

Solucionario de actividades

# Actividades de ortografía

Nuevas Reglas en juego

# 4

**Dirección editorial:** Lidia Mazzalomo

**Editor ejecutivo:** Marcos Alfonso

**Edición:** Carola Martínez

**Jefa de Arte:** Silvia Lanteri

**Lectura crítica:** Emilia Ghelfi,  
Academia Argentina de Letras





## Acentuación

### 1. Silabeo. Vocales abiertas y cerradas.

#### Diptongo y hiato

##### Pág. 3

- 1 **Azul:** abuela, labio, biográfico, colonia.  
a-bue-la, la-bio, bio-grá-fi-co, co-lo-nia.  
**Rojo:** maestro, trofeo, oboe, eólico, coatí.  
ma-es-tro, tro-fe-o, o-bo-e, e-ó-li-co, co-a-tí.

- 2 Tienen en común que en cada palabra hay dos vocales juntas.

##### Pág. 4

- 3 a-vión, pla-tos, gui-ta-rra, e-le-fan-te.  
a) Sílabas de una letra: a-e.  
Sílabas de dos letras: lu-na-ga-ta-le-te.  
Sílabas de tres letras: pla-tos-gui-rra.  
Sílabas de cuatro letras: vión-ciér.  
4 i-gua-les, la-dos, trián-gu-los, lla-man.

##### Pág. 5

- 5 **Diptongo:** medio, pañuelo, pueblo, vacaciones.  
**Hiato:** mareo, geométrico, bucear, caos.  
**Papelería:** renglón, guirnalda, quinteto.  
6 huerta → H + vocal cerrada + vocal abierta + consonante.  
mientras → consonante + diptongo + consonante.  
cohete → hiato con H intermedia.

##### Pág. 6

*La regla en juego*

El nene de la izquierda es Joan y el de la derecha es Eugenio.

Palabra colada de Joan: androides y de Eugenio: zoológico.

*A gastar el lápiz.* Actividad de escritura a cargo de los alumnos.

### 2. Sílabas tónicas. Palabras agudas, graves y esdrújulas

##### Pág. 7

- 1 Palabras formadas con **TOR:** torno, doctor, torcido.  
Palabras formadas con **TA:** estaca, estadio, esta, taladro, talón, tala.  
Palabras formadas con **LE:** lejos, leva, levadura, vale.  
Palabras formadas con **TÁ:** está, tácito, notá.  
● Levadura.

##### Pág. 8

- 2 2 sílabas: **puerta**, ranas.  
3 sílabas: **lámpara**, corazón.  
4 sílabas: murciélagos, elefante.  
5 sílabas: hipopótamo.  
3 Actividad a realizar por el alumno.

##### Pág. 9

- 4 Sopa de sílabas agudas: pa-pá, ja-rrón, a-nís, so-ñar, ro-ciar, a-com-pa-ñar.  
Sopa de sílabas graves: tó-rax, hue-co, pró-cer, pi-ña-ta, ca-ña-da, ha-da, cer-ca, pi-co, ca-mi-no.  
Sopa de sílabas esdrújulas: bó-li-do, rá-pi-do, me-tá-li-co/s, mi-cros-có-pi-co, me-ta-bó-li-co.

##### Pág. 10

*La regla en juego*

Jazmín: trombón, arroz, Perú.

Clara: milanesas, árbol, Europa.

Bárbara: bióloga, apéndice, brújulas.

● Es fácil reconocerlas: las expresiones de Jazmín siempre tienen palabras agudas; las de Clara, palabras graves; y las de Bárbara, palabras esdrújulas.

*A gastar el lápiz.* Actividad de escritura a cargo de los alumnos.



### 3. Tildación de palabras: agudas, graves y esdrújulas

#### Pág. 11

- ① Agudas: hospital, farol, tambor.  
Graves: helado, trébol, flores.  
Esdrújulas: helicóptero, brújula, fósforo.

#### Pág. 12

- ② **Acróstico 1:** mantel, algodón, hundir, soledad, actriz. Palabra colada: algodón.  
**Acróstico 2:** ratón, aguarrás, azul, hundió, atrás. Palabra colada: azul.
- ③ Lápices, príncipe, cámara, helicóptero.  
● Esdrújulas.

#### Pág. 13

- ④ Palabras graves: túnel, árbol, azúcar, cóndor,
- ⑤ mármol.  
Actividad a cargo de los alumnos. Por ejemplo: El camino de mármol, El paso del cóndor.
- ⑥ débil, débiles; cráter, cráteres; examen, exámenes; automóvil, automóviles.

