamente de los Estados Unidos y de la United Fruit fueron conocidos como *repúblicas bananeras*.



Cartel publicitario de la United Fruit Company en Cuba. En la actualidad, la United Fruit es sucedida por la empresa estadounidense Chiquita Brands International.

Diferentes interpretaciones sobre el imperialismo

Desde el momento en que comenzaron a constituirse los imperios coloniales apareció un conjunto de voces que intentó explicar este fenómeno; algunos, incluso, expusieron críticas hacia él. Uno de los primeros que expresó su visión sobre este proceso fue el inglés J. A. Hobson, quien en 1902 publicó su obra *Estudio del Imperialismo*. En este trabajo, atribuyó motivos económicos a la expansión imperialista británica, al señalar que la adquisición de colonias se había debido a la necesidad de buscar nuevos mercados y oportunidades de inversión, dado que dichas posibilidades se encontraban estancadas en la metrópoli.

En la década siguiente se publicó la obra más famosa hasta entonces sobre el tema: *El imperialismo, etapa superior del capitalismo*, de Vladimir Lenin. Desde su perspectiva, el imperialismo era el resultado de la forma concentrada que había adquirido el sistema capitalista. Esto se reproducía en el dominio político, cultural, ideológico y económico del capitalismo a nivel mundial.

Más allá de estas interpretaciones contemporáneas a los hechos, los historiadores también han elaborado una serie de explicaciones al fenómeno. Algunos de los argumentos se resumen en las teorías económicas sobre el proceso. Si bien todas las explicaciones económicas hacen referencia a que las causas del imperialismo deben rastrearse en las transformaciones ocurridas en las economías de los países industriales a fines del siglo XIX, los motivos que expresan son diversos. Algunas de ellas sostienen que el objetivo principal era asegurar mercados, mientras que otras señalan la necesidad de aumentar las inversiones.

Otro conjunto de explicaciones refiere a las motivaciones políticas del imperialismo. En este caso también se advierten diferentes posiciones. Algunos autores plantean que el imperialismo se debió a la necesidad de los gobiernos europeos de asegurar su grandeza frente a otras naciones, mientras que otros han sostenido que este proceso se debió a la presión de los sectores populares, producto de la fuerte difusión que tuvo el nacionalismo entre estos sectores a fines del siglo XIX. Por último, algunos investigadores han sostenido que la expansión imperialista se debió a particularidades que afectaban la relación entre las potencias y los países transformados en colonias.

CONECTA MÁS++

El imperialismo, según un historiador

Wolfgang J. Mommsen, en su obra *La época del imperialismo. Europa, 1885-1918*, explica su visión sobre el surgimiento del fenómeno imperialista:

A pesar de todo, los motivos económicos, tanto los de carácter primario como los de carácter secundario, contribuyeron a la exacerbación de las pasiones imperialistas de la época, únicamente en la medida en que iban unidas a expectativas y ambiciones políticas de matiz nacionalista. Solo en la encrucijada de las rivalidades nacionalistas el capitalismo moderno empezó a desarrollar rasgos imperialistas. Las causas fundamentales del imperialismo se hallan precisamente en el nacionalismo de aquellas capas sociales que pasaron a un primer plano con el desarrollo de la sociedad industrial, y no en unas supuestas necesidades objetivas del capitalismo de apoderarse de mercados ultramarinos.

ACTIVIDADES

- 8 Relean la página 12. Indiquen cuál fue el principal objetivo de la Conferencia de Berlín y a qué soluciones se arribó en ella.
- 9 Completen en sus carpetas un cuadro como el que se presenta a continuación.

	Definición	Ejemplos
Imperialismo formal		
Imperialismo informal		

- 10 Expliquen qué fueron los enclaves. ¿Por qué se puede considerar a algunos países de América Central y el Caribe como economías de enclave?
- 11 ¿Cuál era la actividad económica principal de la United Fruit Company? ¿Por qué el poder de esa empresa era a la vez político y económico?
- 12 Armen en sus carpetas un cuadro sinóptico en el que detallen las explicaciones políticas y económicas del imperialismo.