#### Pág. 14

*La regla en juego*

Natalia

Con tilde: pantalón, cinturón, suéter.

Sin tilde: remera.

Jimena

Agudas: camión, disfraz.

Graves: pollera, camisa, bufanda.

Esdrújulas: túnica.

*A gastar el lápiz.* Actividad de escritura a cargo de los alumnos.

### 4. Casos especiales de tildación. Hiato

#### Pág. 15

- ① En la esquina de mi casa hay un terreno **bal-dío**. Las hojas de los árboles no dejan de **caer** durante todo el año.  
**Salían** a trotar por la playa todas las tardes. A esa hora el **color** del océano es azul profundo.  
Haremos tareas de **carpintería** para el **teatro** de la escuela.

#### Pág. 16

- ② los hiatos son: pilotea, aeroplanos, cohetes, buceo, héroe, posee, marea.  
La palabra intrusa es avión.
- ③ caserío, ca-se-rí-o / búho, bú-ho / poeta, po-e-ta / aldea, al-de-a / Rafael, Ra-fa-el / teatro, te-a-tro.

#### Pág. 17

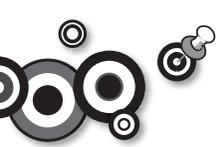
- ④ Las palabras que tienen hiato son: tenía, recibía, escondíamos, lucía, podía, florecía, alegría, vacío.  
● Los verbos están en pretérito imperfecto del modo indicativo.
- ⑤ sabía, tenía, medía, hacía, regía.  
a. Los infinitivos son saber, tener, medir, hacer, regir. Pertenecen a la segunda y tercera conjugación verbal.

#### Pág. 18

*La regla en juego*

● cafetería, Raúl, reúnen, Raúl, tenía, cacatúa, Lía, hacía, Lía, repetía, repetía, baúl, baúl, baúl, garúa, frío, cafetería, María, Lía, requería, cirugía, ahí, Lía, padecía.

*A gastar el lápiz.* Actividad de escritura a cargo de los alumnos.



### Pág. 19

- 1 geología, biología, geometría, arqueología, meteorología, odontología.
- 2 búho, oído, tío, grúa, maíz.

### Pág. 20

- 3 Actividad a realizar por los alumnos.
- 4 Agudas: avión, café, tiburón, televisión, raíz.  
Graves: Azúcar, cóndor, fácil, Cortázar, éter, difícil.  
Esdrújulas: lágrima, océano, cálido, cuadrilátero.

## Letras en uso

### 1. Uso de mb, mp, nv, bl y br. Uso de b: terminaciones del pretérito imperfecto

#### Pág. 21

- 1 A.  
Blanca, la blonda incansable, doblaba la blusa lavable. Doblaba la blusa, Blanca, la blonda incansable: desdoblaba y lavaba la blusa lavable.
  - B.  
Bruno, el bromista, deslumbraba con bromas. Los bromeados se cobraron la broma: pobre Bruno, bromista embromado.
  - C.  
La embajada envió al embajador a envasar embutidos. El embajador embustero no envasaba embutidos: embutidos embuchaba el embajador embustero.
- La escena del niño con chascos ilustra el trabalenguas B. La de la mujer lavando ilustra el trabalenguas A, y el del hombre comiendo, el C.

#### Pág. 22

- 2 1. o B L i c u a s  
2. l i B R o s  
3. h a M B r e  
4. c o N V e r s a c i ó n  
5. e M P e z a r
- 3 ¡No lo hice a propósito! Fue **involuntario**.  
Los gusanos no tienen huesos, por lo tanto, son **invertebrados**.  
No hay números **impares** en la tabla del dos.  
Guardo recuerdos **imborrables** de aquella época.  
● El prefijo **in-** significa negación.

#### Pág. 23

- 4 a. Los verbos destacados están en **presente**.  
b. En pretérito imperfecto: estábamos, compraban, cargaba, separaban, miraba, pasaba, esperaba.

#### Pág. 24

*La regla en juego*  
habitaban, entrábamos, investigar, siempre, acompañaba, regresábamos, descubrimos, caminaba, imaginábamos, terribles, olfateaba, llamaba, tocaba, hombro, blanca, dejábamos, temblar.  
*A gastar el lápiz.* Actividad de escritura a cargo de los alumnos.

### 2. Uso de b y v: bi-, bis- y biz-; vice-, vi- y viz-

#### Pág. 25

- 1 Imagen 1: bicicletas, virrey, Virreinato.  
Imagen 2: bisabuelo, bisnieto.  
Imagen 3: vicedirectora, bicentenario.
- Las palabras que se forman con **vice-** significan “en vez de” o “que hace las veces de”. Las palabras que se forman con **bi-** y **bis-** (esta última a veces toma la forma **biz-**) significan “dos” o “dos veces”.



El resto de la actividad está a cargo de los alumnos.

**Pág. 26**

- 2 bimensual, bípedo, bizcocho.
- 3 **Bifocal:** lentes que tienen dos focos.  
**Bisílaba:** que tiene dos sílabas.  
**Bilingüe:** persona que habla dos idiomas.  
**Bimestral:** período de dos meses.

**Pág. 27**

- 4 vizconde, virrey, vicescanciller, vicegobernador.
- 5 virrey, rey, vicealmirante, viceministro, vicerrectora, ministro, rectora, Vizconde.

**Pág. 28**

*La regla en juego*  
Vicepresidente vende bicicleta en perfecto estado.  
Vizconde busca bisabuela que sea bilingüe.  
Vicerrector convoca a pintores de técnica bicolor para el próximo bimestre.  
*A gastar el lápiz.* Actividad de escritura a cargo de los alumnos.

**3. Uso de j: terminaciones -aje y -eje, -jería y -jero/a**

**Pág. 29**

- 1 Adelante izquierda: relojero, adelante derecha: cerrajero, centro a la izquierda: extranjero, centro a la derecha: granjero, atrás izquierda: mensajero, atrás derecha: cajera.

**Pág. 30**

- 2 Plaqueta verde: salvajes - aprendizaje.  
Plaqueta azul: masaje - oleaje.  
Plaqueta rosa: avistajes - plumajes.
- 3 No corresponden al equipaje las palabras: he-reje, sabotaje, voltaje.

**Pág. 31**

- 4 callejero, mensajero, alhajero, conserjería, cerrajero, pasajeros.
- 5 **Callejero:** el que anda en la calle.  
**Agujero:** abertura redondeada.  
**Pasajero:** que dura un cierto tiempo.  
**Extranjero:** que es o viene de un país que no es el propio.  
**Ligero:** que pesa poco o que es veloz, rápido.

**Pág. 32**

*La regla en juego*  
● ovejero, granjero, viaje, carruaje, lenguaje, paisaje, viajeros.  
*A gastar el lápiz.* Actividad de escritura a cargo de los alumnos.

**4. Uso de c, s y z: diminutivos -cito/a y -sito/a. Plurales de z**

**Pág. 33**

- 1 Nene: ensaladita-tostaditas.  
Nena: quesito.  
Señor de la izquierda: tardecita-despacito.  
Señor del medio: jugadorcito-vocecita.  
Señor de la derecha: solcito.
- Las palabras terminadas en **-ca** y **-co** forman su diminutivo con **-quita/o**.  
**Mantequita** deriva de **manteca**.

**Pág. 34**

Sin diminutivo	Con diminutivo <i>-cito, -cita</i>	Con diminutivo <i>-sito, -sita</i>
casa, llave, queso, bolsa, taza, tren, flor, mesa, vaso, sol	llavecita, tacita, trencito, florcita, salcito	casita, quesito, bolsita, mesita, vasito



3 camiseta, tamborcito, huesito, calorcito, sabrosito, grandecito.

**Pág. 35**

4 trenza-trencita  
 balanza-balancita  
 pez-pececito  
 calabaza-calabacita  
 cabeza-cabecita  
 nariz-naricita  
 lombriz-lombricita

5 capaces, lombrices, jueces, avestruces, tapices, felices.

● La letra que cambia es la Z por la C.

**Pág. 36**

*La regla en juego*

Juancito, me gustan los colorcitos claritos: blanquito, amarillito y rojito.

¡Pero no, Teresita! A mí me gustan los oscuros: negrito, marroncito, azulcito.

¡Son colorcitos más alegres!

¿Y si pintamos con matices de azulcito?

Perfecto, le agregamos blanquito y pintamos la piccita de celestito.

¡Y la terracita de turquesita!

Tenemos que ser veloces y eficaces para terminar rapidito nuestra casita.

Bueno, voy a hacer un juguito de naranjita y empezamos.

*A gustar el lápiz.* Actividad de escritura a cargo de los alumnos.

**5. Uso de s y v: terminaciones -ísimo/a y -ésimo/a, -ívoro/a**

**Pág. 37**

1 tortuga, sapo, gato y cerdo.