El cine como fuente para la reconstrucción histórica del pasado

El cine, tanto el de no ficción como el ficcional, puede ayudar a una mejor reconstrucción del pasado y permite abordar visualmente el conocimiento de ciertos procesos y sucesos históricos lejanos y cercanos. Sin embargo, a la hora de analizar una película, al igual que sucede con todo producto cultural, es preciso considerar el contexto en el que fue producida. A partir de la guía que se brinda a continuación, se espera que logren:

• incorporar información sobre temas ya aprendidos;

• trabajar en grupos;

• ejercitarse en el análisis de películas;

• aprender a apreciar las películas por el contenido histórico que recuperan;

• identificar los rasgos de producción de una película;

• compartir sus conclusiones con el resto de sus compañeros de aula.

Clasificación de películas en función de su contenido histórico

Dentro del amplio conjunto de filmes que recuperan acontecimientos o sucesos históricos, existe una serie de diferencias en función del tipo de películas de que se trate y del enfoque que se dé en ellas respecto de la información histórica. Así, más allá de la calidad de la película y de su valor estético, artístico o técnico, es posible diferenciar, a partir de su posicionamiento respecto de la información histórica, las siguientes categorías:

- películas de reconstrucción histórica, que son las basadas en personajes y hechos reales y documentadas históricamente;
- biografías, que desarrollan la vida de individuos relevantes y su relación con el contexto histórico en que vivieron;
- películas de época; en ellas, lo que aparece como elemento fundamental es la reconstrucción del contexto social, político, económico o cultural donde la trama se desarrolla;
- películas que son el resultado de adaptaciones de obras teatrales o novelas con temática histórica.



Pasaje a la India es una coproducción británico-estadounidense filmada en 1984, y basada en la novela homónima de E. M. Forster, del año 1924.



África mía es una producción estadounidense filmada en 1985. Está basada en diversas obras de la escritora danesa Isak Dinesen, entre ellas su autobiografía titulada *Memorias de África*.

Guía para analizar una película

A continuación les presentamos una serie de elementos que, a la hora de analizar cualquier película desde un punto de vista histórico, deben tener en consideración.

1. Elaborar una ficha técnica. Una ficha técnica es aquella que contiene toda la información básica de cualquier película. Los datos que deben consignarse en ella son: título, director, año de estreno, país en el que se realizó, productor, guionista, director de fotografía, director de música o compositor de la banda de sonido, duración, actores principales.

2. Realizar un esquema del lugar, el tiempo y los personajes. Este paso se realiza al mirar una película por primera vez o inmediatamente después de mirarla. Teniendo papel y lápiz a mano, se debe consignar una serie de datos: lugar y momento en que se inicia la trama y en el que se desarrolla, el tema que se despliega, los personajes principales. En este punto debe señalarse el nombre de cada personaje, su edad, a qué se dedica y cuál es su situación socioeconómica, además de otras características notables.

3. Realizar una síntesis de la trama. Este resumen de los hechos principales debe hacerse teniendo en cuenta que existen en la narración fílmica dos niveles. El primero corresponde a la evolución de los personajes principales: qué experiencias atraviesan, qué decisiones toman, qué sucede a partir de sus acciones y en qué forma las justifican. El segundo es el de los sucesos históricos, que fun-

cionan como el contexto a partir del cual los personajes desarrollan su rol y su acción.

4. Analizar la relación con el tema estudiado. Por último, debe prestarse atención a la importancia de la película con relación al tema o el período histórico que se está estudiando; es decir, si la película ayuda a completar la información estudiada en clase o cómo la película acompaña o se opone a determinada interpretación histórica sobre un hecho o un proceso histórico.

5. Expresar opiniones personales. El análisis debe incluir las opiniones y los gustos personales, tanto sobre la reconstrucción histórica como sobre el interés que despierta la historia o la forma en que está filmada la película.

CONECTA BLOG

Cada grupo colgará su ficha técnica y su análisis de la película en un blog que previamente haya creado el curso (utilicen para esto alguna clase de Informática, previo aviso y autorización de su docente). Allí también podrán colgar sus análisis y comentarios sobre otras películas históricas que hayan visto o que vayan viendo en el transcurso del año. También pueden incluir fotografías, afiches de las películas y sus comentarios y evaluaciones personales sobre ellas, incluyendo si los ayudaron a comprender la época histórica que se retrata en el filme.

ACTIVIDADES

- 13** A partir de la guía que se presentó, miren en grupos la película *Pasaje a la India* y elaboren un informe. Para ello:
- Completan la ficha técnica de la película.
 - Tomen nota de los siguientes datos:
 - contexto histórico;
 - año o período en que se inicia la narración;
 - lugar en el que se desarrolla la película.
 - Respondan: ¿a qué imperio pertenecía la colonia en la que se desarrolla la película?
 - En relación con la protagonista femenina:
 - ¿A qué actividades se dedica?
 - ¿Cuál es la razón de su viaje a la India?
 - ¿De qué manera observa a la sociedad local?
 - ¿Qué situación conflictiva atraviesa?
 - En relación con el protagonista masculino:
 - ¿Qué actividades desarrolla?
 - ¿Cuál es su relación con la elite "blanca"? ¿Y con la población local?
 - ¿A qué sector social pertenece?
 - ¿Qué decisiones toma en el final de la película?
 - ¿Qué aspectos del momento histórico aparecen reflejados a lo largo de la película? Elaboren una lista.
 - En relación con el momento del juicio:
 - ¿Cuáles son los argumentos por los que se halla culpable al acusado?
 - ¿Quiénes los pronuncian y de qué manera?
 - Luego de haber leído sobre el imperialismo y haber visto la película, indiquen qué nuevos elementos incorporaron a los conocimientos ya adquiridos. Incluyan su opinión personal sobre la película.

Fin de siglo y clima de ideas

Durante gran parte del siglo XIX, el liberalismo fue la ideología dominante en las sociedades occidentales. Así, garantizar los derechos civiles y políticos, la libertad de acción individual y la limitación de la intervención del Estado en los asuntos económicos se había convertido en un programa de amplios sectores sociales europeos, en especial de las clases medias. Pero en la medida en que el programa político del liberalismo se impuso en parte del continente, nuevas fuerzas ideológicas salieron a su cruce. Entre ellas, la más importante fue el nacionalismo.

El nacionalismo

En el siglo XIX, los Estados europeos, tanto monárquicos como republicanos, fueron incorporando lentamente la idea de nación como el elemento en el que reposaba la soberanía y la unidad de la comunidad que habitaba en un territorio. Desde entonces, los países se preocuparon por identificar cuáles eran los factores que definían su propia identidad nacional.

Como en muchos Estados de Europa coexistían diferentes idiomas, los gobiernos se propusieron consolidar una única lengua nacional a través de la acción de academias oficiales que definieron reglas gramaticales, ortografía y vocabulario aceptados. A su vez, ciertos idiomas que no alcanzaron el estatus de lengua nacional se definieron como dialectos, como en Italia, donde el toscano se impuso como lengua oficial en detrimento del piamontés, el calabrés, el siciliano y otras variantes regionales.

Otro de los elementos que ayudaron a afianzar a la nación como base de legitimidad de los Estados fue la construcción mítica de un pasado nacional. En ese sentido, la historia se convirtió en una disciplina científica clave. A



Charles Maurras (1868-1952), político francés nacionalista fundador del movimiento Acción Francesa, que buscaba la restauración monárquica en su país.

CONECTA MÁS+

El nacionalismo chovinista

Sin duda, todo ciudadano nativo, con la excepción de una minoría de socialistas internacionalistas, de algunos intelectuales, hombres de negocios cosmopolitas [...], sintió hasta cierto punto el atractivo del chovinismo. Sin duda, en casi todo el mundo, incluso muchos socialistas e intelectuales estaban tan profundamente imbuidos del racismo esencial de la civilización decimonónica, que eran también vulnerables de forma indirecta a las tentaciones que derivan del hecho de considerar que la clase o el pueblo al que uno pertenece tienen una superioridad natural intrínseca sobre los demás. El imperialismo no podía sino reforzar esas tentaciones entre los miembros de los Estados imperialistas. Pero los que respondieron con mayor fuerza a los sonidos de las trompetas nacionalistas pertenecían al espectro que iba desde las clases altas de la sociedad a los campesinos y proletarios en el escalón más bajo.