● **Grupo 1:** viejísima, lentísima, arrugadísima, famosísima, sabrosísima, verdísimo, grandísima, larguísima, hermosísimo, elegantísimo,

conocidísimo, rapidísimo, facilísimo, enruladísima, pesadísimo, riquísimo, divertidísimo, desaliñadísimo.

**Grupo 2:** omnívora, herbívora, insectívoro, carnívoro, omnívoro.

**Pág. 38**

2 gastadísimas, rapidísimo, baratísimas.

-aburridísimo, cansadísimo, sabrosísimas, riquísimas.

-facilísimo, divertidísimo, tranquilísimo.

-hermosísima, elegantísima, modernísimos, bellísimos.

3 En centésimo (100º) lugar, la hiena.

En septuagésimo (70º) lugar, el león.

En cuadragésimo (40º) lugar, la liebre.

En trigésimo (30º) lugar, el elefante.

En undécimo (11º) lugar, el sapo.

En décimo (10º) lugar, el cerdo.

**Pág. 39**

4 carnívoros, herbívoros, insectívoros, granívoros, omnívoros.

5

	Femenino	Masculino y plural	Ejemplo
carnívoro	carnívora	carnívoros	león
insectívoro	insectívora	insectívoros	oso hormiguero
herbívoro	herbívora	herbívoros	gacela
piscívoro	piscívora	piscívoros	delfín
omnívoro	omnívora	omnívoros	mono
granívoro	granívora	granívoros	ave

**Pág. 40**

*La regla en juego*

¡Fue una carrera facilísima! El león, el gran carnívoro, es un importantísimo rival, pero quedó en septuagésimo lugar porque es tramposísimo y lo descubrieron. La liebre es rapidísima, pero está enamoradísima y quedó en cuadragésimo lugar por tirarle besos a su novio. El tigre es inteligentísimo, pero quedó en el octogésimo lugar.

La araña insectívora y la jirafa herbívora se entretuvieron comiendo. La hiena estaba tentadísima de risa y no pudo ni empezar a correr.

*A gastar el lápiz.* A cargo de los alumnos.

## 6. Uso de ll: terminaciones -illo/a. Expresiones homófonas

**Pág. 41**

- 1 zapatilla, mayonesa, silla, desayuno, hebilla, cepillo, payaso, collar, medalla, malla, llaves, anillo, yacaré, playa, yerba.
- 2 Guillermina: hebilla, anillo, zapatilla, llaves, collar, silla, medalla, cepillo, malla.  
Yaco: payaso, mayonesa, yerba, desayuno, playa.

**Pág. 42**

- 3 Actividad a cargo de los alumnos. Algunas respuestas posibles son:  
Animales: ardilla, ballena, caballo.  
Comidas: galletitas, pollo, arrollado.  
Partes del cuerpo: costilla, rodilla, mejilla.  
Objetos: hornalla, botella, ovillo.  
Verbos: llorar, detallar, rellenar.
- 4 Actividad a realizar por los alumnos. Algunos ejemplos posibles son:  
Tornillo: atornillar, destornillador, tornillito.  
Brillo: brillante, brillante, brillito.  
Llama: llamarada, llamita, llamas.

**Pág. 43**

- 5 1. subrayar  
2. joyería  
3. yema  
4. leyenda  
5. payaso  
6. rayuela
- 6 Si usted halla mi reloj perdido, yo le regalo una mesa de haya.  
Señor, hay una valla en el camino, ¡vaya a quitarla, por favor!  
Después del almuerzo junto al arroyo, arrollo el mantel y me voy.  
Luca, el que se peina con raya al medio, ralla pan y queso sin parar.  
A Juan se le cayó el vaso y se calló. ¡Qué raro que no le haya dicho nada a su mamá!

**Pág. 44**

*La regla en juego*

Guille: callada, bullicio, cosquillas, rallado, cabello, manzanilla, cepillando, flequillo, vainilla, anillos, gargantillas, pollera, malla.

Yaco: rayado, cobayos, yacaré, papagayos, coyotes, leyendo, maya, ayudar, playa, uruguayos, paraguayos.

Las palabras que suenan igual son malla/maya y rallado/rayado.

Una malla es una prenda que se usa para nadar y un maya es un individuo de cualquiera de las tribus que habitan principalmente Yucatán, Guatemala y otras regiones adyacentes.

*Rayado* significa conjunto de rayas y *rallado* significa que algo ha sido desmenuzado con un rallador.

*A gastar el lápiz.* Actividad de escritura a cargo de los alumnos.