E. Hobsbawm. *La era del imperialismo*. Barcelona, Universitaria, 1989.

partir de la acción de los historiadores, se intentó recuperar y valorar elementos que funcionaran como "símbolos" de la existencia de la nación. Pero el proceso de construcción de este nacionalismo estatal no fue lineal. Por un lado, surgieron resistencias que se transformaron en reclamos por las minorías excluidas del proceso de construcción nacional: por ejemplo, esto fue lo que ocurrió con la aparición de los movimientos nacionalistas vasco o gallego en España que, a su vez, se vincularon con el reclamo de un territorio propio y, por ende, de la independencia. Por otro lado, la idea de nación también resultó un elemento aglutinante para ciertos sectores. Así, surgió un nacionalismo de derecha, marcado por la xenofobia, la belicosidad, el reforzamiento del patriotismo y de la identidad racial y étnica, el antisemitismo y el desprecio por el socialismo (por su carácter internacionalista).

ACTIVIDADES

- 14 ¿Por qué los Estados europeos hicieron de la nación una de sus banderas principales en el siglo XIX?
- 15 Expliquen a qué se llamó "nacionalismo de derecha".
- 16 Busquen en un diccionario el significado de la palabra *chovinismo*. Luego, expliquen por qué Hobsbawm la asocia al desarrollo del nacionalismo como movimiento político.

La "paz armada"

En la última década del siglo XIX, las grandes potencias que controlaban el mapa mundial comenzaron a modificar las relaciones entre sí, lo que derivó en un clima de tensión internacional. Este período, conocido con el nombre de *paz armada*, es uno de los elementos considerados como causas de la Primera Guerra Mundial.

Las alianzas internacionales

En 1890, Otto von Bismarck dimitió de su cargo de canciller de Alemania por desavenencias con el entonces emperador, Guillermo II. Las diferencias entre ambos se manifestaron, entre otras razones, por las distintas miradas sobre la política internacional. Mientras Bismarck era favorable a una política exterior equilibrada y realista (llamada *Realpolitik*), el emperador quería convertir a su país en la principal potencia del continente.

Para ello, el emperador alemán recurrió a dos elementos. Por un lado, favoreció el desarrollo interno de la industria de armamentos, convirtiendo al Estado alemán en el principal comprador de insumos militares. Por otro lado, reforzó sus alianzas internacionales. En 1882, Alemania había firmado un pacto denominado *Triple Alianza* con Austria-Hungría y el Reino de Italia, acuerdo que se renovó en 1891.

Ante esta situación, distintos países europeos reaccionaron. El Imperio Ruso y Francia, temiendo quedar aislados en el plano internacional, formalizaron una alianza de carácter defensivo y secreto, dado que ese pacto nunca fue aprobado por el parlamento francés. En la década siguiente, Francia protagonizó otro proceso de acerca-

miento con Inglaterra. En 1904, ambos países firmaron un acuerdo de entendimiento que fue llamado *Entente Cordial*, por el cual regulaban sus relaciones en lo que refería a la expansión colonial. Este acuerdo se terminó de cerrar en 1907, cuando se incorporó el Imperio Ruso. En la primera década del siglo XX ya se habían organizado, por lo tanto, los dos bloques que se enfrentarían más adelante en la Primera Guerra Mundial: la Triple Alianza (los llamados *Imperios Centrales*) y la Triple Entente.

Todos los países involucrados en este proceso participaron de una carrera armamentística de enormes dimensiones. Esto fue producto del avance tecnológico e industrial, en particular de la química, a raíz del desarrollo de los explosivos y del gas venenoso. Además, se desarrollaron morteros, lanzallamas, ametralladoras, fusiles de repetición (que incluían cargadores de hasta ocho balas), tanques de guerra y submarinos. Por su parte, los barcos de guerra también se transformaron, al ser dotados de motores de turbinas mucho más eficaces.

La preparación para un posible conflicto fue, en ese sentido, cada vez más costosa. Los distintos Estados invertían mucho dinero en armamentos, a fin de no quedar relegados con respecto a sus rivales. En el caso de Inglaterra, por ejemplo, los gastos en armas pasaron de 32 millones de libras en 1887 a más de 77 millones en 1913-1914; la mayor parte de esos gastos se destinaba a proveer a la Armada. Su contraparte alemana invirtió todavía más dinero: mientras a mediados de la década de 1890 los gastos alemanes en armas eran, en promedio, de 90 millones de marcos anuales, en los momentos previos a la Gran Guerra llegaron a alcanzar los 400 millones.