## 7. Uso de s y z. Adjetivos terminados en -oso/a. Sufijos -azo/a

### Pág. 45

1 Juan y su amigazo Pedro jugaban un partido amistoso en la puerta de la casa de doña Clota. Pedro es un arqueroazo, pero no pudo atajar aquel pelotazo que rompió la lujosa ventana. Cuando la vecina escuchó el ruidoso golpe en el vidrio, se puso rabiosa y echó a escobazos a estos jugadorazos.

2 Grupo 1. Terminadas en **-azo**: amigazo, arqueroazo, jugadorazos, pelotazo, escobazos.  
Grupo 2. Terminadas en **-oso/a**: amistoso, lujosa, ruidoso, rabiosa.

### Pág. 46

3 ● maravillosa-maravilla.  
curiosa-curiosidad.  
estudiosa-estudio.  
vergonzosa-vergüenza.  
engañosas-engaño.  
nerviosa-nervios.

4 ruidoso/a, esponjoso/a, gracioso/a, famoso/a, esponjoso/a, bondadoso/a, generoso/a, cuidadoso/a.

### Pág. 47

5 pastelazo, perrazo, tortazo, manotazo, bocaza.  
6 Sustantivos que describen golpes: manotazo, tortazo.  
Aumentativos: bocaza, perrazo, pastelazo.

### Pág. 48

*La regla en juego*

El subrayado violeta indica terminaciones **-oso/a**. Se usan en adjetivos.

El subrayado verde indica aumentativo. Se usa **-azo/a**.

El subrayado azul indica golpe, también se usa **-azo/a**.

caluroso, partidazo, grandioso, golazo, cabezazo, habilidoso, rodillazo, pelotazo, costosa, furiosa, nerviosa, portazo, escobazos.

*A gastar el lápiz.* Actividad de escritura a cargo de los alumnos.

## 8. Uso de g y j: gen, -gente, -gencia y geo-; verbos terminados en -ger y -gir

### Pág. 49

1 Actividad a cargo de los alumnos.  
● Todas las palabras se escriben con G.

### Pág. 50

2 diligente: que se ofrece para hacer algo y lo hace bien.  
geosfera: capa que rodea la Tierra, formada por material rocoso.  
3 Actividad a cargo de los alumnos.

### Pág. 51

4 elegir, dirigir, encoger, exigir, escoger, fingir.  
5 ¿Qué me pasaba ayer? Cada vez que rugía, mugía.  
Yo recojo perlas: me sumerjo en el mar y emerjo del fondo con los tesoros.  
El mes que viene erigiremos un monumento en la ciudad.

### Pág. 52

*La regla en juego*

Muy urgido y muy urgente / el geógrafo danés / se presenta ante la gente / con el ingenio al revés.

Un argentino tejía / su ponchito con urgencia / sin lana y sin agujas, / pero con inteligencia.

Tu corazón ya no recoge / las flechas que le dirijo. / ¡Me como tres chocolates... / Listo: ya no me aflijo!

Tejía: este verbo se escribe con J porque es una



excepción a la regla.

Recoge: se escribe con G porque es un verbo terminado en **-ger**.

Dirijo y aflijo: en la primera persona del presente, cambia la G por J porque la vocal que sigue es la O.

*A gastar el lápiz.* Actividad de escritura a cargo de los alumnos.

## 9. Uso de h en palabras que comienzan con hia-, hie-, hue- y hui, y en verbos

### Pág. 53

2 Algunas de las palabras que se pueden formar son: huella, huemul, huidizo, hiato, hiele, deshuesar, hierba, rehace, ahuecar, huida, hiena, haber, huevito.

### Pág. 54

3 rehuir, deshielo, tehuelche, huevo, ahuecado, hierbas, huésped, huelen, hieren, hierro.

4 Actividad a cargo de los alumnos.

### Pág. 55

5 Ya somos ahorristas! ¡Nos hicieron las libretas!  
¡Habitación nueva sin mi hermano!  
¡Hallamos un hueso de tiranosaurio!

6 Actividad a cargo de los alumnos.

### Pág. 56

*La regla en juego*

Sustantivos: historias, hermano, hayas, hongos, hormigas, hojas, humus, huecos, Hernán, hormigas, hombros, hielo, hierbabuena.

Adjetivos: hermosas, hermoso, herméticos.

Verbos: hundirnos, hallábamos, habitaban.

*A gastar el lápiz.* Actividad de escritura a cargo de los alumnos.

### Pág. 57

1 umbral, convoy, envase, biombo, hombro.