ACTIVIDADES



17 Observen el cuadro y luego respondan las preguntas.

Barcos de guerra		
País	Año 1900	Año 1914
Gran Bretaña	49	64
Alemania	14	40
Francia	23	28
Austria-Hungría	6	16
Rusia	16	23

a) ¿Cuál fue el país que desarrolló más la industria de barcos de guerra entre 1900 y 1914? ¿Qué potencia europea la desarrolló menos y por qué?

b) Elaboren un párrafo de entre 5 y 10 líneas en el que expliquen por qué la carrera armamentística fue una de las manifestaciones del desarrollo industrial, por un lado, y de la "paz armada", por el otro.

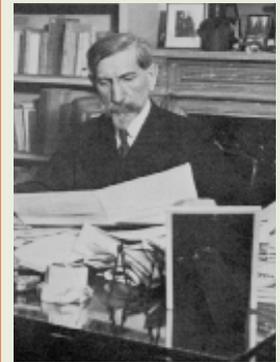
18 En un mapa de Europa en blanco, ubiquen los países que integraron el Triple Entente y la Triple Alianza. Pinten cada bloque con diferente color.

a) Observen el mapa que acaban de pintar. ¿Cuáles de las principales potencias europeas quedaban fuera del sistema de alianzas en ese período?

b) ¿Cuáles fueron las razones que llevaron a Francia a aliarse primero con Rusia y luego con Inglaterra?

El período del imperialismo

Situación económica	Situación social	Situación política	Contexto ideológico
<p>Crisis de 1873:</p> <ul style="list-style-type: none"> - agrícola - industrial <p>Causas de la crisis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - incremento de la producción agrícola e industrial; - mayor competencia entre países; - caída de precios. <p>Consecuencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> - fin del liberalismo económico; - reorganización del proceso productivo; - migraciones internacionales. 	<p>Organización de los trabajadores en sindicatos: para la lucha por la mejora en las condiciones de empleo.</p> <p>Internacionales Socialistas:</p> <p>1ª (1864) y 2ª (1889).</p>	<p>Lucha por la ampliación de los derechos políticos en los países europeos: creación de partidos políticos de carácter nacional.</p> <p>Rivalidad entre naciones: imperialismo.</p> <p>Conferencia de Berlín (1884-1885) y "reparto del mundo".</p> <p>Teorías económicas y políticas para justificar el imperialismo.</p> <p>"Paz armada".</p>	<p>Crisis del liberalismo.</p> <p>Auge del nacionalismo: forma de nacionalismo de Estado y nacionalismo de derecha.</p> <p>El nacionalismo como argumento del imperialismo.</p>

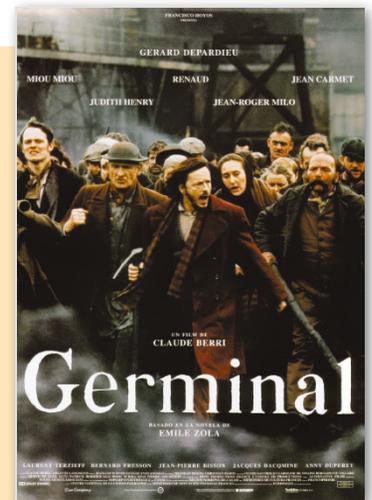


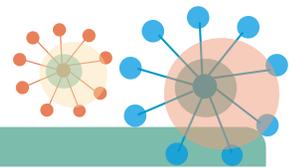
Para compartir y analizar

Germinal es una película de origen franco-belga basada en la adaptación de la novela homónima del escritor francés Emile Zola. Esta relata las condiciones de vida de los trabajadores de las minas de carbón en el norte de Francia a fines del siglo XIX, las luchas por la suba de salarios, la organización de una huelga y su posterior fracaso. Todo esto relatado a través de la vida de una familia de mineros de la región.

En grupos de cuatro o cinco integrantes, vean la película, hagan la ficha técnica como se indica en la página 17 y luego respondan las preguntas.