2 mugir, rugir, relojería, agente, elegir.

### Pág. 58

3 metalívoro, vigésima, caramelívoro, pequeñísimo, grandísimo, trigésimo.

4 obeliscazo, peligroso, misilazo, avioncito, puñetazo.

## Puntuación

### 1. Oración y párrafo. Mayúsculas. Punto y seguido. Punto y aparte

### Pág. 59

1 Algunas posibilidades son:

Dijo que no. Le dolía la cabeza chiquita. Se fue con su amiga.

Dijo que no le dolía la cabeza. Chiquita se fue con su amiga.

Dijo que no le dolía la cabeza, chiquita. Se fue con su amiga.

2 Actividad a cargo de los alumnos.

### Pág. 60

3 Actividad a cargo de los alumnos.

4 Emociona hasta las lágrimas la notable actuación de Tomás Bertón. Todos los personajes se mueven por la fantástica Venecia como por las calles de cualquier ciudad imperdible.

### Pág. 61

5 a) Porota: La mona Porota siempre come maní con cáscara. ¡Es su favorito! Sube al árbol trepando de rama en rama para comerlos. Maruja, la cuidadora, la reta por tirar las cáscaras al piso.

Poroto: Su hermano Poroto enloquece por los caramelos de banana. Le gusta comerlos



debajo del árbol. Roba los caramelos de los chicos cuando Maruja no lo está mirando.  
b) Actividad a cargo de los alumnos.

### Pág. 62

*La regla en juego*

Actor: La oración finaliza con un punto.

Un párrafo comienza con un espacio llamado sangría y termina con punto y aparte.

Actriz: Los sustantivos propios se escriben con mayúscula.

Después de un punto, la oración comienza con mayúscula.

*A gastar el lápiz.* Actividad de escritura a cargo de los alumnos.

## 2. Coma, paréntesis y raya

### Pág. 63

- 1 b) Las comas sirven para aclarar o agregar algo sobre lo que se acaba de decir.
- c) Las rayas se usan para intercalar una aclaración o una información que interrumpe el discurso. Los paréntesis se utilizan para hacer aclaraciones con información secundaria; pueden eliminarse de la oración sin que afecte su sentido.

### Pág. 64

- 2 Batman, el hombre murciélago, organizó una reunión de urgencia en su casa. Supermán, siempre apurado, entró por una ventana y casi salió por la otra. El Hombre Araña, con su fina tela, alcanzó a frenarlo. Superchica y Robin, la pareja más romántica, llegaron de la mano. Linterna Verde, el héroe más esperanzado, tuvo una idea: construir una pileta de natación para refrescarse cuando terminaran de salvar al mundo.
  - Buenazo, siempre amable.El Hombre Elástico, el héroe más delgado.

- 3 Actividad a cargo de los alumnos

### Pág. 65

- 4 Para decidir qué harían, una noche se reunieron en la cantina del Pulpo –quien no alcanzaba ni con sus ocho brazos a servir tantas gaseosas–. Un orco (un malo de película) saltaba de mesa en mesa, mientras Cruela de Vil observaba su tapado de piel. Los villanos no se pusieron de acuerdo y todavía están tramando un plan.
  - Las rayas se usan para intercalar una aclaración que interrumpe el discurso. Los paréntesis se utilizan para hacer aclaraciones con información secundaria, que puede eliminarse sin afectar el sentido del texto.
- 5 Actividad a cargo de los alumnos.

### Pág. 66

*La regla en juego*

En Narrania, el país de las historias, se producen muchos eventos.

En Cuentópolis, la ciudad de los cuentos, están construyendo casitas de chocolate –con planos que aportó Hansel, desde Alemania.

En Superlandia, la ciudad de los superhéroes, están esperando la llegada de Aquaman, el ciudadano ilustre de la Atlántida, para que inaugure la pileta.

En Villanía, la ciudad de los malos, el Pulpo cantinero y algunos voluntarios (los pulpos más amigos) escriben grafitis (con ocho colores a la vez) en las paredes recién pintadas.

Don Javier, un anciano titiritero querido por todos, llegará a la capital de Narrania para dar la mejor función de títeres del año.

*A gastar el lápiz.* Actividad de escritura a cargo de los alumnos.

### 3. Signos de exclamación y de interrogación.

#### Dos puntos

#### Pág. 67

1 Querido Andrés:

Esta es la primera carta que te mando... ¿Podrás adivinar quién soy? Somos muy amigos, aunque... ¡a veces te enojás conmigo porque no te dejo ver tapo el pizarrón! Además, no sos muy amigo de mis colores favoritos: el azul y el amarillo.

Me encantan las revistas de historietas. También las películas: las de extraterrestres, persecuciones y detectives. Tengo el pelo corto, aunque, como el peine es mi enemigo, siempre tengo la cabeza despeinada. ¿Sabés una cosa? Si prestás atención, la posibilidad de adivinar me está MUY CERCA.

Un abrazo. ¡Hasta pronto!

T. A. I.

(Tu amigo/a invisible)

2 Actividad a cargo de los alumnos.

Los signos de interrogación sirven para escribir una pregunta. Los de exclamación se emplean cuando una oración expresa emociones como alegría, miedo, enojo, admiración o sorpresa.

#### Pág. 68

3 —¿Viste a Blancanieves? —preguntó Dormilón.

—¿No fue al mercado con vos? ¿No acordaron ayer que iban al mercado y que traerían las ocho manzanas? —replicó Gruñón.

—¡Y a vos te tocaba hacer la compota, Dormilón! ¡No se puede confiar en vos! —dijo enojadísimo Bonachón.

Sabio pidió un poco de tranquilidad con estas palabras:

—¡Hay que pensar cómo podemos encontrar a Blancanieves!

— ¡Cuándo va a entender que tiene que avisar si se va de paseo con el Príncipe Azul! —refunfuñó Bonachón.

4 Actividad a cargo de los alumnos.

#### Pág. 69

5 Celeste:

Andá al almacén y traé las cosas que encargué para la torta: la harina, la leche, el dulce, el coco y los confites de chocolate.

Estimada Camila:

Quería preguntarte de qué color debe ser la remera para el acto.

Andrés tiene varias: roja, verde, azul con rayas blancas, y algunas con dibujos. ¿Cuál es mejor? Muchas gracias. Ana

Nicolás:

No voy a ir al recital de tu hermano porque es el cumpleaños de mi abuela y le hacemos una fiesta todos los nietos: Juancho, Pato, Julia, Brenda, ¡hasta Nazareno vendrá de Paraguay a verla! ¡Espero que todo salga rebien! Un beso, Claudia

Llevar los útiles de geometría: compás, escuadra, regla y transportador.

#### Pág. 70

*La regla en juego*

Bahía Blanca, 31 de julio

Querida Flavia:

Es muy importante recordar que cuando queremos hacer una pregunta por escrito, debemos usar los signos de interrogación. En cambio, cuando queremos escribir una expresión de asombro usamos los signos de admiración.



También aprendimos a usar los dos puntos. Se escriben después de encabezar una carta o para introducir una enumeración.

¡Seguramente adivinaste quién soy! ¿Quién más te mandaría esta carta?

T. A. I. (Tu amigo/a invisible)

*A gustar el lápiz.* Actividad de escritura a cargo de los alumnos.

## Juegos de ortografía. Puntuación

### Pág. 71

- 1 Me agarró la inspiración estudiando la lección y para una composición encontré la solución.

Como no quiero sacarme un uno porque nunca saqué ninguno, estudié en el desayuno la historia de los hunos.

Yo quiero sacarme un diez como aquella histórica vez que bailé al revés el *Concierto de Aranjuez*.

- 2 A papá le toca hacer la comida, ir a comprar a Juan, lavar los platos a Martita.

### Pág. 72

- 3 El domingo fuimos con mi tía Clara a las sierras. Era una mañana clara y soleada. Al llegar, nos bajamos del auto y corrimos por el pasto. Mi tío Jorge y mi abuelo Domingo prepararon un asado. A la vuelta hablamos con mi tía de lo bien que la habíamos pasado.

—¿Cuándo volvemos?

—¿El fin de semana que viene? ¿te parece bien?

—¡Fantástico!

- 4 ¡Chicos, chicos! Tengo una noticia importantísima para darles. ¿Recuerdan que tenían ganas de ir de campamento? La profesora Gutiérrez, nuestra directora, nos autorizó a viajar a Mar del Tuyú. ¿Qué les parece? El cámping de la asociación cooperadora está a una cuadra de la playa. ¡Preparen las mallas! ¿Saben cómo estará el clima el fin de semana? Recuerden hacer firmar las autorizaciones (tienen que firmar los adultos responsables).

Muy contenta

La seño Juliana

## Diccionario en uso

### Pág. 73

- 1 El orden en el diccionario es: antídoto, foco, incandescente, morsa, pagoda, sinalefa.
- 2 1 longevo 2 lonja 3 loro 4 lozanía 5 lugar 6 lustro.
  - A realizar por el alumno.
  - Las palabras que aparecen en los extremos superiores son la primera y la última de cada página. Sirven como referencia para saber qué palabras están entre ambas.