- ¿Qué imagen del protagonista ofrece la película?
- ¿Cómo se caracteriza a los trabajadores?
- ¿Cuáles son las condiciones de trabajo que se describen?
- ¿Qué sucede con la situación de los trabajadores cuando se inicia la mina?
- ¿A qué decisión llegan los dueños de las minas? ¿Por qué?
- ¿Cuál es la reacción de los trabajadores en huelga?
- ¿Cuál es el desenlace del conflicto?





- 1 Ordenen los siguientes acontecimientos cronológicamente.
 - a) Tratado de la Triple Alianza
 - b) Conferencia de Berlín
 - c) Fundación de la Primera Internacional
 - d) Entente Cordial
 - e) Fundación de la Segunda Internacional
 - f) Creación de la Triple Entente

- 2 Lean atentamente el texto y respondan las preguntas.

Acta General de la Conferencia de Berlín, 26 de febrero de 1885 (fragmentos)

S. M. [Su Majestad] el emperador de Alemania, rey de Prusia; S. M. el emperador de Austria, rey de Hungría; S. M. el rey de los belgas, S. M. el rey de Dinamarca, S. M. el rey de España; el presidente de los Estados Unidos, el presidente de la República Francesa, S. M. la reina de Gran Bretaña [...]. Deseando establecer [...] las condiciones más favorables al desarrollo del comercio y de la civilización en África, y asegurar a todos los pueblos las ventajas de la libre navegación por los principales ríos africanos que desembocan en el Océano Atlántico; deseosos, por otra parte, de prevenir los malentendidos y las disputas que pudieran suscitar en lo futuro las nuevas tomas de posesión efectuadas en las costas de África, [...] han resuelto:

Artículo 6.º Todas las potencias que ejerzan derechos de soberanía o influencia en los mencionados territorios se comprometen a velar por la conservación de las poblaciones indígenas y por la mejora de sus condiciones morales y materiales de existencia [...].

Artículo 35.º Las potencias firmantes [...] reconocen la obligación de asegurar, en los territorios ocupados, la existencia de una autoridad suficiente para hacer respetar los derechos adquiridos y, llegado el caso, la libertad de comercio y de tránsito. [...]

- a) ¿Cuáles fueron los objetivos, según el acta, que establecieron las distintas potencias?
 - b) ¿A qué se comprometían las diferentes potencias con respecto a las poblaciones nativas? ¿Les parece que esto se cumplió? ¿Por qué?
- 3 Brinden argumentos que sirvan para fundamentar las siguientes afirmaciones.
 - a) Tanto la Primera como la Segunda Internacional lucharon por el reconocimiento de los derechos de los trabajadores industriales.

- b) El liberalismo fue la doctrina que favoreció la integración económica del mercado mundial.
 - c) La crisis económica de 1873 favoreció a los consumidores urbanos, sobre todo a los trabajadores industriales.
- 4 Observen atentamente la imagen de *Punch*, una publicación de sátira política inglesa del siglo XIX. Luego cumplan las consignas que se proponen.
 - a) ¿Qué continente se representa en la ilustración?
 - b) Busquen datos biográficos de Cecil Rhodes. ¿Por qué se lo vincula con la conquista colonial?



- 5 Definan los siguientes conceptos.
 - a) Economía de enclave
 - b) Sindicato
 - c) Ampliación de la participación política
- 6 Elaboren un cuadro que sintetice las causas y las consecuencias de la crisis de 1873 teniendo en cuenta la situación de la agricultura y de la industria.
- 7 Lean atentamente el siguiente texto y respondan.

Sesión de la Sociedad Antropológica de Londres, noviembre de 1863 (fragmento)

 1. Que hay buenas razones para clasificar al negro como una especie distinta de la europea. [...]
 3. Que el negro es intelectualmente inferior al europeo.
 4. Que el negro es más humano en su natural subordinación al europeo.
 5. Que el negro sólo puede ser humanizado y civilizado por los europeos.
 - a) ¿Cómo se considera a la población de origen africano en relación con la europea?
 - b) ¿Por qué esta mirada se relaciona con los argumentos civilizatorios a favor del imperialismo?