### Pág. 74

- 3 Actividad a cargo de los alumnos.
- 4 Actividad a cargo de los alumnos.
- 5 rotor, vegetativo, espolear.
  - Rotor: parte giratoria de una máquina eléctrica o de una turbina.
  - Vegetativo: que vegeta.
  - Espolear: picar con la espuela a la cabalgadura para que ande.

### Pág. 75

- 6 borbotón, yacer, defectuoso, caloría, herbicida, ir.

- 7 La abreviatura que aparece antes de todas las definiciones (en este caso) es *adj.* La abreviatura indica la clase de palabra: todas estas palabras son adjetivos.
- 8 Actividad a realizar por los alumnos.
- 9 pésimo, ma: adj. El peor.  
iluminar: v. Llenar de luz un lugar.  
derroche: s. m. Uso que se hace de algo gastando más de lo necesario.  
ortografía: s. f. Manera correcta de escribir según las reglas de una lengua.  
breve: adj. De poca longitud o de poca extensión.

### Pág. 76

- 10 Actividad a realizar por el alumno.
- 11 Actividad a realizar por el alumno.
- 12 Lean las oraciones.  
a) aviones, fideos, merengues, robots.  
b) Juan come aviones.  
Rosalía juega con los fideos.  
A Marcelo le gustan los merengues.  
Gabriela cocina robots.

## Paradigma verbal

### Pág. 78

- 1 A realizar por los alumnos.
- 2 Camine hasta la esquina y doble a la izquierda, señor.  
Hijo, por favor, andá a comprar harina para la torta.  
Alumnos, abran el libro en la página 14 y lean la consigna.
- 3 Actividad a cargo de los alumnos.

### Pág. 79

- 4 Comprábamos: 1ª persona plural (nosotros), pretérito imperfecto, comprar.  
Irán: 2ª o 3ª persona plural (ustedes/ellos), futuro simple, ir.

Tosés: 2ª persona singular (vos), presente, toser.

Organicé: 1ª persona singular (yo), pretérito perfecto simple, organizar.

- 5 Cuando yo era joven, viajaba por todo el país. Con mis amigos cargábamos la mochila, la carpa y salíamos sin rumbo. El más entusiasta era Carlitos, él convocaba a todo el grupo y conseguía los mapas. Quique y Paco conocían muy bien nuestro país. Apenas llegaban a un lugar, charlaban con la gente y hacían nuevos amigos.

- 6 ¡Vayan todos juntos al parque hoy a la tarde! Cuando él iba a la escuela, yo era chiquita. El año pasado, nosotros fuimos de vacaciones a la playa. En tercero, nos íbamos de excursión una vez por mes. Yo voy a lo de mi abuela todos los miércoles. La próxima semana ustedes irán de compras.



Series of horizontal dotted lines for writing notes.





**Corrección:** Gabriela De Mola y Brenda G. Decurnex  
**Diseño interior:** Rafael Medel y Adriana Llano  
**Tapa:** Rafael Medel  
**Asistente editorial:** Luciana Villegas  
**Jefe de Preimpresión y Producción:** Antonio Lockett  
**Asistente:** Florencia Schäfer

**©ediciones sm, 2012**

Av. Callao 410, 2° piso

[C1022AAR] Ciudad de Buenos Aires

ISBN 978-987-573-790-7

Hecho el depósito que establece la ley 11.723

Impreso en Argentina / *Printed in Argentina*

**Primera edición, primera reimpresión.**

Este libro se terminó de imprimir en el mes de enero de 2014, en Gráfica Pinter S.A., Buenos Aires, Argentina.

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier otro medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del *copyright*.

Ortografía 4: libro para el docente / con la colaboración de Emilia Ghelfi, Graciela Caironi, Soledad Agromayor; coordinado por Marcos Alfonso; dirigido por Lidia Mazzalomo; edición a cargo de Carola Martínez. – 1ª ed. 1ª reimp. - Buenos Aires: SM, 2014.

16 p.; 24 x 19 cm.

ISBN 978-987-573-790-7

1. Ortografía. 2. Guía Docente. I. Emilia Ghelfi, colab. II. Caironi, Graciela, colab. III. Agromayor, Soledad, colab. IV. Alfonso, Marcos, coord. V. Mazzalomo, Lidia, dir. VI. Martínez, Carola, ed.

CDD 372.632